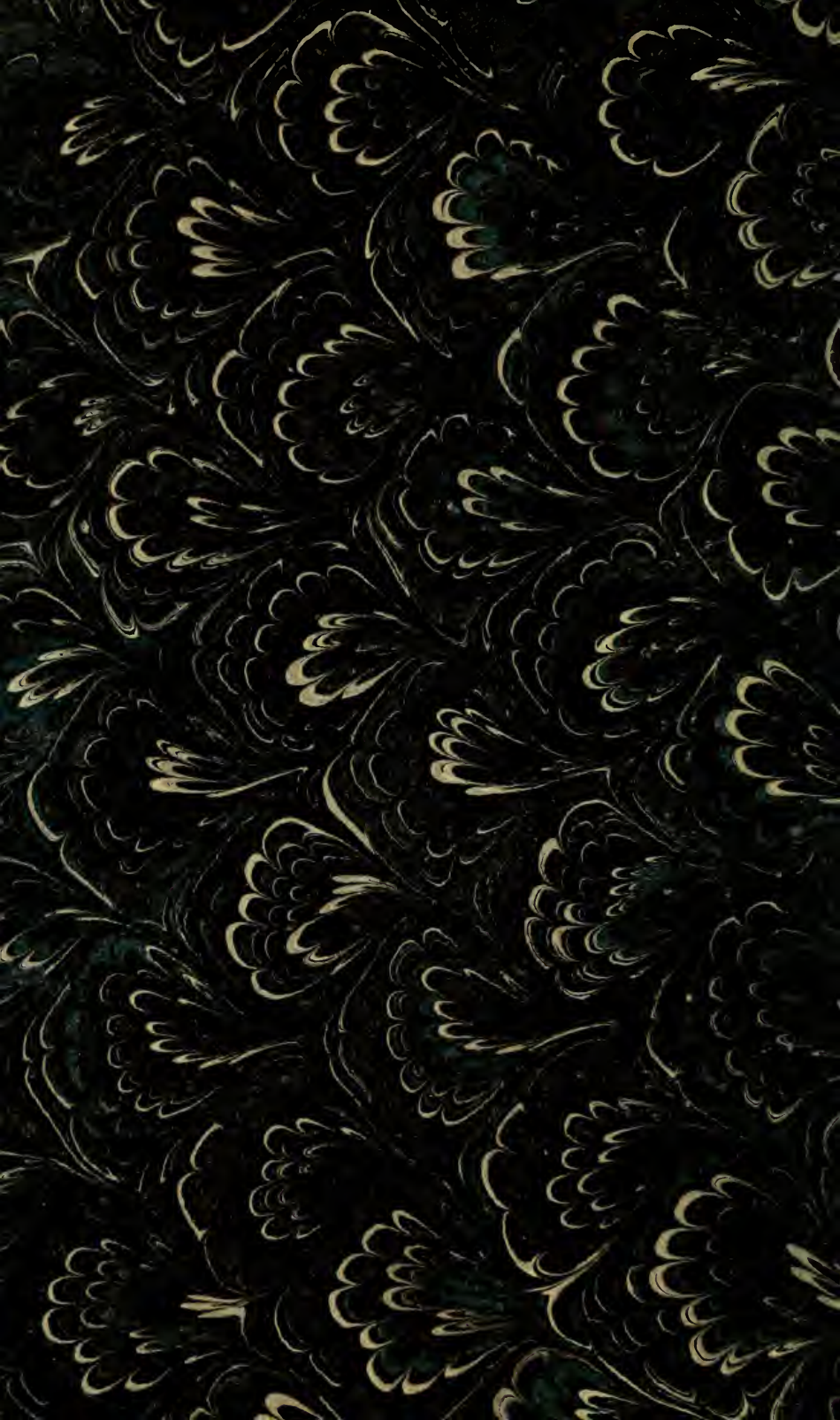

Digitized by the Internet Archive
in 2009 with funding from
University of Toronto

http://www.archive.org/details/s03p02werkegoethe15goet

Goethes Werke

Herausgegeben

im

Auftrage der Großherzogin Sophie von Sachsen

III. Abtheilung

15. Band

2. Abtheilung

Weimar

Hermann Böhlaus Nachfolger

1919.

Goethes

Tagebücher

15. Band

2. Abtheilung

Register

T—Z

Goethes Schriften

Nachträge und Berichtigungen

166466.
24.10.21

Weimar

Hermann Böhlaus Nachfolger

1919.

T., H. F., Verfaſſer des Werkes Observations sur les ombres colorées (Paris 1782) IV 103, 28.
Tableau de la mer baltique ſ. unter: Catteau-Calleville.
Tableaux historiques de la révolution française (avec des discours par l'abbé Fauchet, Chamfort, Ginguené, Pagès) VII 150, 14. 15.
Tabor, Gerhard, Arzt, heſſen-darmſtädtiſcher Leibmedicus, in Frankfurt a. M., deſſen Erben III 56, 13.
Tachau, Stadt in Böhmen VIII 87, 10.
Tacitus, Cornelius, römiſcher Geſchichtſchreiber (um 55—nach 117) I 44, 1. II 304, 2. IV 137, 5. 14. 15. 220, 1. V 10, 2. 6. 14, 16. 20, 25. 21, 4. 9. IX 127, 20. 26. 330, 28.
Agricola III 194, 16. IV 143, 23.
Dialogus de causis corruptae eloquentiae IV 137, 18. 25.
— de oratoribus VI 223, 17.
Historiae III 197, 6. IV 136, 21.
Täſche, Schauſpieler, in Wien III 288, 16.
Täuber, Täubern, Täubner } ſ. Teubern.
Tafinger, Friedrich Wilhelm, Juriſt, Univ.-Lehrer (1760—1813) II 132, 1.
Talbot, Edward Allen, Reiſe in Canada und einem Theile der Vereinigten Staaten von Nordamerika im Jahre 1823 X 79, 3.
Talisman, Der, ſ. unter: Salice-Conteſſa.
Talleyrand-Périgord, Charles Maurice Herzog von, franzöſiſcher Diplomat (1754—1838) II 291, 17. 18.
—, Dorothea Fürſtin, ſeit 1838 Herzogin von, geb. Prinzeſſin von Kurland (1793—1862) III 364, 11. 12 (?). IV 214, 13 (?).
Talma, François Joſeph, franzöſiſcher Schauſpieler (1763—1826) III 391, 2. 393, 12—16. 19. V 67, 27. 68, 11. 12. X 261, 25.

[Talma]
—, dessen 1. Frau Julie, geb. Carreau (1756—1804) XIII 70, 24. 72, 2.
—, dessen 2. Frau Charlotte, geb. Vanhove, Schauspielerin (1771—1860) III 393, 12–16.
Talvj s. unter: Robinson, Edward, dessen Frau.
Tambach, gothaischer Marktflecken V 265, 21.
Tamulisch, dravidische Sprache IX 36, 1.
Tancred s. unter: 1. Rossini, 2. Voltaire.
Tanne, Die, Wald bei Darmstadt I 9, 14.
Tanner (Danner), v., eichstättischer Gesandter beim Nürnberger Kreistag II 193, 9.
Tannroda, Stadt an der Ilm I 37, 6. VI 120, 11. 269, 12. 300, 14—17. VIII 77, 8. X 82, 2. XII 142, 18. 182, 6. XIII 132, 2. 249, 22. 250, 23.
Tantalus s. unter: Lenz, J. M. R.
Tanzenberg, Vorgebirge am Vierwaldstätter See II 183, 5. 6. 21.
Tanzwohl, Maler, in Wien II 192, 25. 26.
Taormina, Stadt auf Sicilien III 298, 14.
Tarafa (Tharafah) ibn al-Abd, al-Bekri, arabischer Dichter (6. Jahrh.) V 367.
Tarare s. unter: Salieri.
Tarent, Etienne Jacques Joseph Alexandre Macdonald, Herzog von, französischer Marschall (1765—1840)
Sendungen an T. VI 247, 10. 266, 16. 27.
Sendungen von T. VI 247, 8.
Tarnow, Fanny (in Dresden oder Frankfurt a. M. lebend) X 136, 27. 161, 8.
Taschenbuch, Das, s. unter: Kotzebue.
Taschenbuch auf das Jahr 1804. Die natürliche Tochter s. in Goethes Schriften: Natürliche Tochter.
Taschenbuch auf das Jahr 1804. Herausgegeben von Wieland und Goethe III 74, 11. 79, 6 (?). 84, 21.
Taschenbuch. Der Liebe und Freundschaft gewidmet (herausg. von Stephan Schütze) VII 227, 5. 6. 230, 15.
Taschenbuch für Damen, Almanac des Dames, Damen-Kalender (Tübingen, Cotta) II 292, 3. 299, 23. 301, 20. 21. IV 27, 24. 63, 17. 21. 22. 64, 5. 6. 165, 28. 166, 5. V 10, 15. 154, 3. 242, 18. 243, 10. 245, 7. 14. 15. VI 53, 12. 13. VIII 316. 325 (?). XI 305, 27.

Taſchenbuch für das Jahr 1802 (herausg. von J. G. Jacobi) II 315, 15. 16.

Taſchenbuch für die geſammte Mineralogie (herausg. von K. C. v. Leonhard) III 235, 10. 11. IV 3, 25. 26. V 98, 24. VII 122, 7. 8. VIII 309. 321. IX 128, 16. 17. 288, 23. 289, 25. X 153, 12. 301.

Taſchenbuch für die vaterländiſche Geſchichte (herausg. von J. v. Hormayr und v. Mednyansky) IX 302, 17. 26. 303, 13. 339.

Taſchenbuch für Freunde altdeutſcher Zeit und Kunſt (herausg. von E. v. Groote, Carové und Fochem) V 195, 22. 27.

Taſchenbuch für Karlsbad ſ. Maleriſches Taſchenbuch uſw.

Taſchenbuch für 1798. Hermann und Dorothea ſ. in Goethes Schriften: Hermann und Dorothea.

Taſchenbuch zum geſelligen Vergnügen (herausg. von W. G. Becker) III 401, 4.

Taſchenkalender ... für Natur- und Gartenfreunde (herausg. von Hirſchfeld) II 113, 16. 129, 26. IV 181, 25.

Taſchen- und Addreß-Handbuch von Fürth, im Königreich Baiern (herausg. von J. G. Eger) VII 131, 5. 19. 20.

Taſchereau, Jules Antoine, franzöſiſcher Schriftſteller (geb. 1801) XI 226, 23. 227, 5.

Taſſie, James, ſchottiſcher Steinſchneider (1735—1799) II 25, 2.

Taſſo, Torquato (1544—1595) I 279, 4. 280, 18. 285, 6. 298, 16. 299, 20. II 307, 5 (?). V 218, 28 (ſ. auch in Goethes Schriften: Torquato Taſſo).

Aminta III 312, 5. 14. IX 178, 25. 26 (?).

Befreite Jeruſalem, Das VII 103, 4. 5.

Taſſoni, Aleſſandro, italieniſcher Schriftſteller (1565—1635) II 249, 13.

Taſtu, Sabine Caſimire Amable, geb. Voiart, franzöſiſche Schriftſtellerin (1798—1883) XI 10, 23. 11, 6. 46, 26. 47, 5. 51, 19.

Taubach (Tobach), Dorf bei Weimar I 14, 12. 23, 3. 39, 9. 42, 28.

Tauber-Biſchofsheim (Biſchofsheim), Stadt V 186, 10. 393.

Taubſtumme, Der, ſ. unter: Kotzebue.

Tauentzien, Friedrich Bogislaw v., preußiſcher General (1710—1791) III 154, 10.

Taufkirchen, Graf (Juli 1813 in Teplitz, Sept. 1823 in Karlsbad) V 61, 3. IX 109, 4. 8. 9. 17. 18.

Taunus, Gebirge XIII 143, 3.

Tauris, Halbinsel Krim, s. unter: Gluck, sowie in Goethes Schriften, Iphigenie auf Tauris.
Tauscher, August Michael, protestantischer Geistlicher, Adjunct in Blankenhain, Sendungen an T. VI 115, 14. 116, 2.
Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen (herausg. von F. H. v. d. Hagen) XI 42, 11. 83, 22. 23. 85, 8. 88, 11. 20. 89, 26. 27. 225, 10. 24. 25. 226, 4.
Tausend und eine Nacht II 261, 12. 21. 22. 262, 20—23. III 205, 25. 206, 18. IX 147, 25. 248, 26. 249, 18. 19. 250, 3. 305, 21. 22. 306, 9. 21—23. 307, 13. 308, 23. 24. 309, 16. 310, 15. 28. 311, 1. 15. 27. 28. X 51, 25. 28. 52, 13. 23. 24. 56, 9. 10. 58, 21. 22. 60, 9. 298. XI 205, 21. 28. XIII 242, 20.
Tautenburg, Dorf bei Dornburg VII 126, 28.
Tautphöus, v., bayrischer Gesandter beim Kreistag in Nürnberg II 193, 13 (nicht: Datreus).
Tavernier, Jean Baptiste, französischer Juwelenhändler, Orientreisender (1605—1689) V 162, 7. 8. 164, 1. 165, 18. 27. 166, 3. 6. 10.
Taxis s. Thurn und Taxis.
Taylor, John, englischer Bergwerksingenieur (1779—1863) X 38, 4. 24. 43, 4. 49, 6.
Taylor, William, englischer Schriftsteller, Literaturforscher (1765—1836)
Goethe: Iphigenie auf Tauris (englische Übersetzung) XIII 49, 24. 265, 8. 266, 8.
Historic Survey of German Poetry XIII 125, 8. 9. 126, 3. 10. 16. 17. 27. 28. 127, 10. 11.
Tedaldi-Fores, Carlo, italienischer Schriftsteller (1795—1829) X 301.
Tedeschi, Gregorio, florentinischer Bildhauer (17. Jahrh.) I 334, 11—19.
Tegel, Dorf und Schloß bei Berlin I 67, 11.
Sendungen nach T. XII 303, 27. XIII 181, 26.
Tegnér, Esaias, schwedischer Dichter (1782—1846)
Fridthjof-Sage VIII 275, 5. IX 188, 17. 18. 189, 6. 193, 5. 11. 12. 22. 201, 12. 202, 9. X 223, 6. 225, 14. 23. 260, 10.
Reden XII 124, 4.
Teichel, Stadt bei Rudolstadt VI 120, 12.
Teichenau, Dorf bei Schweidnitz in Schlesien II 22, 6.

Teichmann, Johann Valentin, Secretär bei der Generalintendanz der Königlichen Schauspiele in Berlin (1791—1860) VI 10, 28. 16, 10. IX 14, 25. 28, 22.
Sendungen an T. V 291, 10.
Teichröda (Teichreden), Dorf bei Rudolstadt I 44, 22.
Telemach s. unter: Hoffmeister, Franz Anton (in den Nachträgen).
Telemachus, Sohn des Ulysses II 55, 10. 56, 7—10.
Telephus, Sohn des Hercules, König von Mysien XI 108, 26. 27. XII 244, 28.
Telesio, Bernardino, italienischer Mathematiker, Naturforscher (1508—1588) III 27, 11. IV 7, 16. 181, 7. 28. 185, 20. VIII 63, 15. 66, 4. 67, 11. 69, 4. 10.
De rerum natura IV 181, 1. 2.
Tell, Wilhelm, Held der schweizerischen Sage I 6, 10—13. II 168, 16. 184, 10. 186, 25. 26. 187, 4 (s. auch unter: Schiller, Wilhelm Tell).
—, dessen Sohn II 187, 4.
Tellemann, Hofrath (August 1822 in Franzensbad) VIII 233, 5.
—, dessen Frau, geb. von der Busche VIII 233, 5.
Tellen, Die drei (Walther Fürst, Arnold von Melchthal, Werner Stauffacher) I 6, 10.
Teller, Schauspieler (Mann der Folgenden?), 1813 in Graz V 66, 8.
Teller, Frau Luise, Schauspielerin, seit 1799 in Weimar (1755—1810) II 230, 24. 231, 3. 7. III 279, 6.
—, deren Tochter Sophie, Schauspielerin, 1802—1813 in Weimar III 191, 20. 25. 194, 15. 197, 8. 198, 9. 199, 21. 201, 12. 204, 15. 206, 11. 12. 207, 8. 274, 23. 24. 276, 24. 279, 6. 281, 10. 283, 8. 285, 27. 292, 26. 309, 6. 310, 11. 313, 13—15. 315, 11. 317, 5. 6. 26. 27. 318, 24. 319, 18. 321, 4. 322, 17. 324, 26. 326, 8. 328, 20. 329, 23. 333, 10. 388, 28. 393, 3. 400, 13—15. 401, 27.
Telliamed, Kupferstecher III 176, 3.
Tellnitz, Dorf in Böhmen V 67, 13 (nicht: Döllnitz).
Tellscapelle auf der Tellsplatte II 168, 16—21. 178, 28.
— bei Küßnacht, an der Hohlen Gasse II 184, 10.
Tellsplatte (Platten) am Vierwaldstätter See I 6, 11. II 168, 11. 178, 24.
Telonisch (? Telynisch?) III 408, 5 (vergl. Telonius).

Telonius, C. G., Componist (18. Jahrh.) III 408, 5 (?).
Temler (Temmler), Adolf Friedrich Rudolf, Zeichenmeister, Lehrer an der Freien Zeichenschule in Eisenach, dann in Weimar (1767—1835) II 286, 8. V 272, 9. 275, 26. 277, 2. VI 117, 10. VIII 74, 19. 251, 2. 274, 7. XII 333, 10. 11.
Sendungen an T. V 275, 26.
—, dessen Sohn Karl Heinrich Anton, Student der Mathematik (geb. 1804) VIII 251, 3. 274, 7. 275, 22. IX 194, 18. 217, 27. X 77, 18. 141, 6. 154, 17. 256, 2. XII 293, 28 (?). XIII 115, 10.
—, dessen Verwandter, Geistlicher in Riga XII 333, 10. 11.
Tempelherren, Ritterorden II 79, 17. III 133, 9. V 125, 1. VIII 103, 19.
—, Die (Theaterstück), s. unter: Kalchberg.
Temperlein s. unter: Picard, Herr Temperlein.
Temple, Edmond, englischer (?) Bergbaubeamter XII 284, 22—28. 285, 7. 8. 22. 23. 286, 25. 287, 3. 7. 22. 23. 288, 1.
Temps, Le, französische Zeitschrift XII 147, 17. 18. 148, 2. 16. 17. 21. 149, 10. 26 153, 25. 170, 1. 171, 18. 172, 3—7. 12. 180, 3. 20. 183, 12. 13. 186, 22. 188, 11. 12. 191, 23—26. 192, 14. 196, 1—7. 226, 17. 239, 20. 279, 13. 283, 3. 284, 15—19. 286, 3. 18. 287, 9. 288, 21. 291, 15. 304, 17. 322, 10. 333, 16. 17. XIII 249, 4. 254, 3—5. 262, 13. 263, 24. 269, 9. 16.
Tenda, Beatrice di (gest. 1418) X 152, 9.
Teniers d. j., David, vlämischer Maler (1610—1690) V 182, 3. VI 51, 7.
Tennecker, Christian Ehrenfried Seifert v., Officier, Roßarzt (1770—1839) VI 10, 3.
Tennemann, Wilhelm Gottlieb, Philosoph, Univ.-Lehrer, 1788—1804 in Jena (1761—1819) III 415.
Tennstädt (Tennstedt), Stadt mit Schwefelbad bei Langensalza I 23, 11. V 256, 12. 257, 19—269, 15. 402.
Sendungen nach T. V 271, 27.
Tentzel, Wilhelm Ernst, Polyhistor (1659—1707), Historischer Bericht vom Anfang und Fortgang der Reformation (herausg. von E. S. Cyprian) V 280, 13. 14. 283, 2. 17. 284, 7.
Tepl (Töpel), Fluß III 142, 2. 357, 14. 369, 7. 13. IV 124, 25. 216, 4. 282, 16. 285, 16. 286, 17. 295, 15. VI 233, 23. 235, 7. VII 88, 8. 174, 16. 176, 11. VIII 94, 19. 357. IX 101, 10. 11. XI 197, 27.

Tepl, Prämonſtratenſerſtift III 242, 19. IV 216, 6. VII 97, 8. 167, 9. VIII 90, 19. 91, 20. 92, 18. 93, 26—94, 10. 95, 20. 153, 27. 161, 11. 212, 11. 213, 20 (?). 215, 11—18. 230, 11. 378. IX 25, 27. 74, 26. 75, 7. 83, 26. 94, 7. X 22, 18.
Sendungen nach T. VIII 233, 11. 262, 8. 288, 4. IX 74, 27. 85, 25. 95, 18. 113, 11. 234, 20. X 49, 12.
Teplitz (Töplitz), Stadt III 238, 17. 350, 20. IV 110, 28. 134, 21. 135, 13. 144, 8. 145, 18—152, 3. 25—153, 23. 219, 28. 238, 18. 303, 18—309, 21. V 33, 15. 39, 2—67, 12. 77, 11. 98, 12. 188, 5. 7. 252, 16. 334. VIII 235, 2. IX 79, 24. X 206, 20. XI 93, 27. 103, 23. XIII 243, 3. 244, 20 (?).
Sendungen nach T. III 152, 7. 371, 18. 372, 7. 8. 375, 9. 378, 16. IV 137, 7. 21. 141, 22. 212, 23. 217, 26. 226, 2. 300, 24. XI 81, 19.
Sendungen aus T. III 234, 20. IV 140, 7. XI 70, 24.
Eremitage IV 305, 19. 20.
Goldnes Schiff IV 146, 9. 305, 13. V 39, 3. 53, 13. 58, 6.
Mont Ligne IV 151, 17.
Papiermühle V 57, 16.
Park, Fürſtlich Clarysſcher IV 145, 21. 146, 14. 18. 147, 12. 17. 303, 25. V 39, 12. 40, 15. 16. 42, 5. 20. 43, 28. 44, 27. 45, 19. 46, 2. 47, 2. 49, 6. 50, 10. 51, 8. 15. 22. 60, 26.
Reitbahn V 57, 24.
Rieſenſchloß ſ. dort.
Schießhaus IV 305, 20. V 42, 11.
Schloß IV 150, 8. 26. 153, 12. 22. 308, 7. V 63, 14.
Schloßberg IV 304, 6. 306, 14. 16. V 39, 23. 62, 21.
Schwefel-Bad IV 147, 25.
See-Tempel IV 153, 10.
Steinbäder V 39, 14.
Steinernes Haus (?) IV 144, 5. 6.
Tabagie V 39, 8.
Theater IV 145, 26. 148, 25. 149, 12. 152, 1. V 56, 11 (?). 63, 7. 64, 10. 67, 2. 6. 7. 10. 11.
Töpferſchenke IV 145, 19.
Terek, Strom in Ciskaukaſien IV 396.
Terentius Afer, Publius, römiſcher Luſtſpieldichter (um 190—158 v. C.) XII 314, 16. 315, 7—15. 316, 13. 22.
Brüder, Die Adelphi III 36, 2—4. 37, 7. 38, 19. 39, 13. 16. 44, 19. 58, 18. 68, 13.

[Terentius Afer]
Eunuchus XII 314, 6. 7.
Terneaux (Ternaux), junger Franzose aus Paris (Mai 1821 in Weimar) VIII 49, 20. 222, 3 (nicht: Tournon). 10. 282, 5—16 (nicht: Tournon).
Terni, Stadt in Umbrien I 326, 11—329, 18. 26.
Ternite, Friedrich Wilhelm, Maler, Galerieinspector in Potsdam (1786—1871) IX 17, 1. XI 23, 8. XII 126, 10. 19—22. 25—127, 4. 8—14. 21—25.
Sendungen an T. XI 43, 27. 28. 44, 6. 45, 6. XII 159, 25. 170, 17. 18. XIII 251, 8.
Sendungen von T. XI 29, 16.
Fiesole: Mariä Krönung und die Wunder des Heiligen Dominicus (Umrißzeichnungen) IX 57, 25. 324.
Pompejanische und herculanische Wandgemälde (Durchzeichnungen, Lucidi) XI 13, 6 (?). 14, 15—18. 16, 22. 17, 2. 3. 10. 19, 2. 20, 21. 22, 25. 23, 4. 5. 28, 11. 12. 33, 18. 19. 35, 26. 43, 27. 28. 44, 7. XII 138, 3. 16. 17. 26. 140, 23. 141, 26—28. 170, 18.
Terracina, Stadt in Mittel-Italien I 337, 24.
Terreol s. Ferréol.
Tertzky s. Trezka.
Teschauer, Agidius, in Teplitz V 58, 1.
Testa, Pietro, italienischer Maler, Radirer (1611—1650) IV 82, 6. V 178, 24.
Tettau, Herr v., aus Königsberg (Sept. 1803 in Weimar) III 80, 8.
Tetzel s. Tezel.
Teubern (Täuber, Täubern, Täubner, Teubner), Maria v. III 407, 4. IV 5, 3. 76, 2. 186, 5. V 7, 4. 13, 3. XI 175, 22 (?). XII 257, 11.
Carlyle: Leben Schillers (Übersetzung) XII 86, 17. 18. 256, 9. 10. 292, 25. 26. 293, 8. 9. 295, 13. 15. (Vergl. auch in Goethes Schriften: Carlyle, Leben Schillers.)
Teubner s. Teubern.
Teufel s. Satan.
Teufelsbrücke über die Reuß im Canton Uri I 4, 6. 6, 20. 21. II 173, 23. 175, 22. 176, 11.
Teufelslöcher s. unter: Jena.
Teufelsstein bei Göschenen im Canton Uri I 4, 3.

Teuſcher, Chriſtian Friedrich Gottfried, proteſtantiſcher Geiſtlicher, Schriftſteller (1791—1865) V 203, 9.
Teutſche Denkmäler (herausg. von Babo, Batt, Eitenbenz, Mone, K. J. Weber) VIII 112, 23. 313.
Teutſche Gedichte des Mittelalters (herausg. von Büſching und v. d. Hagen) IV 20, 22. 23. 78, 27. 28.
Teutſche Merkur, Der Neue (herausg. von Wieland) III 5, 2. 14, 21. 403, 16.
Texier, Franzoſe (Januar 1805 in Weimar) III 110, 7. 9. 14. 16.
Textor, Johann Wolfgang, Schöff, Stadtſchultheiß in Frankfurt a. M., Großvater Goethes (1693—1771) IV 206, 1.
—, deſſen Enkel Johann Wolfgang, Advocat, Rathsherr in Frankfurt a. M. (1767—1831) II 80, 24. 82, 17.
— —, deſſen Frau Wilhelmine Juſtine, geb. Wörner II 80, 24. 82, 17.
Tezel (Tetzel), Chriſtoph, Loſungsherr in Nürnberg (geb. 1486) VII 85, 22. 23.
Thängen ſ. Thengen.
Thaer, Albrecht, Daniel, Arzt, Landwirt (1752—1828) IV 99, 15. 173, 19. IX 189, 12. 20. 191, 10. 11. 22. 192, 7. 193, 21. 196, 27. 197, 11. 27. 221, 21. 225, 14.
Annalen des Ackerbaues ſ. dort.
Thaingen (Thayingen), Dorf im Canton Schaffhauſen II 142, 27.
Thal, Dorf bei Pyrmont III 22, 19.
Thal-Bürgel, Dorf bei Bürgel IV 157, 6. 7.
Thal-Ehrenbreitſtein, Ehrenbreitſtein, Stadt am Rhein III 102, 17. V 172, 9. 10.
Thalen ſ. Thalheim.
Thalheim (Thalen), Dorf und Schloß bei Lauffen am Neckar II 105, 13.
Thalſtein, Flurort bei Jena III 330, 14.
Tham, Karl Ignaz, tſchechiſcher Schriftſteller, Überſetzer (1763—1816), Böhmiſche Sprachlehre VIII 106, 2. 3. 17. 107, 3–6. 314.
Thamsbrück, Stadt bei Langenſalza III 15, 23.
Thangelſtedt ſ. Saufeld.
Tharaſah ſ. Taraſa.
Tharandt, Stadt bei Dresden V 36, 26—37, 10. VI 23, 23. VII 50, 11. VIII 47, 23. 192, 16.
Sendungen nach T. XIII 233, 25. 26. 277, 20.

Thayingen s. Thaingen.
Theater der Hindus (übersetzt von O. L. B. Wolff, nach der englischen Übertragung von H. H. Wilson) XII 58, 12. 13. 59, 4. 5.
Theater-Almanach (?) V 201, 7.
Theatralischen Abentheuer, Die, s. unter: Cimarosa.
Théaulon de Lambert, Marie Emanuel Guillaume Marguerite, französischer Bühnenschriftsteller (1787—1841) IX 332.
Theben, Stadt in Böotien IX 135, 7.
Themistokles, athenischer Feldherr, Staatsmann (um 525—459 v. C.) VII 250, 8.
Themse, Fluß XI 131, 25. 213, 28.
Thengen (Thängen), Dorf in Baden II 139, 3.
Theobald d. ä., Zacharias, Theologe, Geschichtschreiber (1584—1627), Hussitenkrieg VIII 107, 18 19. 109, 24. 110, 5. 216, 7. 24.
Theokritus, griechischer Dichter (geb. um 300 v. C.) II 324, 24.
Theoli (Thioli), Stefano, italienischer Maler, Bilderrestaurator IX 46, 27. 47, 5. 6. 11. 14. 25. 48, 2. 17. 21—24. 49, 18. 27. 50, 10. 53, 28. 54, 8. 13. 55, 1. 11—13. 20. 57, 1. 2.
—, dessen Frau, geb. Fidanza IX 48, 22. 57, 2.
Theophrastus, griechischer Philosoph, Naturforscher (um 372—287 v. C.) VIII 124, 19. 125, 21.
περὶ χρωμάτων III 3, 6. 27. 4, 2. 3. 23, 12. 19. 21. 25. 24, 18. 34, 11. 39, 3. 427. 428.
Thérémin, französischer Consul in Leipzig V 19, 16.
Theremin, Fr., Vetter von Soret XII 222, 26. 224, 1.
Theresa, Heilige II 18, 2.
Thesaurus Brandenburgicus VII 114, 23. 24. 115, 8.
Thesaurus graecae linguae XIII 145, 9. 10.
Theseus, König von Athen II 217, 6. VII 249, 6. XIII 146, 25 (s. auch unter Racine: Phèdre).
Thetis, Tochter des Nereus II 238, 7.
Thibault s. Thibaut.
Thibaut (Thibault), Anton Friedrich Justus, Jurist, Univ.-Lehrer, 1802—1806 in Jena (1772—1840) II 73, 5. III 79, 2. 3. 86, 4. 5. 90, 3. 27. 92, 21. V 183, 3. 6. 7.
Sendungen an T. III 326, 18. IV 6, 9. 71, 16. 90, 12. 13. XI 61, 8.
Sendungen von T. III 356, 25. X 296.
Ernste Worte über den Kirchengesang X 296.
Über Reinheit der Tonkunst X 58, 11.
—, dessen Sohn (?) XI 122, 6.

Thiébaut de Berneaud, Arsène, französischer Landwirth in Paris (1777—1850) X 116, 5. 6.
Thiele, A. E., Secretär in Leipzig
Sendungen an T. II 268, 10. 273, 22. 278, 15. III 8, 25. 67, 26. 69, 12. 20. 70, 1. 24. 25. 76, 9. 392, 17.
Sendungen von T. II 281, 20.
Thielemann s. Thielmann.
Thielmann (Thielemann), Johann Adolf Freiherr v., Officier (1765—1824) III 407, 19. 408, 2. IV 154, 23. 26. 27. 155, 10. 26. V 55, 25. 56, 14. 21. 57, 8. 14. 15. 79, 28.
—, dessen Frau, geb. v. Charpentier IV 154, 27. V 57, 12. 13.
Thienemann, Friedrich August Ludwig, Zoologe, Ornithologe (1793—1858) VI 5, 28—6, 2. 7. IX 14, 19. 28, 3—5. 46, 17.
Thierheim s. Thürheim.
Thieriot, Paul Emil, Violinspieler II 287, 4. 292, 12.
Thiery (Thierry) de Menonville, Nicolas Joseph, französischer Botaniker (1739—1780) IV 87, 14. 88, 12.
Thiersch, Hofrath, in Chemnitz IV 156, 13.
Thiersch, Friedrich Wilhelm, Philologe, Schulmann in München (1784—1860) IV 232, 26. V 276, 12 (?). XII 307, 2. 309, 3. XIII 69, 15. 17. 18. 28. 70, 8. 73, 13.
—, dessen Frau Amalie, geb. Löffler XII 278, 21. 22.
Thiersheim, Marktflecken in Ober-Franken VII 165, 5.
Thilo, Johann Karl, protestantischer Theologe, Univ.-Lehrer in Halle (1794—1853) IX 274, 13.
Thioli s. Theoli.
Thisbat, Herr v. (Aug. 1810 in Schloß Schönhof im Eger-Kreis) IV 144, 24. 145, 2.
Thisbe, Geliebte des Pyramus III 255, 10. XIII 105, 15.
Tholuck, Friedrich August Gotttreu, protestantischer Theologe, Univ.-Lehrer (1799—1877)
Sendungen von T. X 295.
Blüthensammlung aus der morgenländischen Mystik X 6, 13. 14. 7, 3. 295.
Thomas, Heiliger, Apostel II 18, 14.
Thomas, Johann Gerhard Christian, Jurist, Bürgermeister in Frankfurt a. M. (1785—1838) X 205, 8.
—, dessen 2. Frau Anna Rosina (Rosette) Magdalene, geb. Willemer, Witwe des Kaufmanns Johann Martin Städel

[Thomas, J. G. Chr., dessen 2. Frau A. Rosina (Rosette) M.] (1782—1845) V 133, 3. 135, 8 (R.?). 177, 3. 11. 12. 24. 178, 24. 180, 24. 183, 17—19.
Sendungen an T. V 184, 7. 185, 24. 196, 21. VI 104, 1. 111, 17.
Sendungen von T. VI 132, 4 (?).
—, dessen Sohn Jakob (1819—1842)
Sendungen an T. XIII 101, 25.
Sendungen von T. XIII 100, 15.
Thomasius, Christian, Jurist, Philosoph, Univ.-Lehrer (1655—1728) II 212, 19.
Thomassinus s. Tomasini.
Thompson, John, englischer Holzschneider (1785—1866), Illustrations of Shakespeare X 153, 27 (?).
Thompson (Thomson, Tompsen, Tompson), Ludwig v., russischer Rittmeister, Adjutant des Großherzogs Karl August in Weimar V 113, 7. 118, 20. 119, 24 (nicht: Johnson). 215, 26. VI 19, 20. 117, 16—18. VIII 236, 18. 306, 18. IX 33, 11. 166, 21. 319, 20. X 293, 15. XI 118, 24. XII 276, 10.
Thoms, Peter Perring, englischer Sinologe, Chinese Courtship (Übersetzung) XI 15, 1. 16, 2. 5. 6. 12. 13.
Thomson s. Thompson.
Thon, Christian August, Jurist, Geh. Assistenzrath, 1814 Canzler, Chef der Landespolizeidirection in Eisenach (gest. 1829) III 78, 21. 84, 27. 97, 24. 137, 25. 138, 10. 145, 3. 149, 15. 16. 414.
—, dessen 1. Sohn Ottokar, Jurist, Adjutant des Herzogs Karl August, Kammerrath, Geh. Legationsrath in Weimar (1792—1842) XI 174, 12. 185, 12. 196, 24.
—, dessen 2. Sohn Karl, Jurist, Geh. Referendar, zuletzt Kammerpräsident in Weimar (1796—1879) X 179, 16. 293, 13. XI 174, 12.
—, dessen 3. Sohn Gustav, Jurist, Regierungsrath, zuletzt Staatsminister in Weimar (1804—1879) XII 179, 2.
—, Johann Karl Salomo, Jurist, Geh. Kammerrath, 1814 Oberconsistorialdirector in Eisenach IX 258, 21.
—, Mathilde, in Weimar VII 259, 15. 16. VIII 47, 17.
—, Theodor, Naturforscher, Univ.-Lehrer in Jena (1791—1838) IV 336, 25. XI 216, 1.
Thor, Gottheit I 41, 18. IX 143, 1.

Thorbecke, Johann Rudolf, niederländiſcher Juriſt, Univ.-Lehrer, Staatsmann (1798—1872) VIII 182, 15.
Sendungen von T. IX 334.
Über das Weſen und den organiſchen Charakter der Geſchichte IX 334.
Thorndike, Auguſtus, Amerikaner aus Boſton VI 26, 7.
Thornton, Henry, engliſcher Philanthrop (1760—1815), Enquiry into the Nature and Effects of the Paper Credit of Great Britain III 97, 20. 21.
Thorwaldſen, Bertel, dän. Bildhauer (1770—1844) IX 143, 18.
Apoſtel XII 278, 16. XIII 252, 22. 254, 1.
Ganymed XI 183, 11. 184, 10.
Thouret, Nikolaus Friedrich, Baumeiſter, Maler, Akad.-Lehrer in Stuttgart (1767—1845) II 114, 16. 115, 24. 116, 26. 118, 22—119, 6. 121, 6. 124, 10. 125, 2. 8. 13. 210, 10. 13. 213, 26. 214, 10. 26. 217, 24. 218, 14. 222, 3. 240, 18. 269, 21. 274, 10. 17. 24. 275, 18. 279, 10. 283, 11. 21. 22. 314, 13. VI Nachtrag 2, 5.
Sendungen an T. II 197, 1. 235, 14. 250, 14. 253, 19. 281, 15. 287, 24. 299, 11. 306, 21. 22. III 4, 5. 6.
Sendungen von T. II 233, 26. 299, 28. 306, 21. 22.
Allegorie auf die franzöſiſche Republik II 118, 25. 26.
— auf die Wiedergeneſung des Herzogs Friedrich Eugen von Württemberg II 118, 23. 24.
Elektra mit Oreſtes und Pylades II 118, 26.
Weimarer Schloß, Arbeiten für das II 119, 5. 121, 6. 233, 26. 234, 12—14. 240, 15. 269, 22. 23. 274, 17. 275, 17. 18. 287, 24. 25. 299, 28.
Thracien II 294, 10.
Ths ſ. Müller, Johannes v. (Gegenerklärung gegen Schelling).
Thucydides, griechiſcher Geſchichtſchreiber (um 460—nach 400 v. C.) V 29, 1. 30, 17.
Thudichum, Georg, Philologe, Schulmann (1794—1873) XI 86, 17. 18.
Thümmel, Frau v., geb. Gräfin Corneillan XII 22, 21. 22.
Thümmel, Moritz Auguſt v., coburgiſcher Miniſter, Schriftſteller (1738—1817) III 352, 17—21. VII 73, 8 (?).
Reiſe in die mittäglichen Provinzen von Frankreich X 67, 1.
——, deſſen Sohn III 352, 20.
—, deſſen Bruder Hans Wilhelm v., gothaiſcher Staatsmann, Kammerpräſident in Altenburg (1744—1824) II 66, 4. 67, 18. 19.

Thürheim (Thierheim), Friedrich Karl Graf v., in Würzburg (1763—1832) VIII 86, 1.
Sendungen an T. III 97, 10.
Thüringen I 266, 27. II 78, 21. 92, 15. 16. 133, 2. 3. 155, 17. III 116, 5. 162, 28. V 173, 22. 260, 3. 4. 7. 10—12. 28. 261, 9. 14. 16. 262, 16. 19. 263, 1. 3. 7. 9. 264, 22. 265, 1. 13. 298, 14. VI 34, 3. VIII 211, 3. 320. IX 6, 4. 7, 27. X 112, 5. 262, 12. XI 159, 11. 258, 13. 27. 259, 15. 260, 4. 266, 20. 307, 18. XII 57, 13.
—, Ludwig der Springer, Landgraf von (1076—1123) II 31, 10.
Thüringer Chronik s. unter: Falkenstein.
Thüringer Volksfreund, Der (herausg. von K. Herzog) XII 6, 1. 2. 175, 18. 186, 5. XIII 49, 22. 50, 7. 100, 9.
Thüringer Wald I 55, 6. II 77, 7. 340, 6. V 38, 2. 100, 17. 26. VI 33, 15. 90, 2. 210, 14. VIII 207, 15. IX 269, 23. X 107, 7.
Thüringische Bibelgesellschaft s. unter: Erfurt.
Thüringische Chronik s. unter: Falkenstein.
Thüringische Volksfreund s. Thüringer Volksfreund.
Thüringisch-Sächsischer Verein für die Erforschung des vaterländischen Alterthums s. unter: Halle.
Thürmer, Joseph, Baumeister, Maler, Radirer (1789—1833) XII 71, 15.
Thule V 111, 9. IX 178, 3. 13. 188, 3. XII 234, 8.
Thun, Stadt im Canton Bern I 99, 7. 8. 100, 16.
Thuns (?), Engländerinnen (Juni 1828 in Weimar) XI 232, 17.
Thurlin s. Ulrich von dem Türlin.
Thurmayr, Johannes, s. Aventinus.
Thurn und Taxis, Karl Alexander Joseph Fürst von, Kronoberstpostmeister (1770—1827) VI 8, 24. VII 171, 1. 2. 173, 16. 17. 174, 1—5. 175, 26. VIII 85, 14. 23. 86, 9. 14—16. 87, 1—7. 88, 6. 90, 19—21.
—, dessen Gemahlin Therese Mathilde Amalie, geb. Prinzessin von Mecklenburg-Strelitz (geb. 1773) II 255, 15. 16. III 391, 6.
Thurneisen (Thurneysen), Karl Wilhelm, Kaufmann, Commissionär, Kunstfreund in Frankfurt a. M.
Sendungen an T. II 300, 23—25.
Sendungen von T. II 300, 24.
Thurston, John, englischer Zeichner (1774—1822), Illustrations of Shakespeare X 153, 27 (?).
Thusnelda s. auch: Göchhausen, Luise v.

Thusnelda. Unterhaltungsblatt für Teutsche (herausg. von K. W. Grote und F. Raßmann) V 283, 4. 5. VI 26, 3.
Thylesius, Antonius, italienischer Philosoph, Univ.-Lehrer, Schriftsteller (1482—1533) III 407, 6.
De coloribus IV 2, 25.
Gedichte IV 2, 23. 24.
Tiber (Tyber), Fluß I 330, 11—14.
Tiberius, Claudius Nero, römischer Kaiser (42 v. C.—37 n. C.) III 161, 11. VIII 212, 14. 262, 24.
Tibullus, Albius, römischer Dichter (gest. um 18 v. C.) II 69, 19. IV 116, 2. 8. 161, 28.
Tibur s. Tivoli.
Ticknor, George, amerikanischer Literaturforscher, Univ.-Lehrer in Cambridge (1791—1871) V 280, 18.
Tieck, Johann Ludwig (1773—1853) II 273, 21. 274, 3. 298, 20. III 170, 27. 28. IV 232, 8. VI 102, 2. IX 280, 28. X 119, 7. XI 230, 3—9. 13—18. 288, 17. 289, 2. 10. XII 132, 26. XIII 61, 19 (?). 123, 28. 267, 24 (?). 268, 32 (?). 270, 4 (?).
Sendungen an T. III 44, 7. VII 134, 1. IX 162, 19. 185, 21. 215, 24. 320, 24. XII 123, 23. 24. XIII 248, 7.
Sendungen von T. VIII 182, 16. IX 160, 17. X 297.
Dramaturgische Blätter X 119, 7 (?). 120, 14. 183, 2. 17—19.
Epilog zu Holbergs Lustspiel ‚Der Geschäftige' III 381, 22.
Genoveva s. Leben usw.
Gestiefelte Kater, Der XI 182, 4.
Leben und Tod der heiligen Genoveva II 273, 21. 274, 3.
Mährchen und Zaubergeschichten X 295.
Musikalische Leiden und Freuden X 45, 25. 26. 46, 1. 2 (?).
Novellen X 297.
Prinz Zerbino II 261, 4. 5.
Reisenden, Die X 45, 27. 46, 1. 2 (?). 11. 12.
Romantische Dichtungen II 259, 15. 16.
Schnabel: Die Insel Felsenburg (Bearbeitung) XII 26, 13. 27, 20. 28, 5. 24.
Shakespeare, Aufsatz über VII 123, 24. 134, 2.
Shakespeares Vorschule s. dort.
Verlobung, Die IX 14, 28. 185, 21. 22.
Zerbin s. Prinz Zerbino.
—, dessen Familie XI 230, 7. 14. 288, 17.

[Tieck, Johann Ludwig]
—, dessen Frau Amalie, geb. Alberti (gest. 1837) II 298, 20.
—, dessen Bruder Christian Friedrich, Bildhauer (1776—1851) III 34, 9. 36, 3. 5. 6. 8. 11. 17. 19. 23. 37, 1. 8. 11. 12. 14. 24. 25. 38, 1. 4. 15. 39, 25. 56, 10. 87, 13. 18. 89, 26. 92, 17. 106, 22. VII 41, 15. 19. 20. 24. 42, 4—6. 209, 6—10. 23. 26. 210, 1. 11—15. 17—19. 27—211, 2. 5—8. 15. 212, 5—8. 259, 24. IX 185, 4. XIII 61, 19 (?). 267, 24 (?). 268, 32 (?). 270, 4 (?).
Sendungen an T. III 46, 8. 54, 15. VII 55, 25. IX 236, 6. 321, 26. X 110, 13. XI 209, 26. 227, 22.
Sendungen von T. IX 183, 12—14. 185, 4. XI 153, 22.
Goethe (1801) III 36, 5. 8. 11. 17. 19. 23. 37, 1. 8. 11. 24. 25. 38, 1. 4. 15.
— (1820) VII 210, 11—13. 27. 28. 211, 2. 5—8.
Knebel VII 211, 6. 7. 259, 24.
Voß III 106, 22.
Weimar, Basreliefs im Treppenhaus des Schlosses III 46, 8—9.
Tiedemann, Friedrich, Anatom, Physiologe, Univ.-Lehrer (1781—1861)
Sendungen von T. XII 188, 14—18 (nicht: Stiedemann). 20.
Icones cerebri simiarum etc. VIII 313.
Tabulae arteriarum corporis humani IX 2, 14. 15. 4, 24. 25.
Tiedemann, Johann Heinrich, Hofmechanicus in Stuttgart II 109, 25—110, 12.
Tiedge, Christoph August, Schriftsteller (1752—1841) III 243, 18. 259, 8. 346, 14. 20. 374, 2. 19. 28. 375, 14. IV 212, 19. 295, 18. 310, 21. VII 177, 19. IX 99, 13. XII 172, 5.
Hymnus an die Sonne („In Flammen nahet Gott") IV 171, 1. 172, 17. 18.
Urania III 252, 18. 370, 26. 371, 1. IV 300, 14.
Tiefengruben, Dorf bei Berka an der Ilm V 110, 13.
Tiefenort, weimarisches Dorf an der Werra IX 257, 1. 2.
Tiefthal, Dorf bei Erfurt III 15, 7.
Tiefurt, Dorf und Schloß an der Ilm bei Weimar I 13, 7—9. 23. 14, 9. 15, 1. 2. 11. 22. 23. 20, 1. 21. 21, 16. 22, 12. 25, 3. 26, 10. 22. 29, 18. 24. 30, 13. 17. 37, 25. 38, 3. 17. 39, 17. 20. 40, 8. 11. 42, 6—9. 43, 1—4. 19—21. 44, 3. 51, 8—10. 59, 11. 60, 19. 25. 63, 25. 66, 1. 68, 3. 4. 7. 8. 12. 18. 69, 1. 71, 18. 19. 26. 72, 5. 16.

[Tiefurt]
17. 24. 73, 1. 84, 11. 22. 89, 23. 93, 17. 96, 28. 105, 8—10. 106, 6. 107, 21. 108, 12—15. 111, 11. 112, 7. 113, 8. 9. 18—21. 120, 21. 121, 15. 122, 18. 123, 24. 129, 27. 130, 2. 131, 4. 5. 13. 23. 141, 9. II 45, 17. 46, 7. 215, 28. 218, 6. 256, 13. 257, 23. 303, 24. 309, 14. III 34, 3. 12. 18. 36, 6. 37, 24. 61, 6. 63, 24. 74, 19. 78, 1. 80, 19. 82, 5. 106, 17. 158, 8. 169, 14. 171, 8. IV 195, 15. 224, 13. 226, 23. 232, 19. 238, 21. 22. 239, 8. V 104, 24. 161, 6. 226, 24. VI 92, 18. 96, 14 (lies: Treffurt). VII 51, 1. 2. VIII 75, 20. 270, 10. 304, 23. 371. IX 51, 11. 55, 18. 59, 3. 127, 16. 17. 169, 4. 172, 4. 174, 5. X 50, 13. 78, 7. 96, 22. 98, 10. 197, 4. 209, 24. 218, 2. XI 72, 15. 109, 10. 125, 28. 214, 20. XII 42, 26. 90, 23. 110, 3. 213, 12. 13. 262, 12. 274, 27. 290, 14. XIII 112, 28.
Tiene, Stadt bei Vicenza I 222, 1.
Tiene, Conte, in Vicenza I 219, 17.
Tienemann s. Dienemann.
Tiepolo, Giovanni Battista, italienischer Maler (1696—1770)
Agathe, Heilige (Padua) I 235, 24—28.
Gemälde in der Jesuitenkirche zu Venedig I 259, 5—10.
— in der Villa Valmarana zu Vicenza I 227, 6—11.
Maria mit dem Kinde und drei Nonnen (Venedig) I 259, 9.
Tietzel, Herr, in Jena (Hofgärtner Dietzel?) VII 182, 22.
Tietzmann, Andreas Christian August, Besitzer der Löwen-Apotheke in Weimar, 1805 Hofapotheker III 165, 26. 27.
—, dessen Sohn Friedrich Adolf, Hofapotheker in Weimar (geb. 1801) XI 112, 12. XII 106, 22. XIII 274, 19 (nicht: Dietzmann).
Tiflis, Stadt IV 396. 397.
Tilleda (Dilleda), Dorf am Kyffhäuser I 13, 18.
Tilly, August, Geh. Secretär in Berlin, Sendungen an T. V 283, 26. 297, 5.
Tilsit, Stadt III 357, 5. XII 254, 8.
Timler s. Timmler.
Timmenrode, Dorf bei Blankenburg am Harz VII 153, 17.
Timmler (Timler, Tümler, Tümmler), Christian Lorenz Moritz, Maurermeister in Jena (1763—1826) IV 416. V 196, 4. VI 135, 1. 138, 24. 148, 4. 165, 12. 168, 24. 185, 10. 193, 5. 281, 8. VII 1, 20. 3, 12. 64, 13. VIII 201, 11. 203, 5. XIII 261, 13.
Sendungen an T. III 276, 3. VI 31, 5. VII 7, 19. 20.

Timoleon, griechischer Feldherr, Staatsmann (410—336 v. C.) IV 220, 7. VII 251, 22. VIII 122, 6. XIII 155, 26.
Timosthenes, Befehlshaber der Flotte Ptolemäus' II. von Aegypten (um 260 v. C.) III 71, 25(?).
Timotheus a Lyra s. Weppen.
Timur Leng, Tamerlan, asiatischer Eroberer (1336—1405) V 142, 11. 12. 143, 4.
Tintoretto, Jacopo Robusti, genannt Tintoretto, italienischer Maler (1518—1594) II 15, 24. 17, 16. IV 238, 20.
Abendmahl (Venedig) I 284, 6—12.
Hochzeit zu Kana (Venedig) I 257, 6—9.
Kreuzigung (Venedig) I 283, 11.
Krönung der Maria (Verona) I 207, 25–208, 10. 262, 6. 13–16.
Paradies (Venedig) I 262, 4—17.
— (Verona) s. Krönung der Maria.
Tipu Sahib, Sultan von Maisur (1749—1799) V 149, 25.
Tirol I 145, 2. 5. 153, 25. 155, 7. 10. 156, 2. 159, 1—181, 11. 182, 28. 191, 7. 212, 27. 220, 10. 228, 9. 229, 18. 234, 6. 249, 14. 254, 4. 298, 9. 309, 16. 328, 26. II 5, 15. 16. 219, 26. 294, 9. III 232, 18. 313, 21. 22. 327, 22. IV 57, 18. 174, 22. V 102, 27. 139, 1. 11. 275, 20. VI 147, 21. VIII 271, 23. 272, 13. 276, 21. 281, 3. 322. IX 68, 25. 298, 6. X 10, 15. XI 17, 11. 23. 18, 2. 232, 27. XII 41, 26. 42, 11. 43, 2. 26.
Tiroler Alpen s. unter: Alpen.
Tiroler Wastel, Der, s. unter: Haibel.
Tirschenreuth, Stadt in der Ober-Pfalz I 145, 12. 148, 11—15.
Tischbein, Maler in Hanau V 135, 11.
Tischbein, Johann Friedrich August, Sohn von Johann Valentin T., Vetter der beiden Folgenden, Maler, zuletzt Leiter der Kunstschule in Leipzig (1750—1812) II 204, 18. 19.
—, Johann Heinrich d. j., 1. Sohn von Johann Konrad T., Maler, Kupferstecher, Inspector der Galerie in Cassel (1742—1808) IV 74, 12.
—, dessen Bruder Johann Heinrich Wilhelm, Maler, 1782—1799 in Italien, seit 1803 in Eutin (1751—1829) I 321, 10. 331, 13. 15—17. 24. 333, 3—8. II 65, 16. III 125, 19. 127, 5. 187, 19. 23. IV 38, 19. V 160, 12. 306, 11. VIII 61, 13. 14. 22. 62, 14. 137, 19. 28. 147, 1. 13. 14. 22. 23. 27. IX 13, 26. X 138, 28. 167, 3. XII 280, 15.

[Tischbein, J. F. A., dessen Bruder Johann Heinrich Wilhelm]
Sendungen an T. III 119, 25. VI 19, 23. 24. VIII 42, 16. 25. 43, 27. 63, 22. 64, 20. 82, 2. 148, 5. 22.
Sendungen von T. III 125, 27. VI 16, 25. 89, 5. 6. VIII 27, 6. 7. 60, 26. 27. 61, 5. 78, 19. 147, 1. 13. 14. 22. 23. 27. 156, 21. XII 36, 1.
Fischer und Störche III 123, 21.
Homer, nach Antiken gezeichnet VIII 169, 17. 20. 21. IX 25, 25.
Achilles III 20, 9.
Agamemnon III 20, 9.
Idyllen VIII 78, 21. 22. 26. 79, 15. 23. 25. 80, 25. 82, 2. 85, 2. 8. 18. 86, 5. 87, 27. 88, 16. 112, 21. 113, 15. 23. 24. 117, 26. 118, 5. 120, 25. 145, 15. 147, 1 (?). 148, 3. 4.
Italien, Zeichnungen aus der Zeit von Goethes Aufenthalt in IV 43, 24. V 160, 12 (?). X 138, 28 (?).
Schatzgräber, Die III 125, 27.
Thier-Zeichnungen III 114, 26.
Tischner, Landwirth in Köttendorf bei Weimar III 321, 13. 14. 19. 20. 323, 26. IV 161, 21. 174, 13. 186, 17.
—, dessen Sohn (?) IV 183, 5.
Titanen, Göttergeschlecht XI 317, 20.
Titel, Wilhelm, Maler, seit 1826 Univ.-Zeichenlehrer in Greifswald (1784—1862)
Sendungen an T. III 224, 24. 277, 23.
Sendungen von T. III 277, 23.
Titius, Karl Heinrich, Arzt, Inspector des Naturaliencabinets in Dresden (1744—1813) III 138, 8. 14. 142, 3. 250, 19. 364, 25.
Titus Flavius Sabinus Vespasianus, römischer Kaiser (40—81) X 102, 4 (s. auch unter: Mozart).
Tivoli, Tibur, latinische Stadt am Anio XII 78, 1.
Villa Hadriana XII 72, 17.
Tizian, Tiziano Vecellio I 240, 9. 274, 1. II 10, 26. 12, 3. 15, 29. 17, 13. 18. 19, 19.
Abrahams Opfer I 257, 13.
Angelica und Roger (nach Ariost) VIII 180, 9. 10. 24. 181, 2. 9.
David und Goliath I 257, 15.
Ehebrecherin, Die VIII 143, 23. 24.
Herodias II 16, 20.
Karl V., Kaiser VIII 3, 10.

[Tizian]
Landschaft (?) XII 313, 1.
Mariä Himmelfahrt (Verona) I 201, 2—6.
Tobach s. Taubach.
Tobias, Persönlichkeit des Alten Testaments II 303, 6. XI 232, 15.
Tobler, Georg Christoph, schweizerischer Geistlicher, Übersetzer (1757—1812) I 128, 21.
Aeschylus-Übersetzung I 131, 25. 138, 20.
Tochter Jephthas, Die, s. unter: Robert, L.
Tocqué, Louis, französischer Maler (1695—1772), Kaiserin Elisabeth von Rußland XIII 146, 1. 151, 27.
Tod, James, englisch-indischer Officier, Diplomat (1782—1835) XII 243, 18. 19.
Tod, Der, des Kralewitsch Marko (Serbisches Gedicht) IX 166, 16. 176, 11. 181, 24 (?). 199, 25.
Tod Jesu, Der, s. unter: Graun.
Todte Neffe, Der, s. unter: Kotzebue.
Tölken, Ernst Heinrich, Alterthumsforscher, Schulmann, Univ.-Lehrer in Berlin (1785—1869) IX 333.
Tölpe, Johanna Theodora v., Witwe des Bergraths v. T. VIII 210, 21.
Töpel s. Tepl.
Töpen, Dorf in Ober-Franken IV 216, 16. 275, 26. 278, 16.
Töpfer, Karl Friedrich Gustav, Schauspieler, Schriftsteller (1792—1871), Hermann und Dorothea IX 181, 23. 197, 19. 198, 7. 27. 28. 277, 7. 8. 14.
Töpfer, Martin Christian Victor, Jurist, Landesdirectionsrath in Weimar X 26, 8. 172, 23. 214, 19. 265, 26. 266, 22. 294, 16. XI 37, 1. 43, 3. 81, 27. 83, 6. 7. 85, 12. 19. 93, 16. 97, 2. 101, 5. 103, 24. 112, 12. 114, 22. 125, 8. 128, 28—129, 3. 26. 130, 21. 134, 12. 16. 136, 9. 10. 137, 24—28. 143, 8. 23. 149, 22. 23. 152, 9. 10. 153, 15. 16. 160, 16—18. 163, 7—9. 164, 11. 12. 168, 8—11. 174, 13. 175, 15. 177, 9. 10. 185, 20. 23. 186, 25—28. 199, 13—16. 205, 18—20. 207, 27. 211, 12. 215, 8. 19. 217, 25. 220, 18. 222, 5. 6. 223, 28. 224, 2. 229, 2. 232, 20. 27—233, 1. 26. 235, 23. 236, 11—14. 237, 22. 23. 243, 21—25. 27. 250, 26. 269, 19. 278, 11. 281, 2. 25. 26. 295, 27. 28, 298, 24. 305, 8. 307, 11. 321, 11. XII 16, 15—22. 20, 28—21, 2. 41, 3. 102, 5. 105, 22. 106, 22. 111, 23. 120, 22—24. 127, 10. 135, 10. 138, 18. 147, 11. 163, 13—18. 175, 10. 274, 20. 296, 22. 301, 20. 305, 27. 328, 7. 336, 8. XIII 126, 1.

[Töpfer, Martin Christian Victor]
Sendungen an T. XI 243, 18. 290, 4. XIII 250, 12 (?).
Aufsatz über Nehrlichs Schlüssel zu Goethes ‚Weissagungen des Bakis' XI 160, 17. 18. 163, 2. 3.
Töpffer, Rudolf, schweizerischer Maler, Schriftsteller (1799—1846), Abenteuer des Dr. Festus und andre Caricaturzeichnungen XII 350, 27—351, 2. XIII 3, 19. 20. 7, 24. 201, 22. 23. 210, 23. 211, 19. 225, 27.
Töpl s. Tepl.
Töplitz s. Teplitz.
Toggenburg, Landschaft im Canton Sanct Gallen II 161, 2.
Toldy s. Schedel.
Toledo, Stadt III 256, 24. IV 70, 2.
Tolstoi, Fedor Petrowitsch Graf, russischer Bildhauer (1783—1873), Medaillons zur Geschichte Rußlands VI 155, 17. 252, 12. VII 136, 15. 16.
Tomaschek, Wenzel Johann, böhmischer Musiker, Componist in Prag (1774—1850) VI 239, 15. VIII 224, 20–28. 287, 20–28.
Tomasini (Thomassinus), Giacomo Filippo, Bischof von Citta nuova (1597—1654) XII 64, 8. 65, 22.
Tomassi, Graf VII 39, 2.
Tompsen, Tompson } s. Thompson.
Tonger, Nicolaus de III 287, 10.
Toni s. unter: Körner, T.
Tonndorf, Dorf und Schloß bei Berka an der Ilm I 136, 1. V 108, 20. XI 114, 9.
Sendungen nach T. XI 113, 22. 199, 5.
Torbole, Stadt am Garda-See I 171, 23. 24. 181, 17—184, 11.
Torfhaus, Forst- und Wirthshaus am Brocken I 56, 24. 25. 57, 2. 3.
Tormasoff, russischer General (Juni 1814 in Weimar) V 113, 18.
Torneå, Stadt in Finland XIII 104, 12.
Toscana I 73, 8. 316, 26. 317, 4—319, 9. 320, 17–20. V 292, 20.
—, Ferdinand III. Joseph Johann Baptist Großherzog von, 1805–1814 Großherzog von Würzburg (1769–1824) IV 305, 8.
Toschi, Paolo, italienischer Zeichner, Kupferstecher (1788–1854), Raffaels Kreuzschleppung (Spasimo di Sicilia) XI 227, 4. 10. 20. XII 168, 17. 18. 217, 5. 6. XIII 251, 13. 252, 23. 24. 254, 2.
Toschnitz s. Döschnitz.

Toscolano, Stadt am Garda-See I 186, 19.
Tourbillon, bischöfl. Schloß bei Sitten im Canton Wallis I 102, 9.
Tourgéneff s. Turgenjew.
Tournay, Stadt in Belgien, Sendungen nach T. III 13, 6. 61, 21 68, 14. 74, 10. 76, 15.
Tournon s. Terneaux.
Tours, Stadt in Frankreich XI 275, 10.
Tourtual, Kaspar Theobald, Anatom in Münster (1802—1865) XII 141, 18. 24. 142, 25. 26.
Tourville (?) II 315, 9. 10.
Toussaint, Wirth in Erlangen II 193, 17.
Toussaint, Schmuckwaren-Fabrikant, Kriegsrath in Hanau, Sendungen an T. V 171, 10. 174, 23. 175, 24. 26.
—, dessen Familie V 135, 10. 11.
Toussenet (?) XIII 250, 16.
Touti Nameh s. unter: Nechschebi.
Trabitius, Schloßvogt in Jena (gest. 1807) III 415. V 144, 21.
—, dessen Frau III 415.
Trabiz, Dorf bei Karlsbad III 138, 24.
Träuter s. Treuter.
Trajanus, Marcus Ulpius, römischer Kaiser (53—117) I 153, 10. IX 195 26. XII 334, 3.
Tralles, Johann Georg, Mathematiker, Physiker, Univ.-Lehrer (1763—1822) III 105, 21. 22.
Transactions of Bombay VIII 13, 1.
Transactions of the New-York-Society VIII 172, 9. 10.
Trant, T. Abercromby, englischer Reisender XIII 61, 27. 62, 5. 6. 15. 64, 6. 65, 1.
Trasimenischer See (See von Perugia) I 320, 23. 328, 21. 22.
Trauring, Der, s. unter: Lembert.
Trauttmannsdorff-Weinsberg, Graf v., Oberstallmeister in Wien IX 97, 9. 10 (?). 99, 1. 111, 27.
—, dessen Bruder IX 97, 9. 10 (?). 99, 1. 111, 27.
—, Ferdinand Fürst zu, österreichischer Staatsmann (1749—1827) III 252, 18.
Travers, französischer General (Oct. 1813 in Weimar) V 77, 9—11.
Trczinsky, Andreas v. Pobok, Physiker, Univ.-Lehrer in Krakau IV 321, 10. VI 241, 11—13.
Trczka von der Lipa (Terzky), Adam Erdman Graf, kaiserlicher Officier im 30jährigen Krieg (gest. 1634) III 133, 10. 12. 20.

Trebnitz, Stadt in Schlesien, Sendungen nach T. VIII 194, 2. 200, 28.
Trebra, Friedrich Wilhelm Heinrich v., Bergmeister, seit 1801 Oberberghauptmann in Freiberg (1740—1819) I 14, 22. 23. 16, 15. 21. 17, 25. 18, 8. III 148, 11. IV 156, 4—6. 8—10. 159, 11. 334, 20. 337, 26. 27. V 84, 27. 85, 11. VII 73, 11. 91, 25. VIII 371.
Sendungen an T. IV 167, 19. 185, 19. 248, 22. 266, 28. 334, 18. 337, 10. V 2, 14. 85, 8. 9. 91, 15. 16. 106, 3. 136, 14. 137, 14. 158, 28. 304, 6. 305, 18. VI 81, 5. 106, 4. 5. 123, 13. 189, 8. 196, 19. 200, 4. 211, 7. 214, 22. 215, 4. 255, 16. 256, 11.
Sendungen von T. I 121, 25. IV 180, 21. 256, 18. 334, 13. 346, 28. V 16, 20. 94, 3. VI 92, 21. 106, 3. 154, 12 (?). 206, 7.
Erfahrungen vom Inneren der Gebirge IV 358, 2. 3. V 85, 23. 24.
Zwölfjähriges Bergmeisterleben und Wirken in Marienberg V 16, 20. 21. VI 244, 18. 19. 245, 5. 247, 15. 256, 12.
—, dessen Frau Erdmuthe Eleonore, geb. v. Gersdorf, geschied. v. Geusau VII 89, 3.
Sendungen an T. IV 204, 10.
Treffurt, Stadt an der Werra VI 96, 14 (nicht: Tiefurt). XI 306, 19.
Treib, Dorf am Vierwaldstätter See II 179, 16.
Treitlinger, Franz Ludwig v., weimarischer Ministerresident in Paris V 308, 29. VI 247, 9.
Sendungen an T. X 255, 26.
Treitschke, Georg Friedrich, Bühnenschriftsteller, Entomologe (1776—1842)
Carpani: Die Uniform (Bearbeitung) V 139, 25. 140, 3.
Fidelio V 273, 13. 285, 6.
Holberg: Der Zinngießer (Bearbeitung) IV 36, 22. 79, 10.
Tremaine, or the man of rafinement (London 1827) XI 61, 28.
Tremler, Wenzel, s. Lembert.
Trendelenburg, Friedrich Adolf, Philologe, Philosoph, Univ.-Lehrer in Berlin (1802—1872) XI 168, 11. 12.
Trent s. Trient.
Trenthorst, Dorf und Gut bei Oldesloe in Holstein III 280, 2.
Treppendorf, Dorf bei Kranichfeld VI 120, 11.
Treskow, Frau v., verwittw. v. Zielinska, in Frankfurt a. d. O. XII 100, 24—28. 101, 6. 128, 2—4. 137, 10.
Sendungen an T. XII 148, 7. XIII 249, 9. 26.

Treſſan, Louis Éliſabeth de La Vergne, Graf v., franzöſiſcher Schriftſteller (1705—1783)
Bibliothèque universelle des romans ſ. dort.
Histoire du chevalier Robert (Bearbeitung) III 10, 1.
Werke II 74, 5. 6.
Treu ſ. Trew.
Trew (Treu), Chriſtoph Jakob, Arzt, Botaniker in Nürnberg (1695—1769) VI 172, 6.
Treuenbrietzen, Stadt I 66, 22—24. V 14, 20. 98, 18.
Treuenfeld, Eduard v., genannt Stein, Schauſpieler XI 44, 19. 20. 200, 6.
Sendungen an T. XI 48, 24. 25.
Treuenpriezner Poſthaus, Das, ſ. unter: Kotzebue, Poſthaus in Treuenbrietzen.
Treunitz, Dorf bei Eger VIII 84, 5.
Treutel und Wüntz ſ. Treuttel & Würtz.
Treuter (Träuter), Johann Wilhelm Siegmund, Kammer-Calculator in Weimar III 209, 16 (?). V 29, 10. 169, 26. 170, 18. VI 18, 25. 70, 4. 5. 80, 18. 81, 1. 102, 12. 136, 2.
Treutler, Julius, Kaufmann (?) in Breslau XIII 77, 14.
Treuttel & Würtz, Verlagsbuchhandlung in Straßburg und Paris XI 130, 23 (nicht: Wüntz).
Treviranus, Ludolph Chriſtian, Botaniker, Univ.-Lehrer (1779—1864) X 292, 27.
Sendungen von T. X 120, 13.
Trévoux, Stadt in Frankreich III 193, 22. 194, 10. IV 18, 24.
Tribune des Départements, La XII 115, 3. 4.
Tridentiniſches Concil I 178, 11.
Trieb, Dorf im Vogtland II 35, 26. 335, 15.
Triebel, Kaufmann in Erfurt IV 227, 18.
Triebler, Schauſpieler, 1812—1814 in Weimar IV 332, 23.
—, deſſen Frau, Schauſpielerin, 1812—1814 in Weimar IV 332, 23.
Trient (Trent), Stadt in Tirol I 171, 18. 172, 1. 176, 7. 178, 8—180, 22. 191, 23. 192, 3. II 3, 21. 9, 1.
Trier, Stadt II 29, 15. III 375, 25. V 130, 20. 173, 20. VI 133, 8. 142, 5. VII 142, 13. 220, 15. VIII 156, 12. 159, 16. 160, 13. 16. 25. IX 229, 3. 5. X 2, 10. 8, 14. 10, 10. XII 102, 4.
Sendungen nach T. IX 232, 22. 254, 23. XI 202, 10.
Sendungen aus T. X 188, 20.

Trieſenhof (Dreſenhof), Dorf bei Franzensbad III 383, 21.
Trießnitz (Driesnitz, Triesniz, Trisniz), Flurort bei Jena II 44, 4. 48, 9. 12. 70, 2. 21. 211, 28. 219, 18. 352. III 62, 6. 63, 5. VI 35, 8. 59, 3.
Trieſt, Stadt XII 241, 21.
Trippel, Urſula, geb. Habicht, in Schaffhauſen II 147, 8.
—, deren Sohn Alexander, Bildhauer (1744—1793) II 147, 6–9.
Triptis, Stadt X 176, 21.
Trisniz ſ. Trießnitz.
Triſtan und Iſalde, Roman IV 34, 6. 7 (vergl. auch unter: Gottfried von Straßburg, Triſtan).
Trivulzio, Paula Marcheſa, geb. Gonzaga (um 1530) IX 20, 24. 28. 21, 15. 25, 9. 26, 7. 48, 3.
Tröſt-Einſamkeit ſ. Zeitung für Einſiedler.
Troiſtedt, Dorf bei Weimar I 11, 4. 12, 3. 27, 9. 53, 18. 95, 15. V 114, 10. 145, 8. VII 249, 18.
Troja, Ilium, Stadt II 204, 13. 215, 13. IV 262, 19. 265, 18. XI 156, 3. 314, 1. XII 17, 26. 27.
Trolle, Herr v., aus Münſter (Oct. 1829 in Weimar) XII 143, 26.
Trombelli, Giovanni Griſoſtomo, italieniſcher Theologe, Univ.-Lehrer in Bologna (1657—1784) VII 184, 16. 23.
Trommsdorff, Johann Bartholomäus, Pharmaceut, Chemiker, Univ.-Lehrer in Erfurt (1770–1837) II 281, 11. 12. VIII 293, 8. 9. Sendungen an T. II 272, 26. 273, 1.
Troppau, Stadt, Sendungen nach T. IV 148, 4. 5. 159, 28.
Troß, Karl Ludwig Philipp, Philologe, Schulmann in Hamm (1795—1864), Sendungen an T. XI 196, 3. 197, 28.
Troſt, Fr. v., Maler, Unterofficier in Naumburg XIII 90, 21.
Troxler, Ignaz Karl Vitalis, ſchweizeriſcher Arzt, Philoſoph (1780—1866), Blicke in das Weſen des Menſchen IV 340, 20. 343, 8. 9. 345, 11.
Truchſeß, Chriſtian, Freiherr v. Wetzhauſen auf Bettenburg (1755—1826) III 32, 15.
True chronicle history of King Leir and his three daughters II 273, 4–6.
Trümbach, Karl Friedrich v., in Frankfurt a. M. (geb. 1767) V 131, 17 (?). 305, 32 (nicht: Trumbach?).
Trützſchler, Friedrich Karl Adolf v., altenburgiſcher Staatsmann, Schriftſteller (1751—1831) IV 247, 6. VII 114, 5.

[Trützschler, Friedrich Karl Adolf v.]
Sendungen an T. XI 149, 19.
Sendungen von T. XI 168, 17. 18.
Trützschler, Georg Christian Ernst v., Officier, in Jena (gest. 1805) II 44, 12.
Trumbach s. Trümbach.
Trzcinski s. Trezinsky.
Trzibitz, Schloß bei Loboschitz in Böhmen IX 106, 18.
Tscheschlin, Kathinka v., geb. Gräfin Tomatis XIII 76, 10 (?). 122, 24. 174, 21. 22. 265, 22.
Tscherbatoff, Fürst (August 1831 in Weimar) XIII 120, 16. 17.
—, dessen Frau XIII 120, 16. 17.
Tscherkessien (Circassien) V 45, 8. 9.
Tschingelgletscher, Tschingelhorn in den Berner Alpen I 99, 12. 100, 3. 4. 9. 18—25. 101, 3.
Tschirner s. Tzschirner.
Tschitscherin, russischer Kammerherr (Februar 1828 in Weimar) XI 180, 5.
Tschudi, Aegidius, Landammann des Cantons Glarus, Geschichtschreiber (1505—1572) II 186, 24. 25. 187, 3. 188, 7. 255, 24.
Tschuggen (Radschocken), Alpengipfel bei Lauterbrunnen I 99, 14.
Tschuktschen (Tzutschen), Völkerschaft in Sibirien III 171, 24.
Tübingen, Stadt II 84, 3. 127, 1. 24—134, 4. 190, 2—7. III 333, 12. IV 326, 18. IX 34, 11.
Sendungen nach T. II 216, 24. 226, 12. 18. 306, 2. 19. 20. 313, 11. 12. III 4, 7. 48, 6. 7. 68, 16—18. 69, 8. 70, 10. 15. 23. 95, 12. 108, 1. 2. 111, 3. 112, 4. 131, 11. 175, 12. 176, 2. 184, 5. 189, 2. 199, 15. 224, 22. 266, 26. 277, 22. 282, 26. 291, 7. 305, 15. 308, 13. 317, 8. 9. 388, 13. 389, 3. 395, 13. 399, 9. 403, 5. IV 55, 4. 5. 23. 66, 26. 79, 22. 87, 19. 98, 2. 111, 1. 170, 9. 282, 23. VI 74, 26. VIII 29, 3. 169, 2.
Sendungen aus T. III 199, 2. IV 181, 25.
Tümler, Tümmler s. Timmler.
Tümpling, Heinrich Gottlob Wolf v., churfächsischer Kammerherr (1757—1814) III 135, 11. 138, 9. 19. 20. 25. 139, 26—140, 2. 141, 1. 2. 143, 4—11. 144, 17—23. 146, 14. 15. 22—24. 148, 3—7. 151, 4. 161, 7. 171, 20. 172, 8. 368, 15—19. IV 123, 1. 4. 5. 9. 124, 17. 28. 125, 1. 13. 126, 8—10. 127, 4. 28. 128, 15. 25. 129, 11. 130, 21. 133, 2. 312, 12.

[Tümpling]
—, dessen Familie III 167, 22. 172, 2.
—, dessen 3. Frau Maria Josepha Walpurga, geb. Gräfin v. Lamberg (1769—1853) IV 124, 17. 18. 127, 28.
—, dessen 1. Tochter aus 1. Ehe Friederike (geb. 1782) VI 146, 23.
Türckheim (Dürckheim, Türkheim), Anna Elisabeth (Lili), geb. Schönemann, seit 1778 Frau des Bankherrn Bernhard Friedrich v. T. in Straßburg (1758—1817) I 3, 6. 7. 19. 20. 22. 8, 21—9, 3. V 294, 18. VIII 129, 6. XIII 15, 11.
Sendungen an T. III 11, 16. 314, 4.
—, deren Sohn Karl (1783—1862) III 280, 25 (?). VIII 2, 10. 26, 23. 34, 26. 41, 7. XII 156, 2.
Sendungen an T. VIII 45, 23.
— —, dessen Frau Caecilie, geb. Gräfin v. Waldner-Freundstein VIII 31, 9. 10. 34, 26. 41, 7.
Sendungen an T. VIII 45, 23. 251, 25. 28. 252, 1.
— —, dessen (?) Tochter XII 156, 2. 3.
—, deren Schwager Johann Freiherr v., Diplomat (1749—1824) II 193, 7.
Türk, Wilhelm v., Pädagoge (1774—1846) V 186, 11—14.
—, dessen Familie V 186, 12.
Türkei, Türkisches Reich, Osmanisches Reich I 167, 1. 174, 7. 216, 7. 276, 17. 277, 4. 318, 23. 334, 22. II 105, 18. 223, 6. III 383, 15. V 45, 8. 120, 26. 157, 21. 201, 26. 27. 202, 5. 204, 6. 7. 12. 13. 17. 18. VI 74, 27. 116, 12. 13. 128, 5. 9. 185, 1. VIII 217, 24. 258, 8. X 169, 16. XI 142, 4. 5. 267, 4. 5. XII 79, 7. 87, 22. 155, 23. 313, 26. XIII 53, 23.
Hohe Pforte, Die (Divan) IX 132, 9.
—, Mohammed II. Bujuk, 1451 Sultan (1430—1481) XII 210, 9. 224, 14. XIII 176, 21. 209, 10. 251, 17. 254, 20. 275, 7. 22.
—, Soliman II., 1520 Sultan (1496—1566) I 216, 15. 221, 7. III 103, 8. 9. IV 6, 8.
—, Selim III., 1789 Sultan (1761—1807) III 232, 2.
—, Mustafa IV., 1807 Sultan (1779—1808) III 232, 1.
—, Mahmud II., 1808 Sultan (1785—1839) IX 7, 23. XI 142, 4. 5.
Türkheim s. Türckheim.
Türlin s. Ulrich von dem Türlin.
Türrschmidt, Madame, Sängerin XII 86, 16.
Tulfingen s. Dußlingen.

Tunkendorf (Dunckendorf), Dorf bei Schweidnitz in Schlesien II 22, 7.
Turandot, Märchen von XI 83, 23 (vgl. auch unter: Gozzi).
Turchi s. Orbetto.
Turgenjew (Tourgéneff, Turgenefi), Alexander Iwanowitsch, russischer Staatsrath, Geschichtsforscher (1784—1845) X 172, 12. XI 94, 23—25. XII 62, 28.
Turmair, Johannes, s. Aventinus.
Turn, Dorf bei Teplitz V 39, 15. 42, 16. 56, 18. 66, 25.
Turnau, Stadt in Böhmen III 221, 28. 300, 24.
Turner, Dawson, englischer Botaniker (1775—1858) XII 286, 24. 25. 287, 3. 7. 22. 288, 1.
Turpin, Erzbischof von Reims (gest. um 800) IV 110, 25. 111, 13. 16. 20.
Turpin, Pierre Jean François, französischer Botaniker (1775—1840) XIII 44, 7. 8. 20. 45, 28. 47, 4.
Essai d'une iconographie des vegetaux XIII 260.
Mémoire sur l'organisation intérieure et extérieure des tubercules du Solanum tuberosum et de l'Helianthus tuberosus, etc. XII 162, 21. 28. 163, 19 (?).
Turra, Antonio, italienischer Arzt, Naturforscher in Vicenza I 220, 13—26.
Tus (= Thusnelda) s. Göchhausen, Luise v.
Tutore s. unter: Goldoni.
Tuttlingen, Stadt in Württemberg II 137, 18—27. 189, 23.
Twiß, Richard, englischer Schriftsteller (1747—1821) IV 30, 10. 17. 31, 11. 12. 27.
Tyber s. Tiber.
Tybo s. Thibaut.
Tyrol s. Tirol.
Tyrrhenische Meer I 341, 10.
Tyrtäus, griechischer Elegiker (um 680 v. C.) XII 341, 13.
Tzschirner, Heinrich Gottlieb, protestantischer Theologe, Univ.-Lehrer (1778—1828) XIII 65, 8—23.
Tzutschen s. Tschuktschen.

Ubaldo s. unter: Kotzebue.
Uckert s. Ukert.
Udestedt, Dorf bei Weimar VII 119, 4. 135, 17. 181, 10.

Übereilung, Die, s. unter: Schröder, F. L.
Überfeld, Kaufmann in Frankfurt a. M., Sendungen an U. X 32, 24. XI 237, 15.
Uechtritz, Karl Siegmund Emilius v., Kammerjunker, Landkammerrath in Weimar I 71, 25. 76, 5.
Sendungen von U. I 42, 14.
Uechtritz, Peter Friedrich v., Jurist, Schriftsteller (1800—1875), Alexander und Darius X 231, 3. 269, 15—19.
Utikon (Utikon), Ortschaft bei Stäfa am Züricher See XIII 274, 3.
Uetterodt, Wolff Horst Graf v. (1788—1836) XI 287, 14.
Uffenbach, Philipp, Maler in Frankfurt a. M. (1566—1636) V 181, 10.
Ufnau (Uffenau), Insel im Züricher See II 157, 26. 158, 11.
Uggeri, Angelo, italienischer Baumeister, Abbate, in Rom (geb. um 1788) XI 182, 11. 12. 184, 13.
Uhden, Johann Daniel Wilhelm Otto, Staatsrath in Berlin (1763—1835) IV 231, 20.
Sendungen an U. III 81, 22.
—, dessen Frau XI 112, 14.
—, dessen Tochter XI 112, 14.
Uhland, Johann Ludwig, Jurist, Dichter, Literaturforscher (1787—1862) XII 344, 10.
Ernst, Herzog von Schwaben XI 179, 24.
Uhlemann s. Ulmann.
Uhlich, Johann, Balletmeister, 1811—1815 am Hoftheater in Weimar IV 188, 6.
Arlequins Geburt IV 165, 2.
Glockenspiel, Das IV 325, 7.
Ilmnize, Die V 2, 12.
Kakadus Abenteuer oder Die holländische Dorfkirms IV 240, 4.
Korb, Der, oder Scherz und Liebe IV 157, 16.
Spanier, Die, in Algier IV 229, 20 (?). 232, 7 (?). 235, 16. 17. 237, 20.
—, dessen Familie IV 157, 16.
Uhlstädt (Ulstädt), Dorf bei Kahla II 1, 11. 13, 1. 2.
Uhwiesen s. Uwiesen.
Ujejski (Kugeski), Pole (August 1823 in Karlsbad) IX 100, 19.

Ukert (Uckert), Friedrich August, Philologe, Geograph, Schulmann, Bibliothekar in Gotha (1780—1851) III 208, 8. 290, 8. 309, 25. 328, 21. 26. IV 31, 11. 12. 112, 7. 10. 11. 22. 237, 6. VIII 43, 11.
Sendungen an U. IV 90, 14. 170, 21.
Sendungen von U. VIII 170, 9.
Gemälde von Griechenland IV 170, 22. 171, 19. 20. 24.
—, dessen Frau IV 112, 7. 10. 11. 22.
—, dessen Bruder, in Minden III 328, 21. 26.
Ukraine VI 80, 13.
Ulfilas, Bischof der Westgothen (310—381) III 198, 11. IV 22, 14. XII 223, 12.
Uli, Uline s. unter: Riemer, F. W., dessen Frau.
Ulivo s. unter: Batacchi, Vita.
Ullmann s. Ulmann.
Ulm, Stadt III 135, 25. 136, 17. VIII 115, 3. 117, 24.
Sendungen nach U. VIII 169, 3.
Ulmann (Uhlemann, Ullmann), Gabriel, Bankherr, Hofcommissar in Weimar (gest. 1816) III 115, 23. 24. 416. IV 274, 21. 416. V 167, 20. VII 196, 1. 198, 5.
Sendungen an U. II 298, 9. III 132, 12. IV 342, 7. VI 63, 6. VII 140, 6. 190, 1.
—, dessen Frau V 167, 20 (?).
—, dessen Tochter, s. unter: Rubo.
Ulmenstein, v., Regierungsrath IX 200, 10.
Ulrich, Heiliger II 13, 22.
Ulrich, Kinder (in Weimar?) IV 250, 8.
Ulrich, Herr, aus der Schweiz (Oct. 1819 in Jena) VII 101, 6 (nicht: Usteri).
Ulrich, Gartenbesitzer in Göttingen III 18, 5.
Ulrich, Dr. (1816 in Jena) V 275, 9.
Ulrich, Caroline, s. unter: Riemer, F. W.
Ulrich, Eduard, Musiker, Componist, seit 1811 als Violoncellist Mitglied der Hofcapelle in Weimar (geb. 1795) IV 235, 2—4.
Ulrich, Johann August Heinrich, Philosoph, Univ.-Lehrer in Jena (1746—1813) II 306, 15. III 91, 19. 92, 22. 415. IV 190, 6. 273, 28.
Sendungen an U. II 306, 15. IV 200, 2.
—, dessen Familie III 308, 9.

Ulrich von dem Türlin (Thurlin), Epiker (um 1285) II 6, 7–10.
Ulrichshalben, Dorf bei Weimar I 11, 11. 12. XIII 11, 1.
Ulstädt s. Uhlstädt.
Ulysses (Odysseus), König von Ithaka I 315, 8. III 82, 11. 86, 3. 323, 7. 324, 8. V 215, 28. X 303 (s. auch unter: Homer, Odyssee).
Umbreit, Friedrich Wilhelm Karl, protestantischer Theologe, Orientalist, Univ.-Lehrer in Heidelberg (1795–1860) IX 120, 21.
Buch Hiob (Übersetzung) X 1, 11. 12.
Lied der Liebe, Das VII 223, 4.
Uminsky (Ouinsky), General (Sept. 1823 in Karlsbad) IX 107, 27—108, 1.
Umpferstedt, Dorf bei Weimar V 31, 16. 33, 27. 79, 21. 22. VI 84, 25. 93, 5. 109, 26. VII 58, 27. 126, 5. 131, 2. X 284, 22. 285, 17. XII 81, 5. 232, 1. 260, 10. XIII 123, 9.
Undeutsch, Friedrich, Regierungssecretär in Weimar III 414.
Ungarn II 356. III 340, 24. 341, 14. IV 143, 14. 294, 9. 296, 21. V 8, 4. 17. 10, 23. 141, 21. VI 140, 27. 148, 22. 167, 23. 219, 22. 224, 16. VII 251, 27. VIII 61, 24. 88, 11. 125, 22. 157, 15. 203, 15. 225, 14. 229, 5. 289, 12. 19. IX 73, 6. 302, 18. 19. XI 301, 6. 15. 320, 7. XII 288, 9. 295, 28. XIII 53, 13. 152, 10. 168, 17.
Sendungen nach U. VII 154, 11.
—, Sigismund, König von, s. Sigismund.
Unger, Familie, in Berlin (Aug. 1814 in Wiesbaden) V 126, 18.
Unger, Friedrich Gottlob, Holzschneider, Buchdrucker, Verlags-buchhändler in Berlin (1753—1804) II 223, 1. 295, 1. 12. 24. 296, 6. VIII 320.
Sendungen an U. II 32, 20. 44, 20. 198, 1. 268, 6—9. 280, 5. 284, 12. 286, 12. 18. 302, 1. III 73, 25.
—, dessen Frau Friederike Helene, geb. v. Rothenburg, Schriftstellerin (1751—1813)
Bekenntnisse einer schönen Seele III 124, 11. 12(?). 16(?). 130. 21. 22. 27. 131, 4. 8. 27. 132, 1. 138, 10. 11.
Melanie, das Findelkind III 131, 27. 132, 1.
Mondkaiser, Der II 33, 8.
Unger, Johann Tobias, Strumpf-Verleger in Asch VIII 110, 24.
Ungleiche Heurath, Die, s. unter: Gottsched, L. A. V.
Unglückliche Ehe, Die, aus Delicatesse s. unter: Schröder, F. L.
Unglücklichen, Die, s. unter: Kotzebue.
Uniform, Die, s. unter: 1. Carpani, 2. Weigl.

Unkel, Flecken am Rhein, Sendungen nach U. XII 122, 4. 28. XIII 102, 28. 140, 25. 246, 3. 247, 13—19.
Unruh, Friedrich Christoph Wilhelm v., Generalmajor (gest. 1835) VII 175, 14.
Unruhige Nachbarschaft, Die, s. unter: Müller, Wenzel, Musikalische Familie.
Unschuld, v., österreichischer Officier (Mai 1810 in Karlsbad) IV 127, 23. 24.
Unsichtbares Mädchen (Spitzname für eine nicht ermittelte Persönlichkeit; Luise Seidler?) IV 147, 14. 17. 158, 12. 13.
Unstrut, Fluß II 76, 19. 77, 12. 340, 3. 15. III 16, 22. V 263, 17.
Unterberger, Ignaz, österreichischer Maler (1748—1797) II 294, 21—24.
Unterbrochene Opferfest, Das, s. unter: 1. Huber, F. X., 2. Winter, P. v.
Unterbrochene Whistpartie, Die, s. unter: Schall, K.
Unter-Bruck (Unterbrück), Dorf in Ober-Bayern I 145, 25. 152, 27.
Unter-Gramling, Dorf bei Marienbad in Böhmen VIII 93, 16.
Unter-Grindelwaldgletscher im Berner Oberland I 101, 13.
Unterhaltungen und Mittheilungen von und für Bayern XII 216, 12. 13.
Unter-Langenstadt (Unterlangstadt), Dorf bei Kronach in Ober-Franken II 194, 21.
Unter-Lohma s. Lohma.
Unter-Pörlitz, Dorf bei Ilmenau I 18, 22.
Unterseen (Unterseewen), Stadt am Thuner See I 99, 9.
Unter-Suhl, Dorf bei Gerstungen XI 114, 24 (?).
Unterwalden, Schweizer Canton II 179, 21. 180, 3. 182, 7. 11.
Unvermählte, Die, s. unter: Kotzebue.
Unverzagt, Schuhmachermeister in Weimar XII 311, 5.
Unzelmann, Karl Wilhelm Ferdinand, Schauspieler in Berlin (1753—1832) III 67, 1.
—, dessen Frau Friederike, s. unter: Bethmann, H. E.
—, dessen Sohn Karl August Friedrich Wilhelm Wolfgang, Schauspieler, 1802—1821 in Weimar (1786—1843) III 99, 7. 104, 7. 106, 3. 317, 14. 388, 19. 20. 414. IV 73, 11. 94, 15. 16. 22. 95, 11. 173, 11. 247, 22. 255, 10. 11 (?). 348, 1. 357, 17. V 76, 24. 187, 6. 200, 5. 208, 18. 210, 26. 223, 11. VI 18, 26. 19, 1. VII 57, 15. 58, 17. 18. VIII 32, 26. 28.
Sendungen an G. VII 57, 16. 17.

[Unzelmann, deſſen Sohn Karl Aug. Friedr. Wilh. Wolfgang]
— —, deſſen 1. Frau Johanna Sophie Friederike, geb. Peterſilie (Silie), Schauſpielerin, 1802—1809 in Weimar (1785—1855) III 81, 2. 87, 24. 93, 4. 98, 22. 99, 6. 275, 15. 23. 276, 15. 19. 22. 317, 14. 414. IV 53, 28.
— —, deſſen 2. Frau Antonie Luiſe Chriſtiane, geb. Genaſt, Schauſpielerin, 1807—1821 in Weimar (geſt. 1839) III 321, 6. 7. 322, 15. IV 78, 25. 26. 88, 27. 28. 89, 18—20. 91, 8. 94, 15. 16. 95, 18. 19. 27. 97, 16. 17. 100, 4. 101, 13. 14. 177, 11. 190, 11. 191, 23. 195, 1. 245, 11. 12. 347, 28. 348, 15. 16. V 76, 24. 187, 6. 223, 11. VII 58, 17. 18. VIII 32, 27. 28. IX 64, 18. 65, 3. 196, 9.
— —, deſſen Sohn aus 2. Ehe Friedrich Ludwig Wolfgang (geb. 1816) V 208, 18.
— —, deſſen Tochter aus 2. Ehe IX 196, 10.
Unzer, Johann Chriſtoph, Arzt, Schriftſteller (1747—1809) III 230, 16—24.
—, deſſen 1. Frau Dorothea, geb. Ackermann, Schauſpielerin (1752—1821) III 230, 17. 18.
Upholsterers Repository, The XII 226, 18.
Upſala, Stadt VIII 244, 19.
Ural, Gebirge XI 259, 23. 260, 7.
—, Jaik, Fluß IV 288, 2.
Urania, Taſchenbuch IV 300, 14. VII 137, 11.
Urban VIII., Maffeo Barberini, 1623 Papſt (1568—1644) III 417.
Urban, Chriſtian Gotthold Auguſt, Arzt, Amtsphyſicus in Creuzburg, Sendungen an U. VII 5, 26. 26, 2.
Urbino, Herzog von (?) XI 151, 2.
—, Eliſabeta Herzogin von, Gemahlin des 1508 geſtorbenen Herzogs Guido Ubaldo, geb. Prinzeſſin Gonzaga III 417.
Uri, Dorf im Canton Uri II 183, 23.
—, Canton II 179, 21.
Urlau, Johann Heinrich Gottlob, Rentamtmann in Kapellendorf IV 20, 14. 15. 158, 20. V 93, 22. 110, 20.
—, deſſen Frau IV 20, 15. V 93, 22.
Urleben, Dorf bei Langenſalza V 261, 12.
Urner Loch, Felſenthor im Canton Uri I 4, 7. 6, 22. II 173, 28.
Urner Thal ſ. Urſeren-Thal.
Urſati ſ. Orſato.

Ursberg, Konrad Bischof von, Chronist (13. Jahrh.) VII 231, 5. 6. 18. 232, 5.
Urseler Thal s. Urseren-Thal.
Urseln
Urseren } s. Andermatt.
Urseren-Thal (Urner Thal, Urseler Thal), Thal der oberen Reuß im Canton Uri I 7, 1. 2. 104, 2. II 168, 22. 173, 6. 11. 28.
Ursula, Heilige I 201, 19—23. VII 10, 20. 160, 2. 3.
Uschmann, Schauspieler, 1812—1823 in Weimar IV 352, 18. V 1, 21—2, 3. 96, 13. 104, 14.
Usedom, Insel IX 240, 18.
Useli s. Ouseley.
Uslar, Herr v., in Rehburg, Sendungen an U. III 162, 22. 163, 23.
Uslar, Herr v. (Schwiegersohn von F. C. A. v. Schwendler) XI 20, 5.
Usteri s. auch: Ulrich.
Usteri, Paulus, schweizerischer Arzt, Botaniker, Staatsmann in Zürich (1768—1831) VI 20, 9.
Utenbach, Dorf bei Apolda I 13, 20.
Utikon s. Utikon.
Utrecht, Stadt VIII 317. 321. XII 296, 1.
Utznach s. Uznach.
Utzschneider, Joseph v., Techniker, Staats- und Volkswirth in München (1763—1840) XIII 7, 1. 128, 6.
Uwand, Örtlichkeit in Georgien IV 396.
Uwarow s. Ouvaroff.
Uwiesen (Uhwiesen), Dorf bei Schaffhausen II 144, 11. 149, 13.
Uz, Johann Peter, Jurist, Schriftsteller in Ansbach (1720—1796) IV 59, 13.
Uznach (Utznach), Stadt im Canton Sanct Gallen II 161, 19. 163, 11.

Vacca, Flaminio, italienischer Bildhauer, Maler (um 1530—1596) III 119, 8.
Vacha (Fach, Vach), Stadt an der Werra II 78, 1—3. 340, 27. 32. V 120, 6. 162, 25.
Vaerst, Friedrich Christian Eugen Freiherr v., Officier, Schriftsteller (1792—1855) VIII 183, 11.
Politisches Neujahrs-Geschenk XIII 35, 3—17.
Vaillant s. Levaillant.
Val Leventina (Livinер Thal), Thal im Canton Tessin I 7, 1.

Valadier ſ. Luodovigi.
Valenciana, Bergwerksgebiet in Mexiko X 36, 1.
Valenciennes, Achille, franzöſiſcher Zoologe (1794—1864) X 279, 27. 280, 12. 14—17.
Valenti ſ. Valentini, Franceſco.
Valentin, Madame, in Paris XII 123, 25.
Valentini, Ernſt, Maler in Detmold (1759—um 1820) II 310, 15. 19.
Valentini (Valenti), Franceſco, italieniſcher Gelehrter in Rom X 159, 19. 24.
Valentini, Georg Wilhelm Freiherr v., Officier, Generallieutenant (1775—1834) III 375, 14. 15 (?). 377, 8 (?). XII 318, 5.
Valentinus, Biſchof von Interamna, Heiliger (3. Jahrh.) XI 264, 13. 24. 279, 8. 19. 21.
Valeriani, Giuſeppe de, italieniſcher Schulmann in Nürnberg XII 326, 25.
Valerius, Publius, genannt Poplicola, römiſcher Conſul (geſt. 503 v. C.) II 217, 12. VII 249, 6. XIII 216, 26.
Valeſi, Demoiſelle, Schauſpielerin (1801 in Pyrmont) III 25, 2. 427.
Valguarneri, Villa, bei Palermo I 333, 24.
Valinco, Fluß auf Corſica V 246, 28. 315, 24.
Valle, Pietro della, italieniſcher Orientreiſender (1586—1652) III 176, 26. 177, 5. V 153, 20. 22. 23. VII 40, 7. 9. 27. 42, 27. 28. 43, 9. 11. 14. 24. 44, 5. 45, 1. 46, 4. 47, 8. 50, 14. 15. 21. 51, 4. 17. 24. 52, 17. 53, 13. 55, 10.
Vallendar, Stadt am Rhein, Sendungen nach V. III 88, 2. 102, 16.
Valmiki, indiſcher Dichter, angeblich Verfaſſer des Ramajana (um 250 v. C.), ſ. Ramajana.
Valmy, Dorf in der Champagne II 28, 13.
Vancouver, George, engliſcher Seefahrer (um 1758—1798), Voyage of Discovery to the North Pacific Ocean II 285, 16.
Vanderbourg, Martin Marie Charles de Boudens, Vicomte de, franzöſiſcher Literaturforſcher (1765—1827)
Leſſing: Laokoon (franzöſiſche Überſetzung) II 281, 13. 14.
Surville: Poésies de Clotilde (Ausgabe) VII 122, 11. 12.
Vanderſtraß, Daniel, stud. med. in Jena II 283, 4.
Vandeuil, Marie Angélique v., geb. Diderot (geb. 1753), Mémoires pour servir à l'histoire de la Vie et des Ouvrages de Feu M. Diderot V 71, 18.
Vandeper, Herr, aus Dünkirchen (Dec. 1828 in Weimar) XI 316, 22.

Vannucci, Pietro, ſ. Perugino.
Vanvitelli, Lodewijk van Wittel, genannt Luigi Vanvitelli, niederländiſcher Baumeiſter in Neapel (1700—1773), Dichiarazione dei Disegni del Real Palazzo di Caserta IX 43, 23 (?).
Varchimont, Herr v., in Stuttgart II 119, 10.
—, deſſen Frau II 119, 10.
Varel, Stadt in Oldenburg V 55, 11.
Varenhagen ſ. Varnhagen.
Vargas ſ. Bedemar.
Varna (Warna), Stadt in Bulgarien XI 295, 2.
Varnhagen von Enſe (Varenhagen), Karl Auguſt Ludwig Philipp, Diplomat, Schriftſteller (1785—1858) V 151, 22. 195, 28. VI 137, 12. 13. IX 321, 19. X 76, 28. XI 112, 9. XII 100, 23—28. 101, 5. 6. 127, 26. 28—128, 4. 240, 5. 6. 17. 18. 300, 9. XIII 240, 11.
Sendungen an V. IV 246, 3. V 216, 17. 306, 3. 308, 20. IX 240, 4. 262, 9. X 38, 17. 42, 14. XI 33, 28. 132, 5. 134, 19. 20. 181, 16. XII 128, 23. 24. 129, 6. 196, 21. 22. 231, 23. 24. 241, 1. 2. 243, 10. 300, 16. 17. 312, 2. 3. XIII 118, 9. 201, 9. 222, 16. 251, 19. 256, 21. 261, 20. 271, 23. 32. 276, 16. 277, 9.
Sendungen von V. VIII 142, 26. 316. 321. IX 143, 10. 328. 379. X 35, 25. 72, 4. 287, 6. 7. XI 31, 19. 187, 25. XII 228, 1. 2. 10. 11. 230, 15. 247, 23. 24. 311, 1. 2. 337, 22. 23. XIII 198, 12. 217, 11. 12. 218, 12. 13.
Bayern, Ludwig I., Gedichte (Beſprechung) XII 106, 18—20.
Biographiſche Denkmale IX 195, 25. 196, 1. 2. 200, 3. X 76, 16. XI 2, 9. 10.
Anhalt-Deſſau, Fürſt Leopold von X 72, 4. 73, 6. 7. 21.
Beſſer X 287, 6. 7. XI 2, 10. 28. 3, 1.
Blücher X 287, 6. 18. 19. XI 1, 13. 14.
Canitz X 287, 6. 7. XI 2, 10. 10, 5.
Fleming X 287, 6. 7. XI 2, 10.
Zinzendorf XII 236, 9. 17. 20. 239, 10. 11. 241, 2.
Erhard: Denkwürdigkeiten (Ausgabe) XII 247, 23. 24. 248, 7. 8. 24. 25. 249, 6. 250, 15. 16. 251, 12.
Goethe, Briefwechſel zwiſchen Schiller und (Beſprechung) XII 106, 18—20.
—, Wilhelm Meiſters Wanderjahre (Beſprechung) VIII 79, 1. 133, 8—10.

[Varnhagen von Enſe]
Goethe, Über. Bruchſtücke aus Briefen (Morgenblatt 1812) IV 244, 18. 19. 259, 7. 8. V 151, 21. 22 (?).
Goethe in den Zeugniſſen der Mitlebenden IX 115, 23. 328.
Jean Paul: Briefwechſel (Beſprechung) XII 144, 16. 17.
Rumohr: Deutſche Denkwürdigkeiten (Beſprechung) XIII 218, 14. 15.
Scheffler: Cherubiniſcher Wandersmann (Ausgabe) VIII 321.
Sterner und Pfittſcher, Die XII 337, 22.
—, deſſen Frau Rahel Antonie Friederike, geb. Levin (1771—1833) V 180, 19. X 76, 28. 77, 1. XII 100, 23—28. 101, 6.
Briefe an David Veit V 151, 21. 22 (?).
Briefwechſel (Auszüge) IX 252, 14. 15. 20. 21. 27. 28.
Vary, Luiſe, in Glogau VI 180, 1.
Vaſari, Giorgio, italieniſcher Baumeiſter, Maler, Kunſtſchriftſteller (1511—1574), Vite de' più eccellenti pittori, etc. V 33, 3. 4. 305, 31. 32. VI 105, 4. 5. VII 190, 18. 231, 22. VIII 119, 11. XIII 184, 5. 19. 185, 5. 209, 9. 276, 3.
Vasco da Gama ſ. Gama.
Vasken ſ. Basken.
Vater, Buchbinder in Jena IX 224, 19.
Vater, Johann Severin, proteſtantiſcher Theologe, Orientaliſt, Univ.-Lehrer, 1796—1800 in Jena (1771—1826) II 40, 22. III 291, 15.
Sendungen von V. VIII 312. IX 179, 18.
Analecten der Sprachenkunde VIII 312.
Vater von Ohngefähr, Der, ſ. unter: Kotzebue.
Vaterhaus, Das, ſ. unter: Iffland.
Vaterländiſche Chronik der Rheinprovinzen (herausg. von J. W. Brewer) X 302.
Vaterländiſches Muſeum (herausg. von F. C. Perthes) IV 160, 5. 6.
Vauban, Jacques Anne Joſeph Le-Preſtre, Graf v., franzöſiſcher Officier (1754—1816), Mémoires historiques pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée III 205, 27. 206, 1. 13.
Vaucher, Jean Pierre, franzöſiſcher Botaniker, Univ.-Lehrer in Genf (1765—1841) XIII 21, 26. 24, 10. 29, 24. 36, 28. 39, 4. 42, 24. 56, 7. 8. 266, 15. 21.
Histoire physiologique des plantes d'Europe XIII 22, 6. 24, 10 (?).

Vaud, Pays de, s. Waadt.
Vaudreuil, Alfred Graf v., Diplomat, 1831—1833 französischer Gesandter in Weimar XIII 112, 13. 114, 15. 116, 15. 149, 22. 150, 22. 23. 183, 25. 190, 19. 231, 18. 233, 5. 275, 5.
Sendungen an V. XIII 112, 2.
Sendungen von V. XIII 111, 27.
—, dessen Frau XIII 114, 15. 116, 15. 150, 23. 162, 7. 164, 28—165, 2. 174, 18. 176, 17. 184, 10. 11. 185, 16. 190, 19. 209, 8. 223, 18. 226, 8—11. 232, 16.
—, dessen Kind XIII 162, 7.
Vaux-les-Mouron, Dorf in der Champagne II 28, 9.
Vavasour, General (1831 in Weimar) XIII 16, 22. 265, 20 (?).
—, dessen Familie XIII 77, 17. 79, 19. 20.
—, dessen Frau XIII 69, 19. 74, 11. 265, 19. 20 (?).
—, dessen Tochter XIII 69, 19. 77, 18. 265, 20 (?).
Veda (Vedams), Denkmale der indischen Literatur III 351, 13.
Veen, Marten van, s. Heemskerk.
Vega Carpio, Lope Felix de, spanischer Dichter (1562—1635)
Stern, Szepter, Blume IX 236, 13. 237, 3.
Stern von Sevilla, Der XII 189, 27.
Vegesack, Stadt bei Bremen III 70, 9. 13.
Vehme, Die (Heimliches Gericht) I 140, 2.
Veit s. auch: Voigt, K. F.
Veit, Herr, aus Wien (Oct. 1827 in Weimar) XI 127, 15. 25. 129, 19.
Veit, David, Arzt, Schriftsteller in Hamburg (1771—1814)
De organorum corporis humani tam energia seu activitate interna quam cum organis sociis connexione seu sympathia II 58, 17. 19.
J. A. H. Reimarus III 232, 6. 7.
—, Dorothea, s. unter: Schlegel, K. W. F. v.
Velasquez s. Velazquez.
Velay, Landschaft in Frankreich IX 209, 17.
Velazquez, Diego Rodriguez de Silva y, spanischer Maler (1599—1660) I 315, 21. 22.
Velde, Karl Franz van der, Jurist, Schriftsteller (1779—1824), Das Liebhabertheater, Humoreske IX 34, 18. 19.
Velino (Wasserfälle), Fluß in Italien I 328, 13.
Velleja, altrömische Stadt VII 77, 25.

Vellejus Paterculus, Marcus, römiſcher Geſchichtſchreiber (geb. 19 v. C.) VIII 200, 9. 10.
Velletri, Stadt in Mittel-Italien V 7, 26.
Velten, Johann, Kunſthändler in Karlsruhe X 122, 24(?). XII 29, 22. 161, 16.
Sendungen an V. X 24, 6.
Veltheim, Auguſt Ferdinand Graf v., auf Harbke, Polyhiſtor, Mineraloge (1741—1801) II 42, 4. 302, 16.
—, deſſen Sohn Röttger, Pferdezüchter (1781—1848) X 65, 19. XIII 243, 18. 244, 5.
Vendée, Landſchaft in Frankreich III 205, 27. 206, 1. 13. VII 137, 3.
Vendéekrieg ſ. unter: Vauban.
Venedig, Stadt I 182, 24. 183, 8. 234, 17. 240, 25. 241, 1—296, 26. 297, 2. 6—298, 13. 311, 4. 316, 13. 329, 18. II 9, 10—12, 8. 14, 1—19, 31. 82, 7. 8. 106, 22. III 7, 21. 138, 14. 218, 3. 231, 4. 256, 20. 300, 28. 339, 27. IV 257, 12. 324, 22. 332, 20. 357, 12. V 92, 10. 13. 27. 93, 13. 101, 7. 11. 13. 15—17. 19. 24. 102, 10. 138, 10. 14. 26. 139, 1. 11. 17. 142, 1. 212, 2. 219, 12. 25. 245, 24. 258, 14. 265, 1. 8. 393. VI 141, 15. 273, 27. 28. 275, 1. VIII 35, 4. 130, 18. 305, 5. 315. IX 225, 23. 226, 7. 8. 297, 4. 298, 17. 299, 12. 13. 329. X 22, 21. 22. 23, 25. XI 119, 5. 202, 22. XII 268, 18. 348, 14. XIII 10, 19. 50, 20.
Sendungen nach V. X 1, 3.
Sendungen aus V. XI 189, 17. 197, 21.
Accademia delle belle arti VI 254, 8.
Arſenal I 263, 4. 265, 6. 285, 28. II 9, 20. 18, 32.
Bibliothek, Libreria di San Marco I 255, 5—12. II 9, 15.
Brau (?) II 14, 8.
Bucentaur I 267, 11—27.
Canäle I 242, 7. 285, 22. 286, 4. 7. 12. 287, 4. 9. 12. 288, 10.
Canale della Giudecca I 244, 22. 245, 22. 280, 5.
Canale grande I 244, 15. 23. 245, 11—18. 21. II 14, 17. 18. 15, 21. 16, 16. 18, 24.
Caſtell San Niccolò I 285, 28. 286, 24.
Certoſa II 19, 16—21.
Conſervatorio ſ. Spital der Mendicanti.
Dogana I 244, 22.
Dogenpalaſt ſ. Palazzo Ducale.
Fiſchmarkt I 248, 10. 273, 22.

[Venedig]
Glasfabrik in Murano II 18, 17.
Inseln I 243 25. 252, 8. 276, 11. 285, 22. 286, 14. 288, 8.
Clara, Insel der heiligen I 245, 21.
Giudecca I 244, 21. 245, 23. 280, 4.
Lido I 249, 7. 26. 271, 14—24. 272, 7. 280, 16. 285, 14. 286, 1. 9. 11. 13. 16. II 19, 7—15. 331.
Murano II 10, 9. 18, 15—20.
San Giorgio Maggiore I 244, 20. 21.
Judenviertel I 284, 13.
Kirchen:
Angelo Raffaello, S' (S'anzolo) II 18, 3.
Anzolo, S', s. Angelo.
Carmini II 18, 3.
Corpus Domini II 17, 27.
Croce, La II 17, 27.
Gesuati, J (Santa Maria del Rosario) I 259, 5—10.
Madonna dell'Orto II 17, 28.
Mendicanti s. Spital der Mendicanti.
Redentore I 257, 17—259, 4.
San Francesco alle vigne I 264, 7—16.
San Geminiano II 331.
San Giobbe II 17, 28.
San Giorgio dei Greci II 10, 6. 13—24. 11, 4. 17, 20. 18, 25. 26 (?). 331.
San Giorgio Maggiore I 254, 17—19. 257, 19. 20. 258, 5. II 18, 25. 26 (?).
San Giovanni di Rialto II 18, 14.
San Giovanni e Paolo (nebst Kloster der Dominicaner) II 10, 7—10. 24—26. 11, 1. 331.
San Marco I 246, 15—21. 248, 4. 7. 261, 28. 274, 3. 18—21. 281, 12. II 9, 21. 14, 30—15, 12. 16, 31. 19, 26. 330. 331.
Pferde auf San Marco I 246, 23—247, 2. 274, 3—16. II 9, 21.
San Martino II 331.
San Michele I 245, 17.
San Rocco II 15, 22. 18, 13.
San Sebastiano II 18, 2—6. 331.
San Silvestro II 18, 14.
San Simeone piccolo II 17, 28.

[Venedig, Kirchen]
San Tomà II 18, 14.
San Zaccaria II 17, 9. 331.
Sant' Aponal II 18, 14.
Santa Giuſtina I 261, 25. 276, 16—278, 9.
Santa Maria de' Miracoli II 9, 22. 10, 1—4. 18, 11.
Santa Maria dei Frari II 18, 13. 331.
Santa Maria dei Geſuiti I 259, 5—10. II 18, 9.
Santa Maria del Roſario ſ. Geſuati.
Santa Maria della Carità I 254, 20—255, 3. 13—15. 268, 25. 292, 18—294, 13.
Santa Maria della Pietà II 9, 17 (?). 17, 3—6. 18, 28.
Santa Maria della Salute I 257, 1—16. II 18, 25.
Santa Maria formoſa II 11, 2.
Santa Marta II 18, 2.
Santa Tereſa II 18, 2.
Scalzi, I (Carmeliterkirche) I 256, 25—28. II 17, 27.
Spirito Santo II 18, 2. 3.
Königin von England, Gaſthof (jetzt Hôtel Victoria) I 242, 4—10. 243, 19. 248, 25. 263, 17. 266, 18. 276, 10. 294, 21.
Lagunen I 240, 24. 241, 8. 245, 22. 246, 3. 249, 6. 8. 10. 271, 14. 276, 11. 285, 15. 18. 27. 288, 2. II 19, 9. 10.
Libreria di San Marco ſ. Bibliothek.
Lido ſ. Inſeln.
Löwen vor dem Arſenal II 9, 20. 18, 32.
Marcuskirche ſ. unter: Kirchen, San Marco.
Marcusplatz I 242, 5. 243, 1. 18. 244, 17. 27. 245, 23. 247, 4. 251, 22. 252, 2. 260, 1. 263, 17. 20. 274, 15. 285, 7. 287, 17. II 14, 8. 12. 26. 30. 15, 6. 15. 18, 20—22. 19, 25.
Säulen auf dem Marcusplatz I 244, 26. 247, 16—248, 6.
Marcusthurm I 234, 17. 249, 2. 288, 1. II 330. 331.
Murazzi I 285, 12—17. 286, 16.
Opera buffa ſ. unter: Theater, San Moiſè.
Paläſte: Palazzo Ducale, Dogenpalaſt I 247, 3—15. 256, 6—22. 259, 11. 12. 260, 2. 262, 4—21. 264, 20—265, 3. 273, 25. II 9, 16. 331.
Farſetti I 260, 20—261, 22. II 9, 18. 16, 16—21. 330.
Grimani II 9, 19. 11, 2. 3.
Piſani Moreto I 278, 10-23. 281, 17. II 16, 22-26. 19, 20.

[Venedig]
Piazzetta I 247, 16. 248, 4. 5. 287, 16.
Pulverkammer I 265, 18.
Rialto I 245, 12. 13. 251, 22. 26. 253, 28. II 14, 4. 17. 15, 21. 16, 16.
Rio Memmo I 242, 7.
Riva degli Schiavoni I 265, 17.
Schiffswerft II 19, 4.
Scuola: de' Sartori II 18, 10. 27.
di San Francesco II 10, 11.
di San Geminiano II 331.
di San Marco I 278, 24—26. II 17, 12—18.
di San Rocco I 282, 4—284, 12. II 14, 31. 15, 22—26.
Santa Maria della Carità II 15, 26—16, 14.
Spital der Mendicanti (mit dem Conservatorium) I 252, 22—253, 19. 284, 17—21. II 17, 22—25. 330.
Theater: San Crisostomo I 250, 11—13. 264, 17. 18. 267, 2. 268, 4. 269, 15—271, 5. 275, 5—18. 22. 295, 16. 17.
San Luca I 250, 11—13. 259, 19—260, 15. 261, 23. 263, 24. 291, 13—292, 16. 295, 3—13.
San Moisè I 250, 10. 254, 16. 255, 17—256, 5.
Themite (Themis?) Veneziana (?) II 331.
—, Republik I 183, 8. 245, 6. 10. 267, 17. 27. 272, 23. 278, 11. 285, 12.
Savj, Collegium der I 276, 27.
Senat I 276, 27.
Zehnherren I 264, 20—22.
—, Paolo Renieri, Doge, s. Renieri.
Venetianische Malerschule I 302, 5. 6. II 11, 14. IV 238, 20. V 101, 7. 21. 157, 12. 13. 17. 253, 10. 15. VI 136, 10. 11. 175, 4. VII 26, 25. 129, 4. VIII 145, 5. 180, 4. 13. IX 198, 24. 200, 13. X 120, 24. XII 127, 24. 317, 18. XIII 10, 17. 18.
Venetien, Landschaft II 7, 13. III 218, 23.
Veneziano, Agostino di Musi, genannt Veneziano, italienischer Kupferstecher (um 1530) XI 78, 25. 26. 87, 4.
Vent, Johann Christoph Gottlob, Ingenieur-Officier in Weimar (1751—1822) II 73, 18. 20. III 37, 10. 75, 27. 100, 23. 118, 22. 414.
Sendungen an V. II 203, 25.
—, Johann Christoph Sebastian (Sohn des Vorigen?), Geometer in Weimar XII 214, 14.
Ventenat, Pierre Étienne, französischer Botaniker (1757—1808) III 166, 21.

Venus, Planet XI 277, 4.
Venus, Göttin III 123, 10. V 103, 21.
Venus, Johann Chriſtian, Unterofficier, ſeit 1782 herzoglicher Kammerdiener in Weimar I 81, 6.
Venuti, Niccolo Marcello Marcheſe di, italieniſcher Alterthumsforſcher (1700—1755), Numismata romanorum pontificum III 102, 15. 111, 3. V I, 16.
Verbannte Amor, Der, ſ. unter: Kotzebue.
Verbrechen aus Ehrſucht ſ. unter: Iffland.
Verdom ſ. Cardone.
Verdun, Stadt II 27, 5—16. 29, 6—8. VII 130, 9.
Jardin Fontaine, Vorſtadt II 27, 17—21.
Verein der Kunſtfreunde im preußiſchen Staate ſ. unter: Berlin.
Vereinigte Staaten von Nord-Amerika VI 196, 4. 218, 17. 18. VII 46, 8. 9. 13. 14. 17. 47, 4. X 165, 27. 28. 200, 20. 232, 8. 242, 14. 246, 3. 21. 22. 248, 16. 254, 10. 12. 262, 23. XI 178, 22. XII 169, 9—11. 13 (ſ. auch unter: Amerika, Nord-Amerika).
Vergeltung ſ. unter: Lambrecht, M. G.
Vergilius Maro (Virgil), Publius (70—19 v. C.) II 292, 4. 293, 16. 301, 7. IV 29, 11. VIII 146, 12.
Aneis II 203, 21 (irrthümlich ſtatt: Homers Ilias?). VII 195, 1. 6. X 187, 9. 13.
Eklogen II 63, 6.
Georgica I 182, 11—18. II 257, 17. XIII 252, 7. 17. 253, 24.
Werke VIII 312.
Vergißmeinnicht, ein Taſchenbuch für 1822 (herausg. von H. Clauren) VIII 142, 7.
Verjagte Amor, Der, ſ. unter: Kotzebue, Verbannte Amor.
Verlohren, Heinrich Ludwig, Officier, weimariſcher Geſchäftsträger am ſächſiſchen Hofe in Dresden IV 131, 15. 155, 15. V 9, 9—11. 25. 35, 20. 21. 28. 38, 4. 58, 12. 13. 67, 16. 17. 69, 27. 70, 4. 273, 4. VII 109, 18. 111, 8. VIII 235, 16. X 98, 7.
Sendungen an V. IV 158, 3. 167, 8. 176, 6. 181, 11. 12. 186, 2. 3. 188, 5. 203, 25. 220, 23. 255, 1. 263, 1. 291, 4. V 38, 23—25. 42, 13. 50, 17. 52, 3. 55, 26. 60, 5. 61, 6. 64, 24. 90, 6. 7. 93, 26. 194, 24. 202, 13. VII 56, 9 (?). 57, 1. 80, 25. 84, 20. 21. IX 1, 8. XI 85, 27. 86, 13. 195, 28. 197, 8.
Sendungen von V. V 41, 22. 50, 16. 51, 26. 54, 7. XI 200, 4.
Vermehren, Student in Göttingen, aus Holland VIII 187, 4.

Vermehren, Johann Bernhard, Privatgelehrter, Schriftsteller in Jena (1774—1803) II 302, 22. 305, 18. III 51, 3.
Musen-Almanach für das Jahr 1802 s. dort.
Vermittler, Der, s. unter: Wolff, P. A.
Vernet, Antoine Charles Horace, französischer Maler, Steinzeichner (1758—1835) II 308, 6.
Steindrucke zu Lafontaines Fabeln IX 130, 23. 24. 131, 23.
Verona, Stadt I 80, 15. 16. 171, 2. 5. 29. 181, 7. 182, 21. 185, 13. 186, 4. 193, 2—213, 18. 215, 15. 217, 23. 223, 21. 224, 8. 234, 23. 250, 22. 262, 6. 278, 27. 297, 21. 298, 12. II 3, 28. 6, 14—9, 9. 13, 25. 325. IV 281, 25. V 143, 17. IX 5, 16. X 28, 20.
Accademia Filarmonica s. Teatro Filarmonico.
Amphitheater, Arena I 186, 6. 194, 5—195, 27. 196, 2. 3. 199, 9. 206, 21—207, 6. 213, 12. 13. 327, 13. II 7, 17.
Brà, Il I 204, 3. 207, 4. 212, 2. 7.
Castello San Felice II 8, 16—20.
Corso I 196, 27.
Fiera I 205, 17.
Garten Giusti I 204, 24—205, 16. II 8, 16. 17.
Hospital II 7, 20.
Kirchen: Dom I 201, 1—6.
San Giorgio in Braida I 201, 7—24. II 8, 14.
San Zeno I 213, 9. II 8, 1.
Museo lapidario I 197, 23. 198, 23—200, 27. 206, 6—13. II 6, 20—7, 7. 9, 4—7.
Paläste: Bevilacqua I 207, 23—208, 16. 262, 6.
Canossa I 206, 4. 5.
Gherardini I 205, 18—206, 3.
Provveditore I 206, 14.
Porta nuova I 212, 3. 4.
— Stuppa, Porta del Palio I 196, 18—197, 8. 213, 8.
Seminar I 206, 19.
Stadtmauer I 204, 21.
Straße der Porta nuova I 212, 3.
— der Porta Stuppa I 197, 1.
Teatro Filarmonico I 197, 23—198, 22.
Vorstadt I 206, 20.
Veronese, Paolo Caliari, genannt Veronese, italienischer Maler (1528—1588) I 208, 11. II 11, 1. 12, 4. 18, 5. 6. 26.

[Veroneſe]
Alexander und die Familie des Darius I 281, 17—282, 3. II 16, 23—26. 19, 20.
Anbetung der heiligen drei Könige I 231, 9—13.
Grablegung II 8, 14.
Herodes und Herodias IX 55, 12. 13 (?).
Juſtina, Marter der heiligen I 236, 21—26.
Katharina V 181, 28.
Veronica, Heilige II 177, 21. V 204, 11. 208, 3. 26. 209, 11. 211, 12. 213, 16. 218, 15 (?). 227, 9. 10 (?). 229, 12. 285, 2.
Verräther, Der, ſ. unter: Holbein, F. J.
Verrocchio, Atanaſio da, ſ. Batacchi.
Verſailles, Stadt I 294, 16.
Verſchaffelt, Maximilian v., Maler, Baumeiſter (1754—1818)
Capitol, Seitenanſicht VIII 43, 8.
Pozzuoli, Tempel in IX 15, 23.
Verſchleierte, Die, ſ. unter: Vogel, W.
Verſöhnung, Die, ſ. unter: Kotzebue.
Verſtellte Kranke, Die, ſ. unter: Goldoni.
Vertot, René Aubert, Sieur de, franzöſiſcher Geſchichtſchreiber (1655—1735) IV 412.
Vertraute Briefe uſw. ſ. unter: Cölln, G. F. W. F. v.
Vertrauten, Die, ſ. unter: Müllner.
Verulam ſ. Bacon.
Verville, Béroalde de, ſ. Béroalde.
Verwünſchte Jungfernloch, Das, ſ. Jungfernloch.
Veſpaſianus, Titus Flavius, römiſcher Kaiſer (9—79) X 102, 3.
Veſtalin, Die, ſ. unter: 1. Herklots, 2. Spontini.
Veſtalinnen I 229, 1 (ſ. auch unter: Spontini).
Veſuv, Berg I 332, 1—333, 21. V 164, 14. IX 339. XI 118, 22.
Vetter aus Bremen, Der, ſ. unter: Körner, Th.
Via Appia XII 71, 15.
Vicentiniſche Alpen ſ. unter: Alpen.
Vicentiniſche Berge I 215, 17. 216, 8. 222, 2. 234, 7. 249, 13. 309, 24. 28 (ſ. auch: Monti Berici).
Vicenza, Stadt I 193, 2. 213, 19—232, 22. 215, 15. 216, 8. 10. 219, 8. 221, 23. 223, 6. 21. 224, 8. 10. 228, 14. 229, 18. 232, 27. 235, 8. 236, 22. 250, 22. 309, 24. 28. II 12, 19—22. 13, 26. V 138, 7.
Akademie der Olympier I 222, 10—223, 17.

[Vicenza]
Baſilica I 215, 11. 218, 11—16.
Bibliothek I 228, 22.
Botaniſcher Garten I 220, 16. 17. 20.
Campo Marzo I 226, 26. 27. II 12, 20.
Caſa di Palladio I 219, 18—27.
Foreſteria I 229.
Iſola I 221, 2.
Kirchen: Madonna del Monte I 218, 7. 219, 1. 2. 221, 1. 229, 12.
San Lorenzo I 235, 7. 8.
Santa Corona (Dominicaner) I 228, 27. 231, 9.
Palazzo del Capitano (Municipio) I 218, 13—16.
— Valmarano ſ. Villa Valmarana.
Porto, Grabmal des Grafen P. I 235, 7. 8.
Rotonda I 218, 21—28. 219, 5. 220, 27. 221, 12. II 12, 21.
Teatro I 216, 13—217, 11. 221, 6. 250, 13.
Teatro Olimpico I 213, 21. 22. 214, 12—19. 222, 14.
Tiene, Landhaus des Conte T. I 219, 17. 222, 1—9.
Villa Valmarana (Palazzo Valmarano) I 227, 6—11.
—, Landſchaft I 215, 16.
Vico, Enea, italieniſcher Graveur, Alterthumsforſcher (um 1520—1570) II 325.
Vico, Giovanni Battiſta, italieniſcher Philoſoph (1668—1744) V 317, 20.
Victimae paschali ſ. unter: Jommelli.
Victor, Claude Perrin, genannt Victor, Herzog von Belluno, franzöſiſcher General (1764—1841) III 174, 8. 9.
Victorgen ſ. unter: Streiber.
Victoria, Göttin II 43, 19.
Viçvamitra (Viſchwa Mitra), indiſcher König im ‚Ramajana' IX 218, 19 (nicht: Wiſchma Mitra).
Viehburg, Bergkuppe nahe der Wartburg bei Eiſenach I 49, 22.
Vieilleville (Vielleville), François de Scepeaux, Sire de, franzöſiſcher Feldherr (1510—1571) II 43, 11.
Vier Vormünder, Die, ſ. unter: 1. Centlivre, 2. Schröder, F. L.
Vierwaldſtätter See I 6, 7–12. II 166, 14. 167, 11. 18–168, 26. 170, 11. 172, 9. 10. 178, 13–180, 25. 28. 181, 10. 14. 16. 182, 16–183, 28. 184, 9.
Küßnachter See II 183, 3. 184, 12.
Luzerner See II 180, 4. 183, 2. 184, 12.

Vierzehn Briefe eines Kartäuſers (deutſche Überſetzung des Herzogs Auguſt von Sachſen-Gotha) VII 206, 26. 207, 3. 216, 6. 7.
Vierzehnheiligen, Dorf bei Jena V 231, 3.
Vieſelbach (Viſſelbach), Dorf bei Erfurt VI 107, 16.
Viethenius, Hermannus, katholiſcher Geiſtlicher, Prior in Eger VIII 108, 24—109, 5.
Vieweg, Johann Friedrich, Verlagsbuchhändler in Berlin, ſeit 1799 in Braunſchweig (1761—1835) II 295, 21—24. IV 103, 9.
Sendungen an V. II 72, 22. 24. X 59, 13.
Sendungen von V. II 68, 1.
Vignola, Giacomo Barozzi da, italieniſcher Baumeiſter (1507—1573) XI 98, 16.
Vigny, Alfred Victor Graf v., franzöſiſcher Dichter (1799—1863), Cinq-Mars XII 218, 25. 26. XIII 117, 7. 8.
Vigoureux, L. John (Juli 1827 in Weimar) XI 79, 10.
Vignier, franzöſiſcher Gelehrter (Oct. 1822 in Weimar) VIII 250, 12.
Villach, Stadt in Kärnten VI 266, 5.
Villain, franzöſiſcher Intendanturbeamter (Ende 1806 in Weimar) III 179, 28. 184, 4. 333, 3—6. IV 266, 24.
—, deſſen Sohn IV 266, 25.
Villefoſſe ſ. Héron de Villefoſſe.
Villemain, Abel François, franzöſiſcher Philologe, Literaturforſcher (1790—1870) XII 133, 18.
Vorleſungen über Literatur XI 231, 23. 26. 237, 15. 240, 25—241, 1. 310, 14. 15. 18. 21. XII 9, 26. 27. 10, 8. 18. 13, 26. 27. 14, 1. 20. 21. 15, 6. 7. 24, 25 (?). 25, 12. 13. 35, 6—8. 49, 1—5. 83, 2. 3. 92, 27. 28. 94, 20. 21. 26. 28. 100, 13. 111, 12. 13. 132, 8. 9. 290, 21. 22. 310, 2.
Villemareſt, Maxime Catherinet de, franzöſiſcher Schriftſteller, Mémoires d'une femme de qualité sur Louis XVIII. XII 123, 20. 21. 124, 5. 20. 24. 25 (?). 28. 125, 6. 7. 126, 5. 16. 17. 224, 4. 27. 28. 225, 19. 20. 27. 28.
Villers, Charles François Dominique de, franzöſiſch-deutſcher Gelehrter, Schriftſteller, Univ.-Lehrer in Göttingen (1765—1815) III 232, 24. 265, 24. IV 211, 5.
Sendungen an V. III 178, 14.
Sendungen von V. III 178, 14.
Philosophie de Kant III 30, 18.
Vilna ſ. Wilna.

Vilosnes, Dorf an der Maas II 29, 3.
Vilter, Demoiselle (April 1830, Mai 1831 in Weimar) XII 223, 7. XIII 71, 21.
Vincenz, Heiliger VIII 96, 24. 97, 11. 12. 231, 17.
Vinci s. Leonardo.
Vinzenz, Decorationsmaler in Prag VI 235, 17—19.
Vinzenz, Schauspieler (1797 in Stuttgart) II 122, 14. 126, 21.
Viol, Ignaz, Schauspieler XIII 123, 24.
—, dessen Tochter Ludmilla, Schauspielerin XIII 123, 24.
Vippachedelhausen, Dorf bei Weimar I 54, 18. 19.
Virgil s. Vergilius.
Virginia (Virginien), Staat in Nord-Amerika XII 218, 20.
Vischer d. ä., Peter, Bildhauer, Erzgießer in Nürnberg (um 1455—1529) V 243, 28. 314, 18 (nicht: Fischer).
Reformation, Allegorische Darstellung der (Federzeichnung) XI 309, 1.
Sebaldusgrab (Apostel) V 27, 19. 25. 26. 28. 28, 8. 29, 14.
Visconti, Giambattista Antonio, italienischer Alterthumsforscher in Rom (1722—1784), Museo Pio-Clementino IV 233, 11.
—, dessen Sohn Ennio Quirino, Alterthumsforscher (1751—1818) VII 39, 17 (?).
Iconographie ancienne IV 269, 5. V 6, 27. 28. 7, 15. 16, 6. 7.
Mémoires sur les ouvrages de sculpture du Parthénon etc. VII 42, 20. 43, 15.
Museo Pio-Clementino IV 233, 11.
Visselbach s. Vieselbach.
Vit, Fräulein v. (Sommer 1818 in Karlsbad) VI 237, 12. 241, 4.
Vitet, Ludovic, französischer Schriftsteller (1802—1873) XI 268, 24.
Barricades, Les XI 3, 4. 5. 229, 20. XII 309, 7 (?).
États de Blois, Les XI 72, 26. 229, 3. 20. 21.
Vitoria (Vittoria), Stadt in Spanien X 131, 3.
Vitruvius Pollio, Marcus, römischer Baumeister (um 50 v. C.) I 214, 13. 263, 12. 288, 25. 26. 290, 8. 323, 19. VIII 34, 7.
Vitry, François Jean Philibert Aubert de, französischer Nationalökonom, Schriftsteller (1765—1849)
Sendungen an V. IX 200, 1. 2.
Sendungen von V. IX 333.
Goethe: Mémoires (Übersetzung von ‚Dichtung und Wahrheit') IX 333.

Vittoria s. Vitoria.
Vitzany s. Wizani.
Vitznau, Dorf am Vierwaldstätter See I 6, 8 (nicht: Izenach).
Vitzthum von Eckstädt, Heinrich Karl Wilhelm Graf, Generaldirector der Akademie der bildenden Künste in Dresden (1770—1837), Sendungen an V. VI 26, 24. 26. 140, 5. 141, 20.
Vitzthum von Egersberg, Friedrich August Johann Freiherr, auf Elxleben, Officier, Kammerherr, 1818—1820 Intendant des Hoftheaters in Weimar V 91, 28. 113, 7 (?). 118, 21. 27. VI 14, 5. 248, 14. VII 10, 6. VIII 63, 17. 122, 9. 235, 17. 276, 15. X 285, 19. XI 159, 26. 179, 16. XII 128, 28. 169, 5. 200, 24. 226, 22. 253, 19. 278, 23. XIII 228, 12.
Sendungen an V. X 284, 10. XII 193, 2. 3. XIII 248, 16.
Sendungen von V. XI 56, 12. XII 197, 3. 4.
Vivarès, François, französischer Kupferstecher in London (1709—1780) III 288, 26.
Vivarini, Bartolommeo, italienischer Maler (um 1470) II 10, 7—10. 25. 26. 19, 19.
Vivian, Schotte (1804 Bergstudent in Freiberg) III 104, 14.
Vizani s. Wizani.
Vlissingen, Stadt X 32, 11.
Völkel, Julius Adolf, Jurist, Geheimsecretär, Schatullverwalter der Erbgroßherzogin Maria Paulowna in Weimar (1780—1846) III 281, 26—282, 2. IV 189, 18. 227, 1. 324, 1. V 31, 14. 41, 2. 21. 278, 27. 284, 1. 345. VI 63, 10. 179, 5. 274, 15. VII 17, 11. VIII 191, 20. 306, 13. XII 53, 24. 176, 21.
Sendungen an V. V 48, 9. 63, 4. 15. 177, 26. XI 102, 18. 237, 11. XII 54, 17. 177, 7. 351, 5. 6. XIII 7, 7.
Sendungen von V. VIII 192, 9. XII 349, 16. 17.
—, dessen Frau IV 189, 18.
Völker, Karl Adolf, protestantischer Geistlicher, Pfarrer in Dornburg XI 243, 27. XIII 12, 14 (?).
Völund (Voland), Wieland, Schmied der german. Sage IV 362.
Vogel, Demoiselle, in Jena (?) VI 190, 4.
Vogel, Madame, Schottländerin (Aug. 1827 in Weimar) XI 98, 7.
Vogel, Christian Georg Karl, Secretär Goethes, 1789 Geh. Canzlist, 1815 Canzleirath in Weimar (1760—1819) III 220, 26. 27. 404, 11. 14. 423. IV 306, 28. 307, 7. 309, 22. V 63, 22. 25. 64, 1. 9. 65, 10. 12. 66, 4. 127, 16. 208, 9. VI 118, 17. 136, 4. 178, 3. 282.

[Vogel, Christian Georg Karl]
Sendungen an V. IV 141, 22. 147, 20. 212, 23. 214, 28. V 59, 8. 65, 8. 233, 2. VI 13, 16. 49, 28. 66, 18. 67, 8. 91, 22. 103, 11. 118, 15. 139, 16. 143, 8. 150, 16. 152, 6. 161, 26. 164, 27. 178, 9. 179, 24. 186, 28. 193, 21. 222, 26. 229, 9. 258, 8. 261, 5.
Sendungen von V. V 58, 27. 28. XI 234, 17.
Vogel, Georg Wilhelm, Landschaftscassirer, Bürgermeister, Kammerrath in Jena II 302, 23. III 39, 9. 25. 90, 4. 92, 19.
Vogel, Karl, Arzt, Leibarzt und Hofmedicus in Weimar (1798—1864) X 155, 21. 161, 14. 179, 18. 180, 1. 206, 24—26. 207, 15. 208, 20. 209, 10. 210, 1. 9. 212, 24. 25. 213, 16. 215, 1. 2. 218, 7. 220, 11. 17. 224, 3—6. 25. 26. 226, 17. 28. 228, 14. 229, 9. 21. 230, 28—231, 2. 232, 12. 234, 12. 235, 4. 7. 17. 237, 4. 5. 26. 238, 23. 239, 6. 240, 24. 244, 6. 7. 246, 24. 251, 8. 253, 8. 9. 254, 8. 257, 8. 9. 14. 258, 20. 259, 23. 262, 17. 264, 22. 267, 17. 270, 24. 273, 13. 274, 21. 276, 4. 279, 7. 284, 28. 287, 17. 291, 12. 350. XI 1, 4. 3, 17. 18. 4, 4. 18. 7, 15. 16. 10, 12. 13, 20. 16, 11. 19, 10. 22, 19. 25, 11. 28, 12. 31, 17. 33, 25. 37, 1. 40, 1. 42, 17. 43, 25. 45, 18. 47, 18. 26. 48, 11. 61, 12. 63, 6. 65, 5. 69, 1. 2. 10. 28. 72, 24. 75, 3. 4. 76, 11—15. 78, 4. 81, 11. 12. 25. 85, 3. 88, 8. 90, 18. 91, 19. 20. 93, 17. 94, 6. 96, 12. 100, 22. 101, 22—25. 103, 24. 104, 9. 110, 17. 112, 7. 21. 113, 18. 19. 117, 14. 120, 16. 124, 12. 14. 125, 2—4. 126, 3. 15. 25. 129, 8. 130, 7. 9. 131, 5. 133, 4. 135, 16. 136, 20. 139, 23. 141, 13—18. 143, 16. 147, 1—5. 149, 5. 155, 11—13. 15. 156, 4. 158, 26—28. 160, 1. 2. 163, 25—28. 164, 6. 167, 8. 168, 4. 171, 9. 174, 14. 175, 16. 177, 1. 179, 14—16. 182, 21. 184, 3. 185, 15. 186, 20. 21. 188, 4. 190, 19—21. 193, 5. 194, 27. 198, 28. 200, 22. 23. 201, 10. 25. 26. 202, 5. 205, 3. 206, 14. 207, 27. 209, 4. 211, 4. 214, 6. 217, 10. 218, 2. 219, 27. 226, 21. 229, 17. 230, 2. 16. 231, 9. 237, 3. 21. 240, 22. 252, 22—25. 259, 2. 6. 278, 6. 22. 281, 2. 4. 286, 13. 23. 289, 15. 292, 2. 15. 293, 4. 297, 1. 6. 298, 13. 302, 8. 303, 11—13. 307, 22—25. 308, 13—15. 24. 310, 24. 311, 7. 8. 314, 7. 8. 316, 8. 317, 21—23. 318, 23—25. 319, 7. 321, 11. 323, 4. XII 2, 11. 22. 5, 19. 20. 6, 19. 8, 18. 19. 11, 25—28. 15, 1. 21—27. 20, 2—4. 27, 14. 30, 16. 21—24. 38, 11—14. 41, 25—42, 1. 46, 3. 4. 50, 10. 51, 10. 52, 9. 55, 23. 58, 25. 62, 2—5. 66, 4—7. 21. 69, 1—4. 71, 18—20. 75, 1. 2. 78, 12. 13. 86, 6. 26. 93, 21. 95, 27. 97, 10. 98, 27—99, 1.

[Vogel, Karl]
102, 2. 3. 104, 3. 105, 1. 108, 13. 112, 21. 22. 114, 18. 116, 12–14. 119, 7. 122, 11. 12. 15. 125, 5. 130, 24. 131, 24. 134, 23. 135, 22—27. 137, 25. 141, 4. 144, 4. 150, 9—12. 151, 8—10. 153, 10. 156, 14—16. 159, 22. 23. 162, 24—26. 164, 27. 165, 8. 169, 7. 8. 172, 9. 10. 20. 173, 19. 175, 14–16. 178, 15. 179, 2—5. 182, 25. 186, 1. 192, 18—20. 193, 4. 19. 20. 196, 23. 197, 7. 13. 198, 14. 200, 5. 6. 203, 13—16. 207, 18. 19. 209, 8. 211, 28—212, 2. 9. 215, 8. 217, 1. 219, 22–24. 221, 22. 222, 5. 6. 223, 1. 224, 15. 25–27. 227, 5. 6. 230, 26–28. 235, 9. 239, 2—7. 242, 19. 20. 243, 28. 244, 1. 246, 1. 248, 10. 252, 20. 259, 10. 261, 7. 262, 10. 263, 7—12. 264, 24—26. 265, 20. 268, 7. 8. 269, 27. 271, 25–28. 274, 14. 278, 12. 279, 27. 281, 8. 10. 23—26. 282, 9–12. 283, 10. 285, 19–21. 289, 9. 291, 28. 296, 21. 298, 13–16. 301, 6–9. 305, 2–5. 9. 10. 12. 13. 21. 306, 24. 307, 10. 308, 10. 15. 309, 10. 20. 21. 310, 15. 24. 312, 11. 313, 4. 20—23. 315, 4—7. 316, 13. 23. 318, 10. 25. 320, 12. 321, 12. 25. 26. 322, 12. 20. 323, 26. 327, 6. 27. 329, 21. 330, 6. 15. 22. 331, 25. 333, 26. 334, 19. 336, 13. 14. 337, 24. 339, 3. 341, 3. 8. 9. 346, 3. 347, 3. 20. 351, 17. 18. XIII 1, 10. 6, 15. 11, 6. 15, 22. 23. 20, 8. 9. 22, 9–17. 24, 21–25. 28, 15–18. 33, 8—14. 37, 5. 6. 23. 38, 6. 39, 27—40, 3. 41, 23. 43, 19—23. 44, 10—12. 45, 23. 46, 11. 47, 23. 48, 19—23. 53, 1. 54, 7. 56, 10—13. 21. 22. 57, 5. 24. 58, 17. 59, 5. 21. 22. 60, 4—11. 61, 5. 62, 27. 63, 16. 67, 11—13. 68, 26. 69, 27. 70, 1. 17. 18. 72, 4. 74, 4. 9. 18. 75, 16. 17. 76, 25. 77, 26–28. 78, 23. 79, 7–9. 80, 25. 81, 12. 13. 84, 22. 85, 14. 25. 86, 3. 13. 88, 27—89, 1. 92, 18. 94, 12. 13. 95, 21. 99, 24. 103, 18—21. 105, 3. 106, 10. 109, 17. 113, 6. 19. 115, 11. 116, 26. 117, 18. 25. 118, 14. 120, 6. 19—23. 123, 2. 14—18. 126, 16. 127, 1. 133, 7. 136, 10. 140, 1. 141, 6–9. 17. 144, 6. 7. 145, 20. 24. 25. 147, 27. 148, 13—20. 152, 1. 20. 155, 20—24. 159, 27. 28. 160, 23. 26. 161, 25—162, 2. 166, 1—4. 169, 21—23. 174, 7—9. 25—28. 178, 16—20. 183, 19. 20. 28. 187, 10. 11. 190, 21. 24. 191, 4—6. 194, 8—10. 197, 2—4. 198, 7. 202, 20—22. 206, 18—20. 208, 23. 24. 210, 27. 211, 21. 22. 215, 1—4. 216, 17. 218, 10. 22. 221, 26—222, 2. 225, 4—6. 228, 17. 229, 4. 232, 2. 12. 22—24. 233, 27—234, 3. 244, 9 (?). 260, 23. 24. 261, 32. 262, 24. 270, 27 (?). 271, 28. 274, 17.

Sendungen an V. X 284, 12. 285, 22. XI 84, 3. 235, 13. 275, 28. XII 25, 28. XIII 8, 27. 60, 22. 66, 7. 110, 4.

[Vogel, Karl]
Beiträge zur praktischen Medicin XI 289, 16.
Versuch einer neuen Darstellung der praktischen Heilmittellehre XII 98, 28. 108, 13. 112, 21. 22. 116, 14. 135, 23. 169, 7. 8. 200, 5. 6. 217, 1—3. 219, 23. 227, 5. 268, 8.
Voigt: Arzeneimittellehre (Besprechung) XII 76, 27.
—, dessen Familie XII 262, 8.
—, dessen 1. Frau Rosa X 229, 21. 230, 28—231, 2. XI 112, 21. 113, 19. 194, 27. 259, 3. XII 105, 7. 114, 18. XIII 265, 19.
Sendungen an V. XII 257, 16.
—, dessen Tochter Cäcilie (1824—1911) XII 182, 25.
—, dessen Tochter Ottilie, später verheirathete Demelius (geb. 1830) XII 262, 8.
—, dessen Schwiegermutter XI 259, 3.
—, dessen Schwager XI 112, 22. 113, 19. 292, 15.
—, dessen Schwägerin XI 259, 3. XII 105, 7.
Vogel, Wilhelm, Schauspieler, Bühnenschriftsteller, Theaterleiter (1772—1843)
Ähnlichkeit, Die IV 186, 6.
Amerikaner, Der II 236, 20. III 188, 10. 323, 2. IV 5, 13. 95, 19. 96, 2. V 78, 12.
Gattin und Witwe zugleich II 279, 24.
Gleiches mit Gleichem II 283, 27. III 301, 15. 16. 303, 14. IV 15, 5.
Pflicht und Liebe III 66, 9.
Pinto oder Die Verschwörung in Portugal III 146, 22. 279, 21. 283, 9. 16. 314, 12.
Verschleierte, Die II 241, 28. III 206, 22.
Vogel von Vogelstein, Karl Christian, Maler, Akad.-Lehrer in Dresden (1788—1868) IX 221, 2. 10. 14. 15. 22—24. 222, 3. 4.
Sendungen an V. IX 222, 10. 11.
Sendungen von V. IX 222, 11.
Auferstehung IX 222, 12.
Goethe (1824) IX 221, 15. 23. 24. 222, 3. 4. X 137, 13. 212, 10. 11.
Philosophie, Die XI 279, 16. 17.
Weber, K. M. v. X 215, 25. 26.
Vogelherd s. unter: Dessau, Luisium.
Vogelsang, Frau v., in Halberstadt II 30 13.
Vogesen, Gebirge X 300.

Vogt, Kaspar Reichsfreiherr v., Kaufmann, Philanthrop in Hamburg (1752—1839) III 137, 26. 138, 26—28. 139, 9. 140, 5—19. 141, 12. 142, 16. 22. 23. 143, 3. 13. 145, 7—10. 146, 11. 148, 2—7. 28—149, 3. 13. 25. 150, 15. 16. 19—21. 152, 2. 283, 18. 284, 3 (s. auch unter: Karlsbad, Voghtscher Weg).
Sendungen an V. III 11, 1 (nicht: Voigt).
Sendungen von V. IX 379.
Flottbeck und dessen dießjährige Bestellung IX 329. 379.
Vogt s. auch: Voigt.
Vogt, Nikolaus, Geschichtsforscher, Staatsmann in Frankfurt a. M. (1756—1836) IV 185, 21 (nicht: Voigt).
Vogtland (Voigtland) II 35, 23—36, 7. III 125, 25. 26. IV 279, 3. 4. VII 98, 21. VIII 288, 13. XIII 133, 6.
Vohs, Johann Heinrich, Schauspieler, 1792—1802 in Weimar (gest. 1804) II 286, 4.
—, dessen Frau Friederike Margarethe, geb. Porth, s. Werdy.
—, dessen Tochter Auguste, Schauspielerin (geb. 1800) VIII 272, 2 (nicht: Voß).
Voigt s. auch: 1. Voght, 2. Vogt.
Voigt (?) I 362.
Voigt, v. XIII 275, 13.
Voigt, Amtsbote, in Ilmenau II 281, 16. 285, 25. 286, 10. 298, 21. 300, 18. III 43, 21.
Voigt, Brunnencassirer in Pyrmont III 22, 21.
Voigt, Etatsrath, s. Voght.
Voigt, Handelsmann (aus Naumburg?) VII 191, 22.
Voigt, Mechaniker in Jena II 68, 18. 209, 3.
Voigt, Madame, in Weimar V 154, 6.
Voigt, Bernhard Friedrich, s. unter: Voigt, Johann Karl Wilhelm, dessen Sohn.
Voigt d. ä., Christian Gottlob v., Jurist, weimarischer Staatsmann, 1807 Oberkammerpräsident, 1815 Präsident des Staatsministeriums (1743—1819) II 38, 6. 39, 6. 41, 9 (?). 42, 2. 45, 20. 47, 2. 48, 18. 22. 54, 12. 55, 20. 56, 6. 11. 63, 23. 24. 66, 9. 67, 15. 73, 1. 74, 25. 75, 8. 79, 13. 131, 11. 132, 26. 195, 7. 19. 196, 11. 198, 12. 20. 24. 200, 2. 16. 24. 201, 2. 3. 18—26. 202, 3. 204, 20—22. 205, 7. 23. 206, 22. 207, 6. 25. 209, 12. 13. 210, 1. 213, 26. 215, 3. 10. 216, 2. 219, 5. 221, 2. 12. 225, 19. 226, 27. 227, 5. 228, 11. 19. 229, 7. 17. 230, 7. 231, 11. 12. 25. 233, 17.

[Voigt d. ä., Chriſtian Gottlob v.]
236, 21. 237, 17. 242, 7. 10. 21. 24. 244, 9. 251, 11. 253, 16. 258, 24. 265, 21. 266, 13. 267, 10. 268, 25. 270, 27—271, 3. 274, 11. 17. 19. 275, 16. 276, 17. 279, 1. 280, 12. 281, 3. 282, 25. 283, 5—8. 284, 19. 286, 5. 287, 12. 18. 288, 6. 15. 296, 16. 19. 26. 297, 16. 298, 18. 299, 3. 8 25. 300, 15. 16. 310, 8. III 1, 8. 3, 2. 16. 4, 12. 5, 13. 7, 14. 24. 8, 14. 22. 9, 1. 10. 23. 28. 10, 17. 36, 8. 37, 20. 38, 15. 40, 2. 3. 41, 19. 42, 8. 43, 23. 45, 14. 46, 21. 54, 18. 65, 5. 15. 22. 69, 7. 76, 22. 78, 10. 20. 79, 9. 13. 80, 16. 27. 81, 17. 83, 21. 23. 84, 4 (Angel = Angelegenheit). 9. 25. 85, 12. 87, 1. 88, 13. 93, 11. 95, 15. 97, 22. 98, 5. 14. 17. 99, 16. 100, 6. 26. 101, 24. 102, 9. 21. 103, 26. 105, 13. 108, 18. 116, 12. 121, 10. 122, 19. 124, 4. 125, 11. 12. 126, 16. 130, 16. 158, 13. 168, 16. 170, 21. 175, 18. 20. 178, 18 (?). 179, 17 (?). 189, 4. 191, 20. 192, 2. 198, 10. 209, 12. 275, 5. 278, 27. 28. 280, 1. 321, 8. 324, 12. 334, 9. 394, 4. 400, 5. 401, 6. 407, 14. 414. IV 9, 27. 24, 2. 36, 19. 87, 3. 98, 13. 100, 3. 115, 18. 158, 10. 160, 25—27. 177, 12. 187, 6. 29. 199, 12. 204, 25. 224, 5. 240, 7. 242, 22. 247, 28. 248, 10. 261, 11. 268, 24. 325, 11. 330, 17. V 3, 2. 71, 20. 88, 7. 13. 93, 16. 98, 13. 113, 17. 136, 5. 137, 23. 142, 23. 145, 5. 162, 17. 187, 13. 190, 8. 23. 193, 23. 196, 28. 198, 11. 209, 7. 27. 214, 8. 228, 4. 229, 21. 237, 11. 242, 13. 249, 21. 252, 20. 21. 253, 27. 269, 21. 272, 2. 273, 9. 21. 274, 17. 277, 24. 280, 1. 2. 285, 14. 287, 22. 290, 2. 25. 293, 15. 295, 23. 297, 2. 19. 308, 1. VII 6, 21. 28, 18. 29, 23. 25. 37, 3. 39, 6. 7. 40, 6. 71, 8. VIII 19, 15. 346. XIII 100, 10. 101, 19. 102, 5. 6. 16. 114, 9. 116, 9. 118, 28. 119, 13. 126, 13. 127, 17. 18. 136, 6. 7. 138, 6. 146, 8. 11. 12. 147, 23. 157, 12. 159, 24. 162, 16—19. 163, 1. 164, 2—5. 20. 167, 9. 172, 18. 173, 3. 193, 16. 25. 26. 195, 16. 27. 199, 20. 272, 5. 9. 273, 5. 17.

Sendungen an V. II 20, 11. 21, 4. 25, 4. 80, 7. 20. 82, 22. 26. 84, 2. 8. 158, 2. 188, 2. 189, 2 (?). 203, 25. 209, 2. 212, 6. 213, 4. 9. 216, 24. 217, 11. 19. 20. 223, 18. 224, 3. 4. 17. 18. 225, 9. 233, 17. 234, 19—21. 235, 16. 26. 238, 22. 239, 16. 19. 22. 23. 240, 18. 19. 23. 24. 241, 9. 247, 4—6. 11. 248, 10—13. 16. 27—249, 3. 11. 12. 250, 11—13. 17. 18. 259, 10. 17. 260, 6—8. 261, 9. 13. 262, 17—19. 269, 20—24. 270, 1. 2. 271, 15. 23—26. 272, 12—14. 23. 24. 273, 13. 274, 1. 2. 285, 15. 305, 5. 307, 3. 4. 11. 313, 5. 314, 2. 3. 315, 4. 12. III 12, 1. 28, 25. 47, 4. 12—14. 16. 48, 15. 49, 19. 50, 4. 10. 11. 21. 22. 51, 6. 7.

[Voigt d. ä., Christian Gottlob v.]
53, 1—3. 18. 20. 55, 19. 56, 6. 61, 13. 14. 71, 18. 19. 88, 21. 25. 89, 7. 19. 23. 90, 8. 9. 13. 15. 91, 6. 11. 132, 8. 160, 26. 163, 14. 164, 27—165, 2. 207, 6. 212, 14. 15. 222, 26. 226, 6. 237, 7. 242, 16. 263, 17. 296, 24. 303, 1. 331, 21. 356, 22. 357, 24. 421. IV 26, 4. 28, 1. 31, 3. 33, 19. 34, 25. 35, 19. 45, 12. 49, 19. 63, 4. 65, 13. 66, 11. 67, 18. 90, 2. 106, 15. 110, 4. 114, 18. 116, 13. 118, 23. 174, 19. 177, 27. 217, 28. 263, 25. 270, 14. 274, 12. 275, 1. 310, 10. 339, 23. 342, 4. 346, 3. 355, 10. V 7, 19. 20. 12, 10. 20, 14. 108, 23. 144, 11. 155, 20. 170, 4. 175, 24. 176, 4. 185, 4. 196, 18. 197, 13. 206, 23. 233, 1. 235, 10. 238, 23. 254, 15—17. 255, 19. 20. 260, 1. 262, 22. 267, 3. 271, 28. 296, 24. 25. 307, 26. VI 34, 11. 36, 26. 40, 23. 41, 26. 48, 23. 57, 7. 66, 13. 67, 9. 74, 22. 84, 14. 27. 115, 9. 118, 27. 134, 11. 137, 16. 142, 4. 143, 28. 145, 15. 151, 6. 156, 11. 24. 160, 16. 163, 18. 168, 3. 189, 7. 191, 26. 193, 19. 196, 5. 202, 17. 206, 25. 212, 27. 214, 14. 219, 3. 220, 15. 25. 230, 7. 251, 19. 257, 14. 258, 10. 24. 266, 28. VII 13, 13. 14.
Sendungen von V. II 238, 20. 21. 240, 2. III 47, 13. 159, 20. 212, 5. 15. 225, 12. IV 25, 26. 355, 20. V 254, 15—17. 255, 19. 20. 285, 16. 17. VI 33, 9. 76, 8. 142, 2. 161, 3. 169, 21.
Gedichte VII 39, 7.
——, dessen Familie II 205, 7. 8. 221, 12. 306, 5. VI 121, 24.
——, dessen 1. Frau Johanna Victoria, geb. Hufeland, verwitw. Michaelis (1741—1815) II 208, 27 (?). IV 242, 22 (?).
——, dessen 2. Frau Amalie, geb. Hufeland, verwitw. Ossann (1767—1843) III 180, 8. V 190, 8. VI 212, 19. 20. 24. VIII 154, 1.
Sendungen an V. VI 132, 25. 188, 20. XIII 160, 13. 177, 9.
— —, dessen Sohn Christian Gottlob d. j., Jurist, Regierungsbeamter, 1806 Geh. Regierungsrath in Weimar (1774—1813) II 218, 11. 229, 7. 230, 8. 268, 25. 287, 18. 288, 15. 297, 3. 15. 310, 8. III 9, 22. 23. 43, 9. 45, 14. 207, 16. 281, 4. IV 71, 11. 158, 10. V 75, 26.
Sendungen an V. III 89, 4. 6. 90, 19. 104, 28. 105, 1. 130, 28. 199, 27. IV 90, 2.
———, dessen 1. Frau Amalie Henriette Caroline, geb. Ludecus (1776—1840) II 74, 2. 218, 11. 287, 18. 288, 15. 297, 3. 16. 310, 9. III 9, 23. 38, 18. 43, 9. 10. 45, 14. 207, 16. 281, 5. VI 72, 6. VII 202, 17 (?).

[Voigt d. ä., Christian Gottlob v., dessen Sohn Christian Gottlob d. j., dessen 1. Frau Amalie Henriette Caroline]
Besprechung von Saurs und Saint-Géniés' Übersetzung Des hommes célèbres IX 43, 14. 15. 44, 3. 9. 10.
— — —, dessen 2. Frau Marie Henriette Caroline, geb. Schmidt, verwitw. v. Herder II 253, 17. 297, 3. 311, 6—8.
—, dessen Bruder Johann Karl Wilhelm, Mineraloge, Geognost, 1789 Bergrath in Ilmenau (1752—1821) I 119, 20. 121, 26. 122, 1. 189, 23. II 41, 9 (?). 45, 2. 208, 26. 240, 24. 246, 15 (?). 291, 2 (?). 297, 17. IV 89, 3. 7. 158, 21 (?). 25 (?). V 73, 11. 19.
Sendungen an V. III 173, 11. 291, 9. IV 75, 19. 91, 2. 166, 27. 172, 15. 174, 20 (?). V 74, 15. 105, 20.
Sendungen von V. IV 75, 15. 106, 16 (?). V 72, 20. VIII 309.
Geschichte des Ilmenauischen Bergbaues VIII 309. XII 149, 22. XIII 247, 22 (?).
Mineralogische Reisen durch das Herzogthum Weimar und Eisenach IX 191, 24.
— —, dessen Frau Johanna, geb. Burkhardt II 208, 26.
— —, dessen Sohn Bernhard Friedrich, Verlagsbuchhändler in Weimar, seit 1822 in Ilmenau (1787—1859) XII 46, 10.
Sendungen von V. X 235, 6.
Voigt, Friedrich Siegmund, s. unter: Voigt, Johann Heinrich, dessen Sohn.
Voigt, Johann Bernhard, Torfinspector in Haßleben VII 267, 11 (?). 14 (?). 22 (?).
Sendungen an V. VIII 66, 24.
Voigt, Johann Heinrich, Mathematiker, Schulmann in Gotha, seit 1789 Univ.-Lehrer in Jena (1751—1823) II 246, 15 (?). III 91, 15. 130, 25. 131, 21. 159, 9. 165, 10—22. 210, 24. 211, 5. 6. 18. 21. IV 32, 6. 50, 15. 201, 1. 328, 18 (?). V 140, 11. 27. 141, 8. 9. 17. 142, 28. 143, 15. 25. 144, 26. 205, 25. 232, 27. 233, 11. 236, 5–7. VI 44, 22. 24. 46, 18. 58, 2. 73, 6–8. 84, 14. 89, 7. 8. 163, 28. 213, 18. 220, 8. VII 192, 9 (?). 198, 9. 21. 234, 15. 16. 267, 11 (?). 14 (?). 22 (?). IX 128, 13. 200, 20. 21. 23. 218, 5. 10. 223, 27.
Sendungen an V. V 201, 5. 204, 2. 222, 18.
—, dessen 2. Frau, geb. v. Eckardt V 141, 8. 9. 17. 142, 28. 143, 15. 144, 26. VI 163, 28.
—, dessen 1. Sohn aus 1. Ehe Friedrich Siegmund, Arzt, Botaniker, Univ.-Lehrer in Jena (1781—1850) III 57, 18.

[Voigt, Joh. Heinr., deſſen Sohn Friedrich Siegmund]
128, 22. 23. 130, 25. 131, 28. 132, 2. 158, 22. 160, 12. 163, 17. 164, 4. 165, 10—22. 171, 24. 25. 172, 22—24. 178, 22. 179, 3. 6. 197, 2. 210, 11. 23—25. 211, 5. 6. 212, 5. 25. 283, 15. 294, 7. 295, 18. 296, 10. 18. 297, 17. 298, 4. 28. 299, 1. 11. 25. 300, 23. 302, 13. 20. 307, 19. 308, 26. 323, 16. 326, 13. 330, 3. 386, 25—28. 395, 17. IV 9, 13. 14, 14. 15. 19—21. 15, 1—4. 21, 14. 22, 20. 28, 5. 29, 7. 31, 13. 32, 6. 7. 34, 1. 15–17. 35, 6. 8. 41, 21–23. 46, 5. 47, 5–10. 27. 48, 8. 25. 49, 15. 16. 50, 6. 19. 51, 1. 11–22. 52, 2. 16. 17. 75, 5. 114, 13. 116, 13. 117, 8—11. 13. 14. 17. 18. 22. 25. 26. 118, 12. 19. 20. 157, 9. 158, 21(?). 25(?). 165, 17. 19. 23. 24. 168, 16. 171, 8. 9. 14. 173, 10. 178, 5. 13. 15—17. 22—25 179, 15. 23—26. 186, 18. 196, 17—23. 200, 16. 201, 1. 217, 8. 13. 218, 4. 26. 219, 3. 21. 22. 220, 27. 222, 1–3. 21—23. 223, 12. 237, 23. 24. 240, 12—15. 241, 2. 3. 13. 243, 2. 12. 244, 1. 2. 4. 249, 8. 9. 250, 4. 252, 28. 253, 11—13. 15. 16. 26. 254, 9. 13. 258, 16. 21. 265, 26. 270, 7. 9. 271, 2—9. 272, 16. 273, 4—7. 274, 22. 322, 15. 17. 328, 18. 20. 25. 28. 336, 11—13. 28. 337, 1. 15—18. 338, 11—13. 339, 6. 7. 340, 17. 18. 341, 18—21. 342, 13. 343, 6. 27. 345, 15. 350, 2—6. 356, 22. 357, 2—5. 430. V 17, 5. 6. 71, 15. 78, 23. 82, 15. 16. 18. 23. 24. 96, 10. 98, 16. 100, 18—20. 103, 2. 3. 25. 26. 116, 4. 5. 140, 14. 141, 1. 2. 17. 21. 23. 143, 1. 2. 14. 15. 25. 144, 26. 150, 18. 151, 3. 153, 26. 192, 5. 6. 193, 3. 194, 20. 195, 5. 205, 10—13. 230, 5. 7. 17. 231, 4. 232, 24. 233, 11. 235, 3. 16. 22—25. 236, 13. 17. 247, 7. 18. 19. 248, 15. 26. 295, 9—11. 310, 33. 312, 28. 313, 25. 36. 40. 316, 8. VI 24, 9. 25, 24. 27, 3—5. 9. 26. 29, 10. 31, 10. 33, 11. 35, 27. 36, 24. 38, 8. 14. 39, 3. 7. 14. 24. 40, 20. 44, 10. 12. 20. 24. 46, 18. 20. 47, 9. 51, 2—5. 15. 27. 52, 23. 53, 6. 20. 54, 2. 4. 55, 25. 56, 12. 57, 8. 14. 19. 20. 59, 8. 60, 24. 61, 10—14. 22. 64, 3. 21. 28. 65, 6. 7. 66, 28. 67, 2. 24. 27. 73, 7. 8. 14. 75, 5. 76, 9. 77, 16. 78, 4—8. 79, 14—19. 81, 25. 83, 5. 87, 3. 89, 2. 90, 24—26. 124, 19. 132, 28. 138, 16. 139, 25—28. 142, 1. 144, 26. 145, 24. 146, 14. 148, 15. 151, 8. 152, 8. 22. 154, 3. 155, 7. 157, 28. 159, 15. 163, 28. 169, 16. 24. 170, 20. 171, 28. 183, 8. 186, 16. 190, 1. 202, 6. 208, 23. 209, 9. 211, 28. 214, 11. 215, 9. 216, 20. 222, 9. 223, 7. 231, 6. 261, 20—25. 264, 22. VII 34, 2—7. 68, 12. 71, 3. 82, 9. 86, 15. 99, 26. 100, 1. 105, 9. 160, 28. 161, 13. 16. 162, 6. 179, 23—25. 181, 24. 182, 14. 184, 22. 28. 186, 23. 187, 21. 188, 20. 191, 4. 192, 9. 197, 23. 207, 20. 222, 15. 229, 13. 234, 15. 16.

[Voigt, Joh. Heinr., deſſen Sohn Friedrich Siegmund]
236, 1. 239, 26. 244, 18. 257, 24. 25. VIII 2, 2. 4, 13. 14. 14, 17. 29, 20. 31, 27—32, 4. 34, 15–17. 44, 15. 22. 68, 25. 112, 12. 27. 122, 4. 26. 28. 123, 1. 124, 19. 128, 9. 132, 10. 147, 18—21. 247, 8—10. 256, 12—15. IX 7, 11—15. 30, 24. 25. 63, 16. 117, 5. 12. 130, 8. 142, 18. 174, 7. 182, 9—11. 205, 18. 269, 6—8. X 2, 21. 22. 134, 18–21. 156, 15. 162, 21–24. 182, 28. 192, 4—7. 194, 10. XI 33, 22. 25. 99, 12. 146, 26. 147, 1—5. 149, 20. 182, 21. 189, 13. 226, 20. 241, 10. 249, 26—28. 269, 12—15. XII 15, 3. 48, 16—21. 58, 22. 71, 28. 105, 11—13. 17. 18. 139, 24. 204, 14. 18—23. 225, 26. 260, 2. 265, 22. 27—266, 1. 276, 4. 294, 5. 295, 21. XIII 23, 5. 106, 20. 271, 23 (?). 276, 20.

Sendungen an V. III 194, 21. 196, 22. 197, 10. 328, 11. 333, 15. 387, 22. IV 13, 3. 174, 19. 20. 194, 2. 195, 21. 222, 22. 347, 17. V 86, 10. 136, 25. 157, 28. 196, 16. 197, 19. 201, 22. 213, 26. 215, 21. 218, 13. 245, 2. 296, 10. 308, 18. VI 20, 2. 31, 9. 66, 11. 70, 1. 75, 7. 24. 114, 24. VII 16, 7. 8. 28. 29, 6. 31, 22. 34, 10. 20. 35, 16. 52, 6. 73, 7. 8. 120, 19. 132, 15. 145, 24. 187, 12. 13. 259, 1. VIII 10, 18. 13, 22. 14, 28. 28, 16. 35, 8. 36, 2. 39, 22. 48, 17. 54, 24. 81, 23. 82, 7. 130, 2. 171, 14. 258, 26. 262, 4. 303, 13. IX 10, 25. 22, 11. 24, 18. 35, 11. 47, 20. 51, 26. 128, 13. 159, 28. 313, 15. X 29, 8. 60, 22. 136, 15. 272, 8. XI 9, 2. 13, 9. 33, 1. 183, 23. 187, 9. 234, 5. 253, 9. 271, 21. 288, 8. 308, 8. XII 65, 18. 74, 21. 107, 4. 144, 7. 151, 28. 154, 20. 21. 165, 5. 6. 215, 20. 235, 14. 237, 19. 266, 7. 281, 19. 297, 28. 345, 23. XIII 7, 3. 13, 26. 34, 15. 37, 13. 14. 64, 17. 92, 14. 96, 24. 99, 17. 101, 25. 120, 27. 142, 22. 150, 9. 183, 14. 194, 3. 203, 3. 218, 6. 219, 6. 256, 25. 262, 12. 15. 267, 5. 270, 6. 19.

Sendungen von V. IV 64, 8. V 269, 2. VI 75, 24. 117, 26. VII 143, 9. VIII 22, 11. 29, 16. IX 323. 334. XI 33, 19. 20. XII 64, 2. 3. 151, 26. 344, 22. 23. XIII 9, 21.

Almanach der Natur XIII 106, 18. 19.

Arzeneimittellehre (?) XII 76, 27 (?).

Beſprechung botaniſcher Werke (Hermes Band 27) XI 253, 8.

Cuvier: Histoire naturelle (Überſetzung) XIII 6, 11. 12. 7, 4. 5. 90, 12. 13. 256, 25 (?).

Darſtellung des natürlichen Pflanzenſyſtems von Juſſieu (Tabellen) IV 160, 8.

[Voigt, Joh. Heinr., deſſen Sohn Friedrich Siegmund]
Farben, Die, der organiſchen Körper V 196, 23. 201, 11. 21. 22. 218, 10. 222, 13. VI 109, 20. 21 (?). 172, 1.
Grundzüge der Naturgeſchichte VI 48, 7. 51, 3. 53, 6—9. 78, 4. 6. 170, 5. 275, 9.
Handwörterbuch der botaniſchen Kunſtſprache IX 205, 18. 334.
Lehrbuch der Botanik XI 244, 3. 16. 26. 246, 13. 249, 28. 269, 9. 288, 9 (?).
Syſtem der Botanik III 302, 14. 420. IV 235, 25. 236, 1. 6. 272, 17.
Syſtem der Natur und ihrer Geſchichte VIII 247, 9. 10. IX 14, 2. 8. 22, 11. 323.
— —, deſſen Familie IV 50, 14. VI 67, 24. 69, 1. 135, 18. 229, 11. VII 73, 1. 229, 13. 14. 234, 2. 244, 18. 19.
— —, deſſen Frau Suſette, geb. v. Loevenich (1792—1877) III 299, 25. 395, 1. IV 179, 16. V 116, 6. 141, 2. 143, 1. 15. 16. 144, 26. 153, 26. 205, 10. 13. 235, 16. 248, 26. VI 25, 24. 27, 27. 35, 27. 36, 24. 40, 5. 53, 20. 59, 2. 65, 1. 73, 7. 75, 24. 142, 1. 146, 14. 149, 18. 152, 8. 22. 155, 7. 169, 24. 171, 28. 214, 12. VII 105, 9. 184, 22. X 194, 10. XI 99, 10. 249, 27. 269, 12. XII 225, 26.
Sendungen an V. VI 66, 11. 94, 8.
Sendungen von V. VI 75, 24.
— —, deſſen Sohn VI 59, 2. VII 105, 9. XII 225, 26.
Voigt, Johann Karl Wilhelm, ſ. unter: Voigt, Chriſtian Gottlob d. ä., deſſen Bruder.
Voigt, Karl Friedrich, Edelſteinſchneider, Medailleur (1800—1874) XIII 252, 12 (?). 25 (?). 253, 26 (?). (Zu der von Goethe gebrauchten Schreibung „Veit“ vergl. Briefe XLV 388, 4. 13.)
Voigtel, Dr. (Juli 1806 in Karlsbad) III 142, 9.
Voigtland ſ. Vogtland.
Voiſin, Félix, franzöſiſcher Schriftſteller (1794–1866) X 184, 2. 8. 16.
Sendungen von V. X 183, 27. 28.
Vojage de Constantinople ſ. unter: Salaberry.
Voland ſ. Völund.
Volargne (Volargine), Dorf bei Verona II 3, 27.
Volckamer (Volkhammer), v., Adminiſtrator in Nürnberg IX 212, 9. 10. 278, 11. X 59, 8.
Sendungen an V. IX 203, 8. 214, 11.
Sendungen von V. IX 201, 1.
Volckmann ſ. Volkmann.

Volgstädt, Johann Christian Theodor, Chirurg in Weimar XII 172, 9. 10.
Volgstedt, Karl Albrecht v., Kriegsrath in Weimar I 76, 5. 112, 1. 2. 113, 4. 114, 6. 10. 126, 4.
—, dessen Tochter I 75, 18. 76, 1.
Volhynien IX 91, 25.
Volker, Hofrath (August 1806 in Jena) III 159, 27.
Volkhammer s. Volckamer.
Volkmann, Georg Anton VIII 143, 5.
Volkmann, Johann Jakob, Schriftsteller in Leipzig (1732—1803), Historisch-kritische Nachrichten von Italien I 182, 9. 193, 14. 233, 17. 20. 24. 234, 3. 19. 22. 24. 26. 27. 235, 1. 21. 24. 236, 1. 15. 21. 26. 27. 237, 1. 5. 11. 13. 15. 242, 20. 246, 13–15. 22. 247, 3. 16. 249, 7. 254, 17. 20. 255, 5. 256, 25. 257, 1. 6. 17. 258, 6. 259, 5. 9. 262, 4. 264, 20. 265, 5. 282, 4. 299, 7. 300, 4. 303, 15–19. 24. 304, 11. 307, 22. 322, 26. 323, 17. 18. 329, 9. 330, 14. XII 98, 10. 11.
—, dessen Sohn Johann Wilhelm, Senator in Leipzig IV 154, 24. 155, 8.
——, dessen Frau IV 155, 8.
Volkmannsdorf (Volksmannsdorf), Dorf bei Neustadt a. d. O. IX 67, 12.
Volkmar, Zehntgegenschreiber im Hüttenwerk bei Goslar I 56, 9. 10.
Volksbuch, Lyrisches (Liederbibel) III 369, 20. 21. 27. 28. 370, 4. 10. 11. 21. 371, 5. 8. 28. 373, 22. 23. 374, 12. 385, 25. 26.
Volksfreund s. auch: Thüringer Volksfreund.
Volksfreund, Der (herausg. von C. Wieland) VI 160, 9. 12–14. 161, 28. 162, 1. 10–12. 163, 3. 4. 310.
Volkslieder der Serben (übersetzt von Talvj) IX 209, 16. 210, 13. 224, 5. 249, 2. 262, 17. 18. X 225, 15. 16 (s. auch 1. Serbische Volkslieder, 2. in Goethes Schriften: Serbische Lieder).
Volkslieder-Almanach s. Feyner kleyner Almanach.
Volksmannsdorf s. Volkmannsdorf.
Vollrath, Karl, Reisender (Sept. 1820 in Jena) VII 216, 12.
Volney, Constantin François de Chasseboeuf, genannt Volney, französischer Reisender, Schriftsteller, Politiker (1757–1820), Reise nach Syrien und Aegypten VI 66, 26. 67, 18. 74, 1. 3. 11.
Volta, Alessandro Graf, italienischer Physiker (1745—1827) III 116, 19. 20.

Voltaire, François Marie Arouet (1694—1778) I 39, 18. II 52, 25. III 226, 22. IV 121, 14. X 127, 13. 19. 25. XII 57, 18. 21. 78, 7. 8.
Correspondance IV 141, 15. 20. 28. 142, 3. 9. 19. 28.
— de Voltaire et d'Alembert V 303, 26. 27.
Élémens de la philosophie de Newton II 217, 1.
Histoire de Charles XII. V 100, 16. 20. 26.
Histoire de Jenni VIII 275, 19.
Mahomet II 229, 23. 232, 26. 262, 5. 7. 10. 16. 24. 263, 2. 5. 7. 8. 10. 12. 19. 20. 22. 23. 27. 264, 2. 8. 11. 13. 19. 23—25. 27. 265, 14. 266, 3. 4. 268, 4. 11. 23 (?). 269, 2. 5. 6. 12. 15. 25. 270, 3. 7. 18. 275, 11—16. 26 (?). 276, 3—10. 278, 14. 17. 279, 5. 20. 26. 280, 1. 7. 15. 21. 281, 2. 5. 8. 19. 282, 7. III 54, 1. 2. 4. 56, 23. 60, 23. 27. 67, 25. 27. 82, 13. 83, 22. 127, 10. 13. 318, 2. 3. VI 11, 15. 21. 12, 8. 19. 25. 26. 14, 24. 27. 15, 1. XIII 125, 13. 145, 21. 25. 146, 23.
Mérope II 229, 23. 270, 4.
Mikromégas XIII 89, 26. 27.
Mort de César, La III 391, 11—18. 22.
Oeuvres V 303, 28. 29.
Phyſikaliſche Abhandlung ſ. Élémens etc.
Pucelle d'Orléans, La I 44, 4. IV 315, 8. 20. 21. 317, 14. V 244, 11.
Sémiramis II 270, 4. V 102, 19. VI 17, 16.
Siècle de Louis XIV. X 118, 16—18. 23. 119, 5.
Tancrède II 270, 4. 302, 14. 16. 18. 22. 24. 26. 28. 303, 3. 6. 9. 314, 6. 8. 12. 19. 21—23. 315, 1. 5. 8. 17. 21. III 4, 3. 11. 16. 6, 26. 7, 4. 8. 46, 21. 22. 59, 3. 61, 3. 5. 67, 25. 27. 311, 4. 312, 4. 9. 313, 3. 7. IV 21, 21. 203, 20. V 15, 6. 287, 19. VI 119, 20.
Verlorene Sohn, Der VIII 184, 18. 19.
Weiße Stier, Der I 319, 20. 21. VIII 273, 15. 26.
Zaïre III 391, 3. 4. IV 93, 7. 94, 23. 24. 95, 23. 27. 96, 18. 175, 5.
Volterra, Stadt in Mittel-Italien II 54, 13.
Volterra, Diana, ſ. Scultore.
Vorbilder für Fabrikanten und Handwerker (herausg. von Beuth) VIII 76, 2. 140, 3. 4. 12. 18. 141, 3. 8. 312. IX 38, 20. 21. 39, 1. 6. 7. 44, 12. XIII 40, 13. 14. 41, 7.
Vormann, Gottlieb, stud. theol. et phil. in Halle IX 275, 14. 15.
Vorzeit, Die. Ein Journal für Geſchichte, Dichtung, Kunſt und Litteratur des Vor- und Mittelalters (herausg. von C. A. Vulpius) VI 134, 25. 204, 28.

Vos, de, Dr., in Amsterdam (April 1825 in Weimar) X 41, 19.
Voß, Demoiselle, s. unter: Vohs.
Voß, Graf (März 1830 in Weimar) XII 207, 1—4.
—, dessen Frau, geb. v. Berg XII 207, 1—4.
—, dessen Tochter XII 207, 1—4.
Voß, Graf v., aus Berlin (Aug. 1806 in Weimar) III 158, 5.
—, dessen Frau III 158, 5.
Voß, Amalie v., Frau des Generalmajors v. Voß II 313, 8.
Voß, Johann Heinrich (d. ä.) (1751—1826) II 63, 5. III 66, 1. 5. 71, 15. 21. 27. 77, 4. 85, 18. 20. 86, 2—4. 9. 19. 89, 20. 90, 5. 6. 91, 25. 96, 8. 98, 12—20. 104, 22. 105, 4. 7. 20. 106, 22. 107, 1. 165, 9. 335, 8. IV 222, 19. 27. V 183, 4. X 53, 20. 54, 2. 181, 4.
Sendungen an V. III 67, 27. 74, 12. 98, 8. 101, 26.
Sendungen von V. II 70, 20. VIII 312.
Aeschylus (Übersetzung) XI 30, 27. 28.
Antisymbolik IX 283, 5. X 170, 11.
Aristophanes (Übersetzung) VIII 123, 12. 13. 24. 312.
Bestätigung der Stolbergischen Umtriebe VII 260, 26. 28. 261, 1. 2. 12.
Hesiodische Welttafel III 101, 26. 27.
Homer (Übersetzung) II 239, 6. V 18, 12. 26. VI 3, 27(?). XI 264, 17. 18.
Homerische Welttafel II 70, 20(?).
Horatius Flaccus (Übersetzung) VIII 312.
Luise II 62, 9.
Lyrische Gedichte III 62, 1. 2. 96, 1. 6. 7. 11. 13. 16. 19. 23. 27. 97, 3. 102, 10. 12. 18. 21. 103, 3.
Mythologische Briefe III 98, 27. VIII 190, 2. 3. 8. 9.
Shakespeare (Übersetzung, in Gemeinschaft mit seinen Söhnen Heinrich und Abraham) VIII 267, 19. 20. 22. 23. 277, 4. 5. 12. 321. XI 177, 2—4. 24. XII 89, 3. 4. 6. 7. 20. 216, 10.
Vergil (Übersetzung) II 63, 5. 6. 257, 16. 17. 258, 3. 4. VIII 312.
Voß gegen Perthes VIII 162, 5. 6. 163, 5. 317. 321.
Wie ward Fritz Stolberg ein Unfreier? VII 117, 3. 4. 126, 9. 135, 24. 139, 8. 24. 260, 26.
Zeitmessung der deutschen Sprache III 73, 8. 420.
—, dessen Frau Marie Christine Ernestine, geb. Boie (1756—1834) III 98, 12—19.
Sendungen von V. X 186, 3. XI 212, 13.

[Voß, Johann Heinrich (d. ä.)]
—, deſſen 1. Sohn Johann Heinrich (d. j.), Philologe, Schulmann, 1804—1806 Lehrer am Gymnaſium in Weimar, Univ.-Lehrer in Heidelberg (1779—1822) III 43, 7. 98, 21. 99, 1. 8. 101, 6. 102, 5. 9. 11. 13. 103, 1. 109, 13. 110, 2. 128, 4. IV 200, 3. V 183, 7. VI 27, 23. 29, 8.
Sendungen an V. III 188, 12. 198, 4. 208, 17. 277, 20. 326, 17. 418. VIII 80, 16. 190, 8. 305, 19(?).
Sendungen von V. III 197, 25. 354, 3. 356, 25. VIII 162, 4. 190, 1. 317.
Aeſchylus (Überſetzung) III 317, 22. 23. XI 30, 27. 28.
Shakeſpeare (Überſetzung) ſ. Voß, J. H. d. ä.
Othello III 110, 2. XI 177, 8.
—, deſſen 2. Sohn Wilhelm Ferdinand Ludwig, Arzt (geb. 1781) III 165, 8.
—, deſſen 4. Sohn Abraham Sophus, Philologe, Schulmann (1785—1847) VI 29, 8.
Shakeſpeare (Überſetzung) ſ. Voß, J. H. d. ä.
Voß, Julius v., Officier, Schriftſteller (1768—1832)
Künſtler Erdewallen IV 327, 16. 17. 355, 14. 15.
Weinleſe (Die) oder Das Feſt der Winzer V 91, 21. 22.
Voſſius, Iſaak Vos, genannt Voſſius, niederländiſcher Gelehrter, ſeit 1670 in England (1618—1689) IV 15, 24. 16, 1. 8. 22, 12. 26, 21. X 86, 13.
Voyage de Constantinople ſ. unter: Salaberry.
Voyage de Polyclète VIII 175, 28. 176, 1.
Vrai Libéral, Le (Pariſer Zeitſchrift) VII 55, 9.
Vriendt, Frans de, ſ. Floris.
Vrintz-Berberich, Alexander Freiherr v., Generaldirector der Thurn- und Taxisſchen Poſt VI 9, 14. XIII 121, 1.
—, deſſen Frau Henriette II 80, 10.
Vulpius, Chriſtian Auguſt, Juriſt, Schriftſteller, 1797 Regiſtrator an der Bibliothek in Weimar, 1805 Bibliothekar, 1816 Rath (1762—1827) II 63, 26. 79, 13. 280, 8. 315, 12. III 41, 19. 62, 28. 71, 26. 78, 16. 82, 10. 124, 19. 26. 131, 26. 164, 26. 165, 26—166, 4. 171, 10. 19. 186, 20—23. 317, 24. 329, 12. IV 16, 5. 20, 13. 14. 33, 22—25. 46, 25. 48, 22. 61, 25. 26. 62, 6. 26. 63, 13. 64, 9. 111, 6. 27. 112, 16. 28. 113, 1. 226, 27. V 8, 17. 77, 5—7. 93, 21. 110, 20. 195, 18. 225, 14. 229, 18. 245, 8. 256, 2.

[Vulpius, Christian August]
285, 1. 292, 25. 315, 24. VI 2, 11. 6, 8. 19, 25. 36, 12. 68, 25. 27. 93, 4. 97, 1. 109, 26. 127, 14—16. 128, 3. 4. 20—22. 130, 5. 131, 7. 18. 136, 5. 146, 27. 147, 1. 151, 8. 27. 152, 11. 153, 5. 16. 26. 27. 154, 8. 13. 155, 12. 13. 156, 26—28. 157, 10. 178, 2. 12. 203, 10—13. 25. 205, 10. 206, 2. 3. 208, 28. 209, 23. 210, 10. 214, 26. 215, 12. 216, 11. 251, 10. 11. 261, 18. VII 2, 25. 8, 23. 10, 13. 28, 1. 35, 17. 38, 14—16. 54, 12. 17. 79, 22. 80, 26. 81, 17. 82, 20. 83, 6. 84, 10. 11. 115, 11. 130, 14. 146, 21. 160, 14. 169, 11. 179, 23—25. 189, 4. 7. 195, 15. 213, 18. 219, 25. 230, 17. 232, 9. 10. 246, 26. 264, 20. VIII 3, 14. 12, 4. 14, 20. 31, 8. 33, 3. 35, 1. 73, 7. 74, 21. 22. 75, 26. 129, 15—19. 148, 15. 152, 15. 153, 28. 185, 8. 195, 25. 201, 7. 205, 6. 236, 17. 241, 26. 244, 17. 262, 20. 268, 20. 21. 270, 7. IX 24, 27. 31, 26. 61, 4. 116, 16. 127, 26. 149, 1. 178, 15. 183, 22. 26. 187, 1. X 71, 13.
Sendungen an V. II 80, 7. 203, 25. 224, 17. 18. 234, 15—19. 245, 17. 18. 21. 22. 248, 5—7. 16. 259, 13. 14. 17. 261, 11. 13. 301, 16. 305, 7. 8. 23. 307, 8. 9. 11. 23—27. III 50, 23. 51, 10—12. 52, 20. 88, 22. 25. 90, 9. 132, 14. 356, 6. 7. 421. IV 26, 14. 53, 24. 55, 6. 106, 19. 339, 22. 342, 6. V 61, 23. 108, 26. 297, 23. VI 22, 22. 41, 9. 46, 10. 73, 22. 76, 4. 82, 22. 85, 1. 95, 26. 96, 5. 144, 1. 163, 14. 170, 9. 10. 173, 6. 201, 3. 202, 19. 213, 2. 247, 26. VII 53, 4. 63, 17. 147, 3. 183, 27. 187, 2. 201, 15. 204, 24. 233, 17. 263, 18. VIII 11, 2. 19, 9. 121, 17. 18. 123, 19. 129, 4. 130, 17. 139, 3. 21. 174, 28. 202, 11. 203, 14. IX 132, 18. 189, 21. X 17, 17. 21, 6. 29, 9. 196, 28. 206, 13.
Sendungen von V. II 305, 12. III 237, 6. 7. 244, 7. 344, 5. 365, 5. V 263, 22. 294, 19. VI 68, 9. 203, 6. 7. 272, 26. VII 231, 19. VIII 121, 13. 14. 177, 13. 311. IX 325.
Bearbeitungen von Operntexten:
Circe s. unter: Anfossi.
Oberon s. unter: Wranitzky.
Rothe Käppchen, Das, s. unter: Ditters von Dittersdorf.
Saalnixe, Die, s. unter: Kauer.
Telemach s. unter: Hoffmeister (in den Nachträgen).
Theatralischen Abenteuer, Die, s. unter: Cimarosa.
Unterbrochene Opferfest, Das, s. unter: Winter, P. v.
Curiositäten s. dort.

[Vulpius, Christian August]
Dramatischer Scherz zu August Goethes Geburtstag (1807) III 310, 12. 13.
Historisch-litterarische Unterhaltungen usw. s. dort.
Vorzeit, Die, s. dort.
—, dessen Schwester Christiane, s. unter: Goethe.
—, dessen Familie VII 8, 28.
—, dessen Frau Sophie Helene Christiane, geb. Deahna (1780—1857) IV 16, 6. 20, 14. 61, 25. 26. 118, 16. 17. 224, 3. 226, 4—6. 250, 14—16. V 81, 2. 108, 1—4. 13. 14. 110, 20. 245, 8. VI 214, 26. 272, 18. VII 213, 18. 23. 24. 232, 9. 10. VIII 215, 3. IX 116, 16. 248, 4. XII 103, 6—9. 113, 27.
—— deren Verwandte IV 118, 17.
—, dessen Sohn Rinaldo, Registrator in Weimar (1802—1874) III 310, 15. V 90, 19. VI 199, 14. 15. VII 81, 17. 83, 6. 84, 11. 232, 9. 10. VIII 124, 18. 19. 134, 24. 245, 2. 246, 20. 27. 247, 24. 25. 268, 21. 304, 29. IX 310, 25. XI 61, 9—11. 114, 5. XII 229, 23. 243, 12. 13. 251, 23. 252, 14. 15. 311, 3. 318, 21. 324, 12—14. 337, 5. 342, 10. 353, 17. XIII 15, 16. 26, 19. 27, 3. 56, 20. 70, 26. 74, 24—27. 95, 19. 104, 1. 2. 108, 25. 144, 21. 150, 16. 156, 4—6. 191, 1. 198, 18. 240, 19. 241, 14. 244, 26. 260, 11. 270, 8—12. 26—28. 271, 6. 277, 6.
Sendungen an W. VIII 130, 4. XII 339, 13. XIII 26, 8. 265, 7.
— —, dessen Frau Bianca, geb. Gerhardt (1810—1886) XII 113, 27. 28. 311, 3.

W., General, und dessen Sohn II 91, 11.
Waadt, Pays de Vaud V 246, 12. IX 161, 12. 13.
Waagen (Wagen), Friedrich Christian Heinrich, Maler (gest. nach 1820) II 311, 11.
—, dessen Sohn Gustav Friedrich, Kunstgeschichtsforscher, Galeriedirector in Berlin (1794—1868) IX 302, 1—6.
Über Hubert und Johann van Eyck VIII 325.
Wabern, Dorf in Hessen I 99, 5.
Wach, Karl Wilhelm, Maler (1787—1845)
Sendungen an W. XIII 238, 25.
Sendungen von W. X 286, 3. 4. XII 235, 1.
Humboldt, Caroline v. XII 235, 1.
Musen, Die neun X 286, 3. 4.

Wachler, Johann Friedrich Ludwig, Philologe, Literaturforscher, Univ.-Lehrer (1767—1838)
Sendungen an W. VII 105, 5.
Sendungen von W. VII 105, 6.
Handbuch der Geschichte der Literatur IX 287, 27. 288, 10. 289, 14. 15. 291, 8. 21. 28. 292, 14. 294, 3. 26. 295, 15. 296, 8—10. 18. 298, 4. 304, 17. X 19, 25. 20, 14. 83, 25. 84, 17. 112, 11. XII 22, 24. 25.
Lehrbuch der Literaturgeschichte XI 132, 15. 16. 135, 20. 136, 11. 137, 3.
Über Werden und Wirken der Literatur XII 256, 9. 10.
Vorlesungen über die Geschichte der teutschen National-Literatur VII 105, 6. 107, 12. 21. 22. 187, 22. 27. 28 (?).
Wachtelpeter, Der lahme, s. unter: Cramer, K. G.
Wackenroder (Wackenröder), Heinrich Wilhelm Ferdinand, Chemiker, Pharmaceut, seit 1828 Univ.-Lehrer in Jena (1798—1854) XI 303, 8. XII 112, 28. 220, 2. 344, 17. 346, 2. XIII 31, 3.
Sendungen an W. XI 303, 19. XII 274, 5. 289, 17. XIII 66, 25. 26. 255, 21. 267, 8. 35. 275, 16. 276, 8. 277, 8. 23.
Sendungen von W. XIII 72, 18.
Wackenroder, Wilhelm Heinrich, Jurist, Musiker, Schriftsteller (1773—1798), Herzensergießungen eines kunstliebenden Klosterbruders II 271, 4.
Wackenröder s. Wackenroder, H. W. F.
Wackerbarth, August Christoph Graf v., kurfürstl. sächsischer Generalfeldmarschall (1662—1734) V 70, 21.
—, August Josef Ludwig Graf v., Kunstgeschichtsforscher (1770—1850) VIII 113, 2.
Wächter, Feldwebel, in Jena III 136, 7.
Wagen s. Waagen.
Wagener (Wagner), Gerhard Friedrich Ludwig, Sprachlehrer in Hamburg, Schriftsteller, Schauspieler, 1826—1828 Regisseur in Weimar (gest. 1833) VIII 141, 17. X 209, 4. 243, 18. XI 24, 15. 320, 16.
Wagner s. auch: Wagener.
Wagner, Legationsrath in Stuttgart X 79, 10.
Sendungen von W. IX 188, 13.
Wagner, v., Forstmann (Febr. 1832 in Weimar) XIII 220, 28.

Wagner, Gottlieb, Hofgärtner im Botanischen Garten in Jena III 86, 22 (?). 162, 14. IV 116, 9. 20. 117, 8. V 248, 4. VI 7, 17. 71, 11. VII 29, 6. 46, 2. 3. 72, 6. 7. 73, 7.
Sendungen an W. III 200, 25. 203, 12. 206, 6. IV 229, 8. V 27, 17. 108, 7. VII 34, 10. 20.
Wagner, Gottlob Heinrich Adolf, Schriftsteller in Leipzig (1774—1835) IX 233, 25. XII 103, 2—5 (in der Lücke).
Sendungen an W. X 234, 25. XI 125, 11. 132, 24. 25.
Sendungen von W. IX 324. X 216, 18. XI 124, 3. XII 171, 11.
Liebesnetze III 289, 12.
Parnasso Italiano, JI, s. dort.
Reich des Scherzes, Das IX 324.
Wagner, Johann Ernst, Jurist, Schriftsteller (1769—1812), Wilibalds neue Ansichten des Lebens III 189, 22. 23(?).
Wagner, Johann Jakob, Philosoph, Univ.-Lehrer in Würzburg (1775—1841) V 154, 18.
Wagner, Johann Karl Gottfried, Buchhändler in Neustadt a. d. O. XI 96, 1.
Sendungen an W. XI 98, 22. 23. 99, 8. XIII 240, 31.
Wagner, Johann Konrad, Kämmerier (Kammerdiener) des Herzogs Karl August I 98, 9—102, 22. 23.
Meine Erfahrungen in dem gegenwärtigen Kriege, in denen Jahren 1792, 1793 und 1794 (Tagebuch) VII 138, 1. VIII 197, 12. 23. 198, 24.
Wagner, Johann Martin, s. unter: Wagner, Joh. Peter Alex.
Wagner, Johann Peter Alexander, Bildhauer in Würzburg (1750—1809), Sendungen an W. III 90, 24. 96, 2. 102, 3.
—, dessen Sohn Johann Martin, Maler, Bildhauer (1777—1858)
Sendungen an W. III 87, 16. 102, 4.
Bericht über die äginetischen Bildwerke VI 61, 27. 122, 19.
Ceres-Cyclus (?) IX 210, 11. 12.
Ulysses besänftigt Polyphem durch Wein III 90, 24. 96, 1.
Wagner, Otto, Maler (1803—1861) XII 191, 26—192, 10. 25.
Wagnière, Jean Louis, französischer Schriftsteller (1738—1790), Mémoires anecdotiques sur Voltaire X 127, 12. 13. XII 57, 17—22. 78, 7. 8.
Wahl, Frau v., in Weimar XII 113, 11. 17. 115, 12.
—, deren Tochter X 204, 2(?). XII 113, 17. 115, 12.
Wahl, Schulmann, Mineraloge in Ilmenau I 17, 8.
Sendungen an W. I 137, 4.

Wahl, Friedrich Wilhelm, Arzt, Stadtphysicus, Regimentsarzt in Weimar (1778—1830) X 191, 10. 194, 7—10. 19. 195, 5. 202, 20. 28. 206, 25. 26. 207, 15. 209, 10. 212, 25. 226, 27. 235, 5. 16. 254, 8. 257, 14. 258, 20. 260, 11. XI 160, 1. 2. XII 4, 28. 61, 23. 68, 19. 183, 26.

Sendungen an W. X 284, 12. 285, 22. XI 84, 24. XIII 245, 10.

Wahl, Friedrich Wilhelm Ludwig, Mathematiker, Schulmann, seit 1823 Univ.-Lehrer in Jena (1793—1831) VI 96, 13. IX 44, 23.

Dissertatio mathematica IX 44, 24. 326.

Wahlen s. Walyeim.

Wahlner, Director zu Prakendorf in Ungarn VIII 61, 24.

Wahnes, Johann Wilhelm Christian, Stubenmaler, Hofvergolder in Weimar (gest. 1830) VI 130, 19. 136, 4. VII 82, 3.

Waiblingen, Stadt in Württemberg II 190, 12—14.

Waiblinger, Wilhelm Friedrich, Schriftsteller (1804—1830)

Sendungen von W. IX 328. X 217, 26—28.

Phaeton IX 328.

Vier Erzählungen aus der Geschichte des jetzigen Griechenlands X 217, 27. 28.

Waisenhaus, Das, s. unter: Weigl, J.

Waizenhaus (jetzt Stutzhaus), Dorf bei Ohrdruf I 46, 12.

Wakefield, Stadt in England X 95, 3.

Wakefield, Gilbert, englischer Philologe, Schulmann (1756—1801) VI 84, 10.

Walburg, Dorf bei Lichtenau in Hessen III 32, 23.

Walch, Johann Ernst Immanuel, Philologe, Naturforscher, Univ.-Lehrer in Jena (1725—1778) I 70, 7. IV 341, 23 (?).

—, dessen Familie III 121, 18. 205, 2. XII 307, 22 (nicht: Waldische).

—, dessen Bruder Karl Friedrich, Jurist, Univ.-Lehrer in Jena (1734—1799) IV 341, 23 (?).

— —, dessen 1. Sohn Karl Wilhelm, Jurist, Univ.-Lehrer in Jena (1776—1853) III 415 (?).

— — — —, dessen Frau Christiane Friederike Wilhelmine, geb. Herzlieb (1789—1865) III 182, 18. 308, 22. 23. 314, 19 (M.?). 418 (?). IV 357, 19. V 246, 19. 20. VI 81, 11. 12. 85, 23.

Sendungen an W. III 276, 4.

— —, dessen 2. Sohn Georg Ludwig, Philologe, 1805—1811 Univ.-Bibliothekar in Jena, Schulmann in Berlin, Univ.-

[Walch, Johann Ernst Immanuel, dessen Bruder Karl Friedrich, dessen 2. Sohn Georg Ludwig]
Lehrer, 1808—1811 in Jena (1785—1838) III 121, 18. 205, 2. 415 (?). IV 34, 6. 222, 19. VII 220, 12. 13. XII 307, 22 (nicht: Waldische).
Sendungen an W. V 95, 18.
Sendungen von W. VIII 314.
Memoria G. L. Spaldingii VIII 314.
Walchensee, See in Ober-Bayern I 156, 25. 26. 167, 17. 168, 8.
—, Dorf in Ober-Bayern I 146, 5. 157, 14. 15.
Wald (Waldisches Stammbuch) s. Walch, J. E. J., dessen Familie.
Wald von Hermannstadt, Der, s. unter: Weißenthurn.
Waldeck, Dorf bei Bürgel in S.-Weimar I 25, 19. 122, 27. XII 46, 26. XIII 32, 21—33, 7. 217, 24.
Waldenbuch, Dorf bei Stuttgart II 127, 10. 13—17.
Waldenburg, Stadt in Schlesien II 22, 4.
Walderdorff, Wilderich Graf v., Fürstbischof von Speyer (geb. 1739) II 310, 22.
Walderssee, Franz Anton Johann Georg Graf v., natürlicher Sohn des Fürsten Leopold Friedrich Franz von Anhalt-Dessau, Schriftsteller (1763—1823) II 52, 6 9. V 81, 6.
—, dessen Frau Luise Caroline Kasimire Sophie, geb. Gräfin v. Anhalt (gest. 1842) II 52, 11.
Waldheim, Stadt in Sachsen V 71, 6. 9.
Waldkappel, Stadt in Hessen III 33, 1.
Waldmünchen, Stadt in der Ober-Pfalz III 219, 15. VIII 300, 5.
Waldner v. Freundstein, Diana Gräfin, s. unter: Gersdorff, E. C. A. Freiherr v.
—, Isabella Gräfin, s. unter: Egloffstein, A. F. K. Freiherr von und zu.
—, Luise Adelaide (Laide), Gräfin, Hofdame der Herzogin Luise in Weimar, Stiftsdame zu Schacken (1746—1830) I 21, 15. 16. 31, 10 (?). 32, 21. 33, 18. 20. 34, 1. 35, 6. 38, 19. 39, 13. 53, 13. 54, 6. 59, 11. 62, 18. 20. 63, 2. 64, 9. 71, 2. 4. 75, 18. 76, 1. 90, 3. 96, 5. 108, 13. 109, 24. 113, 11. 115, 5. 122, 6. 128, 22. 129, 3. 23. 130, 25. 134, 12. 135, 1. 136, 6. 139, 7. 141, 8. III 283, 27 (?). V 92, 7 (?). VI 72, 1.
Waldron (oder: Waltron?), Madame (Juli 1808 in Karlsbad) III 364, 5.

Waldsassen, Cistercienserabtei u. Marktflecken in der Ober-Pfalz I 148, 1—10. VIII 226, 22—227, 3. 18. 228, 27. 290, 1. 294, 13. 14. 299, 9.
Waldstein, Graf, in Dux IV 146, 5. 151, 4—7. 153, 11 (nicht: Wallstein). 308, 3 (nicht: Wallstein).
Waldstein, Johann Heinrich Ritter v., und dessen 24 Söhne (um 1254) VII 217, 27.
Waldungen, Franz Ernst v., Jurist, Geh. Referendar, Kammerjunker in Weimar X 294, 15. XI 31, 27. 52, 26. 153, 15. 16. 162, 4. XII 127, 10. XIII 265, 19.
Walen-See (Wallenstädter See), See im Canton Sanct Gallen II 158, 11.
Walewski (Walleski), v., polnischer Edelmann (Aug. 1823 in Karlsbad) IX 99, 25. 100, 18. 104, 1—3.
Walheim (Wahlen), Dorf in Württemberg II 105, 27.
Walker, Alexander, englischer Schriftsteller
Sendungen an W. IX 223, 20.
Sendungen von W. IX 220, 28. 221, 1. 10. 17. 18. 259, 24.
European Review, The, s. dort.
Wallbaum, Herr, in Weimar X 248, 22.
Wallenburg, Jakob v., österreichischer Orientalist, Diplomat (1763—1806) V 145, 2. 3.
Wallenrodt, Herr v. (Nov. 1813 in Weimar) V 85, 16.
Wallenstädter See s. Walen-See.
Wallenstein, Albrecht Eusebius Wenzel v., Herzog von Friedland und Mecklenburg, Fürst von Sagan (1583—1634) III 133, 11—21. VII 131, 20 (s. auch unter: Schiller).
Wallerstein, Marktflecken in Bayern VI 29, 19. 133, 27. 144, 17.
Walleski s. Walewski.
Wallich, Emanuel Wolfgang, österreichischer Arzt in Wien (gest. nach 1821) VIII 88, 10.
Sendungen von W. VIII 314.
Über die Bäder in Klein-Pöstény usw. VIII 314.
Wallis, Canton I 102, 13.
Wallis, Graf, österreichischer Offizier, General III 377, 19. 378, 17. IV 314, 12.
Wallmoden (Walmoden), Fräulein v. (Juli 1815 in Nassau) V 172, 4.
Wallraf, Ferdinand Franz, Canonicus, Univ.-Lehrer, Kunstsammler in Cöln (1748—1824) V 172, 17. 173, 6.

[Wallraf]
Sendungen an W. V 176, 5.
Wallstein s. Waldstein, Graf.
Walmoden s. Wallmoden.
Walpole, Horace, Graf von Oxford, englischer Schriftsteller (1717—1797) II 286, 12.
Anecdotes of painting in England XI 161, 14. 162, 8. 174, 17.
Castle of Otranto, The II 224, 2. 10. 19. 20.
Mysterious mother, The II 285, 3. 4.
Schriften II 286, 15.
Walpurgis, Heilige, Abtissin des Klosters Heidenheim (gest. um 780) II 256, 21. III 123, 23. 25. X 146, 23. XIII 114, 6. 206, 22. 23.
Walter, Schauspieler (Sommer 1801 in Pyrmont) III 427.
—, dessen Frau, Schauspielerin III 427.
Walter, Student in Göttingen, aus Riga I 362.
Walter, Johann Gottlieb, Anatom, Univ.-Lehrer in Berlin (1734—1818) VIII 310.
—, dessen Sohn Friedrich August, Anatom, Obermedicinalrath in Berlin (geb. 1765)
Sendungen an W. VII 128, 14.
Sendungen von W. VII 127, 26. 27. VIII 310.
Alte Malerkunst VIII 23, 19. 310.
Johann Gottlieb Walters Leben und Wirken VIII 310.
Waltersdorf s. Klein-Waltersdorf.
Walterse s. Walderse.
Waltershausen, Dorf und Schloß bei Königshofen in Unterfranken XI 89, 23.
Walther, Philipp Franz v., Arzt, Leibarzt des Königs Ludwig I. von Bayern (1782—1849) XIII 111, 22—25. 140, 4. 16.
Walthersdorf s. Klein-Waltersdorf.
Waltron s. Waldron.
Walz, Christian Heinrich, Buchhändler in Jena VIII 13, 19.
Wangemann, Christian Gottlieb Salomo, Rath, Kriegssecretär in Weimar XII 292, 8. 9. XIII 99, 6—9. 274, 28. 29.
—, dessen Frau XIII 166, 9. 10.
—, dessen Tochter Lisinka Cornelia Lina (geb. 1819) XIII 103, 25.
Wangenheim, Frau v. III 360, 28. 362, 5. 6.
—, deren Männer III 360, 28. 362, 6.

Wangenheim, Karl Bernhard Heinrich Freiherr v., General IV 225, 1. 2. 355, 13. VI 272, 2 (?).
—, dessen Frau III 283, 27. 406, 17. IV 5, 18. 80, 6. 100, 26 (?).
—, dessen Sohn Karl August, Jurist, Staatsmann, württembergischer Cultusminister (1773—1850) III 366, 7 (?). 370, 23 (?). VI 272, 2 (?). X 99, 8. 172, 20.
— —, dessen Tochter X 99, 9.
Wangenheim, Otto Friedrich v., auf Lauchröden, Geh. Rath, Landschafts-Director in Eisenach III 176, 6. 7.
Warburton, Dr., Engländer (Sommer 1808 in Karlsbad) III 341, 4. 379, 26.
—, dessen Frau III 341, 4.
Warden, David Baillie, irischer Schriftsteller, Generalconsul der U. S. A. in Paris, Statistiker (1777—1845), A statistical, political and historical account of the United States of North America VII 46, 8. 13. 47, 4. X 246, 2. 21. 248, 16. 249, 27. 250, 28 (?). 254, 12.
Wargemoulin, Dorf in der Champagne II 28, 25.
Waring s. Scott-Waring.
Warna s. Varna.
Warnstedt, Friedrich v., Landwege-Inspector des Herzogthums Holstein in Plön
Sendungen von W. IX 336.
Die Insel Föhr IX 243, 11. 336.
Warschau, Stadt III 192, 1. 193, 16. 381, 21. XI 180, 6. 7. XII 70, 22. 277, 7. 339, 4. XIII 58, 22. 137, 8. 139, 1.
Sendungen nach W. XII 251, 17. 252, 27. 253, 17. 254, 2. 291, 2. XIII 253, 11. 255, 14. 26.
Sendungen aus W. XII 276, 13. 14. 278, 24. 280, 3.
Gesellschaft der Freunde der Wissenschaften XII 191, 11. 230, 16. 251, 17. 252, 27. 253, 17.
Universität XII 291, 1. 2.
Wartberg, Berg bei Heilbronn II 100, 27—101, 19. 103, 26—104, 12.
Wartburg, Burg bei Eisenach I 47, 2. 13. 14. 16—18. 21. 22. 25. 48, 2. 4. 6. 8. 19. 21. 24. 49, 5—8. 10. 11. 16—24. 50, 1—7. 24—28. 51, 10. 69, 22. II 77, 16. 340, 19. III 33, 7. 307, 26. VI 124, 25. 125, 2. 127, 15. 156, 13. 14. 19. 195, 8. VII 223, 1. VIII, 168, 2. IX 220, 13. XI 118, 3.

Wartenberg, Friedrich v., Officier, Major VIII 92, 6. 210, 8. 9. 18. 19. 28. 211, 1. 212, 3. 213, 25. 215, 26. 27. 378. IX 72, 7. 73, 27. 82, 4—8. 85, 21. 93, 14.
Wartensleben, Ferdinand Graf, österreichischer Feldmarschall-Lieutenant (1777—1821) III 137, 9 (?).
Wasen (Wassen), Dorf im Canton Uri I 4, 2. 6, 17. II 171, 18—25. 27. 176, 21—25.
Waser, Johann Heinrich, schweizerischer Pfarrer, politischer Schriftsteller (1742—1780) III 183, 25. 26.
—, dessen Sohn III 183, 22—26.
Washington, Stadt in Columbia X 35, 17. 24. XI 47, 25.
Wassen s. Wasen.
Wasseralfingen, Dorf in Württemberg II 191, 7. 8.
Wassermann, Heinrich Joseph, Geiger, Componist (1791—1838) V 280, 25. 282, 15.
Wassermungenau, Dorf in Mittel-Franken II 2, 8.
Wasserträger, Der, s. unter: Cherubini.
Waterloo, Dorf in Belgien V 167, 8—10. 168, 11. XII 42, 20.
Watson, Engländer (Mai 1824 in Weimar) IX 216, 10.
Watteau, Jean Antoine, französischer Maler (1684—1721) VI 120, 20. 21.
Watzdorf, v., Officier (1826 Lieutenant) X 294, 2.
Watzdorf, Christian Ferdinand v., auf Berga, gothaischer Kammerherr (gest. 1817) II 213, 8 (?).
Watzdorf, Karl Friedrich Ludwig v., General, Diplomat (1759—1840) V 75, 2. 20. 76, 9. 12. 18.
Wawrille, Dorf in der Champagne II 27, 5.
Webb, Engländer (Oct. 1827 in Weimar) XI 127, 26.
Weber, Arzt, Hofrath in Dresden (?) V 44, 28 (?). 45, 19 (lies: Röber?).
Weber, Consistorialrath, und dessen Familie V 67, 15.
Weber, Hofagent, in Jena VI 30, 7. 44, 18. 85, 26. 196, 14. 217, 1. VII 30, 16 (?). 161, 22.
Weber, Secretär (von J. F. Cotta?), in Tübingen II 129, 14. 131, 5. 132, 11.
Weber, Bernhard Anselm, Musiker, Componist, Capellmeister in Berlin (1766—1824) V 114, 20. 23. 26—28. 115, 11. 14. 15. 202, 15—19. 25. 203, 13. 204, 4. 205, 9. 16. 206, 5—8.
Sendungen an W. V 118, 13. 155, 27. 191, 28.

[Weber, Bernhard Anſelm]
Sendungen von W. V 155, 16.
Goethe: Des Epimenides Erwachen (Muſik dazu) V 115, 14. 202, 19. 25. 204, 7. 12. 13. 23. 24. 205, 7. 13. 206, 8.
—: Feradeddin und Kolaila (Muſik dazu geplant) V 205, 16.
Weber, Chriſtian Ernſt Karl Wilhelm, Auditeur, Hofadvocat in Weimar VII 30, 16 (?).
Weber, Heinrich Ernſt, Staats- und Canzlei-Regiſtrator in Weimar VI 274, 17. X 79, 22. 28. 82, 22.
Sendungen an W. X 85, 3.
Weber, Johann Karl, Kammeraccesſiſt, Hauptcaſſirer der Oberaufſicht in Weimar VI 2, 4.
Weber, Joſeph, öſterreichiſch-franzöſiſcher Beamter, Verfaſſer der Mémoires concernant la Reine Marie Antoinette de France (1755—nach 1813) IX 23, 27. 24, 13. 14. 25, 4. 13. 26. 26, 7. 17. 27, 2.
Weber, Judith, Schauſpielerin, 1811—1812 in Weimar IV 172, 7. 183, 15. 204, 19.
Weber, Karl Friedrich, Philologe, Schulmann (1794—1861) VI 204, 14. X 259, 6.
Weber, Karl Julius, Schriftſteller (1767—1832), Teutſche Denkmäler ſ. dort.
Weber, Karl Maria v., Componiſt (1786—1826) IV 2[illegible]5, 24. 256, 15. 334, 19. IX 23, 3. X 75, 28. 215, 25. 26.
Euryanthe IX 235, 21. 259, 15. X 141, 4. 163, 11. 12. XII 20, 11. XIII 207, 22.
Freiſchütz, Der VIII 260, 12. IX 152, 18. 261, 18. 281, 16.
Oberon XI 221, 21. XII 79, 21.
Ouvertüre (?) XII 247, 15.
Sylvana V 97, 1. 9.
Weber, Moritz Ignaz, Anatom, Univ.-Lehrer in Bonn (1795—1875)
Handbuch der vergleichenden Oſteologie IX 337.
Skelette, Die, der Hausſäugethiere und Hausvögel IX 337.
Weber, Wilhelm Ernſt, Philologe, Schulmann, ſeit 1823 in Frankfurt a. M. (1790—1850) VII 74, 22. X 179, 1.
Sendungen von W. X 301.
Die elegiſchen Dichter der Hellenen X 154, 10. 11. 221, 24. 223, 6. 15.

Weberling, Schauſpieler, Opernſänger, 1797 in Stuttgart II 126, 15. 16. 21. 304, 13. 14.

Webicht (Webich, Wehbicht, Wehebicht), Gehölz bei Weimar I 29, 19. 20. 31, 13. 36, 25. 51, 28. 76, 5. 97, 22. 112, 3. 128, 23. 137, 21. 139, 21. II 243, 24. 252, 9. IV 71, 9. 10. 161, 27. 194, 16. 266, 13. V 2, 17. 7, 24. 12, 12. 15, 20. 24, 6. 25, 14. 222, 27. 256, 14. VI 5, 5. VII 59, 21. 61, 6. 79, 19. 157, 28. 158, 7. 159, 11. VIII 171, 8. 172, 24. 173, 16. 204, 21. 246, 19. 248, 12. 249, 5. 253, 14. 256, 2. IX 30, 22. 45, 25. 52, 25. 54, 3. 17. 27. 56, 5. 63, 7. 123, 11. 126, 9. 17. 28. 132, 1. 133, 11. 136, 9. 139, 6. 208, 21. 228, 21. 233, 28. 237, 7. 241, 5. 253, 6. 25. 257, 26. 258, 9. 264, 14. 269, 27. X 80, 5. 24. 81, 7. 82, 19. 83, 1. 22. 84, 5. 13. 85, 7. 86, 7. 89, 13. 101, 8. 108, 25. 162, 8. 219, 19. 220, 15. 222, 20. 223, 13. 225, 2. 17. 226, 23. 230, 4. 232, 22. 236, 1. 237, 9. 247, 3. 273, 1. XI 49, 11. 54, 11. 59, 7. 60, 5. 63, 19. 26. 65, 6. 67, 20. 71, 15. 73, 13. 75, 4. 77, 3. 78, 12. 79, 4. 80, 16. 81, 16. 82, 4. 87, 24. 94, 8. 16. 96, 14. 100, 20. 101, 8. 110, 23. 197, 5. 205, 16. 208, 12. 212, 15. 213, 6. 216, 23. 220, 6. 230, 19. 280, 16. 287, 5. XII 53, 16. 69, 1. 70, 16. 73, 1. 80, 16. 81, 24. 82, 17. 83, 18. 87, 2. 88, 6. 89, 5. 95, 12. 102, 20. 104, 1. 17. 105, 23. 106, 6. 109, 8. 112, 5. 137, 25. 144, 4. 203, 13. 204, 18. 215, 8. 253, 3. 278, 5. 282, 13. 294, 22. 23. 305, 11. 330, 21. 332, 10. 17. XIII 72, 5. 79, 22. 94, 11. 106, 1. 25. 107, 28. 122, 12. 28. 127, 22.

Wechſel, Der, ſ. unter: Jünger.

Weckelsdorf (Oberweckelsdorf), Dorf bei Braunau in Böhmen II 24, 7.

Weckherlin, Auguſt v., Landwirth, Fachſchriftſteller (1794—1868) XII 324, 10.

Wedekind ſ. auch: Widukind.

Wedekind, Georg Chriſtian Gottlieb Freiherr v., Arzt in Darmſtadt (1761—1831) X 147, 17.

Sendungen an W. VII 151, 19.

Bauſtücke, ein Leſebuch für Freimaurer uſw. VII 140, 20. 28.

Von der Beſtimmung des Erdenmenſchen X 155, 19. 20.

Wedel, v., Hauptmann, Leiter der Porcellanfabrik in Meißen V 35, 7.

Wedel, v., Landrath II 275, 14. III 205, 13.

Wedel, Rath, in Jena III 210, 27. 323, 17. 330, 8. IV 28, 7. 8. 34, 16. 17. 45, 24. 25. 28. 47, 15. 51, 16. 53, 12. 60, 16. 104, 21—23. 105, 26. 114, 1. 117, 6. 218, 20. V 230, 8. 22.

—, dessen Frau IV 60, 16.

Wedel, Otto Joachim Moritz v. (der „schöne" Wedel), Kammerherr, Oberforstmeister in Weimar (1752—1794) I 19, 18. 21, 12. 22, 4. 17. 23, 4. 12. 23. 24, 3. 9. 18. 22. 25, 17. 27, 4. 16. 31, 7. 12. 34, 17. 39, 28. 43, 16. 44, 13. 53, 10. 54, 18. 58, 1. 4. 62, 27. 28. 63, 26. 66, 1. 67, 6. 8. 71, 21. 25. 72, 14—16. 85, 11. 95, 7. 16. 96, 6. 8. 97, 11. 98, 9—102, 23. 108, 6. 121, 24. 122, 5. 130, 26. 135, 22. 27. 136, 14. 20.

—, dessen Frau Johanna Marianne Henriette, geb. v. Wöllwarth-Essingen, Hofdame der Herzogin Luise in Weimar (1750—1815) I 26, 2 (?). 27, 8 (?). 30, 13. 31, 10 (?). 40, 1. 2 (?). 75, 18. 76, 1. 85, 9. 96, 5. 14. 108, 13. 109, 24. 122, 6. 128, 22. II 77, 4. 275, 14. III 114, 24. 293, 1.

Weende, Dorf bei Göttingen III 20, 22. 29, 19.

Weenix, Jan, holländischer Maler (um 1640—1719) V 181, 26.

Wegeli, Johann Georg, Kaufherr in Berlin I 67, 7.

Wegelin, Jakob Daniel, schweizerischer Geschichtschreiber, Philosoph, Lehrer der Geschichte an der Ritterakademie in Berlin (1721—1791) I 67, 2.

Weggis, Dorf am Vierwaldstätter See II 180, 12.

Wegner, Daniel Wilhelm v., Jurist, Finanzrath, Kammerjunker in Weimar VIII 245, 12. 307, 10. XI 112, 25. XIII 110, 11.

—, dessen Frau Agnes Mathilde, geb. v. Linker und Lützenwick (1801—1830) V 169, 20. 171, 10. VII 7, 25. 26. VIII 1, 7. 2, 15. 173, 6. 7. 245, 4. 12. IX 29, 25. 270, 15. XI 43, 14. 73, 2. 112, 25. 304, 11. XII 299, 4.

—, dessen jüngerer Bruder (?) XIII 75, 19.

Wehbicht, Wehebicht s. Webicht.

Weheditz, Dorf bei Karlsbad IV 208, 6. 9. 211, 12. 23. 213, 2. 214, 2. 9. 283, 16. 318, 23.

Wehle, Heinrich Theodor, Maler, Zeichner am Chalkographischen Institut in Dessau, Orientreisender (1778—1805) IV 212, 21. 215, 10. 396. 397.

Wehrlich, Kammerrath in Rudolstadt X 128, 2.

Weibertreu, Schloßruine bei Weinsberg II 104, 16. 17.

Weichardt (Weickart, Weighard, Weikhard), Karl Christian Wilhelm Adolph, Mathematiker, seit 1813 Lehrer am Gymnasium in Weimar (1786—1828) VI 124, 22. 176, 6. VIII 251, 3. 306, 16. X 279, 13—16. 291, 10. 293, 17. XI 16, 20. 85, 2. 160, 1. 2. 179, 13.
Weickart s. Weichardt.
Weickert s. Weikard.
Weida, Stadt in S.-Weimar VIII 17, 1. 2. X 254, 26.
Sendungen aus W. VIII 105, 18.
Weiden (Weyda), Stadt in der Ober-Pfalz I 145, 13. 148, 22.
Weigamur s. Wigamur.
Weigel, Johann August Gottlieb, Buchhändler, Auctionator in Leipzig (1773—1846) VI 102, 27. 183, 14. VII 78, 21. 195, 8. 9. 224, 14. VIII 184, 4. IX 36, 27. XII 266, 26. 268, 8. 272, 4. 286, 9. 293, 16. 322, 4. 334, 20. XIII 84, 12.
Sendungen an W. VI 82, 7. 103, 9. 117, 8. 136, 27. 151, 14. 152, 21. 25. 161, 22. 170, 2. 15. 178, 24. 186, 27. 208, 3. VII 79, 6. 100, 15—17. 102, 26. 109, 15. 129, 16. 130, 19. 152, 27. 225, 5. 6. 8. 249, 7. VIII 42, 7. 61, 16. 26. 130, 27. 147, 10. 11. 151, 14. 182, 2. 196, 3. 237, 23. IX 297, 1. 304, 18. X 104, 23. 105, 7. 158, 3. XI 45, 7. 51, 14. 15 (?). 54, 20. 140, 18. 146, 8. 9. 149, 11. 163, 13. 187, 8. 211, 28. 215, 13. XII 126, 14. 130, 19. 287, 26. 290, 15. 301, 23. XIII 85, 28. 87, 13. 96, 26. 166, 13. 255, 12. 20. 256, 28. 266, 26. 267, 23. 268, 34. 270, 1. 6. 275, 1. 5. 30. 276, 11.
Sendungen von W. VI 197, 7. VII 69, 26. 27. 99, 8. 9. 108, 17. 18. 136, 20. 194, 26. 27. 224, 6. 238, 22. VIII 160, 5. 309. 322. IX 295, 6. 304, 14. 324. XI 51, 11. XII 128, 19. 20. 266, 2. 3. 322, 1. XIII 91, 5. 21. 255, 22.
—, dessen Sohn Rudolph, Buch- und Kunsthändler in Leipzig (1804—1867)
Sendungen an W. VII 109, 16. 206, 9 (?). X 233, 26. XI 6, 19. 20. XIII 166, 14. 15.
Sendungen von W. VIII 312. X 278, 3. 296.
Weigel, Karl Christian Leberecht, Arzt in Dresden (1769—1845) V 53, 18.
Weigel & Söhne, Handelshaus in Breslau, Sendungen an W. 37, 4. 67, 2.
Weighard, Weighart s. Weichardt.

Weigl, Joſef, ungariſcher Componiſt, Capellmeiſter in Wien (1766—1846)
Bergſturz bei Goldau, Der V 191, 11. 12. 192, 12. 15. 193, 14. VI 9, 24.
Kaiſer Hadrian V 76, 11. 77, 4. 84, 19. 100, 21. 138, 3. 152, 3.
Petermännchen, Das II 67, 26. 28.
Prinzeſſin von Amalfi, Die, II 195, 11. 196, 1. 2. 7. 8.
Schweizerfamilie, Die IV 194, 23. 255, 13. 14. V 137, 7. 194, 2. VI 15, 26. 20, 26.
Uniform, Die V 139, 25. 140, 3.
Waiſenhaus, Das IV 91, 24.
Weikard (Weickert), Melchior Adam, Arzt (1742—1803) II 34, 3.
Weikhard ſ. Weichardt.
Weiland ſ. Weyland, P. C.
Weilbach, Badeort im Taunus V 131, 20. 164, 3. 7. 165, 3.
Weilburg ſ. Naſſau-Weilburg.
Weimar, Stadt I 8, 10. 11, 9. 12, 17 13, 19. 21, 5. 29, 2. 37, 21. 40, 8. 42, 2. 23. 43, 5. 21. 44, 14. 50, 27. 51, 16. 53, 5. 8. 14. 58, 7. 59, 5. 12. 18. 60, 5. 65, 7. 17. 66, 4. 68, 2. 4. 8. 16. 18. 69, 23. 71, 6. 11. 75, 21. 83, 7. 27. 85, 18. 86, 6, 87, 17. 89, 26. 95, 25. 97, 19. 98, 7. 107, 23. 108, 15. 111, 1. 12. 113, 9. 21. 120, 15. 121, 13. 21. 122, 8. 11. 124, 21. 129, 20. 27. 132, 11. 14. 17. 135, 19. 140, 20. 21. 299, 5. 320, 15. II 13, 1. 39, 2. 41, 11. 18. 43, 23. 24. 44, 16. 45, 25. 47, 17. 48, 19. 21. 49, 17. 53, 16. 27. 56, 24. 60, 18. 62, 14. 20. 63, 18. 66, 23. 68, 20. 70, 19. 72, 4. 26. 73, 1. 74, 5. 16. 19. 76, 16. 80, 4. 119, 28. 121, 6. 132, 26. 158, 2. 202, 5. 209, 26. 211, 20. 212, 3. 213, 15. 214, 4. 20. 218, 1. 219, 12. 28. 221, 21. 222, 14. 224, 4. 225, 16. 232, 5. 238, 1. 17. 244, 11. 248, 19. 250, 24. 251, 11. 252, 18. 21. 253, 24. 265, 16. 267, 21. 273, 2. 11. 274, 2. 8. 288, 19. 303, 21. 304, 16. 23. 306, 5. 312, 23. 315, 24. 352. III 10, 18. 12, 10. 15. 16. 28. 14, 16. 15, 1. 6. 7. 33, 15. 20. 41, 4. 48, 21. 51, 18. 53, 26. 54, 25. 55, 17. 56, 17. 57, 12. 58, 10. 61, 2. 63, 13. 73, 19. 85, 15. 90, 5. 26. 128, 26. 130, 10. 149, 22. 157, 1. 22. 165, 27. 173, 16. 18. 213, 23. 235, 26. 28. 251, 9. 255, 21. 274, 20. 25. 299, 2. 9. 303, 7. 305, 12. 307, 4. 309, 4. 314, 24. 329, 26. 331, 10. 334, 16. 386, 21. 387, 4. 391, 13. 394, 17. 395, 8. 21. IV 24, 19. 29, 6. 23. 26. 36, 5. 46, 19. 21. 53, 28. 55, 20. 62, 12. 25. 63, 20. 64, 16. 65, 11. 101, 22. 104, 23. 105, 4. 13. 106, 7. 109, 16.

[Weimar]
111, 2. 115, 9. 116, 9. 117, 6. 118, 1. 154, 7. 157, 11. 180, 19. 205, 4. 218, 19. 221, 14. 223, 15. 227, 24. 241, 17. 244, 8. 250, 16. 271, 28. 272, 26. 273, 21. 298, 22. 301, 2. 302, 17. 328, 4. 335, 25. 338, 13. 339, 7. 342, 26. 344, 26. 345, 28. 416. V 33, 26. 34, 4. 35, 28. 39, 24. 42, 15. 22. 43, 28. 46, 23. 49, 1. 18. 52, 7. 53, 9. 55, 7. 59, 10. 61, 21. 68, 2. 71, 16. 79, 14. 80, 1. 107, 5. 8. 108, 2. 14. 17. 109, 11. 19. 21. 27. 110, 3. 5. 6. 18. 22. 111, 5. 8. 22. 112, 1. 3. 20. 26. 113, 11. 114, 2. 21. 28. 115, 3. 8. 120, 21. 122, 10. 127, 1. 27. 128, 19. 131, 23. 132, 10. 133, 13. 21. 135, 28. 141, 2. 142, 6. 23. 143, 10. 20. 22. 144, 7. 10. 153, 27. 162, 19. 23. 163, 9. 165, 15. 27. 166, 19. 20. 169, 16. 170, 4. 24. 26. 171, 11. 15. 177, 26. 179, 16. 180, 26. 181, 14. 182, 13. 184, 8. 185, 4. 187, 2. 192, 26. 28. 193, 8. 195, 20. 223, 26. 231, 27. 232, 3. 12. 233, 17. 234, 7. 12. 236, 20. 239, 16. 247, 5. 248, 8. 249, 2. 255, 28. 259, 10. 16. 263, 28. 265, 22. 266, 23. 27. 267, 21. 26. 269, 16. 294, 28. 295, 10. 393. VI 17, 16. 23, 18. 25, 3. 26, 21. 27, 14. 16. 28, 25. 39, 2. 15. 24. 41, 19. 49, 10. 50, 16. 20. 54, 17. 58, 9. 60, 10. 62, 4. 64, 28. 71, 5. 75, 17. 76, 13. 79, 22. 81, 16. 86, 6. 91, 6. 19. 92, 25. 26. 99, 16. 21. 22. 117, 21. 22. 120, 25. 122, 3. 125, 16. 132, 15. 135, 24. 138, 9. 140, 7. 141, 10. 25. 142, 10. 147, 28. 149, 8. 151, 17. 153, 17. 155, 18. 157, 28. 158, 13. 160, 6. 13. 162, 26. 163, 3. 164, 6. 167, 8. 169, 14. 171, 14. 172, 18. 173, 12. 13. 174, 2. 8. 18. 186, 2. 187, 4. 191, 13. 192, 21. 25. 194, 4. 195, 19. 208, 11. 21. 211, 23. 214, 1. 8. 215, 26. 216, 12. 224, 9. 229, 18. 233, 8. 242, 14. 243, 6. 266, 4. 268, 7. 269, 2. 270, 3. VII 4, 5. 6. 31, 28. 32, 9. 48, 4. 54, 21. 63, 3. 65, 22. 69, 16. 71, 25. 73, 2. 25. 78, 23. 24. 79, 13. 85, 3. 4. 6. 100, 16. 102, 3. 103, 2. 105, 21. 136, 25. 177, 27. 195, 22. 197, 6. 202, 16. 207, 1. 209, 19. 212, 5. 215, 18. 234, 21. 237, 4. 244, 28. VIII 23, 5. 33, 7. 82, 15. 112, 17. 115, 13. 117, 27. 118, 13. 120, 7. 122, 5. 123, 11. 124, 17. 128, 8. 129, 15. 131, 4. 132, 1. 26. 27. 168, 4. 170, 2. 175, 5. 11. 27. 176, 10. 15. 20. 178, 19. 201, 9. 204, 7. 207, 9. 217, 6. 233, 22. 24. 276, 18. 282, 9. 26. 305, 11. 307, 15. 313. 314. 378. IX 3, 28. 48, 9. 55, 3. 56, 17. 65, 20. 73, 16. 107, 21. 108, 7. 112, 28. 115, 1. 117, 14. 164, 13. 173, 3. 185, 24. 218, 3. 230, 8. 252, 10. 270, 27. 288, 20. 21. 292, 6. 296, 17. 325. 327. 332. 335. 337. X 20, 19. 21, 23. 98, 21. 103, 22. 265, 20. 297. 300. XI 61, 18. 62, 4. XII

[Weimar]
11, 26. 14, 19. 17, 4. 20, 4. 47, 21. 98, 3. 102, 20. 103, 16. 108, 18. 109, 14. 15. 111, 2. 112, 18. 113, 10. 17. 127, 2. 142, 23. 214, 7. 233, 16. 260, 8. 275, 18. 282, 11. 313, 12. 327, 25. 329, 10. XIII 3, 1. 9, 24. 16, 8. 18, 15. 23, 23. 70, 17. 79, 23. 87, 27. 99, 8. 10. 14. 101, 7. 118, 8. 10. 128, 23. 129, 16. 132, 7. 134, 6. 135, 17. 158, 21. 163, 22. 166, 5. 26. 216, 20. 244, 18. 254, 9. 256, 3. 24. 302, 2 (s. auch unter: Jena, Weimarische Chaussée).
Sendungen nach W. II 57, 22. 60, 18. 62, 14. 20. 68, 20. 70, 19. 72, 4. 73, 1. 74, 5. 82, 16. 22. 84, 2. 8. 131, 2. 11. 132, 26. 203, 25. 209, 2. 13. 211, 1. 212, 6. 213, 9. 216, 24. 217, 11. 20. 223, 11. 18. 224, 18. 225, 5. 9. 233, 16–20. 234, 11—25. 235, 16—19. 238, 9. 28. 239, 1. 4—16. 19—23. 240, 14—19. 21—24. 241, 1. 9—12. 245, 3—8. 246, 17—23. 247, 3—11. 14. 248, 2—17. 23—249, 7. 250, 9. 259, 17. 260, 6—9. 261, 8—13. 262, 11—19. 263, 13—16. 264, 4—7. 269, 16—24. 270, 9—13. 271, 21—27. 272, 10—17. 273, 12—17. 27—274, 3. 305, 4—8. 19—24. 307, 20—28. 308, 8—16. 315, 2—5. 331. III 27, 23—25. 47, 2—6. 16—21. 48, 2. 11. 15. 16. 88, 19—26. 89, 16—19. 26. 90, 7—10. 17—21. 91, 4—7. 11—13. 27—92, 4. 7—9. 130, 27. 28. 131, 24. 132, 19. 139, 15. 156, 22. 160, 3. 15—28. 172, 4. 212, 10. 220, 14. 222, 24—26. 224, 22. 229, 10. 233, 3—6. 235, 14. 251, 10. 263, 20. 295, 4. 25 (?). 296, 6. 298, 7—13. 299, 5. 302, 25—303, 2. 304, 1. 306, 14—16. 330, 18. 336, 13. 346, 2—5. 356, 5—7. 373, 7. 374, 26. 375, 8. 378, 14. 25. 421. IV 25, 3. 26, 18. 27, 22—28, 1. 29, 19. 31, 3. 4. 33, 3. 18. 19. 34, 27. 35, 20. 46, 12. 48, 10—13. 49, 17—20. 51, 26—28. 59, 5—8. 60, 3—5. 11. 62, 9. 63, 3—5. 15. 16. 64, 8—11. 65, 12—14. 28. 66, 11. 12. 20. 21. 67, 9. 20. 101, 27. 104, 13. 105, 21. 106, 3. 13—21. 107, 18. 110, 3—10. 111, 7. 18. 112, 19. 113, 8—13. 26. 114, 10—22. 117, 1—4. 20. 21. 118, 23. 126, 2. 130, 5. 135, 20. 150, 18. 153, 3. 178, 11. 270, 11—15. 271, 13—20. 272, 9—16. 273, 13—17. 274, 10—21. 27—275, 4. 282, 24. 284, 6—11. 291, 3. 4. 292, 7. 302, 21. 310, 7—14. 318, 13. 339, 10. 19—26. 340, 9—14. 341, 13. V 34, 4. 35, 28. 49, 1. 18—25. 53, 9. 57, 23. 59, 10. 61, 21—25. 68, 2. 120, 21. 122, 10. 127, 1. 128, 19. 132, 10. 133, 13. 21. 142, 23. 143, 20. 144, 10. 11. 162, 23. 163, 9. 165, 15. 27. 166, 19. 20. 170, 4. 24. 26. 171, 11. 15. 177, 26.

[Weimar, Sendungen nach W.]
179, 16. 181, 14. 182, 13. 184, 8. 185, 4. 192, 28. 232, 3–5. 247, 5. 259, 10. 16. 265, 22. 266, 23. 315, 15—32. VI 25, 19. 26, 11—13. 27, 21. 28, 8—19. 29, 12—16. 35, 4. 40, 23—25. 43, 5—8. 46, 8—12. 51, 8. 64, 6. 15—18. 24. 67, 7—17. 71, 19—21. 72, 20. 73, 11. 74, 8. 9. 78, 15. 17—20. 85, 14. 134, 10—13. 135, 9. 141, 5. 144, 18—20. 145, 4. 15—18. 146, 12—14. 147, 8. 148, 19. 151, 4—7. 25. 154, 2. 170, 18. 183, 26. 184, 6. 7. 186, 26—28. 188, 17—21. 192, 20. 193, 14. 19—22. 194, 16—27. 196, 5—7. 204, 8—11. 206, 24—207, 2. 209, 22. 212, 22. 25—213, 3. 218, 28—219, 5. 222, 13. 224, 1. 235, 6. 236, 8. 239, 1. 5. 240, 18. 242, 5. 268, 24. 269, 10. 11. VII 65, 9. 10. 66, 22—26. 72, 13. 14. 82, 1. 83, 9—11. 85, 9. 15—23. 87, 28. 93, 18. 96, 4—6. 12. 13. 99, 14. 21—23. 100, 27—101, 3. 102, 19. 22—25. 103, 7—13. 105, 1. 161, 17. 162, 10. 169, 10. 171, 12. 16. 173, 21. 174, 7. 181, 4. 189, 28—190, 4. 191, 21. 23—27. 206, 12. 208, 3—6. 16—25. 216, 4—7. 217, 13. 17. 218, 6. 220, 23. 222, 9. 226, 12—24. 235, 4—8. VIII 85, 1. 86, 2. 88, 13. 91, 3. 4. 98, 26. 105, 4. 111, 5. 113, 9—13. 124, 6. 15. 208, 24. 213, 22. 220, 2. 222, 2. 226, 3. 21. 227, 15. 16. 229, 15. 231, 15. 233, 11. IX 70, 27—71, 3. 74, 17—20. 75, 22. 82, 18. 89, 2. 92, 24. 93, 9. 96, 5. 105, 16. 178, 11. XI 242, 8. 257, 22. 258, 3. 263, 10—13. 269, 23. 271, 4. 272, 15. 275, 25—276, 1.

Sendungen aus W. II 57, 14. 72, 26. 74, 16. 225, 13. 247, 2. 260, 19. 269, 16. 305, 1. 12. III 26, 5. 40, 4. 91, 3. 130, 21. 150, 24. 156, 21. 163, 12. 166, 24. 172, 9. 220, 27—221, 1. 231, 11. 255, 11. 259, 4. 295, 24. 298, 24. 300, 19. 301, 28. 330, 27. 345, 28. 346, 10. 11. 352, 22. IV 25, 25. 26, 4. 28, 9. 33, 9. 47, 16. 48, 26. 49, 3. 51, 7. 53, 14. 54, 11. 56, 19. 58, 27. 59, 20. 61, 9. 20. 63, 17. 64, 21. 22. 65, 24. 68, 9. 102, 7. 103, 27. 104, 27. 106, 2. 107, 2. 27. 110, 14. 111, 28. 112, 25. 128, 20. 140, 7. 147, 8. 178, 20. 180, 9. 213, 24. 218, 7. 275, 7. 283, 21. 297, 25 (?). 302, 28. 338, 24. 340, 9. 341, 13. 342, 26. 344, 19. V 42, 15. 43, 28. 51, 27. 53, 15. 26. 56, 8. 15. 57, 20. 107, 8. 108, 1. 2. 124, 17. 131, 23. 141, 2. 142, 6. 143, 10. 22. 169, 16. 180, 26. 192, 26. 232, 12. 233, 17. 234, 7. 248, 8. 259, 16. 266, 27. 267, 21. 26. VI 25, 17. 27, 19. 29, 26. 30, 4. 21 (?). 36,

[Weimar, Sendungen aus W.]
21. 22. 38, 10. 39, 23. 42, 7. 45, 8. 49, 9. 50, 26. 27. 54, 27. 58, 1. 65, 15. 68, 6. 69, 3. 28. 73, 21. 75, 10. 12. 77, 21. 79, 2. 80, 18. 81, 20. 83, 18. 26. 85, 13. 133, 7. 135, 16. 141, 8. 143, 22. 147, 25. 150, 3. 8. 151, 20. 24. 153, 26. 155, 3. 156, 2. 157, 1. 3. 162, 19. 163, 24. 164, 9. 165, 21. 166, 7. 12. 167, 12. 168, 22. 169, 10. 170, 28. 172, 5. 173, 24. 184, 6. 186, 7. 187, 13. 24. 190, 23. 26. 192, 6. 10. 193, 28. 195, 14. 203, 5. 204, 25. 206, 6. 15. 209, 15. 211, 8. 9. 212, 14. 219, 28. 221, 21. 222, 22. 232, 9. 237, 25. 268, 23. VII 64, 10. 65, 21. 68, 20. 69, 5. 72, 23. 85, 8. 95, 6. 99, 8. 100, 5. 102, 19. 184, 11. 185, 4. 187, 17. 189, 2. 11. 190, 21. 192, 13. 193, 26. 195, 17. 196, 21. 198, 3. 201, 20. 204, 2. 205, 5. 206, 25. 207, 28. 210, 26. 219, 19. 225, 21. 229, 7. 230, 9. 232, 10. 234, 5. 235, 25. 241, 3. 242, 9. VIII 113, 3. 120, 8. 125, 19. 128, 20. 129, 10. 11. 132, 20. 201, 5. 203, 17. IX 84, 22. 92, 19. XI 242, 14. 15. 245, 5. 246, 18. 250, 11. 257, 15. 263, 3. 265, 23. 268, 19. 276, 28. XIII 130, 27. 303, 9.
Ackerwand IV 34, 14. X 171, 16.
Akademische Finanz-Commission s. Finanz-Commission.
Alexander-Hof, Gasthof (jetzt: Fürstenhof) VIII 13, 7. IX 177, 7. 8.
Altenburg I 131, 27.
Amt (?) II 75, 20.
Anna Amalias Gartenhaus IV 232, 6.
Apotheke, Neue (jetzt: Löwen-A.) IV 23, 5.
Archiv II 201, 27. 28. III 65, 6. IV 263, 26. VIII 80, 7.
Armbrust-Schießhaus XI 109, 13.
Armbrust-Schützengesellschaft X 292, 8 (?). XII 323, 7 (vgl. Schützengesellschaft).
Armen-Deputation VIII 346.
Sendungen an die A. VIII 177, 25.
Aschen, Unter den, s. Eschenrund.
Bataillon s. Garnison.
Bau-Behörde, Bau-Commission V 290, 13. 14. VI 248, 17. XII 50, 18. 69, 22. 23. 70, 9. 85, 8. 196, 27. 28. 200, 21. 210, 20. 229, 27. 235, 16. 17. 236, 18. 238, 7. 8. 243, 21. 325, 7. 8. 347, 7. XIII 261, 17 (?).

[Weimar, Bau-Behörde]
Sendungen an die B. VI 201, 5. IX 8, 15. 17, 5. XIII 74, 1. 2. 78, 19. 20. 112, 22. 23. 260, 25.
Baugewerk-Schule s. Gewerk-Schule.
Baumschule s. Wangemanns Baumschule.
Bergwerks-Casse IV 228, 7. 8.
—-Commission I 16, 4. 22, 25. 24, 4. 25, 14. 34, 19. 74, 21. 76, 9.
Bernstorffische Bibliothek VII 242, 18.
Bibel-Gesellschaft X 300.
Bibliothek I 106, 13. 130, 7. 193, 15. 213, 23. II 63, 27. 195, 7. 17—196, 1. 5. 10. 14. 198, 15. 18. 199, 22—24. 201, 18—21. 27. 203, 28. 204, 1. 205, 11. 23. 229, 4. 13. 16. 234, 15—19. 242, 3. 10—12. 28. 243, 19. 244, 8. 248, 11. 252, 16. 21. 254, 10. 11. 25. 255, 20 (?). 261, 11. 271, 24 (?). 298, 16. 307, 4 (?). 351. III 104, 17. 109, 7. 114, 17. 27. 28. 115, 4. 24. 122, 12. 124, 18. 126, 3. 4. 129, 16. 130, 4. 168, 24. 193, 26. 278, 25—27. 280, 14. 15. 281, 16. 282, 15. 286, 19. 20. 289, 27. 28. 292, 13. 324, 23. 24. 325, 1. 333, 9. 387, 28. 388, 1. 18. 19. 392, 7. 8. 23. 393, 2. IV 11, 10. 15. 15, 23. 16, 2. 17, 10. 22. 19, 16. 21, 15. 37, 18—21. 24. 38, 26. 39, 22. 40, 26. 76, 18. 78, 7. 8. 82, 8. 91, 15. 99, 18. 110, 5. 114, 20. 160, 25. 162, 22. 177, 1. 193, 24. 233, 10—12. 234, 5. 13. 14. 19. 23. 256, 25. 26. 262, 21. 275, 3. 325, 25. 335, 10. 342, 8. 355, 4. V 99, 3. 103, 21. 113, 17. 212, 22. 242, 20. 251, 21. 282, 2. 309, 15—17. VI 10, 21. 19, 26. 39, 19. 41, 27. 62, 6. 81, 28. 82, 13. 84, 12. 13. 15. 22 (?). 27—85, 2. 87, 26. 27. 91, 11 (?). 13. 92, 15. 16. 94, 13. 96, 19. 100, 28. 101, 1. 111, 6. 21. 113, 21. 125, 27. 128, 20—22. 130, 6. 7. 135, 16. 137, 18—20. 170, 14. 17. 18. 182, 18. 200, 23. 225, 5. 228, 13. 24. 246, 2. 3. 255, 11. 273, 3. VII 6, 15. 13, 17. 29, 27. 28. 30, 3—6. 34, 15. 39, 26. 41, 17. 18. 52, 5. 53, 5. 54, 12. 75, 3. 78, 9. 10 (?). 137, 8. 151, 4. 5. 157, 24. 219, 26. 238, 5. VIII 12, 20. 34, 9. 49, 6. 56, 9. 64, 10. 75, 18. 121, 10. 11. 144, 24, 25. 148, 16—18. 152, 5. 174, 15. 184, 14. 15. 192, 21. 243, 12. 270, 13. 14. IX 9, 6. 25, 10. 32, 1. 33, 28. 118, 15. 122, 13—17. 125, 22. 127, 26. 27. 138, 7—12. 142, 20. 144, 1. 145, 14. 173, 19. 178, 15. 16. 183, 4. 189, 22. 199, 20. 239, 10. 254, 26. 27. 255, 3. 12. 257, 18. 19. 28. 287, 10. 295, 20. 296, 2. 297, 23. X 9, 16. 11, 5. 12, 3. 13, 20. 21. 28. 15, 5. 42, 4. 56, 25. 65, 27. 67, 5.

[Weimar, Bibliothek]
68, 2. 22. 72, 6. 83, 8. 92, 15. 16. 117, 7. 130, 26. 167, 6. 188, 6. 7. 203, 8. 208, 17. 215, 12. 13. 25. 216, 25. 224, 10. 11. 26—225, 2. 231, 19. 234, 15. 242, 7. 8. 243, 5. 11. 245, 9. 249, 10. 258, 14. 16. 17. 265, 3. 5. 282, 5. XI 28, 24. 53, 5. 55, 20. 62, 7. 8. 63, 22. 64, 6. 7. 9. 14. 66, 9. 10. 15. 18. 68, 28. 69, 1. 26. 70, 3. 72, 27. 73, 8. 9. 80, 1. 87, 17. 92, 24. 94, 10. 11. 95, 22. 96, 4. 5. 97, 9. 10. 145, 1. 167, 6. 213, 1. 225, 3. 229, 14. 230, 18. 280, 27. 287, 25. 289, 14. 291, 4. 294, 27. 28. 312, 16. 20. 314, 6. XII 9, 19. 20. 11, 13. 12, 24. 25. 13, 16. 17. 15, 8. 9. 17, 24. 25. 53, 14. 58, 11. 71, 5. 72, 18. 95, 1. 97, 18. 100, 1. 110, 3. 112, 17. 116, 11. 129, 22. 148, 8. 9. 153, 16. 162, 15. 165, 4. 168, 13. 14. 170, 7. 180, 2. 3. 181, 22. 23. 189, 14. 15. 201, 6. 204, 15. 206, 5. 6. 211, 21. 212, 12—14. 222, 7. 17. 224, 20—23. 235, 2. 236, 28. 237, 16. 17. 264, 14. 284, 11. 14. 291, 5. 320, 17. 323, 20. 28. 325, 1. 2. 331, 8. XIII 2, 7. 15, 2. 20, 28. 21, 5. 96, 15. 103, 3. 108, 27. 110, 3. 118, 16. 121, 10. 144, 4. 5. 161, 23. 173, 28. 213, 17. 18. 240, 14. 243, 11. 13. 23. 28. 244, 12. 262, 13. 263, 24. 270, 1. 272, 10 (?). 277, 4.
Anbau IV 37, 20. IX 25, 10. 11. 122, 15. X 48, 16. 68, 22 (?).
Lesezimmer, Gelbes Zimmer IX 296, 21. 22.
Militär-Bibliothek X 63, 7. XI 317, 18. XII 13, 25. 19, 8. 22—24. 26, 20. 38, 20. 21. 102, 19.
Thurm VII 10, 4. VIII 31, 17. IX 25, 11. 122, 13—15. 182, 16. 214, 28—215, 2. 258, 1. 276, 15. 321, 33. X 16, 23. 58, 26. 27. 83, 9. 224, 10. 11.
Treppenhaus X 35, 12.
Blumen- und Gartenbau-Verein XII 32, 9. 49, 24. 51, 20. 113, 25. 242, 9. 280, 26. 27 (?). 287, 10. 11. XIII 96, 7. 134, 6. 150, 1. 2.
Sendungen von dem V. XIII 134, 6.
Borkenhäuschen s. Kloster.
Brauhaus VII 113, 28.
Bürgerschule VIII 145, 24. 147, 6. 199, 5. 237, 5—6. 261, 2. 27—262, 1. 263, 13. 20. 21. 272, 5. 325. X 93, 5. 115, 25. 216, 15. XIII 25, 2. 39, 11. 12.
Canzlei, Geheime, s. Staats-Canzlei.
Capelle (? Fürstengruft?) XII 18, 19.

[Weimar]
Casse, Alte I 127, 3. 4. II 229, 3. 309, 17.
Casse-Thurm am Karlsplatz (Turn) I 41, 2.
Club s. Freitags-Gesellschaft.
Consistorium s. unter: Sachsen-Weimar-Eisenach.
Coudrays Haus VI 106, 7.
Cour d'amour II 219, 25. 26.
Criminal-Gebäude IV 226, 14.
Eckermanns Wohnung (1824) IX 252, 20. 280, 18.
Edelsteincabinett VI 119, 24. 25. 121, 6. 124, 13. VIII 159, 7. 17. 20. 28. 160, 12. 25. 161, 16. 25. 162, 2. 3. 163, 10. 164, 18. 26. 165, 5. 22. 27. 166, 15. 24. 167, 10. 14. 168, 7. 16. 24. 169, 12. 170, 27. 28. 180, 10. 181, 4. 13—15.
Einsiedelei s. Kloster.
Elephant, Gasthof V 145, 21. IX 239, 5 (?).
Entenfang (im Park) I 20, 13. 15. 62, 26.
Erbprinz, Gasthof II 200, 5. 272, 16. III 392, 12. VI 101, 4. 108, 18. IX 239, 5 (?). X 97, 2. 284, 22. 23. XI 299, 27.
Erfurter Straße I 78, 14. II 199, 14. 25. 200, 3. 202, 3. VII 26, 23. 24. XI 213, 11. 12.
Erfurter Thor II 200, 3. 202, 4. 254, 13. V 279, 3. VII 57, 23. IX 208, 20 (s. auch: Stadt-Thore).
Erholung (Ressource), Gesellschaft IV 175, 15. 191, 12. 248, 28. 249, 9. V 145, 27. VI 5, 23. VII 46, 5. 128, 23. IX 332. X 191, 24. XI 57, 5. 60, 18. 214, 25. 216, 17. 226, 13. 299, 18. 19. XII 47, 17. 64, 11. 175, 5. 191, 15. XIII 32, 10. 43, 27 (?).
Garten und Gartenhaus der E. V 279, 5. XI 214, 25. 216, 17. 232, 4. 299, 18. 19 (?). XIII 60, 15. 17.
Eschenrund, Unter den „Aschen" (im Park) I 96, 8. 97, 12. 113, 5. 121, 24.
Esplanade I 14, 2. V 210, 16. 243, 12. 246, 9. 309, 28.
Euphrosyne-Denkmal II 245, 20. 21. 262, 11—15. 266, 9.
Exercierplatz I 68, 16. 20. III 282, 4. 5.
Färbehaus II 305, 5.
Falks Wohnung VIII 156, 4.
Falksches Institut IV 80, 16 (?). VIII 156, 3 (?). X 256, 15. XI 154, 11.
Finanz-Commission, Akademische, Sendungen an die F. XI 55, 25. 26. 286, 8. XII 302, 15. 16. XIII 128, 4. 5. 223, 8. 9.

[Weimar]
Floßbrücke im Park (Naturbrücke) I 61, 2. 13. 14. 65, 26.
Floßgraben im Park I 69, 2.
Forstamt, Ober- X 18, 28.
Französische Lese-Gesellschaft s. unter: Lese-Gesellschaften.
Frauenplan XI 290, 12.
Frauenthor III 175, 5. V 75, 5. VI 229, 2. X 266, 5. XI 32, 26. 213, 15. XIII 59, 24.
—, Haus vor dem, s. Lämmermannsches Haus.
Frauenthor-Straße XI 290, 13.
Frauen-Verein VI 272, 28. VIII 145, 26. 168, 9. 270, 15. IX 154, 20. 307, 8. 19. X 93, 28. 135, 3. 281, 27. XI 147, 9. 10. 148, 5. 12. 166, 9. 314, 11. XIII 61, 4. 188, 2.
Freies Zeichen-Institut s. Zeichenschule.
Freitags-Gesellschaft, Club II 42, 13. 46, 14.
Friedhof, neuer X 277, 6. 27.
Fürstengruft s. dort.
Grabmal für Schiller und Goethe (geplant) s. Schillers Grabmal.
Froriepsche Anstalt s. Landesindustrie-Comptoir.
Froriepscher Teich X 162, 7.
Fürstengruft IX 58, 21. 66, 17. 243, 1. 27. 247, 1. 2. XI 149, 14. 24. 151, 21. 22. XII 18, 19 (?).
Fürstenhaus, Herrschaftshaus, Landschaftshaus I 32, 19. 54, 14. 69, 16. 70, 1. 8. 12. 19. 20. 25. 71, 7. 18. 19. 23 (?). II 41, 22. 49, 11. 54, 11. 27. 55, 2. 16. 56, 17. 19. 63, 20. 64, 4. 14. 18. 66, 8. 195, 6. 196, 7. 19. 197, 11. 23. 198, 4. 19. 23. 199, 11. 21. 200, 16. 201, 7. 11. 210, 4. 226, 11. 22. 26. 228, 11. 229, 10. 22. 230, 9. 231, 4. 18. 26. 243, 19. 20. 265, 26. 276, 16. 279, 14. 15. 280, 24. 282, 12. 15. 309, 20. III 67, 11. 184, 4. 332, 20. 21. IV 45, 15. 53, 23. 24. V 76, 14. VIII 248, 14. XI 314, 13. XII 53, 12. 54, 3. 193, 21. 198, 22. 23. 323, 17. 332, 1. XIII 100, 24.
Fürstenplatz IX 57, 17.
Galgenschenke s. dort.
Garnison, Bataillon III 304, 9. 305, 6. 12. IV 16, 16. 54, 23. 24. 57, 17. V 118, 6. XII 315, 28. 321, 11.
Gartenhaus (?) II 45, 3. 4.
Garten-Verein s. Blumen- und Gartenbau-Verein.

[Weimar]
Gefängniß I 131, 8. XI 30, 10.
Geheime Canzlei ſ. Staats-Canzlei.
Geheimes Conſeil ſ. Staatsminiſterium.
Geleitamt, Ober- I 116, 25.
Geographiſches Inſtitut ſ. unter: Landesinduſtrie-Comptoir.
Gewehrkammer I 128, 27.
Gewerkſchule, Freie (Baugewerk-Schule, Gewerbſchule) XII 23, 2. 30, 25. 49, 16. 50, 13. 17. 51, 15. 27. 52, 28. 53, 1. 7. 8 (?). 55, 27. 28. 57, 14. 68, 16. 26. 69, 5. 22. 70, 10. 74, 15. 84, 6. 19. 85, 9. 87, 5. 92, 18. 94, 1. 95, 22. 97, 27. 140, 6. 7. 141, 25. 142, 28. 151, 23. 155, 21. 189, 10. 234, 14. 236, 26. 275, 24. 286, 20. 328, 11. 331, 1. 345, 1. 2. XIII 12, 28. 24, 28. 36, 20—25. 40, 15. 41, 22. 42, 15. 49, 3. 23. 50, 8. 112, 23. 156, 19. 224, 12. 225, 15. 227, 19. 20. 25. 228, 7. 245, 17. 18. 249, 36 (?).
Goethes Ackerland (Krautland an der Lotte) XIII 247, 28.
— Garten und Gartenhaus am Park („unterer Garten") I 11, 14. 15. 19. 12, 1. 18. 21. 23. 13, 2—4. 7. 12. 23. 14, 6. 10. 16. 27. 15, 4. 18. 16, 7. 12. 20, 3. 4. 7. 13. 14. 17. 19. 21, 7. 10. 24. 28. 22, 8. 9. 24, 3. 10. 12. 22. 23. 25, 5. 7. 8. 11. 12. 15. 23. 24. 27. 26, 1. 6. 8. 14. 21. 24. 27, 2. 5. 21. 22. 29, 5. 13. 30, 8. 31, 1. 9. 14. 17. 32, 14. 16. 25. 33, 11. 21. 34, 1. 4. 8. 35, 8. 14. 36, 6. 7. 10. 19. 22. 23. 26. 37, 1. 9. 25. 38, 6. 10. 13. 16. 20. 24. 39, 14. 22. 40, 1. 6. 42, 3. 11. 23. 26. 43, 5. 9. 14. 17. 44, 15. 50, 27—51, 2. 17. 52, 4. 12. 16. 23. 53, 14. 54, 11. 15. 59, 4. 13. 15. 60, 2. 14. 61, 22. 62, 9. 16. 19. 22. 24. 63, 17. 22. 64, 1. 11. 20. 65, 12. 23. 66, 2. 69, 5. 70, 15. 25. 80, 2. 83, 11. 84, 8. 97, 13. 20. 110, 6—9. 111, 4. 123, 17. 23. 124, 6. 10. 140, 23. 141, 1. II 41, 18 (?). 64, 27. 67, 23. 256, 22—258, 22. 266, 25 (?). 299, 18—26. III 9, 6. 8. 9. 28. 10, 1. 14, 2. 37, 22. 23. 54, 8. 66, 13 (?). 75, 20. 82, 3. 128, 5. 177, 14. 206, 28. 422 (?). IV 9, 9. 10. 12. 13. 266, 12 (?). 267, 25. 268, 9. 20. 28. 323, 21. 324, 5. 325, 24. 326, 19. 26. 328, 27. 330, 25. 26. 331, 14. 15. V 17, 4. 271, 14. VI 180, 3. 11. 248, 15. 16. 257, 28. VII 31, 1. 44, 14. 21. 46, 5. 48, 24. 49, 2. 3. 51, 26. 52, 10. 53, 7. 56, 22. 23. 57, 22. 61, 5. 6. 75, 26. 77, 19. 153, 4. 155, 16. VIII 67, 20. 79, 20.

[Weimar, Goethes Garten und Gartenhaus am Park] 21. 27. 81, 18. 172, 24. 199, 6. IX 45, 26. 46, 9. 55, 14. 122, 7 (?). 131, 4. 20. 21. 193, 8. 16. 17. 196, 18. 197, 2. 208, 18. 209, 2. 10. 210, 24. 211, 5. 20. 212, 16. 214, 19. 219, 9. 221, 26. 222, 9. 224, 25. 230, 21. 232, 4. 241, 17. 18. 269, 27. X 71, 9. 10. 14. 26. 72, 9. 74, 3. 13. 14. 75, 15. 76, 9. 77, 25. 78, 6. 25. 79, 8. 9. 80, 4. 5. 14. 15. 23. 82, 18. 84, 13. 23. 85, 7. 86, 7. 88, 14. 89, 12. 167, 17. 169, 1. 11—13. 25. 171, 14. 181, 13. 14. 16. 182, 3. 7. 220, 14. 15. 260, 8 (?). XI 28, 10. 11. 37, 22. 23. 51, 8. 55, 26. 27. 57, 23. 60, 14. 15. 61, 10. 63, 16. 24. 64, 4. 67, 16. 70, 6. 26. 71, 15. 74, 15. 75, 4. 76, 4. 77, 12. 78, 7. 12. 80, 16. 81, 16. 82, 2. 85, 3. 4. 19. 20. 86, 7. 87, 1. 12. 88, 10. 89, 3. 19. 90, 17. 28. 92, 1. 2. 94, 9. 99, 13. 107, 15. 16. 113, 17. 117, 1. 126, 18. 148, 2. 22. 23. 184, 5. 191, 9. 10. 197, 4. 205, 15. 207, 11. 208, 2. 3. 11. 209, 17. 211, 7. 14. 20. 21. 212, 8. 10. 213, 5. 217, 16. 218, 25. 219, 19. 20. 221, 7. 223, 14. 227, 18. 233, 12. 236, 13. 237, 23. 280, 14. 22. 281, 6. 17. 282, 9. 12. 22. 293, 23. 24. 294, 5. 300, 17. XII 68, 20. 28. 69, 23. 70, 2. 10. 71, 8. 9. 17. 22. 72, 27. 80, 2. 16. 81, 23. 84, 20. 87, 1. 89, 6. 91, 11. 12. 96, 4. 16. 25. 103, 20 (?). 109, 9. 25. 110, 11. 19 (?). 111, 10. 113, 21. 114, 4. 5. 21. 116, 25. 117, 16. 118, 11. 12. 20. 28. 120, 25. 26. 137, 15. 143, 18. 203, 11. 204, 16. 215, 7. 8. 220, 3. 231, 28. 232, 1. 7. 9. 18. 233, 28. 234, 14. 235, 9. 10. 25. 236, 22 (?). 237, 4. 6. 14. 240, 19. 20. 242, 4. 6. 22. 23. 244, 6. 7. 252, 19. 253, 22. 264, 18. 22. 266, 18. 278, 2. 280, 18. 281, 1. 13. 282, 2. 3. 14. 283, 2. 291, 6. 300, 25. 304, 25. 305, 24. 321, 9. XIII 58, 9—13. 67, 3. 71, 4—6. 76, 8—11. 78, 25. 91, 26—92, 1. 95, 9. 100, 1. 103, 15—17. 106, 1. 2. 26. 107, 9. 108, 1. 14. 15. 109, 9. 10. 116, 27. 28. 117, 20. 118, 4 (?). 120, 8—10. 121, 6. 14. 122, 10. 26. 124, 2. 3. 20. 135, 8—10. 20. 145, 17. 146, 5. 6. 155, 7. 23 (?). 170, 28. 171, 13. 172, 1. 215, 23. 220, 12. 13. 222, 27. 28. 247, 28 (?).

Altan I 35, 14. 23. 24. 28. 36, 12. 13. 23. 38, 8. 39, 12. 42, 23. 24. 87, 2.

Boden I 38, 15.

Denkmal: Würfel und Kugel (*ἀγαθὴ τύχη*) I 29, 11. 31, 19. 37, 1.

Erdsälchen s. Saal.

[Weimar, Goethes Garten und Gartenhaus am Park]
Kamin I 266, 19.
Moſaik am Eingang (1830) XII 240, 28. 242, 5. 278, 3. 280, 19.
Plätzchen (1830) XII 237, 9. 14.
Thür in der Hecke (1830) XII 205, 14. 15. 214, 15. 16. 234, 1. 17.
Saal, Unterer (Erdſälchen) XI 211, 23. 217, 27. 218, 26. XII 99, 2. 3. 100, 7. XIII 245, 19.
Wachholderbaum VII 30, 27. 28.
— Garten am Wohnhaus („oberer Garten") II 41, 18 (?). 149, 18. 19. 200, 8. 213, 24. 266, 25 (?). 286, 20. III 13, 8. 10. 104, 10. 289, 9. 328, 4. 329, 12. 16. IV 14, 16. 15, 12. 18, 2. 8. 38, 3. 39, 26. 40, 24. 42, 10. 69, 11. 83, 23. 100, 10. 189, 9. 16. 190, 17. 23. 26. 191, 13. 25. 192, 2. 5. 10. 16. 193, 17. 195, 8. 197, 3. 26. 198, 2. 8. 201, 25. 224, 2. 234, 2. 261, 13. 265, 11. 19. 266, 1. 12 (?). 21. 267, 8. 268, 16. 324, 15. 21. 24. 325, 16. 333, 9. V 17, 12. 18, 15. 21. 19, 1. 13. 21. 20, 9. 23. 21, 14. 17. 21. 25, 2. 9. 14. 17. 24. 26, 7. 9. 18. 25. 27, 18. 19. 28, 6. 17. 22. 29, 7. 12. 30, 28. 31, 9. 21. 27. 32, 5. 25. 33, 6. 101, 22. 102, 11. 15. 103, 28. 105, 17. 137, 18. 154, 16. 20. 155, 17. 160, 1. 215, 6. 15. 222, 12. 21. 224, 24. 225, 11. 226, 15. 19. 26. 227, 16. 239, 28. 245, 10 (?). 256, 2. 7. 19. 257, 8. 276, 10. VI 18, 9. 21, 11. 15. 23. 22, 2. 8. 17. 24. 23, 3—5. 49, 15. 62, 16. 91, 13. 26. 92, 9. 95, 17. 96, 7. 101, 13. 104, 20. 105, 6. 118, 3. 131, 19. 197, 1. 17. 200, 11. 14. 17. 21. 25. 228, 18. 245, 7. 11. 246, 2. 252, 20 (?). 263, 19. VII 27, 19. 21. 28, 26. 32, 4. 7. 18. 34, 18. 24. 36, 9. 37, 19. 38, 14. 42, 19. 28. 43, 25. 147, 25. 148, 3. 152, 14. 18. 21. 23. 153, 3. 8—10. 24. 154, 15. 157, 20. 158, 6. 8. 27. 212, 9. 237, 24. VIII 12, 6. 27. 13, 12. 16, 25. 17, 2. 15. 21. 28. 18, 21. 28, 4. 20. 29, 8. 22. 32, 15. 33, 2. 20. 25. 34, 3. 4. 35, 23. 25. 36, 11. 13. 14. 37, 17. 27. 38, 1. 8. 13. 16. 39, 4. 11. 12. 40, 1. 17. 18. 42, 26. 43, 2. 17. 22. 44, 4. 7. 11. 12. 21. 45, 4. 46, 5. 17. 47, 16. 49, 19. 52, 22. 55, 5. 58, 10. 28. 61, 20. 62, 19. 63, 13. 67, 12. 68, 11. 15. 69, 8. 70, 12. 23. 72, 16. 19. 28. 73, 10. 74, 14. 76, 11. 79, 8. 82, 13. 132, 28. 134, 1. 135, 1. 26. 136, 21. 140, 20. 153, 11. 162, 23. 163, 21. 165, 5. 16. 166, 16. 24. 167, 11. 18. 26. 27. 168, 7. 169, 23. 170, 12. 15. 24. 172, 5.

[Weimar, Goethes Garten am Wohnhaus] 173, 9. 176, 12. 18. 186, 4. 202, 11. 205, 18. IX 60, 21. 215, 19. 220, 1. 223, 3. 9. 226, 5. X 21, 9. 27, 18. 28, 10. 34, 27. 35, 11. 23. 36, 11. 26. 37, 16. 20. 38, 20. 21. 40, 20. 42, 1. 46, 20. 47, 12. 15. 48, 9. 53, 12. 57, 26. 58, 6. 9. 20. 80, 25. 94, 2. 16. 27. 166, 12. 167, 25—28. 168, 23. 178, 16. 208, 21. 210, 5. 13. 24. 211, 9. 212, 28. 216, 24. 223, 2. 225, 18. 230, 28. 235, 13. 241, 11. 245, 17. 246, 28. 260, 8 (?). XI 37, 28. 42, 10. 18. 43, 13. 24. 53, 2. 69, 10. 11. 71, 10. 16. 77, 13. 80, 7. 90, 20. 93, 20. 95, 24. 96, 15. 106, 23. 108, 3. 181, 24. 182, 1. 184, 25. 191, 8. 9. 25. 192, 6. 7. 26. 209, 17. 21. 211, 16. 294, 13. XII 41, 10. 16. 23. 47, 23. 48, 6. 52, 13. 64, 23. 68, 9. 14. 82, 1. 9. 83, 21. 86, 22. 103, 20 (?). 110, 19 (?). 130, 26. 213, 3. 220, 24. 25. 223, 22. 225, 2. 226, 17. 227, 15. 232, 3. 238, 13. 246, 13. 251, 22. 252, 24. 25. 275, 7. 298, 7. 300, 3. 309, 27. 317, 27. 319, 26. 320, 2. 19. 322, 2. XIII 53, 7. 8. 13. 56, 25. 57, 23. 24. 58, 3. 7. 19. 59, 6. 23. 60, 12. 13. 61, 11. 23. 66, 13. 76, 25. 82, 25. 90, 15. 16. 92, 10. 11. 93, 16. 28. 94, 19. 95, 1. 96, 8. 97, 24. 105, 14. 107, 12. 109, 10. 118, 4 (?). 119, 26. 27. 168, 16—20. 247, 17. 28 (?).

— Gartenhaus im Garten am Wohnhaus (darin Auguſts Steinſammlung und Foſſilien-Cabinett) II 200, 8—12. 20. 254, 4. III 12, 11. 66, 13 (?). IV 39, 6. 15. 192, 16. 198, 26. 330, 16. 26. 27. V 17, 12. 19, 1. 2. VI 106, 13. VIII 43, 18. 44, 4. 5. 23. 47, 18. 59, 1. 63, 10. IX 118, 4. 215, 25. 216, 1. 241, 27. X 41, 21. 42, 4. 23. 43, 5. 6. 94, 2. 215, 28. 216, 1. 222, 18. 230, 2. 3. 23. 24. 241, 11. 12. 280, 10. 11 (?). XI 42, 10. 71, 8. 78, 10. 85, 12. 13. 100, 21. 22. 215, 2. 3. 222, 2. 280, 17. XII 52, 13. 80, 5. 238, 13. 309, 27. XIII 59, 24—27. 155, 23. 157, 4.

— Grabmal (geplant) ſ. Schillers Grabmal.

— Haus-Capelle III 279, 22. 281, 6—9. 25. 283, 5. 21—23. 286, 2 (?). 12. 287, 23. 291, 10. 293, 13. 309, 8. 14. 15. 310, 19. 312, 1—3. 12. 313, 24. 315, 1. 2. 316, 14. 317, 13. 21. 319, 16. 321, 2. 12. 325, 5. 21. 326, 20. 327, 12—14. 328, 15. 23. 333, 2. 23. 395, 21. 397, 5. 400, 22. 402, 9. IV 6, 10. 72, 28. 73, 1. 75, 6. 76, 1. 77, 8. 9. 23. 78, 26. 79, 13. 81, 9. 82, 1. 12. 84, 4. 17. 85, 8. 17. 86, 18. 87, 21. 88, 17. 89, 20.

[Weimar, oethes Haus-Capelle]
90, 3. 91, 10. 25. 93, 19. 95, 12 (?). 25. 96, 25 (?). 98, 10. 99, 12. 101, 7. 18. 158, 14. 159, 19. 161, 13–15. 163, 3. 164, 5–7. 17. 18. 165, 18 (?). 166, 4. 22. 167, 13. 169, 22. 171, 1. 2. 6 (?). 12. 172, 4–6. 17. 173, 15. 174, 3. 4. 26. 175, 9. 176, 19–21. 177, 10. 182, 3. 183, 8. 184, 5. 18. 185, 26. 186, 22. 187, 4. 188, 7. 25. 189, 25–27. 190, 9. 28. 191, 21. 192, 23. 24. 193, 12. 194, 12. 28. 196, 23–25. 197, 23. 198, 4. 24. 199, 6. 200, 5 (?). 202, 22 (?). 203, 3. 235, 2. 3. 242, 12. 17. 352, 17. V 20, 11. 105, 2. 223, 24 (?).
— Wohnhaus am Frauenplan I 132, 23. 140, 21. II 254, 1. 2. 306, 22. 314, 14. 323, 10. 12 (?). III 77, 7. 117, 9. 25. 118, 1. 2. 8. 174, 5. 6. 10. 14. 175, 1. 387, 6. IV 340, 11. V 80, 19. 224, 18. VI 39, 21. VII 212, 9. VIII 81, 19. IX 226, 13. X 94, 19. 98, 13. 14. 20. 21. 114, 24. 128, 18. 140, 22. XI 56, 10. 63, 10. 67, 12. 28. 68, 9. 12. 217, 26. XIII 247, 17.
Arbeitzimmer III 94, 10. 318, 2. 4. 7. 327, 24. 404, 24. IV 184, 10. 188, 22. 191, 10. 257, 5. 264, 21. V 12, 21. 152, 27. VI 112, 24. VIII 9, 18. 75, 24. 259, 9. 277, 24. IX 4, 20. 27, 10. 149, 17 (?). 169, 3. 173, 7. 8. 313, 5. X 5, 19. 46, 8. 22. 118, 10. 154, 19. 186, 18 (?). 195, 2. 217, 21. XI 295, 13. 14. 298, 8. 302, 3. 19. 306, 15. XIII 53, 13. 60, 13. 118, 24 (ſ. auch: Hintere Zimmer, Hinteres Zimmer, Hinterſtes Zimmer, Letzte Zimmer, Letztes Zimmer).
Archiv IX 215, 16. 17.
Auguſts Zimmer V 282, 21. VIII 57, 2.
Bibliothek IV 192, 9. 224, 12. 19. 232, 12. 333, 2. V 19, 10. 151, 17. 20. 227, 15. 22. 276, 27. VI 91, 11 (?). 96, 17. 112, 25. VIII 10, 6. 7. 50, 22. IX 149, 17 (?). XI 184, 23. 24. XII 68, 17.
Blaues Zimmer ſ. Juno-Zimmer.
Bodenkammern XI 231, 24. 25.
Büſten-Zimmer ſ. Gewölbtes Zimmer.
Deckenzimmer IX 137, 13. X 18, 7. XI 223, 26. XIII 194, 21.
Gartenzimmer III 122, 22. IV 40, 19. XII 238, 13 (?).
Gewölbtes Zimmer, Büſten-Zimmer IX 47, 2. 215, 13–16. 223, 1. 2. 25. 224, 9. 10. X 52, 7.

[Weimar, Goethes Wohnhaus am Frauenplan]
Großes Zimmer s. Juno-Zimmer.
Haushaltungszimmer V 245, 26. 246, 8.
Hintere Kammer IX 247, 9.
Hintere Zimmer, Letzte Zimmer VII 151, 11. IX 150, 5. 6. 212, 11. X 90, 5. 144, 1. 11. 185, 16. 222, 11. 226, 25. 234, 16. 268, 23. XI 152, 6. 199, 11. 200, 18. 237, 25. 26. 283, 10. XII 205, 11. 12. 247, 26. 260, 19. 297, 22. 23. 308, 13. 14. XIII 90, 25. 118, 24. 124, 1. 2. 155, 11. 158, 18. 164, 6. 21. 22.
Hinteres Zimmer, Hinterstes Zimmer, Letztes Zimmer V 152, 25. VIII 157, 3. 27. 158, 9. 213, 25. 278, 4. IX 1, 11. 150, 13. 241, 26. 261, 26. 280, 27. 287, 21. 22. 291, 9. 26. 292, 12. 294, 28. 299, 10. 11. 17. X 30, 7. 33, 7. 8. 34, 5. 35, 2. 37, 8. 44, 22. 23. 47, 13. 64, 10. 11. 65, 12. 99, 6. 101, 20. 146, 25. 147, 10. 149, 3. 186, 18(?). 213, 9. 217, 17. 18. 21. 221, 19. 227, 27. 255, 12. 13. 267, 27. 268, 11. 12. 278, 11. 280, 17. XII 57, 28. 58, 27. 119, 19. 20. 223, 9. 344, 3. 4 (s. auch: Arbeitzimmer).
Holzstall XII 350, 12. 13.
Juno-Zimmer, Blaues Zimmer, Großes Zimmer III 202, 16. IV 328, 15. V 223, 19. VI 4, 7. 113, 10. 11. 120, 5. 126, 22. 23. VII 151, 10. VIII 183, 18. IX 190, 4. 14. XII 164, 23. 24.
Keller IV 183, 27.
Kleines Stübchen XIII 63, 6. 69, 2.
Kupferstich-Zimmer, Vorderes letztes Zimmer IX 65, 22. X 211, 20. 256, 18. XIII 18, 15. 32, 5.
Letzte, Letztes Zimmer s. Hintere, Hinteres Zimmer.
Majolika-Zimmer vergl. Vorderer Alkoven.
Mansarde, Obere Zimmer, Oberer Stock V 253, 15. VI 95, 19. 20. VIII 169, 22. IX 130, 4. 143, 10. 212, 11 X 230, 1. XII 90, 2. 198, 27.
Mineralien-Cabinet V 74, 6(?). 282, 26. 283, 1.
Obere Zimmer, Oberer Stock s. Mansarde.
Saal XI 305, 26.
Schlafzimmer X 210, 7. 222, 8.
Treppenhaus X 94, 10. XII 134, 9.

[Weimar, Goethes Wohnhaus am Frauenplan]
Urbino-Zimmer XI 151, 2. 3.
Vordere Zimmer III 125, 20. IV 355, 1. 356, 25. V 240, 24—27. 286, 27. 288, 25. VI 3, 18. 19. 6, 27. 7, 8. 9. 20. 8, 11. 12. 110, 20. 112, 25. 26. 130, 19. 20. 131, 7. VII 59, 18. 155, 18. VIII 66, 19. 178, 24. 179, 21. 22. 189, 11. 192, 15. 199, 8. 240, 5. 245, 14. IX 32, 16. 126, 15. 16. 21. 220, 9. 226, 22. 227, 4. 16. 25. 26. 231, 11. 236, 20. 21. 238, 8. 243, 6. 7. X 5, 18. 30, 8. 9. 36, 16. 21. 63, 15. 89, 3. 20. 21. 90, 5. 14. 99, 5. 106, 16. 145, 24. 25. 167, 16. 172, 15. 25. 185, 3. 4. 15. 201, 1. 227, 27. 262, 28. XI 14, 26. 129, 20. 21. 144, 2. 151, 24. 199, 17. 234, 7. 8. 302, 19. 20. 306, 27. 313, 4. XII 19, 6. 7. 68, 9. 174, 15. 16. 205, 9. 26. 221, 25. 26. 251, 7. 255, 16. 260, 18. 320, 1. 348, 24. 25. XIII 18, 14. 27, 10. 38, 2. 40, 25. 90, 24. 91, 7. 8. 108, 20.
Vorderer Alkoven (im Majolika-Zimmer) X 211, 11.
Vorderes Zimmer II 227, 2. IX 12, 3. 176, 27. 305, 9. XII 316, 10. XIII 17, 23. 24.
Vorderes letztes Zimmer s. Kupferstich-Zimmer.
Vorrathszimmer IX 256, 25. 26.
Vorzimmer (vor dem Arbeitzimmer) X 63, 14.
Weinkeller XII 318, 22. 324, 14.
— Wohnung im Albrechtschen Haus am Burgplatz (1776) I 20, 18 (?).
Griechische Capelle s. Russische Kirche.
Grimmenstein I 125, 1.
Grimmscher Garten XI 219, 4.
Gymnasium II 229, 17. III 96, 10. 287, 13. V 202, 7. 214, 23. 245, 28 (?). 281, 21. VII 111, 15. 16. 132, 5. 6. XI 300, 24. XII 225, 27. XIII 163, 10.
Hauptmannsches Haus (an der Esplanade, darin der alte Redoutensaal; seit 1779 Eigenthum des Kammerpräsidenten v. Kalb, daher Kalbs Saal) I 96, 6.
Helldorffsches Haus III 175, 23.
Henckel v. Donnersmarcksche Garten IX 121, 3. 4. 122, 7.
Herrschaftshaus s. Fürstenhaus.
Hof I 13, 21. 15, 13. 20. 24, 20. 29, 15. 34, 22. 23. 35, 3. 36, 15. 37, 16. 17. 50, 6. 53, 10. 21. 54, 12. 61, 8. 62, 19. 76, 2. 92, 15.

[Weimar, Hof]
93, 4. 106, 18. 108, 20. 110, 4. 10. 115, 5. 6. 122, 15. 125, 15. 134, 18. 135, 28. 136, 26. 138, 7. 13. 139, 1. II 25, 6. 9. 14. 16. 19. 39, 3. 13. 15. 16. 21. 40, 1. 41, 20. 24. 45, 16. 19. 46, 2. 9. 20. 24. 47, 1. 49, 1. 8. 18. 54, 7. 13. 18. 23. 25. 55, 12. 13. 21. 25. 56, 2. 7. 13. 23. 64, 7. 65, 5. 8. 12. 18—20. 26. 66, 24. 25. 67, 2. 5. 6. 9. 68, 2. 74, 20. 75, 4. 16. 196, 22. 197, 11. 14. 15. 17. 18. 22. 28. 198, 4—6. 10—12. 18—21. 23. 199, 8. 10. 20. 21. 26. 27. 200, 16. 23. 201, 7. 10. 205, 6. 13. 206, 4. 16. 207, 16. 17. 19. 23. 26. 209, 28. 210, 13. 213, 22. 215, 12. 22. 218, 5. 15. 220, 16. 221, 23. 26—28. 225, 23. 25. 226, 3. 9. 10. 22. 26. 228, 2. 10. 229, 10. 11. 21. 230, 9. 231, 4. 18. 26. 236, 14. 17. 20. 22. 237, 1. 16. 24. 28. 243, 7. 28. 244, 3. 251, 23. 26. 252, 13. 253, 1. 11. 25. 254, 2. 255, 4. 15. 25. 256, 3. 15. 20. 257, 18. 23. 258, 19. 265, 16. 266, 10. 22. 267, 1. 22. 268, 4. 22. 274, 12. 275, 3. 11. 276, 2. 11. 16. 278, 11. 20. 279, 14. 25. 280, 10. 23. 281, 4. 25. 283, 8. 25. 285, 11. 12. 26. 296, 13. 297, 20. 298, 4. 19. 299, 6. 16. 27. 300, 6. 14. 309, 11. 19. 310, 17. 21. 311, 14. 312, 1. 9. 17. 20. 316, 1. III 13, 1. 17. 34, 2. 20. 25. 35, 18. 24. 36, 9. 17. 23. 37, 6. 16. 25. 38, 20. 39, 15. 18. 20. 41, 6. 27. 42, 7. 19. 43, 5. 18. 22. 44, 2. 11. 23. 45, 7. 12. 19. 46, 7. 14. 49, 5. 51, 20. 22. 52, 3. 7. 11. 53, 28. 54, 17. 55, 1. 8. 57, 24. 63, 15. 64, 2. 14. 26. 65, 9. 22. 66, 11. 12. 15. 69, 2. 74, 19. 24. 75, 4. 16. 23. 76, 1. 3. 11. 17. 77, 11. 14. 19. 78, 1. 4. 10. 27. 79, 18. 25. 80, 19. 81, 17. 82, 2. 83, 7. 27. 84, 21. 85, 7. 103, 16. 26. 128, 19. 174, 9. 175, 1. 6. 11. 19. 20. 23. 176, 2. 6. 11. 19. 26. 177, 3. 284, 22. 314, 26. 389, 11. 16—22. 390, 2. 6—11. 391, 21. 393, 9—13. 17. 395, 26. 399, 1. 403, 17. 408, 8. 17. IV 1, 8. 2, 16. 4, 6. 5, 20. 7, 5. 8, 4. 19. 9, 23. 10, 28. 12, 12. 13, 18. 15, 10. 16, 21. 18, 5. 19, 22. 20, 22. 22, 5. 23, 4. 21. 24, 5. 43, 20. 58, 2. 90, 17. 93, 3. 96, 14. 157, 26. 158, 15. 159, 7. 160, 4. 28. 161, 16. 162, 15. 18. 163, 10. 164, 9. 165, 11. 166, 9. 20. 168, 1. 10. 20. 169, 9. 170, 13. 171, 6. 17. 172, 2. 26. 173, 15. 174, 8. 23. 175, 13. 176, 2. 177, 21. 181, 7. 183, 13. 184, 8. 26. 185, 23. 28. 186, 9. 187, 2. 8. 189, 12. 190, 1. 196, 5. 197, 15. 198, 4. 13. 199, 13. 200, 8. 19. 201, 24. 203, 13. 223, 7. 24. 225, 1. 11. 226, 9. 19. 227, 14. 228, 6. 19. 229, 11. 230, 3. 12. 19. 231, 7. 27. 232, 19. 233, 20. 234, 11. 14. 26. 235, 12. 26. 236, 12. 20. 237, 1. 7—10. 21. 27. 238, 3. 5. 7. 11. 16. 239, 4. 14. 22.

[Weimar, Hof]
240, 6. 241, 20. 27. 242, 8. 14. 25. 27. 244, 22. 245, 7. 26. 246, 13. 20. 247, 6. 16. 248, 3. 24. 250, 18. 251, 27. 252, 6. 254, 23. 255, 13. 19. 28. 256, 1. 14. 15. 21. 26. 257, 6. 11. 22. 258, 7—9. 22. 259, 12. 18. 260, 1. 5. 16. 261, 5. 13. 262, 12. 18. 25. 265, 22. 266, 6. 267, 10. 19. 25. 268, 17. 323, 22. 324, 23. 325, 26. 326, 28. 329, 11. 330, 11. 331, 7. 28. 332, 22. 333, 3. 21. 334, 21. 335, 21. 349, 10. 355, 1. V 1, 2. 2, 10. 3, 10. 6, 25. 11, 14. 12, 14. 17. 13, 20. 16, 27. 20, 15. 28, 26. 30, 21. 31, 28. 74, 5. 14. 19. 75, 2. 12. 22. 76, 9. 18. 77, 4. 78, 15. 26. 79, 12. 27. 80, 12. 81, 15. 25. 82, 18. 83, 1. 17. 86, 22. 87, 1. 5. 16. 26. 88, 19. 89, 1. 91, 14. 28. 92, 21. 93, 18. 94, 13. 16. 17. 95, 1. 12. 96, 1. 15. 21. 97, 15. 98, 3. 17. 99, 15. 101, 6. 103, 10. 104, 8. 118, 18. 23. 136, 5. 21. 22. 137, 22. 138, 5. 15. 27. 139, 18. 145, 19. 146, 12. 147, 1. 149, 16. 150, 14. 187, 26. 188, 8. 189, 8. 19. 28. 190, 9. 24. 191, 6. 24. 25. 27. 192, 5. 11. 193, 9. 17. 194, 3. 197, 17. 204, 19. 221, 12. 13. 225, 14 (?). 241, 1. 273, 28. 291, 27. 28. 297, 8. VI 3, 11. 5, 2. 7, 24. 8, 23. 25—28. 9, 16. 17. 48, 2. 49, 17. 60, 11. 98, 3. 105, 15. 109, 12. 110, 3. 111, 15. 114, 17. 118, 10. 124, 24. 136, 12. 166, 12. 181, 27. 201, 25. 207, 23. 225, 10. 228, 2. 246, 15. 249, 20. 24. 250, 7. 251, 9. 256, 18. 263, 10. 266, 11. 267, 25. 27. 274, 1. 6. VII 4, 21. 5, 3. 16. 21. 6, 27. 9, 14. 14, 10. 16, 21. 18, 17. 20, 6. 28, 14. 30, 8. 41, 5. 42, 7. 110, 12. 112, 14. 121, 1. 128, 10. 19. 138, 15. 139, 26. 140, 26. 144, 22. 24. 146, 10. 160, 17. 245, 11. 255, 2. 13. VIII 3, 23. 20, 7. 61, 7. 156, 18. 168, 15. 257, 21. 271, 20. 276, 6. IX 9, 21. 12, 6. 24, 10. 48, 15. 62, 9. 20. 119, 8. 12. 123, 12. 125, 10. 128, 7. 139, 14. 150, 2. 161, 26 (?). 170, 28. 171, 26. 173, 3. 180, 17. 195, 3. 207, 9. 208, 7. 218, 28. 233, 23. 262, 16. 271, 28. X 1, 16. 12, 2. 16, 15. 19, 10. 23, 24. 29, 18. 103, 22. 115, 28. 135, 8. 150, 21. 153, 15. 166, 7. 198, 26. 238, 24. 240, 25. 247, 12. 257, 25. 261, 27. 271, 20. 273, 26. 279, 18. 281, 8. 283, 5. 285, 28. XI 26, 8. 28, 28. 34, 6. 7. 60, 8. 72, 1. 92, 13. 137, 22. 173, 6. 178, 16. 188, 10. 213, 2. XII 1, 5. 32, 3. 4. 53, 28. 107, 12. 192, 20. 200, 7. 281, 25. 26. 282, 11. XIII 7, 19. 10, 7. 12, 4. 20, 9. 25, 14—16. 27, 17. 48, 2. 66, 5. 68, 10. 100, 3. 136, 25. 167, 16. 168, 26. 177, 14. 179, 19. 184, 10. 189, 24. 196, 19. 208, 10. 228, 26. 27. 232, 15.

[Weimar]
Hofamt, Hofmarschallamt III 118, 7. 8. 21. 124, 23. 157, 25. 189, 13. 191, 14. IV 196, 4. 236, 17. 240, 3. 245, 7. 258, 14. V 19, 12. 13. 92, 12. 13. 106, 15. 115, 17. 119, 18. 162, 10. 11. 187, 8. 206, 3. 4. 269, 21. IX 189, 13. 14. XII 185, 13. 243, 20. 253, 27.
Sendungen an das H. VIII 195, 7. XIII 86, 18.
Hoffmannsche Buchhandlung I 152, 1.
Hofgärtnerei III 201, 6. IV 38, 13(?). 45, 5(?). 88, 26. VI 136, 8. VII 28, 16.
Hofkirche, Jakobskirche IV 241, 28. VI 127, 3. 130, 1. XII 200, 9.
Hofmarschallamt s. Hofamt.
Hoftheater s. Theater.
Holzhof hinter der Regierung (am Rothen Schloß) VIII 165, 12. 175, 26. 27.
Holzmarkt XIII 171, 28.
Industrie-Ausstellung VII 235, 10. VIII 194, 23. 24.
Industrie-Comptoir s. Landesindustrie-Comptoir.
Jägerhaus I 72, 15. 117, 19. V 205, 2. 242, 12. 309, 23. 24. 27. 315, 4. VIII 206, 12. 13. 307, 17. IX 55, 27. 180, 12. 257, 4. 286, 21. 289, 23. 293, 7. 26. 299, 2. X 14, 9. 15, 24. 54, 24. 80, 22. 199, 4. XI 47, 8. 165, 22. XII 81, 9. 235, 8. 255, 27. XIII 137, 26 (vergl. auch: Museum).
Jagemanns Atelier VI 99, 3. 4. 101, 11. 177, 12.
Jakobskirche s. Hofkirche.
Jakobsthor II 48, 23. 287, 1. 16. XI 109, 9. 115, 19 (s. auch: Stadt-Thore).
Jakobsvorstadt II 285, 22. 23. 287, 1. 11. 12. 16.
Justiz-Amt VII 147, 1.
Kalbs Saal s. Hauptmannsches Haus.
Kalte Küche im Park I 128, 4. VI 124, 17.
Kammer I 33, 22. 70, 23. 134, 10. III 44, 13. 419. IV 251, 13. 349, 18. V 22, 26. 101, 9. 102, 2. 296, 28. VI 93, 1. 97, 20. 126, 27. 228, 11. 250, 16. VII 9, 14. 183, 28. 184, 1. 248, 10. VIII 139, 18. IX 47, 22. X 135, 8. 281, 28. XII 281, 24. XIII 144, 22. 171, 14. 252, 15. 253, 20.
Sendungen an die K. V 215, 22. 221, 2. 251, 20. VI 93, 1. 228, 11. 250, 16. 17. VII 38, 7. 111, 5. 112, 11. VIII 39, 1. 49, 13. 52, 9. 139, 2. IX 24, 26. XI 161, 17. 165, 21. 231, 17. 18. XII 42, 8. 215, 18. XIII 41, 14.

[Weimar]
Karlsplatz IX 126, 20.
Katholische Capelle VI 230, 26. 27. 309.
Kegelthor V 13, 21. IX 122, 6 (s. auch: Stadt-Thore).
Kirms'sches Haus VIII 166, 1.
Klause s. Kloster.
Kloster, Borkenhäuschen, Einsiedelei, Klause im Park I 68, 9. 15. 69, 15. 70, 9. 72, 2. 85, 6. 8. 95, 8. 110, 20. 111, 9. 123, 16. 25. 128, 5. 130, 27 (?). 131, 15 (?). XII 111, 17. 264, 15.
Knebels Garten II 54, 10.
Koppenfels'sches Haus XI 208, 26.
Krautländer IV 235, 5. VII 57, 24.
Kriegscommission I 75, 4. 76, 12. 17. 21—77, 2. 13—17. 78, 12. 79, 4. 5. 9—13. 80, 13. 17. 18. 21. 81, 1. 4. 82, 3. 83, 3. 18. 84, 1. 20. 85, 4. 25. 86, 20. 88, 10. 89, 27. 93, 15. 97, 20. 21. 105, 2. 18—21. 106, 7. 22. 107, 16. 108, 1. 8. 111, 7. 8. 112, 1. 114, 10. 115, 26. 118, 5—8. 120, 20. 121, 26. 122, 11. 124, 23. 125, 9. 10. 127, 1—4. 14. 19. 128, 13. 129, 20. 130, 13. 14. 131, 11. 24. 132, 1. 135, 10. 136, 8. 137, 3. 8. 139, 20. 141, 7.
Kugelfang (Schießmauer für die Büchsenschützen) im Park I 68, 15.
Kunstausstellung II 238, 13. 14. 239, 6. 246, 18. 252, 5. 6. 23. 258, 14. 15. 260, 20–25. 266, 12. 26. 27. 269, 19. 20. 279, 16. 284, 25. 26. 285, 9. 10. 304, 4. 305, 22. 306, 12. 15—20. 307, 5. 6. 308, 12. 20. 21. 309, 9. 24. 310, 13—15. 18—20. 24—26. 311, 11—13. 18—20. 312, 7. III 33, 21. 22. 34, 15 (?). 35, 1. 4. 11. 16. 19. 21. 22. 36, 1. 8. 9. 13. 14. 24. 37, 21. 39, 14. 20. 40, 16. 23. 24. 26. 41, 9. 13. 15. 17. 44, 1. 3. 6. 11. 15. 21. 24. 52, 9. 10. 55, 3. 4. 64, 5. 8. 14. 25. 26. 80, 21. 81, 3. 4. 26. 27. 82, 1. 5. 10. 16. 19. 83, 6–8. 87, 5. 7. 9. 10. 15. 19. 21. 89, 21. 22. 24. 90, 1. 5. 14. 16. 22. 23. 91, 1. 8. 21. 92, 7. 11. 14. 108, 3. 18. 109, 14. 113, 1. 8. 21. 119, 13. 168, 20. 21. 169, 7. 279, 1. 281, 16. IV 323, 6. VI 1, 16. 102, 14. 104, 27. 111, 9. 21. VII 83, 10. VIII 236, 12. 238, 22. 23. X 99, 22. 25. 100, 1. 226, 2. 236, 10. 237, 6. 239, 18. 19. 239, 25. 246, 23. XI 104, 18. 21. 25. 105, 11. 106, 9. XII 121, 3. 125, 8. 130, 27 (?). 298, 19 (?).
Kunstcabinett } s. Museum.
Kunstkammer }

[Weimar]
Kunstschule V 119, 2. 218, 4. 254, 20. 315, 3—9 (s. auch: Zeichenschule).
Kupferstichsammlung, Fürstliche IX 164, 3. 22. 236, 4. 5 (?). X 110, 16. 17.
Lämmermannsches Haus (Neubau an der Ecke der Ackerwand und Marien-Straße) VI 178, 13. 14. 28. 179, 1. 194, 21. 195, 22. 200, 18. 229, 2.
Landesdirection s. unter: Sachsen-Weimar-Eisenach.
Landesindustrie-Comptoir, Froriepsche Anstalt, Industrie-Comptoir II 294, 26. 27. VIII 32, 25. 104, 16. 282, 2. 370. IX 37, 2. 179, 1. 2. X 64, 2. 95, 23. XII 260, 25. 26.
Geographisches Institut XII 26, 19.
Lithographische Anstalt VII 192, 22. IX 290, 12. 13 (vergl. auch: Weimarische Pinakothek).
Landschaftshaus s. Fürstenhaus.
Landwirthschaftlicher Verein s. unter: Sachsen-Weimar-Eisenach.
Leichenhaus V 239, 17.
Lese-Gesellschaften XI 80, 5.
Französische Lese-Gesellschaft XI 204, 23. 24.
Lese-Museum XII 221, 7. 8. 253, 12. 13. 332, 1. XIII 68, 14. 21. 72, 8. 73, 22. 93, 6. 7. 13. 95, 22.
Sendungen an das L. XIII 94, 28.
Liebhaber-Theater s. unter: Theater.
Linden-Allee am Park IV 41, 14.
Lithographische Anstalt s. unter: Landesindustrie-Comptoir.
Loge I 36, 21. 105, 8. 120, 20. 22. 127, 18. 136, 3. 27. 28. 138, 8. 10. 11. III 319, 12. 331, 20. 332, 2. 3. 333, 18. 394, 17. IV 4, 5. 9, 22. 15, 9. 20, 21. 37, 26. 38, 9. 73, 1. 160, 13. 231, 8. 239, 15. V 138, 7. 194, 14. 201, 2. 286, 6. VI 102, 18. VII 22, 3. 37, 4. 105, 22. 131, 28. 245, 26. 260, 13. 14. VIII 69, 2. 76, 9. 10. 15. 25. 77, 20. 144, 11. 205, 19. IX 133, 20. 21. 207, 16. 228, 23. 24. 287, 25. X 82, 24. 90, 5. 99, 6. 102, 12. 144, 8. 146, 13. 147, 2. 149, 19. 20. 242, 10. 21. 22. 243, 1. 15. 244, 20. XI 75, 16. 266, 8. 269, 24. 274, 23. 278, 23. XII 87, 23. 260, 16. 17. 26. 27. 261, 4. 5. 20—262, 1. 274, 25. 26. XIII 200, 16. 17.
Lubecus'sches Haus V 200, 1. 2. 4 (?). 11. 14 (?). 205, 3. 210, 15. 16. 241, 1 (?). 243, 11. 12 (?). 246, 9 (?). 309, 25.

[Weimar]
Markt IX 164, 16. XIII 274, 22.
Marstall V 42, 22. 46, 23. VI 9, 22. 23.
Mittwochsgesellschaft (musikalische) XII 176, 15.
Möbel-Kammer, Herrschaftliche III 38, 17. 18.
Münz- und Medaillen-Cabinett III 81, 7. V 93, 17. 309, 18. VII 45, 4. 8. 49, 12. 160, 14. VIII 73, 6. 7. 154, 2. 3. 177, 13. 184, 17. 185, 9. 10. 22. 191, 13. 195, 26. 205, 7. 8. 236, 17. 289, 26. 346. IX 127, 27. 142, 20. 21. X 44, 12. 57, 20. 58, 28. 59, 25. 61, 20. 62, 17. 63, 5 (?). 170, 2. 13. 225, 1. XI 72, 28. 223, 3. XII 275, 28. XIII 172, 18. 174, 1.
Museum, Kunstcabinett, Kunstkammer II 46, 16 (?). 18 (?). IV 45, 15. 53, 23. 99, 18 (?). 177, 1 (?). 27. 28. 193, 17 (?). VI 227, 17. 18. 22. 27. 230, 4. 245, 21. VII 31, 11. 305. VIII 153, 14. 206, 13. 263, 28. 307, 17. IX 236, 4. 5 (?). 254, 3. 292, 4. 293, 25. 299, 1. 2 (?). 303, 28 (?). 308, 18. 313, 2. 315, 21. X 3, 26. 9, 16. 54, 24. 80, 22. 87, 14. 112, 18. 205, 10. XI 53, 28. 95, 17. 151, 4. 164, 25. 204, 8. 208, 27. 236, 24. 239, 20. 278, 21. 279, 5. XII 79, 26. 110, 2. 125, 9. 161, 7. 10. 267, 9. 10. 330, 9. 332, 12. XIII 9, 19. 61, 5. 70, 23. 84, 13. 14. 86, 1. 98, 6. 137, 26–28. 145, 11. 13. 146, 21. 147, 28. 148, 21. 150, 17. 152, 4. 272, 16. 273, 18. 19 (vergl. auch: Jägerhaus).
Naturbrücke s. Floßbrücke.
Oberaufsicht s. unter: Sachsen-Weimar-Eisenach.
Ökonomischer Verein s. Landwirthschaftlicher Verein.
Palais, Witthumspalais II 311, 9. 10. 22—24. 312, 1. 10. 11. 316, 2. III 8, 10. 39, 14. 17. 41, 5. 14. 42, 21. 43, 5. 45, 13. 49, 5. 52, 1. 4. 54, 18. 57, 21. 66, 10. 67, 15. 87, 5. 20. 93, 11. 333, 3. IV 97, 5. 195, 13. V 16, 14. 206, 4. VII 41, 16. 58, 14. 75, 2.
Papiermühle IV 235, 9. 10.
Paradeplatz I 129, 1. 130, 11. 19. 27. 131, 16 (?).
Park I 64, 3. 14. 19. 70, 13. 14 (?). 76, 6 (?). 88, 10. 128, 16 (?). II 250, 24. III 130, 13. 181, 16. 195, 27. 196, 18. 197, 13. 287, 20. 332, 25. 333, 28. IV 22, 20. 38, 15. 84, 26. 101, 3. 162, 24. 26. 189, 11. 202, 6. V 19, 21. 33, 20. 253, 2. 27. 272, 18. VI 60, 15. 97, 17. 114, 7. 127, 1. X 68, 21. 78, 24. 210, 15. XI 105, 13 (?). 281, 6. XII 96, 7–12. 264, 15 (s. auch: 1. Entenfang, 2. Eschenrund, 3. Floßbrücke,

[Weimar, Park]
4. Floßgraben, 5. Goethes Garten und Gartenhaus am Park, 6. Kalte Küche, 7. Kloster, 8. Kugelfang, 9. Linden-Allee, 10. Römisches Haus, 11. Salon, 12. Schmidscher Garten, 13. Schnecke, 14. Stern, 15. Wehr vor der Floßbrücke, 16. Welscher Garten, 17. Wiese).
Pavillon vor dem Frauenthor XI 213, 14. 15.
Pelzscher Steinbruch s. Steinbruch.
Pogwisch'scher Garten IX 211, 7.
Policei XI 29, 2. XIII 247, 32.
General-Policeidirection III 56, 3.
Sendungen an die G. III 160, 25. 26.
Postamt XII 151, 5. 352, 15.
Sendungen vom P. IX 323.
Rabenhütte I 35, 7. 8. IV 235, 5.
Rathhaus II 301, 22. 303, 21. 22.
Redoutensaal s. unter: Theater.
Regierung s. Staatsministerium.
Reitbahn, Reithaus I 59, 7. 8. 60, 22. II 209, 27. IV 116, 14. X 59, 25. 81, 6.
Rembes Singschule s. Singschule.
Rentamt IV 223, 27. VI 41, 14. 198, 6.
Ressource s. Erholung.
Riemers Wohnung IV 263, 20. 21.
Ritter-Gasse I 32, 14.
Römisches Haus im Park II 39, 11. 75, 11. 76, 11. 205, 1. 206, 18. 207, 21. 210, 16. 213, 25. 214, 5. 6. 218, 10. 243, 9. III 52, 5. 77, 14. 104, 17. 123, 13. 168, 11. 169, 22. 23. 27. 28. 177, 3. 388, 5. IV 21, 25. 36, 23. 38, 12. 13. 41, 28. 42, 1. 43, 1. 162, 26. 223, 20. 28. 230, 27. 231, 4. 5. 233, 8. 13. 18. 245, 16. 323, 1. V 27, 26. 27. 32, 18. 74, 4. VI 60, 13. 91, 18. 114, 5. 6. 249, 28. Nachtrag 1, 15. VII 157, 26. VIII 138, 5. 6. IX 263, 23. X 68, 17. 78, 24. 96, 7. 98, 24. 198, 23. 233, 28. XI 55, 5. 235, 18.
Russische Kirche, Griechische Capelle III 123, 18. VI 260, 19.
Salon, Tempelherrnhaus, im Park II 253, 11. 254, 23. V 269, 23. 272, 18. 273, 15. 16. X 68, 20. XI 115, 8. 233, 14.
Sanitäts-Commission X 244, 6.
Schall-Thor IX 122, 8 (s. auch: Stadt-Thore).

[Weimar]
Schatulle VIII 43, 13. 14. XI 26, 18. 42, 3. 79, 28. 87, 18. 94, 28. 96, 5. 19. 229, 28. 305, 21. XII 53, 25.
Scheunen-Viertel II 199, 14. 25. 200, 3. 202, 3. 254, 13. 266, 6. 285, 23.
Schießhaus (der Büchsenschützen), altes II 39, 7.
—, neues III 76, 22. 77, 20. 25. 27. 28. 78, 6. 9. 16. 17. 26. 80, 5. 18. 23. 26. 81, 3. 4. 11. 12 (?). 82, 17. 23. 88, 14. 102, 25. 110, 17. 168, 21. 22. 26. 27. 169, 5. 10. 11. 334, 7. IV 10, 21. 225, 28. 228, 22. 28. 229, 3. 4. 230, 2. 4. 15. 232, 22. VI 92, 19. 106, 20. 107, 2. 14. VIII 235, 20. IX 266, 11. X 97, 18. 252, 10. 16. XI 65, 7. 89, 14. 107, 16. XII 49, 24. 112, 4. 9. 117, 3. 127, 10. 11. 242, 9. 296, 25. XIII 72, 8. 96, 7. 126, 4. 5. 18. 19. 127, 21.
Schießhaus-Hölzchen III 76, 23. 77, 25. 28. IV 10, 21. 22.
Schillers Grabmal (auf dem Friedhof geplant) X 277, 5. 6. 26—28. XI 29, 3 (?). 39, 19 (?).
Schloß I 35, 12. 13. 16. 42, 11 (?). 68, 17. 70, 6. II 1, 1. 39, 7. 63, 25. 64, 19. 67, 14. 68, 1. 74, 25. 75, 2. 12. 115, 16. 119, 5. 121, 6. 124, 5—10. 125, 3 (?). 15—17. 133, 10. 197, 21. 198, 26. 200, 5. 18. 205, 3. 208, 2. 209, 27. 210, 3. 8—10. 12. 14. 213, 23. 214, 6. 8. 215, 1. 4. 12. 216, 9. 14. 18. 218, 2. 4. 5. 219, 5. 222, 2. 15. 227, 3. 233, 26. 234, 12—14. 235, 14. 237, 23. 240, 16. 18. 19. 241, 12. 242, 3. 6. 11. 12. 15. 18. 243, 28. 244, 1—3. 247, 4. 7. 8. 248, 11. 25. 27—249, 1. 250, 10. 11. 251, 23. 252, 1. 15. 16. 253, 1. 4—6. 10. 254, 9. 11. 15. 25. 255, 14. 18. 19. 25. 26. 256, 3. 14. 257, 4. 12. 13. 18. 19. 258, 14. 265, 20. 266, 24. 267, 4. 269, 20—23. 28. 271, 25. 272, 12. 274, 20. 23. 275, 17. 23. 279, 6. 10. 280, 1. 281, 3. 22. 24. 26. 282, 6. 9. 21. 24. 26. 283, 3. 10—12. 14. 18. 21. 22. 24. 27. 284, 1. 3. 15. 17. 19. 285, 1. 11. 23. 286, 24. 287, 7. 20. 21. 25. 27. 288, 1. 295, 1. 2. 296, 12. 14. 298, 15. 24. 299, 6. 17. 19. 27. 28. 300, 1. 10. 13. 15. 17. 23. 26. 301, 2. 4. 5. 8—10. 17. 22. 24. 27. 29. 302, 4. 5. 9. 12. 303, 21. 25. 309, 13. 17. 312, 13. 19. 314, 12. 13. 323, 18. III 1, 4. 6, 4. 7, 25. 12, 11. 13, 8. 10. 13. 17. 25. 14, 1. 3. 4. 6. 36, 3. 37, 19. 41, 5. 27. 42, 12. 44, 16. 45, 17. 20. 46, 9. 22. 49, 14. 51, 18. 54, 4. 61, 17. 18. 63, 18. 65, 23. 72, 8. 74, 23. 75, 10. 18. 76, 1. 129, 5. 171, 7. 174, 23. 334, 2. 392, 3. IV 96, 7. 9. 204, 28. 258, 3. 259, 16. V 188, 22.

[Weimar, Schloß]
27(?). 189, 16(?). 198, 6. 203, 17. 209, 15. 218, 16. 221, 15. 232, 6. 240, 5. 242, 23 260, 3. 269, 23(?). 272, 18(?). 275, 14. 307, 19. VI 17, 19. 92, 10. 111, 11. 114, 7. 267, 4. 270, 27. 271, 4. 273, 13. Nachtrag 1, 6—3, 7. VII 44, 17. 50, 11. VIII 3, 25. 25, 17. 138, 6. 7. 162, 26. IX 310, 12. 313, 1. X 38, 5. XII 73, 9. 83, 14. 159, 8. 9. 163, 23. 206, 16(?). 227, 22. 228, 8. 279, 7. XIII 136, 22. 199, 14 (s. auch: Schloßbau-Commission).
Blaues Zimmer III 74, 21.
Großer Saal V 11, 26. 16, 24.
Hof III 175, 5. V 253, 1. VI 111, 11. 12.
Karl Augusts Eckzimmer VIII 3, 26.
Kurfürstliche Zimmer VI 127, 5.
Maria Paulownas neue Gemächer (1831) XIII 19, 2. 3. 67, 8. 146, 24. 166, 12. 167, 7. 27—168, 5.
Thurm IV 231, 7. IX 57, 18.
Schloßbau-Commission I 34, 12. 13. 16. 79, 9. II 57, 16. 198, 26. 200, 18. 208, 2. 222, 15. 243, 28. 253, 10. 267, 4. 271, 1. 274, 17. 27. 275, 1. 23. 280, 26. 281, 3. 22. 23. 282, 12. 16. 24. 283, 11. 284, 4. 24. 285, 19. 287, 7.
Schloß-Brücke IV 21, 25.
Schloß-Conditorei IV 257, 1. 2.
Schloß-Gasse IX 245, 17.
Schloß-Platz V 79, 19. 20.
Schmidscher Garten am Park I 120, 19.
Schnecke am Park I 22, 4. 129, 9.
Schopenhauersches Haus V 116, 10. 11.
Schützengesellschaft XII 135, 10. 11. XIII 40, 9. 274, 20 (vergl. Armbrust-Schützengesellschaft).
Schulen I 73, 13. IV 17, 28. 18, 1. VI 272, 10.
Schwan s. Weißer Schwan.
Schwansee I 31, 21. 23. 27. 32, 2. 3. 61, 4. 7. 17. 62, 7. 8. 13. 72, 12. 76, 9. 10. 13. 18. 78, 6. 13. 106, 18. 108, 22. 24. 127, 10. 20. 139, 10. II 49, 23. 275, 9. III 191, 8. 9.
Seifen-Gasse X 211, 18.
Siechhaus V 287, 17. VIII 346.
Silber-Kammer, Herrschaftliche III 81, 7. 8.
Singschule (von J. C. Rembe) V 193, 23. 24. 223, 24(?).

[Weimar]
Sonntagsſchule VIII 319 (?). XII 67, 10.
Sparkaſſe VIII 19, 21. 22. IX 214, 1. XI 166, 10.
Staats-Canzlei, Geheime Canzlei I 18, 13. II 315, 23. IV 47, 20. 131, 1. VIII 49, 6. 7. XII 169, 15. 16. 262, 25.
Sendungen an die St. VIII 239, 15. XI 12, 1. XIII 74, 1. 167, 10. 243, 32.
Sendungen von der St. VII 1, 14. VIII 323. 324. XI 315, 20. 21.
Staatsminiſterium, Geheimes Conſeil, Regierung I 14, 28. 15, 2. 4. 13. 16. 16, 11. 19, 27. 20, 12. 22. 21, 6. 12. 27. 22, 20. 24. 23, 20. 24, 1. 9. 25, 4. 26, 12. 22. 27, 4. 8. 11. 28. 30, 17. 31, 17. 32, 7. 13. 33, 3. 22. 26. 34, 10. 35, 12. 25. 36, 6. 14. 24. 37, 12. 22. 38, 5. 21. 39, 1. 21. 40, 24. 42, 5. 43, 5. 12. 24. 44, 8. 11. 47, 12. 24. 25. 52, 3. 15. 53, 16. 54, 1. 58, 10. 60, 1. 21. 62, 3. 23. 63, 10. 65, 11. 24. 71, 23. 26. 73, 4. 5. 76, 12. 78, 24. 25. 80, 13. 84, 3. 85, 19. 86, 22—24. 88, 8. 90, 1. 95, 7. 98, 5. 107, 20. 108, 26. 111, 5. 24. 113, 27. 114, 5. 11. 121, 24. 122, 13. 123, 7. 9. 124, 7. 10. 126, 1. 127, 17. 128, 24. 129, 16. 25. 130, 10. 26. 131, 7. 15. 22, 26. 135, 4. 17. 136, 5. 137, 7. 25. 138, 1. 139, 1. 7. 19. 140. 1. 4. 141, 5. II 211, 19. 261, 10. IV 114, 15. V 273, 20. VI 166, 13. VII 74, 5. 78, 9. 104, 7. VIII 165, 12. 175, 26. IX 13, 4. 215, 1. 2. X 17, 14. 15. 96, 26. XI 9, 16. 27. 28. 162, 1. XII 263, 6. XIII 71, 2. 198, 5.
Sendungen an das St. II 211, 19. 20. XIII 20, 6.
Stadt-Haus III 6, 13. 14. 13, 22. 36, 25. 83, 4. 276, 26. 316, 16. IV 9, 5. 23, 22. 93, 21. 96, 27. 185, 29. 197, 22. V 138, 27. 28. 203, 18. 19. VI 49, 23. 273, 10. VII 11, 20. 21. VIII 17, 8. IX 31, 8. 59, 10. 128, 8. 299, 5. X 235, 25. 248, 8. XI 102, 23. XII 295, 11. XIII 32, 9. 111, 26. 187, 2. 219, 10.
Stadtkirche I 25, 6. 29, 19. 83, 14. VII 79, 16. VIII 265, 2. XI 249, 16.
Stadtmuſikchor VI 271, 3.
Stadtrath XII 49, 17. 50, 13.
Sendungen an den St. X 140, 16. 17.
Stadt-Thore V 33, 7.
Steinbruch von Pelz V 202, 26.
Steinſche Wohnung, Charl. v. I 32, 15. 40, 1. 53, 19. 24. 54, 1. 2. 6 (?). IV 225, 14.

[Weimar]
Stern, Theil des Parkes I 21, 26. 38, 12. 39, 10. 14. 22. 40, 25. 61, 9. 63, 26. 72, 20. 124, 1. III 399, 1. VI 60, 16. 106, 23. 124, 15. 180, 3. X 114, 16. XII 111, 19. 116, 10. 266, 18. XIII 239, 19.
Sutorscher Garten IV 14, 13.
Tabaksäcker I 96, 22.
Tempelherrenhaus s. Salon.
Theater (Hoftheater) II 25, 10. 17. 20. 31, 3—32, 19. 33, 1—14. 39, 7. 11. 12. 17—19. 22. 24. 25. 40, 3. 41, 19—21. 24. 25. 27. 42, 3—5. 7. 8. 10. 13—15. 18. 19. 22. 23. 26. 43, 1. 49, 4. 8. 23. 54, 10. 18. 55, 4. 6—8. 10. 14. 17. 56, 4. 7—10. 18. 20. 21. 63, 20. 21. 64, 21–23. 26. 65, 1. 2. 67, 5. 12. 25–28. 74, 2. 3. 119, 27—120, 5. 124, 5—11. 195, 11. 196, 1. 2. 4. 7—10. 27. 197, 13. 16. 17. 20. 23. 25. 198, 2. 9. 14. 16. 17. 24. 25. 199, 5. 9. 11—13. 15. 200, 11. 201, 13. 17. 205, 5. 12. 206, 6—9. 11—13. 15. 17—19. 21. 23. 207, 13. 26. 208, 1. 210, 11. 214, 10. 24—26. 215, 1. 4. 12. 24. 216, 4. 9. 14. 18. 217, 25. 218, 2. 4. 5. 12. 13. 17. 20 –22. 24. 26. 219, 14. 28. 220, 5. 12—14. 17—26. 221, 1. 22. 23. 28. 225, 24. 226, 3. 227, 6. 228, 1—3. 14. 16. 17. 229, 1. 2. 8. 14. 19. 230, 10. 14. 18. 24. 231, 1—3. 5. 7—10. 22. 232, 3. 235, 17. 18. 236, 13. 15. 18. 20. 24. 237, 16. 238, 16. 239, 10—15. 20. 21. 240, 22. 241, 28. 242, 2. 4. 5. 9. 26. 243, 8. 11. 17. 244, 5. 245, 10. 246, 21—23. 247, 8. 9. 16–19. 248, 2–5. 249, 6. 21. 251, 15. 25. 252, 25. 26. 253, 9. 254, 9. 11. 255, 13. 259, 19. 260, 8. 9. 261, 10. 11. 264, 5. 6. 265, 19. 22. 27. 266, 5 —7. 10. 267, 3. 7. 8. 268, 27. 28. 270, 10. 11. 271, 10. 11. 22. 274, 18. 20. 22. 275, 4—6. 9. 10. 21. 27. 276, 14. 20. 278, 11. 279, 19. 20. 24—26. 280, 1. 2. 10. 15—18. 21. 22. 25. 281, 1. 5. 7–9. 17—19. 282, 6. 19. 20. 283, 4. 23. 27. 284, 4. 6. 7. 9. 11. 18. 285, 2. 17. 28. 296, 9. 297, 9. 18. 22. 298, 2. 299, 4–12. 14. 15. 304, 13. 14. 307, 12. 13. 22. 308, 14. 310, 11. 16. 23. 311, 2–4. 10. 312, 2. 8. 9. 17. 18. 315, 3. 13. 14. 26. 316, 1. 2. III 1, 2. 4, 3. 4. 12. 16. 5, 23. 24. 7, 8. 20. 27. 8, 9. 11. 12. 16. 18. 9, 3. 14. 15. 20. 10, 6. 7. 9. 13. 12, 23. 24. 13, 19. 14, 16. 25, 2. 3. 35, 6. 11. 23. 25. 36, 10. 15. 16. 22. 24. 37, 4—7. 10. 26. 38, 12. 13. 19—21. 39, 12. 13. 16. 17. 21. 41, 7. 8. 14. 42, 5. 16. 18. 43, 1. 3. 6. 25. 44, 5. 19. 20. 27. 45, 1. 46, 2. 3. 13. 15. 21. 27. 48, 22. 26. 49, 5. 6. 10. 50, 2. 51, 26. 52, 11. 12.

[Weimar, Theater]
18. 19. 53, 28. 54, 1. 2. 4. 55, 5. 14. 23. 24. 56, 11. 57, 14—16. 62, 25. 64, 15. 16. 65, 4. 7. 16. 66, 9. 10. 14—16. 67, 10. 68, 2. 69, 1. 2. 13. 70, 24. 71, 1. 2. 75, 5. 77, 12. 78, 28. 79, 17. 81, 3. 9. 13. 17. 18. 28. 82, 6. 13. 14. 17. 18. 20—26. 83, 1. 2. 7. 9. 12—14. 18. 20. 27. 84, 1. 3 (?). 6. 11. 22. 24 (?). 85, 3. 4. 7. 8. 86, 7. 10. 27. 28. 87, 6. 20. 88, 8. 10. 20. 93, 7. 97, 16. 99, 15. 19. 100, 7. 9. 11 (?). 20. 24. 26. 101, 2—5. 14. 20. 102, 26. 104, 4. 9. 13. 111, 8. 113, 4. 5. 15. 114, 1. 9. 10. 12. 20. 23. 26–28. 115, 3. 19. 28. 116, 11. 23. 26. 117, 10. 13. 119, 17. 120, 9. 10. 16. 121, 2. 8. 122, 8. 123, 1. 10. 124, 9. 10. 125, 28. 127, 3. 7. 22. 23. 26. 27. 129, 6. 10. 14. 18. 130, 5. 6. 158, 4: 160, 4. 167, 26. 168, 15. 169, 12. 13. 21. 25. 170, 6. 173, 27. 184, 10. 11. 14. 20. 185, 7. 8. 16. 20. 186, 6. 7. 187, 3. 10. 11. 188, 10. 16. 17. 23. 189, 17. 18. 190, 15. 17. 19. 24. 191, 7. 11. 16. 17. 192, 6. 15. 26. 193, 7. 10. 20. 194, 1. 18—20. 28. 195, 1. 196, 8. 25. 197, 15. 20. 198, 2. 21. 199, 5. 6. 15. 23. 26 (?). 200, 3. 7 (?). 12. 28. 202, 7. 203, 2. 3. 6. 7. 22. 23. 26. 204, 4. 206, 16. 22. 25. 207, 2. 3. 12. 13. 23. 24. 208, 5. 6. 21. 209, 2–4. 7—9. 12. 13. 17. 18. 20. 23. 219, 10. 275, 16. 17. 26. 276, 25. 277, 2. 4–7. 10. 20. 28. 278, 1. 21. 279, 17—19. 21. 280, 4. 9. 26. 281, 6—9. 18. 19. 283, 4. 5. 9. 16. 284, 6—8. 14. 285, 2. 286, 10. 22—24. 287, 15. 21. 288, 11. 289, 12. 290, 4. 5. 18. 19. 27. 291, 4. 20. 292, 5. 11. 16. 21—23. 293, 7—9. 25. 298, 8. 301, 15. 16. 303, 14—16. 309, 10. 13. 20. 21. 27. 310, 5. 17. 311, 4. 15. 21. 312, 4. 9. 10. 20. 313, 6. 21. 22. 26. 314, 12. 13. 315, 14. 17—19. 22. 23. 27. 316, 4. 5. 7—9. 11. 12. 25. 317, 3. 17. 318, 2. 3. 9—11. 25. 28. 319, 4. 8. 9. 13. 14. 17. 20. 24. 28. 320, 1. 6. 23. 24. 321, 7. 15. 322, 8. 23. 323, 2. 9. 27. 324, 12. 25. 325, 3. 9. 17. 22. 23. 326, 13. 25. 327, 15. 21. 328, 27. 329, 11. 331, 25. 26. 333, 28. 356, 24. 387, 7. 388, 13. 389, 9. 22. 23. 390, 15. 391, 11–18. 22. 392, 10. 11. 28. 393, 11 (?). 17. 27. 394, 4. 395, 23. 396, 2. 8. 12—14. 397, 1. 17. 398, 6–8. 23. 400, 5. 14. 21. 23. 28. 401, 6. 403, 11. 404, 11. 14. 19. 405, 1. 406, 6. 407, 8. 408, 11. 12. 16. IV 1, 1. 2, 1. 19. 20. 3, 7. 11. 4, 9. 10. 5, 12—14. 24. 25. 6, 22. 7, 9. 11. 17. 8, 4. 12. 9, 1. 14. 23. 24. 26. 10, 11. 19. 11, 4. 6. 17. 24. 12, 16. 26. 13, 2. 7. 12. 23. 14, 16. 15, 5. 13. 14. 26. 16, 10. 13. 24. 26. 17, 1—3. 14. 16. 25. 18, 8. 9. 11. 19, 1. 18. 27. 20, 3. 6. 12.

[Weimar, Theater]
15. 16. 21, 10. 21. 22, 2. 4. 7. 8. 17. 25. 23, 1. 6. 8. 17. 24—26. 24, 7—11. 16. 30, 15. 36, 21. 22. 37, 6. 12. 38, 14. 21. 39, 17. 40, 12. 13. 22. 41, 24. 43, 19. 44, 22. 45, 17. 48, 18. 49, 18. 55, 12. 17. 59, 8. 60, 5. 14. 69, 1. 14. 70, 1. 5. 6. 20. 71, 7. 22. 25. 72, 2. 12. 73, 8. 11. 75, 13. 27. 28. 77, 3. 9—12. 19. 78, 22. 24—27. 79, 10. 80, 19. 20. 81, 7. 17. 27. 82, 5. 10. 84, 3. 8. 15. 22. 85, 7. 15. 27. 28. 86, 7. 10. 15. 16. 88, 16. 27. 89, 8. 9. 18. 19. 27. 90, 10. 91, 24. 92, 9. 13. 22. 26. 93, 6. 18. 27. 94, 1. 6. 16. 23. 24. 95, 16. 18. 23. 24. 27. 96, 2. 4. 7. 18. 97, 4. 7. 25. 98, 1. 4. 9. 99, 6. 7. 14. 19. 24. 100, 12. 13. 101, 1. 5. 10. 13. 15. 104, 9. 111, 18. 114, 21. 115, 7. 9. 116, 12. 157, 13. 15—17. 24. 158, 13. 21. 159, 4—6. 13. 14. 17. 21. 160, 17. 161, 10. 162, 1. 11. 15. 163, 18. 19. 25. 164, 1. 15. 25. 165, 1. 6—10. 15. 17. 24. 28. 166, 17. 19. 167, 11. 12. 15. 168, 1. 7—9. 12. 19. 169, 2. 3. 5. 6. 18. 170, 23. 25. 26. 171, 6 (?). 9. 172, 1. 8. 14. 19. 27. 173, 12. 14. 21. 174, 2. 22. 175, 5. 176, 1. 15. 18. 177, 9. 178, 2. 3. 180, 22. 25. 28. 181, 8. 15. 18. 182, 1. 5. 12. 13. 15. 20. 21. 24. 183, 1—3. 6. 16. 27. 184, 24. 185, 11. 25. 186, 6. 20. 187, 2. 11. 25. 188, 5. 11. 189, 20. 22. 190, 21. 24. 191, 17. 18. 192, 19. 20. 22. 193, 10. 21. 26. 27. 194, 6—8. 23. 195, 12. 20. 25. 196, 4. 7. 12. 19. 197, 16. 198, 11. 22. 199, 4. 201, 23. 202, 8. 22. 203, 20. 204, 11. 20. 205, 2. 3. 218, 7. 11. 221, 4. 224, 1. 8. 226, 13. 229, 19. 230, 10. 231, 16. 232, 6. 233, 23. 27. 234, 8. 10. 18. 24—26. 235, 16. 18. 24. 27. 236, 9. 15. 17. 237, 19—21. 238, 1. 12. 14—16. 25. 239, 4. 9. 14. 240, 3. 4. 241, 19—21. 242, 1. 3. 14. 25. 244, 9. 10. 245, 5. 6. 11. 18. 246, 1. 24. 247, 13. 15. 25. 248, 1. 16. 24. 249, 6. 250, 1. 6. 8. 11. 19. 251, 1. 16—18. 21. 22. 27. 28. 252, 3. 6. 11. 12. 18. 21. 254, 22. 255, 4—7. 12. 13. 16. 18. 22. 26—28. 256, 3. 6. 11—13. 17. 19. 21—23. 257, 8. 10. 15. 21. 23. 28. 258, 5. 7. 12. 17. 25. 259, 9. 13. 21. 24. 26. 27. 260, 2. 4. 11. 18. 261, 7—9. 16. 262, 12. 23. 24. 27. 263, 4. 5. 11. 264, 8. 14. 265, 1. 7. 19—21. 266, 3. 5. 8. 267, 18. 27. 268, 11. 25. 28. 269, 20. 270, 1. 12. 13. 271, 20. 21. 272, 12—16. 26. 274, 15. 17. 284, 11. 322, 27. 323, 16. 17. 24. 25. 324, 22. 325, 7—9. 11. 23. 326, 17. 328, 6. 7. 12. 329, 3. 22. 26. 330, 12. 331, 11. 17. 18. 20—22. 332, 11. 20. 22. 333, 4. 8. 22. 23. 334, 14. 15. 335, 1—3. 6. 9. 21—23. 346, 17. 347, 3. 19. 21—23. 348,

[Weimar, Theater]
15. 17. 18. 349, 14. 350, 24. 351, 1. 2. 13. 14. 16. 17. 352, 2—4. 353, 22. 354, 14. 18. 19. 21. 27. 355, 5. 14. 15. 21. 356, 14. 23. 357, 3. 11. 12. 22—24. 430 (?). V 1, 3. 2, 10. 27. 3, 1. 8. 9. 4, 12. 5, 8. 9. 6, 10. 7, 6—8. 21. 22. 8, 1. 2. 9, 5. 10, 3. 24. 11, 5. 15. 12, 7. 24. 13, 2. 26. 15, 6. 10. 16, 3. 10. 15. 17. 17, 9. 18, 18. 19, 6. 7. 12. 20, 5. 19. 21, 5. 22, 14. 24, 26. 27, 21. 29, 7. 30, 2. 31, 11. 32, 3. 74, 6. 7. 17. 18. 20. 75, 3. 13. 19. 28. 76, 1. 11. 23. 24. 77, 4. 78, 2. 3. 12. 13. 28. 81, 3. 17. 18. 21. 23. 24. 82, 1. 6. 16. 17. 19. 27. 83, 6. 21. 84, 19. 85, 11. 12. 21. 86, 3. 18. 24. 25. 87, 4. 5. 18. 88, 14. 27. 90, 2. 91, 4. 21–23. 26. 28. 92, 1. 4. 12. 24. 25. 93, 22. 23. 94, 14. 19. 95, 1. 13. 96, 3. 11. 97, 1. 98, 18. 26. 99, 17. 18. 20. 100, 21. 101, 3. 102, 3. 103, 1. 10. 14. 15. 104, 8. 9. 17. 20. 21. 107, 9. 26. 136, 5. 6. 19. 25. 137, 7. 12. 19. 138, 3. 5. 6. 15. 139, 3. 10. 14. 19. 24. 25. 145, 26. 146, 9. 12. 17. 18. 148, 2. 3. 6. 7. 149, 4. 8—10. 14. 19. 20. 23. 150, 1. 152, 3. 153, 27. 28. 154, 20. 157, 13. 14. 158, 18. 19. 159, 5. 9. 21. 22. 24. 160, 8. 13—15. 22. 25. 161, 4. 15. 20. 21. 162, 1. 5. 15. 187, 20. 27. 28. 188, 26. 189, 6. 9. 190, 1. 2. 6. 7. 191, 2. 11. 15. 16. 27. 192, 12. 15. 193, 14. 18. 24. 25. 194, 2. 4. 12. 16. 17. 197, 3. 198, 18. 19. 201, 18. 19. 23. 202, 7. 8. 10. 14. 15. 19. 204, 7. 12. 23. 24. 205, 5. 7. 12. 13. 206, 8. 24. 207, 19. 208, 7. 15. 19. 209, 1. 2. 210, 24. 211, 16. 17. 212, 19. 20. 213, 18. 19. 214, 8. 12. 215, 18—20. 216, 7. 22. 23. 217, 17. 19. 218, 5. 11. 23. 24. 219, 10. 24. 221, 8. 9. 19. 20. 223, 21. 224, 27. 28. 227, 14. 229, 17. 232, 19. 234, 13. 236, 22. 244, 24. 245, 6. 246, 12—14. 267, 25. 26. 268, 5. 19. 269, 23. 28. 270, 19. 271, 21. 273, 10. 13. 274, 7. 8. 22. 275, 7. 8. 276, 2. 16. 277, 28. 279, 3. 8. 9. 18. 280, 4. 5. 19. 23. 281, 3. 4. 22. 23. 282, 14. 283, 6. 284, 4. 7. 285, 6. 286, 3. 7. 9. 16. 17. 287, 8. 9. 288, 3. 7. 9—12. 15. 19. 20. 289, 4. 5. 25. 290, 14. 23. 291, 2. 11. 292, 20. 21. 25. 26. 293, 4. 7. 295, 16. 17. 19. 25. 296, 17. 298, 17. 299, 1. 304, 10—13. 32. 307, 31. 32. 34. VI 1, 17. 2, 23. 26. 27. 3, 4. 5. 23. 4, 8. 13. 5, 13. 6, 16. 7, 10. 8, 18. 20. 21. 9, 4. 12. 20. 24. 26. 10, 4. 11—13. 18—20. 11, 2. 9. 14. 15. 20. 21. 26. 27. 12, 7. 8. 19. 22. 23. 25. 13, 7. 8. 12. 13. 18. 14, 2. 3. 6—8. 11. 13. 14. 21. 23—25. 27. 15, 8. 9. 14—18. 20—23. 26—16, 2. 9. 11—14. 18. 19. 21. 28. 17,

[Weimar, Theater]
7—18. 20. 23—25. 18, 1. 9—11. 17—19. 22. 23. 25. 19, 6—8. 12. 16—18. 22. 25. 20, 1. 4. 16. 18. 19. 22—27. 21, 7. 10—13. 22. 25—22, 1. 4—7. 16. 19—21. 23, 1. 2. 8. 13. 25, 18. 36, 26 (?). 85, 13. 92, 12. 95, 11. 100, 11. 25. 103, 4. 105, 2. 109, 16. 111, 26. 27. 112, 21—23. 114, 1. 115, 5. 118, 6. 10. 119, 20. 122, 2. 26. 126, 25. 128, 23. 131, 11. 12. 135, 3. 4. 136, 25. 153, 18. 162, 25. 180, 5. 205, 12. 13. 244, 8. 245, 14. 25. 248, 9. 249, 12. 257, 19. 258, 3. 260, 7. 261, 14. 266, 15. 18. 24. 271, 3. VII 2, 14. 15. 5, 18. 11, 12. 13. 12, 13. 17, 9. 18, 11. 26. 19, 6. 25. 27. 20, 22. 23. 21, 13 (?). 23, 9. 24, 21. 25, 25. 28, 4. 30, 10. 33, 10. 11. 36, 12. 38, 17. 40, 16. 41, 22. 43, 26. 45, 19. 49, 3. 57, 16. 59, 22. 77, 16. 106, 24. 25. 109, 12. 112, 8. 9. 113, 13. 114, 6. 7. 118, 24. 119, 25. 121, 20. 122, 16. 17. 126, 16. 17. 128, 5. 133, 6. 7. 136, 11. 137, 12. 143, 4. 144, 5. 145, 9. 146, 4. 149, 14. 159, 2. 252, 11. 259, 19. VIII 55, 20. 137, 4. 141, 7. 143, 14. 15. 158, 2. 185, 16. 17. 197, 24. 204, 23. 260, 11. 265, 18. 266, 23. 273, 1. 2. 277, 2. 371. IX 2, 26. 4, 12. 8, 18. 20, 10. 22, 20. 27, 6—8. 16. 24. 50, 14. 53, 24. 55, 2. 58, 22. 118, 7. 123, 14. 125, 2. 138, 18. 149, 20. 168, 13. 170, 26 (?). 171, 25. 173, 12. 197, 19. 198, 7. 26—28. 212, 21. 22. 218, 4. 224, 16. 17. 226, 6. 7. 229, 11. 12. 230, 8. 235, 20. 249, 21. 22. 259, 5. 14. 261, 18. 19. 262, 2. 267, 16. 275, 27. 277, 7. 14. 280, 8. 292, 1. 28. 300, 27. 304, 24. 314, 15 (?). 21. 22. X 33, 3. 4. 9. 14. 19. 34, 17. 35, 9. 36, 8. 37, 3. 6. 26. 38, 9. 13 (?). 39, 2. 14. 40, 2. 6. 12. 27. 41, 2. 10. 43, 13. 44, 25. 45, 4. 46, 16. 48, 1. 53, 3. 59, 26. 65, 17. 71, 3. 27. 28. 72, 8. 19. 21. 75, 6. 78, 11. 16. 81, 5. 6. 99, 14. 128, 26. 131, 19. 163, 12. 168, 4. 15. 16. 180, 5. 7. 10. 192, 3. 195, 28. 199, 23. 200, 17. 18. 215, 14. 238, 20. 21. 239, 22. 240, 5. 243, 17. 257, 9. 274, 27 (?). 282, 24. XI 22, 23. 40, 5. 15. 16. 68, 18. 73, 3. 124, 17. 125, 14. 126, 27. 127, 20. 136, 1. 141, 15—18. 146, 3. 4. 202, 21. 214, 7. 217, 13. 221, 21. 224, 16. 225, 12. 227, 11. 21. 231, 12—14. 286, 14. 291, 13. 302, 26. 306, 6. 309, 10. XII 11, 3. 4. 13, 16. 14, 14. 15. 15, 28. 17, 5. 15. 16. 20, 11. 23. 26, 11. 12. 29, 26. 38, 28—39, 6. 43, 14. 15. 59, 18. 60, 5. 24. 61, 8. 9. 62, 20. 63, 6. 64, 15. 73, 27. 79, 21. 119, 10. 120, 12. 13. 128, 7. 149, 15. 150, 12. 13. 156, 18.

[Weimar, Theater]
28. 157, 1. 181, 16. 189, 27. 193, 25. 207, 6. 250, 3. 293, 22. 301, 12. 15. 315, 16. 322, 21. 325, 18. 19. 328, 17. 18. 334, 23. 336, 10. 351, 2. XIII 2, 1. 2. 6, 26. 22, 23. 23, 11. 29, 16. 41, 28. 44, 13. 47, 27. 67, 17. 22. 138, 14—18. 142, 11. 13. 14. 144, 12. 17. 145, 21. 22. 24. 25. 146, 20. 22. 23. 160, 10. 171, 16. 174, 5. 183, 23. 185, 22. 186, 4—12. 189, 11. 190, 27. 191, 19. 20. 207, 22. 214, 4. 216, 11—13. 220, 26. 225, 10. 232, 8 (s. auch unter: Lauchstädt, Theater).
Liebhabertheater (1776—1784) I 13, 1. 13. 14. 24. 14, 4. 13 (?). 15. 20, 11 (?). 22, 10. 27, 9. 10. 12. 14. 15. 17. 24. 25. 30, 10. 15. 31, 3. 4. 32, 3. 4. 6. 10. 34, 2. 13. 20. 22. 24. 35, 1. 37, 22. 58, 8. 59, 3. 8. 60, 7. 8. 17—19. 61, 6. 14—16. 25—62, 2. 22. 63, 1. 11. 19. 64, 4. 65, 8. 70, 10. 21. 22. 71, 1. 4. 9. 12. 84, 16—19. 85, 3. 20. 21. 86, 7. 12. 87, 12. 15. 92, 15. 16. 107, 16. 108, 11. 17. 18. 111, 7. 16. 17. 113, 6. 14. 115, 27. 117, 12—19. 119, 17. 121, 16. 17. 122, 2. 12. 16. 123, 4. 125, 1. 127, 8. 130, 1. 8. 11. 131, 9. 16. 134, 12. 135, 5. 12. 16. 23. 27. 136, 2. 6. 8. 11. 16. 137, 5. 11. 17. 24. 26. 27. 138, 1. 2. 4. 9. 12. 16. 17. 23—26. 139, 14.
Liebhabertheater der Herzogin Anna Amalia II 256, 15. 257, 23. 258, 19. 275, 26. 27. 310, 22. 23. 311, 1. 9. 14. 16. 22—24. 312, 10. 11.
Redoutensaal I 85, 20. 111, 25. 131, 24.
Theater-Commission, Theater-Intendanz VIII 244, 2. 3. Sendungen an die T. II 285, 15. IV 113, 12. V 208, 7.
Thorhaus s. Zollhaus.
Treuters Haus, Garten und Gartenhaus III 209, 16 (?). V 29, 10. 169, 26. 170, 18. VI 18, 25. 70, 4. 80, 18. 81, 1. 102, 12. 136, 2.
Turn s. Casse-Thurm.
Unterthanen-Verband VI 138, 9. 10.
Voigts Haus, C. G. v. (1797) II 67, 15.
Vorwerk IX 245, 18.
Wache V 33, 11.
Waisenhaus X 300. XI 13, 12.
Wangemanns Baumschule XIII 99, 5—9. 104, 1.
Wegebau-Commission I 79, 13. 14. 80, 19. 20. 23. 25. 82, 6. 83, 3. 4. 6. 106, 25. 107, 11. 116, 24. XII 337, 26.

[Weimar]
Wehr beim Fürstenhaus (Einfluß der Lotte) I 70, 8. 71, 19. — vor der Floßbrücke im Park I 12, 2. 61, 2. 13. 14.
Weißer Schwan, Gasthaus VIII 276, 26. IX 152, 2. XIII 112, 19.
Welscher Garten am Park I 43, 6. 53, 27. 84, 15. 122, 3. 128, 3. 20—22. 129, 25. 130, 8.
Wielands Garten I 15, 7. 26.
Wiese bei Goethes Gartenhaus am Park I 26, 7. 39, 7. 63, 11. 64, 7. VI 124, 15. XII 203, 11—13. XIII 58, 11. — beim Kloster (?) I 89, 28. 95, 27. 96, 14.
Windische Gasse V 309, 26.
Witthumspalais s. Palais.
Wittwen-Casse VIII 30, 8. 161, 13.
Zeichenschule, Freies Zeichen-Institut I 73, 13 (?). 74, 20. 97, 10. 124, 17. 128, 14. 129, 28. 132, 1. 2. 5. 21. 22. 134, 7. 15. 135, 11. 136, 10. II 64, 1. 2. 258, 20. 269, 1. III 176, 25. 180, 6. 7 (?). 183, 4. 187, 2. 192, 14. 197, 1. 2. 311, 21. 388, 7. 8. 399, 14. IV 42, 13. 176, 12. 231, 6. 17. 232, 4. V 188, 22. 23. 189, 2. 195, 25. 199, 16. 22. 211, 15. 214, 22. 23. 215, 14. 217, 12. 218, 8. 9. 219, 6. 7. 220, 12. 222, 16. 17. 226, 27. 28. 228, 7. 28. 240, 6. 251, 21. 271, 9. 10. 16. 272, 4. 8. 15. 16. 23. 273, 1. 28. 274, 1. 24. 275, 24. 281, 23—25. 282, 18. 304, 21. 305, 14. 307, 21—27. 308, 11. 23—26. 309, 8. 21—310, 15. 314, 4. 8. VI 28, 17. 29, 13. 36, 5. 10. 13. 41, 12. 48, 1. 72, 11. 12. 74, 21. 116, 5. 123, 14. 15. 126, 11. 12. 19. 129, 11. 130, 12. 132, 2. 201, 19. 244, 5. 246, 26. 247, 22. 23. VII 40, 12. 135, 5. 142, 7. 144, 27. 219, 11. 249, 27. VIII 81, 3. 148, 1. 251, 2. IX 43, 19. 56, 8. 118, 26. 27. 178, 20. 180, 11. 28. 184, 18 (?). 26. 27. 187, 28. 199, 26. 204, 27. 211, 17. 18. 258, 14. 15. 260, 24. 264, 16. 271, 2. 272, 4. 274, 6. 285, 3. 286, 21. 287, 18. 288, 3. 289, 13. 291, 1. 293, 28. 296, 14. 301, 15. 321, 5. 380. X 119, 22. XI 50, 16. 133, 20. 21. 137, 16. XII 148, 15. 217, 7. 231, 11. 313, 19. XIII 137, 26. 203, 10. 272, 16. 273, 18. 19 (s. auch: Kunstschule).
Zeitsch'sches (Zeutsch'sches) Haus I 125, 1.
Zeughaus I 35, 2. 3. 39, 25. 128, 27.
Zeutsch'sches Haus s. Zeitsch'sches Haus.

[Weimar]
Zollhaus am Erfurter Thor, Thorhaus VIII 1, 19. 6, 8. 23. 18, 4. 20, 24. 33, 16. 34, 6. 35, 13.
Weimarische Kunst-Freunde XII 76, 14. 15.
Weimarische Pinakothek VII 74, 26. 27 (?). 106, 8. 9 (?). 117, 1. 17. 18 (?). 118, 13 (?). 139, 28 (?). 159, 19. VIII 15, 28. 16, 1. 16 (?). 17, 1 (?). 28, 1 (?). 41, 15. 23—25. 42, 1. 20—22. 43, 7. 28. 44, 1. 10. 11. 45, 1. 2. 46, 4. 5. 47, 26. 48, 24. 54, 18. 55, 13–15. 21. 56, 8. 57, 6. 60, 21. 73, 23. 146, 28 (?). XII 250, 10. XIII 253, 2.
Weimarische wöchentliche Nachrichten (Wochenblatt) V 208, 5. 6. 219, 26. 228, 28. 240, 7. 271, 18. 314, 17. VIII 32, 6.
Weimarische Zeitschriften VI 160, 13. 14.
Weimarisches Unterhaltungsblatt s. Zeitschwingen.
Weimarisches Wochenblatt s. Weimarische wöchentliche Nachrichten.
Weinbrenner, Friedrich, Baumeister, Oberbaudirector in Karlsruhe (1766—1826) IV 225, 26. V 185, 11. 17.
Weinheim, Stadt an der Bergstraße I 9, 23—10, 24. II 85, 25.
Weinheim an der Selz, Dorf im Rheingau V 130, 11.
Weinheim, Frau v., Witwe des russischen Generallieutenants Friedrich Wilhelm v. Bauer III 23, 16.
Weinhold, Karl August, Arzt, Univ.-Lehrer (1782—1829) IV 414.
Weinsberg, Stadt II 104, 13—27.
Weisberg, Anhöhe bei Tennstädt V 265, 7.
Weise s. auch: Weiß.
Weise, v., Vicepräsident in Sondershausen IV 257, 22.
Weise, Adam, Maler, Kupferstecher, Kunstforscher in Weimar, später Univ.-Lehrer in Halle (1776—1835) IV 343, 26. 345, 3. V 106, 22. VII 35, 3. 8. 19. 36, 3. 28. 37, 1. 9—12. X 250, 14.
Sendungen an W. VII 55, 25.
Sendungen von W. VII 45, 12. 13.
Weise, Johann Christoph Gottlob, Ingenieur-Geograph, Baumeister, Gartenbauinspector, Verwalter der Militär-Bibliothek in Weimar V 243, 12. VIII 165, 14. 237, 20. XI 65, 13. 317, 17. XII 19, 24. 26, 1. 37, 7. 102, 18. 269, 12.
Weisenburg s. Weißenburg.
Weiser s. Weißer.
Weiß, Herr, aus Berlin VIII 96, 14.
Weiß, Herr, aus Brüssel (Kartograph?) XII 215, 2.

Weiß, Fräulein (Oct. 1824 in Weimar) IX 280, 13.
Weiß, Frau Geh. Finanzrath, in Glücksbrunnen XIII 70, 12–14.
Weiß, v., russischer Officier XIII 163, 16—19.
Weiß, Christian Samuel, Mineraloge, Univ.-Lehrer in Berlin (1780—1856) VI 237, 11. 16. 238, 17. 239, 2. 7. 26. 240, 24. 26. 241, 6. 9. 14. 25. 242, 17. VII 236, 10. 21. VIII 364. XI 274, 1.
Sendungen von W. XII 238, 2. 3.
Hauy: Handbuch der Physik (Übersetzung) III 185, 17. 18.
Über die Identität oder Verschiedenheit der Materien des Lichts und der Wärme III 167, 17.
——, dessen Frau VI 240, 20.
—, dessen Bruder, Arzt in Freiberg XII 213, 1 (nicht: Weise).
—, dessen Bruder, Schulmann in Merseburg XI 273, 27.
Weiß Kunig s. unter: Maximilian I.
Weisse s. Weißen.
Weiße, Christian Felix, Kreissteuereinnehmer, Schriftsteller in Leipzig (1726—1804) II 50, 17.
—, dessen Enkel Christian Hermann, Philosoph, Univ.-Lehrer in Leipzig (1801—1866) X 303.
——, dessen Frau Laura, geb. Richter XIII 231, 28. 232, 1.
Weiße Elster s. Elster.
Weiße Lütschine s. Lauterbrunner Thal.
Weißen (Weisse), Dorf bei Rudolstadt I 41, 23.
Weißenburg (Weißenburg), Schloß an der Saale bei Rudolstadt I 41, 23. 42, 18.
Weißenfels, Stadt V 34, 12. 41, 5. 6.
Sendungen nach W. VI 193, 18. 19 (nicht: Merseburg).
Weißensee, Stadt in Thüringen I 54, 22. V 261, 3. 4. 267, 17.
Weißenstein, ehemaliges Augustinerkloster auf einer Anhöhe (jetzt Wilhelmshöhe) bei Cassel I 99, 1. 2. 327, 18. III 32, 12.
Weißenthurm (Weißenthurn), Dorf bei Coblenz V 173, 14.
Weißenthurn s. auch: Weißenthurm.
Weißenthurn, Johanna Franul v., geb. Grünberg, Schauspielerin, Bühnenschriftstellerin (1773—1847)
Beschämte Eifersucht, Die III 388, 14. IV 161, 9. 10. 162, 11. V 137, 19. 289, 25. 26.
Bestürmung von Smolensk, Die IV 74, 1. 105, 21. 22.
Bräutigam, Der V 228, 23. 24.
Clementine IV 239, 4. 354, 19.

[Weißenthurn, Johanna Franul v.]
Eheſcheuen, Die IV 268, 11.
Erben, Die III 184, 11. 203, 23. 280, 4.
Erſte Liebe, Die V 193, 18.
Johann, Herzog von Finnland V 190, 1. 2.
Radical-Cur, Die V 74, 17. 187, 28.
Wald bei Hermannſtadt, Der IV 53, 26. 70, 7. 15. 20. 71, 22. V 9, 5. 224, 27. 28. VI 131, 11. 12.
Welcher iſt der Bräutigam? V 275, 7. 8. VI 8, 20. 21.
Weißer (Weiſer), Karl Gottlob, Bildhauer, 1807 Hofbildhauer in Weimar (1780—1815) III 113, 3. 114, 16. 28. 117, 11. 170, 18. 182, 18. 192, 17. 195, 27. 278, 19. 286, 22. 287, 14. 19. 288, 11. 301, 17. 320, 5. 402, 10. IV 81, 16. 160, 10. 166, 28. 169, 5. 232, 7. 266, 11. 330, 20. V 1, 3. 28, 7. 29, 14. 107, 1. 304, 20. 305, 13. VII 210, 12. 13.
Braunſchweig-Oels, Herzog von III 114, 17.
Cranach, Lukas IV 173, 7. 8. V 107, 2.
Goethe (Abguß überm Leben 1807) V 206, 6. 7.
— (Büſte 1807) III 287, 14. 19. 288, 11.
Gore III 192, 18.
Schiller III 127, 8.
Schmettauſches Grabdenkmal III 326, 3.
Weißer Berg, Berg bei Prag VIII 210, 15. 16.
Weiterdingen, Dorf in Baden II 141, 25. 142, 7.
Welcher iſt der Bräutigam? ſ. unter: Weißenthurn.
Welcker, Friedrich Gottlieb, Alterthumsforſcher, Univ.-Lehrer (1784—1868) V 123, 26.
Ariſtophanes: Die Wolken (Überſetzung) IV 162, 21.
Sappho von einem herrſchenden Vorurtheil befreit VI 23, 8. 14. 50, 16. 17. 23.
Zoëga: Abhandlungen (Ausgabe) VI 119, 4. 12. 21. 128, 14.
Welden, Conſtantin Ludwig Freiherr v., Juriſt, Regierungspräſident in Bayreuth (1771—1842) VII 46, 17. 267, 3. 24. IX 319, 4.
Sendungen an W. VII 59, 11.
Sendungen von W. VII 57, 27 (nicht: Wrede) 65, 6. 7.
Welfen (Guelfen), italieniſche Partei gegen die Staufer XIII 148, 17.
Wellendingen, Dorf in Württemberg II 137, 3.

Weller, Christian Ernst Friedrich, Beamter der Univ.-Bibliothek in Jena, 1832 reußischer Legationsrath (1790—1854) V 246, 24. VI 31, 4. 52, 4. 60, 26. 61, 14. 63, 19. 71, 24. 75, 25. 104, 19. 138, 24. 146, 7. 149, 11. 152, 3. 156, 13 (nicht: Walther). 159, 27. 165, 4. 168, 10. 171, 5. 188, 14. 190, 19. 191, 21. 193, 10. 194, 17—27. 195, 10. 16. 28. 196, 10. 202, 6. 14. 16. 203, 24. 205, 13. 21. 206, 22. 207, 16. 25. 208, 17. 209, 1. 24. 211, 6. 14. 27. 212, 13. 21. 213, 8. 214, 13. 23. 215, 9. 16—18. 216, 1. 13. 20. 217, 3. 21. 218, 14. 25. 219, 14. 27. 220, 19. 20. 221, 6. 19. 28. 222, 10. 223, 6. 18. 230, 5. 231, 21. 232, 4. 236, 23. 257, 15. 20. 26. 261, 7. 13. 264, 27. 265, 17. 27. 266, 2. 267, 4. 268, 22. 27. 270, 7. 273, 5. 7. 10. 276, 24. VII 1, 19. 6, 18. 7, 3. 20. 11, 6. 12, 10. 15, 27. 19, 28. 20, 3. 23, 20. 27, 22. 33, 18. 21. 38, 17. 18. 24. 26. 39, 3. 47, 12. 48, 2. 50, 3. 54, 14. 57, 3. 11. 59, 22. 24. 62, 7. 63, 14. 64, 13. 65, 8. 67, 27. 70, 7. 71, 9. 19. 72, 2. 10. 20. 76, 26. 77, 5. 81, 25. 83, 28. 84, 8. 86, 10. 14. 99, 2. 24. 100, 18. 21. 26. 101, 7. 14. 16. 19. 25. 102, 13. 17. 103, 14. 23. 26. 118, 14. 126, 27. 130, 16. 133, 15. 139, 13. 144, 1. 4. 13. 18. 148, 13. 149, 21. 23. 161, 2. 162, 7. 12. 179, 22. 180, 1. 181, 13. 16. 198, 11. 203, 11. 209, 22. 218, 6. 14. 23. 27. 219, 10. 221, 2. 238, 19. 241, 16. 242, 21. 243, 18. 254, 23. 25. 260, 4. VIII 4, 8. 14, 5—8. 17, 19. 22, 23. 28. 34, 2. 4. 5. 35, 1. 44, 11. 59, 18. 25. 77, 23. 80, 25. 27. 82, 16. 113, 19. 28. 114, 23. 115, 25. 116, 8. 118, 3. 119, 22. 120, 9. 121, 26. 122, 17. 124, 23. 129, 13. 18. 19. 131, 7. 10. 132, 18. 24. 138, 8. 152, 6. 7. 11. 166, 2—6. 10. 172, 23. 181, 5. 184, 22. 24. 25. 191, 7. 8. 192, 1. 197, 22. 24. 200, 15. 21. 201, 10. 202, 3. 203, 3. 244, 16. 249, 17. 23. 250, 2. 255, 10. 263, 7. 14. 269, 21. 26. IX 1, 4. 6, 27. 7, 1—3. 23, 8—10. 33, 23. 36, 14. 57, 10. 13. 14. 115, 18. 141, 13—15. 157, 14. 174, 5. 176, 21. 23. 192, 12. 17. 213, 5—8. 216, 23. 26. 217, 15. 226, 1. 246, 7. 11. 279, 12. 289, 28. 290, 1. 306, 10—13. X 1, 6. 9. 9, 6. 36, 13. 72, 14. 91, 21. 97, 4. 107, 22. 153, 23. 26. 156, 14. 17. 172, 16—18. 174, 25. 28. 200, 1. 208, 4. 6. 218, 3. 231, 9. 238, 15. 249, 20. 23. 250, 22. 251, 7. 8. 259, 9. XI 12, 3—5. 22, 10. 11. 31, 2. 42, 15—17. 48, 27. 49, 3 (?). 53, 8. 64, 24. 81, 8. 99, 12. 113, 23. 118, 23. 25. 121, 2. 3. 140, 25—141, 2. 157, 10. 166, 26. 191, 4. 201, 8—10. 208, 4. 10. 232, 26. 242, 12. 245, 2—5. 248, 23—25. 251, 11. 253, 2—4. 14. 255, 13—17. 259, 16. 17. 260, 2. 3. 20—24. 261, 1. 264, 2—4. 267, 28—268,

[Weller, Christian Ernst Friedrich]
1. 7. 8. 270, 2. 3. 11. 274, 12—16. 276, 4—7. 281, 8. 9. 12. 286, 22. 303, 22. 306, 5. 319, 14. 19—21. XII 1, 6. 10, 10. 14. 17, 3—5. 34, 16. 19. 20. 36, 15. 46, 28—47, 5. 65, 26. 78, 8. 9. 93, 24—27. 101, 12. 149, 28. 189, 3. 191, 6. 225, 5. 252, 22. 259, 17. 18. 21—28. 260, 3. 284, 21. 22. 298, 25. 306, 10. 311, 15—17. 318, 11. 327, 6. 346, 4. XIII 8, 1. 23, 4. 7. 53, 1—4. 75, 1—3. 95, 7. 8. 105, 7. 118, 16. 135, 18. 19. 170, 12—14. 198, 11.
Sendungen an W. VI 197, 27. 198, 26. 229, 4. 243, 22. 246, 18. 250, 16. 256, 7. 275, 12. 19. VII 6, 9. 7, 19. 11, 21. 19, 13. 25, 20. 40, 22. 43, 19. 45, 28. 53, 5. 55, 16. 78, 5. 106, 27. 129, 14. 137, 7. 142, 25. 145, 19. 146, 28. 148, 10. 263, 4. VIII 4, 1. 36, 8. 53, 7. 79, 9. 138, 13. 157, 13. 172, 9. 176, 23. 186, 20. 189, 23. 194, 8. 195, 8. 196, 26. 208, 4. 239, 19. 243, 23. 247, 15. 251, 17. 256, 7. 263, 2. 264, 18. 266, 24. 267, 7. 275, 27. IX 2, 5. 6. 40, 26. 64, 5, 171, 5. 177, 20. 208, 28. 230, 27. 241, 23. 254, 11. 270, 25. 276, 22. X 32, 22. 36, 28. 172, 6. 197, 8. 236, 18. 253, 1. XI 6, 3. 19, 3. 48, 8. 84, 25. 106, 1. 110, 3. 142, 21. 186, 4. 209, 27. 227, 24. 229, 10. 239, 6. 242, 9. 257, 25. 265, 8. 9. 273, 4. 288, 7. 308, 9. 312, 23. XII 2, 16. 29, 20. 33. 4. 38, 7. 48, 8. 57, 4. 69, 9. 95, 24. 103, 26. 110, 14. 118, 5. 129, 8. 10. 138, 6. 140, 26. 148, 23. 177, 18. 184, 13. 189, 28. 202, 4. 210, 2. 213, 27. 223, 21. 258, 7. 280, 12. 283, 22. 300, 1. 308, 1. 23. 312, 5. 345, 22. XIII 51, 3. 78, 3. 86, 10. 95, 16. 96, 28. 99, 18. 138, 1. 201, 26. 247, 12. 261, 14.
Sendungen von W. VI 197, 26. VII 1, 11. VIII 188, 24. XII 222, 12.
—, dessen Schwester (verheirathet, Frauenname nicht ermittelt) XI 121, 3. 245, 3. 270, 2. XII 260, 1.
— —, deren Kinder (?) XII 260, 1.
— —, deren Sohn (geb. 1827) XI 245, 3. 270, 2. 3.
—, dessen Frau XI 121, 3. 232, 27.
—, dessen Kinder (?) XII 260, 1.
—, dessen Sohn Rudolf Wolfgang XI 121, 3 (?). XIII 244, 29.
Weller, David Friedrich, Porcellanmaler, Maler (1759—1789) V 70, 12.
Wellesley s. Wellington.
Wellhorn, Gipfel im Berner Oberland I 101, 24.

Wellington, Arthur Wellesley, Herzog von (1769—1852) VIII 243, 11. IX 2, 9. X 131, 2. XI 184, 1.
—, dessen Sohn Arthur Richard Wellesley, Marquis of Douro (1807—1884) XI 184, 1. 236, 5. 257, 6—12.
—, dessen Sohn Charles Wellesley (1808—1858) XI 184, 1. 236, 5. 257, 6—12.
Welsches Dorf s. Neu-Isenburg.
Welschingen, Dorf in Baden II 141, 24.
Welschland s. Italien.
Welser, C. W. Freiherr v., Senator in Nürnberg III 107, 10.
Weltgeschichte des 17. Jahrhunderts s. unter: Ludolf.
Welz, Frau, Witwe des Gärtners Johann Friedrich Welz in Ulm VIII 169, 2.
Wemyß, Engländer (Herbst 1823 in Weimar) IX 135, 6. 142, 6.
Wende, Christian Benjamin, Stallamtbediensteter in Weimar I 263, 5.
Wendel, Johann, Kaufmann in Frankfurt a. M. II 79, 12.
Wendel, Johann Andreas, Philologe, Schulmann, philosophischer Schriftsteller (um 1780—nach 1827) III 18, 19 (?).
Wendelstadt, Karl Friedrich, Maler, Radirer, Kunstforscher in Frankfurt a. M. (1785—1840) XI 220, 16. 222, 4. 5.
Wenderoth, Georg Friedrich, Hofuhrmacher in Eisenach VIII 168, 2.
Wendlinghausen, Dorf bei Lemgo III 25, 18—20.
Wendt, Amadeus Johann Gottlieb, Philosoph, Schriftsteller, Univ.-Lehrer (1783—1836) XIII 251, 16.
Musen-Almanach s. dort.
Wenig, Christian, Philologe, Schulmann in Erfurt XII 111, 23.
Wenigen-Jena, Dorf bei Jena II 233, 15. IV 51, 4. V 248, 19. VI 69, 16. 82, 4. 173, 3. VII 228, 3. 4. 230, 2. 233, 11. 240, 1. 2.
Tanne, Gasthaus, s. unter: Jena.
Wenigen-Sömmern (Klein-Sömmeringen), Dorf bei Weißensee I 139, 15.
Wenigen-Tennstädt, Dorf bei Tennstädt V 261, 11.
Wenzel, Christine, Botenfrau zwischen Weimar und Jena VI 67, 14. 81, 6 (?).
Wenzel, Friedrich, Jurist, Advocat in Ilmenau VIII 11, 3.
Sendungen an W. VIII 11, 2.
Wenzel, Karl, Arzt in Frankfurt a. M. V 129, 10—15.

Wenzing, Anton Christian Wilhelm, Pirschknecht auf der Hohen Sonne bei Eisenach I 48, 11.
Weppen, Friedrich, Schriftsteller unter dem Namen Timotheus a Lyra (geb. 1791) VII 64, 18.
—, dessen Frau Georgine VII 66, 1.
Werdy, Friedrich August, Schauspieler in Dresden (1770—1847) VI 108, 27. X 207, 27.
—, dessen Frau Friederike Margarethe, geb. Porth, verwitw. Vohs, Schauspielerin, 1793—1802 in Weimar (1777—1860) V 132, 1 (nicht: Voß). 133, 7. VI 108, 27 (nicht: Voß). 122, 7. X 207, 27.
Sendungen an W. IV 21, 3.
Werlich, August Karl Friedrich, Jurist, Kammeraſſessor, Schriftsteller in Rudolstadt (1772—1833) XIII 275, 2. 276, 7.
Sendungen an W. IV 203, 26.
Wernberg, Marktflecken in der Ober-Pfalz I 145, 15. 148, 22.
Wernburg (Werneburg) Dorf bei Ziegenrück IV 254, 14.
Sendungen nach W. VI 3, 11. 12.
Werneberg s. Werneburg, J. F. C.
Werneburg s. auch: Wernburg.
Werneburg, Regierungsrath (Aug. 1824 in Weimar) IX 252, 18. 19.
Werneburg, Johann Friedrich Christian, Mathematiker, Physiker, Lehrer am Pageninstitut in Weimar, seit 1818 Univ.-Lehrer in Jena (1777—1851) III 168, 17. 19. 169, 3. 186, 21. 22. 294, 9. 295, 5. 392, 8. 393, 3. 394, 2. 396, 10. 400, 18—20. 24. 401, 2. 3. 8—13. 402, 9. 405, 18. 408, 5 (?). 409, 5. IV 7, 17. 10, 25. 13, 1. 24, 14. 40, 3—5. 56, 24. 76, 21. 162, 6. 7. 173, 22. 233, 28. 234, 1. 239, 3. 6. 244, 12. 246, 26. 248, 14. 15. V 9, 13—15. VI 50, 14. 231, 24. VII 9, 6. 15, 26. 49, 22. 50, 6. 62, 23. 66, 9. 71, 27. 82, 23. 86, 15. 147, 4. 180, 13 (nicht: Werneberg). 187, 9. 195, 4. 198, 25. 26. 239, 12. VIII 170, 12. 252, 15. IX 44, 24.
Sendungen an W. III 92, 28. 166, 25. VI 272, 23. VII 16, 24. 149, 18. IX 272, 11. 12.
Sendungen von W. III 186, 22. 23. XI 269, 16.
Allgemeine neue, weit einfachere Musikschule V 10, 19.
Aufsatz (1804, über Eschenmayer: Die Philosophie im Übergange zur Nichtphilosophie?) III 107, 4.
Lehrbuch der Arithmetik VII 104, 16.
Rousseau, Aufsatz über III 166, 25. 26.

Werneck, Dorf in Unter-Franken V 186, 15. 393.
Werner(?) V 23, 13.
Werner, v., aus Wetzlar V 167, 5. 6(?).
Werner, Schulmann, Rector (in Pyrmont?) III 24, 25.
Werner, Tischlermeister in Jena VI 133, 22. 171, 10. 193, 6. VII 63, 11.
Werner, Abraham Gottlob, Mineraloge, Geognost, Lehrer an der Bergakademie in Freiberg (1750—1817) III 35, 19—21. 26. 144, 8. 148, 12. 151, 20—24. 152, 4. 268, 5—14. 24. 269, 8—11. 21—270, 3. 15—17. 23. 271, 3. 365, 5—9. 366, 6. 367, 24. 374, 23. IV 48, 7. 315, 18. V 49, 28. VI 81, 26. 83, 6. 88, 4. 106, 8.
Geognostische Hefte III 163, 8. 9. 16. 28.
Letztes Mineralsystem VI 158, 16.
Neue Theorie von der Entstehung der Gänge V 170, 14. 20. VI 192, 6. 7. 16.
Werner, Friedrich, Opernsänger, 1804—1807 in Weimar (1783—1841) III 128, 1. XIII 233, 17.
—, dessen Frau Corona, geb. Becker, Schauspielerin, 1804—1806 in Weimar III 79, 15. 120, 24. 125, 20. 127, 7. 168, 20.
—, dessen Sohn Karl Friedrich Heinrich, Maler (1808—1894) XIII 233, 16. 234, 7.
Werner, Friedrich Ludwig Zacharias, Dichter (1768—1823) III 303, 3. 7—10. 18. 19. 21—23. 25. 26. 304, 10—15. 19. 23. 28. 305, 13. 306, 1. 17. 27. 28. 307, 6. 20—25. 308, 9. 17. 21. 309, 11. 15—17. 23. 25. 310, 3. 4. 6. 10. 20—24. 26. 311, 8. 10. 14. 313, 1. 4. 9. 14. 313, 25. 26. 314, 1. 2. 7. 10. 11. 27. 28. 315, 1. 11. 25. 26. 316, 15. 20. 24. 25. 317, 7. 10. 13. 19. 320, 2. 22. 322, 3. 25. 324, 1. 10. 27. 325, 5. 8. 330, 20. 335, 7(?). 350, 11. 406, 22. 27. 407, 11. 409, 5. IV 6, 3. 8, 9. 10, 13. 12, 2. 3. 13, 11. 16, 19. 18, 13. 34, 6. 8. 10. V 131, 4. VII 264, 16. VIII 218, 7. 226, 5. IX 231, 22. XI 212, 24.
Sendungen an W. III 332, 11. 364, 13. IV 66, 24. 98, 4. 115, 20.
Sendungen von W. III 288, 16. 330, 24(?). IV 102, 18. 103, 6. 7.
Attila, König der Hunnen III 288, 15. 317, 20. 320, 22. 322, 4. 25. 26.
Ballade von den drei Freiern s. Drei Reiter.
Cunegunde die Heilige, Römisch-deutsche Kaiserin IV 9, 20.
Dramen III 337, 12. 13.
Drei Reiter, Die. Ballade. Ein Ehestands-Lied IV 34, 10. 11.
Epilog auf Schiller s. Zu Schillers Gedächtnisse.
Gedichte III 303, 23. V 32, 1.

[Werner, Friedrich Ludwig Zacharias]
Kreuz an der Ostsee, Das III 304, 14. 305, 5. 14. 307, 1. 311, 11. 313, 5. 314, 12.
Kunigunde s. Cunegunde.
Lied der heiligen drei Könige aus dem Nibelungenlande (zum 30. Januar 1809) IV 8, 9. 10.
Martin Luther oder Die Weihe der Kraft III 169, 17. 192, 20. 317, 6.
Mutter der Makkabäer, Die VII 147, 23. 24.
Rosenkranzpredigten VIII 223, 22. 24. 287, 2. 5.
Sonett auf den Pfalzgrafen s. Steinerne Bräutigam.
— auf Wilhelmine Herzlieb III 308, 22.
Sonette III 303, 23. 310, 3. 23. 314, 2. 328, 7. 8. 330, 28. 336, 5. 346, 15. 366, 22.
Steinerne Bräutigam, Der, und sein Liebchen (Sonett) III 307, 23.
Über die Tendenz der Wernerschen Schriften III 336, 17. 337, 12.
Vierundzwanzigste Februar, Der IV 13, 11. 12. 15, 21. 16, 19. 40, 12. 13. 60, 14. 15. 72, 2. 77, 12. 97, 4. 5. 98, 1. 4. 9. 104, 14. 114, 6. 9. 259, 21. V 19, 7. 81, 21. 145, 18. VI 14, 14. 28. 15, 9. 16, 3. 18.
Prolog V 145, 18.
Vorspiel zur Friedensfeier in Berlin III 305, 21. 22. 307, 21. 22.
Wanda, Königin der Sarmaten III 303, 19. 26. 305, 17. 306, 2. 313, 26. 314, 13. 27. 315, 19. 22—24. 316, 5. 7—9. 11. 12. 25. 317, 9. 10. 318, 9—11. 13. 27. 328, 9. 400, 21. IV 77, 19.
Weihe der Kraft, Die, s. Martin Luther.
Werke III 309, 23.
Wette, Die, und der Schatzgräber III 316, 21.
Zu Schillers Gedächtnisse („Verstummt! — Es mahnen mich") III 307, 24. 25.
Wernigerode, Stadt am Harz I 56, 1. VIII 164, 28. 165, 1. 167, 22.
Wernsdorf, Dorf bei Teplitz V 46, 4.
Werra, Fluß II 77, 13. 78, 1. III 32, 7. IX 295, 28. XII 205, 14.
Werther s. 1. Werthern-Beichlingen, 2. Werthern-Wiehe.
Werthern-Beichlingen (Werther), Christian Ferdinand Georg Freiherr v., auf Frohndorf, Kammerherr, 1776—1780 Stall-

[Werthern-Beichlingen]
meister in Weimar (1738—1800) I 66, 10. 122, 5. 130, 26. II 20, 6. 25, 6. 298, 16. 17.
— —, dessen 1. Frau Amalie Christiane Philippine, geb. v. Münchhausen-Steinburg, geschieden 1788, später Frau des Bergraths August v. Einsiedel-Scharfenstein (1757—1844) I 19, 26. 24, 18. 34, 17. 75, 18. 76, 1. 109, 25. 112, 28. 113, 19. 20. 120, 11. 125, 16. 126, 1.
— —, dessen 2. Frau Luise Juliane Cäcilie, geb. v. Ziegesar (1773—1831) II 298, 16. 17. III 242, 6. 14. 246, 17. 248, 23. 255, 16. 258, 17. IV 166, 2. 252, 26. V 102, 15. 103, 27. 107, 21.
— —, dessen Tochter Luise (Lulu), s. unter: Könneritz.
—, Jakob Friedemann Graf v., auf Neunheiligen (1739—1806) I 98, 19. 110, 13.
— —, dessen Familie I 98, 19. 108, 7. 119, 7.
— —, dessen Frau Johanna (Jeanette) Luise, geb. Freiin vom und zum Stein (1752—1811) I 16, 6. 29, 3. 7. 91, 21. 98, 19. 110, 3. 13—17. 117, 10. 132, 9.
Werthern-Wiehe, Hans Karl Leopold Baron v., auf Wiehe, Kammerherr, Jagdjunker in Weimar (1790—1834) IV 252, 26. V 259, 11. 14. 17. 18.
Werthes, Friedrich August Clemens, Privatgelehrter, Schriftsteller (1748—1817)
Gozzi: Das blaue Ungeheuer (Übersetzung) XII 195, 20. 21.
Konradin von Schwaben II 282, 2.
Werthheim s. Löwenstein-Werthheim.
Wertitz, Dorf bei Karlsbad III 145, 14.
Weschnitz (Wüschütz), Nebenfluß des Rheins II 85, 23.
Wesenberg, v., s. Wessenberg.
Weser, Strom III 21, 18. 22, 14. 26, 14. 32, 5. IX 164, 20. XII 21, 12.
Wessel, Friedrich, Opernsänger (geb. um 1788) IV 3, 21.
Wesselhöft, Johann Karl, Buchdruckereibesitzer, seit 1799 in Jena III 80, 9. 90, 4. 92, 19. 302, 5. 6. IV 114, 25. VI 46, 1. 50, 15. 62, 1. 71, 3. 72, 9. 204, 3. IX 115, 27 (s. auch: Wesselhöftsche Buchdruckerei).
Sendungen an W. III 106, 1. IV 25, 16. VI 64, 13. 177, 7. 8. 179, 11. 210, 8. 219, 23. 24. 252, 11. 24. 253, 12. 256, 4. 9. 262, 5. VII 30, 16. 17. 35, 26. 41, 27. 45, 27. 52, 5. 6.

[Weſſelhöft, Johann Karl]
110, 14. 111, 26. 114, 11. 115, 19. 186, 4. 252, 21. VIII 8, 16. 9, 13. 10, 15. 16. 15, 9. 19, 1. 20, 27. 32, 7. 36, 6. 38, 23. 24. 41, 3. 45, 26. 47, 5. 48, 18. 51, 27. 54, 22. 58, 17. 60, 16. 62, 4. 63, 5. 67, 24. 70, 3. 73, 14. 79, 11. 81, 6. 82, 3. 127, 20. 129, 23. 133, 27. 136, 8. 137, 5. 139, 19. 140, 26. 142, 14. 144, 11. 12. 152, 13. 153, 18. 155, 2. 156, 7. 157, 12. 159, 12. 24. 160, 21. 161, 8. 9. 162, 20. 164, 6. 166, 13. 171, 16. 172, 13. 175, 1. 20. 176, 8. 177, 18. 178, 18. 179, 28. 180, 20. 182, 4. 184, 11. 186, 19. 188, 4. 5. 13. 189, 19. 190, 22. 194, 2. 3. 195, 5. 196, 24. 206, 1. 234, 8. 9. 236, 4. 241, 8. 242, 13. 243, 24. 246, 23. 24. 250, 2. 253, 26. 259, 1. 262, 2. 264, 15. 267, 13. 23. IX 53, 25. 26. 54, 11. 58, 24. 59, 7. 60, 27. 118, 28. 128, 10. 130, 25. 140, 1. 2. 147, 5. 152, 9. 157, 19. 176, 22. 192, 12. 195, 9. 10. 197, 7. 200, 17. 206, 28. 207, 1. 214, 12. 218, 20. 219, 26. 241, 10. 246, 24. 254, 12. 264, 11. 267, 18. 270, 23. 284, 22. 285, 18. 291, 13. 322, 8—18. X 5, 28. 21, 1. 25, 11. 29, 4. 5. 30, 5. 36, 27 (ſ. auch: Weſſelhöftſche Buchdruckerei).
Sendungen von W. VI 219, 24. VII 102, 20. 21. VIII 8, 9. 59, 8. 61, 7. 78, 19. IX 165, 16. 284, 19. X 12, 14. 15.
—, deſſen Schweſter Eliſabeth (Betty), Überſetzerin IV 31, 20. 34, 10. 46, 28. 47, 14. 23. 52, 18. 68, 24. 105, 1. 107, 12. 182, 18. 217, 10. 218, 27. VI 153, 25. IX 30, 6.
Sendungen an W. VIII 186, 22.
—, deſſen Schweſter Johanna, ſ. unter: Frommann.
—, deſſen Schweſter Sophie, ſ. unter: Bohn.
—, deſſen Familie VI 50, 15.
—, deſſen Sohn Robert, Arzt (1797—1853) X 173, 12.
Weſſelhöftſche Buchdruckerei in Jena VI 42, 17. 58, 28. 61, 23. 64, 20. 155, 24. 157, 6. 161, 12. 203, 26. 212, 17. 218, 20. 220, 3. VIII 126, 19. 129, 23. 200, 16.
Sendungen an W. IV 47, 2. 223, 1. 5. VI 58, 8. 60, 27. 65, 24. 66, 15. 68, 11. 71, 24. 72, 9. 28. 74, 5. 13. 75, 1. 76, 11. 77, 4. 27. 79, 2. 81, 8. 22. 83, 7. 21. 168, 4. 213, 5. VII 254, 2—4. VIII 11, 21. 16, 22. 25, 25. 26. 27, 10. 28, 27. 28. 43, 14. 21. 45, 26. 47, 5. 67, 24. 70, 3. 4. 73, 14. 15. 81, 6. 126, 21. 127, 14. 20. 133, 27. 136, 8. 137, 5. 139, 19. 140, 26. 142, 14. 144, 11. 12. 152, 13. 153, 18. 19. 155, 2. 156, 7.

[Wesselhöftsche Buchdruckerei]
157, 12. 159, 11. 23. 24. 160, 21. 162, 20. 164, 6. 166, 13. 171, 16. 172, 13. 14. 175, 20. 21. 176, 8. 178, 18. 180, 20. 182, 4. 184, 11. 12. 186, 19. 20. 188, 4. 5. 13. 194, 2. 3. 200, 23. 241, 8. 242, 3. 243, 24. 246, 23. 24. 250, 2. 3. 253, 26. 262, 2. 264, 15. IX 23, 28. 24, 22. 23. 29, 12. 13. 30, 9. 35, 8. 9. 37, 14. 40, 3. 43, 24. 46, 12. 13. 47, 17. 18. 49, 9. 10. 53, 13. 64, 1. 14. 65, 16. 124, 22. 132, 22. 134, 19. 20. 136, 25. 140, 28. 147, 22. 23. 149, 22. 155, 14. 157, 8. 9. 158, 23. 24. 160, 2. 3. 173, 13. 174, 28. 178, 26. 185, 22. 23. 187, 25. 188, 23. 202, 8. 205, 13. 14. 212, 5. 6. 214, 3. 225, 25. 26. 255, 19. 20. 259, 17. 274, 26. 278, 4. 5. 289, 18. 19. 293, 18. 19. X 8, 25. 44, 19.
Sendungen von W. VI 54, 6. 14. 66, 28. 78, 1. 195, 1. IX 62, 17.
Wessenberg (Wesenberg), Ignaz Heinrich Karl Freiherr v., Generalvicar in Constanz, Schriftsteller (1774–1860) IX 379 (?).
Wessingen, Dorf bei Hechingen in Hohenzollern II 135, 5.
West, Benjamin, amerikanischer Maler, Akad.-Lehrer in London (1738—1820), Bildniß von Lord Byron X 270, 23 (?).
West-Deutschland s. unter: Deutschland.
Wester, Demoiselle (1. Juni 1829 in Weimar) XII 75, 26.
Westermann, Alexander, Brunnencommissar in Nieder-Selters V 171, 14. 19.
Westermayr (Westermeyer), Konrad, Maler, Kupferstecher, Leiter der Zeichenschule in Hanau (1765—1834) V 136, 17. VII 74, 21.
Sendungen von W. V 226, 24. 25.
—, dessen Frau Christiane Henriette Dorothea, geb. Stölzer, Malerin, Kunststickerin (1772—1830) V 135, 21. 228, 17.
Westerwald, Gebirge V 283, 18. 284, 13. 14.
Westfälischer Apotheker-Verein s. unter: Salzuflen.
Westfalen II 221, 25. III 330, 22. 386, 18. IV 43, 15. 89, 15. 333, 8. V 70, 6. 101, 20. 346. VII 125, 11. IX 179, 20. X 276, 17. XI 293, 7.
—, Jérôme Bonaparte, 1807—1813 König von (1784—1860) III 323, 1. IV 38, 23. 43, 7. 17. 20. 21.
— —, dessen natürliche Tochter Jenny, s. Gustedt.
Westfeld, Christian Friedrich Gotthard Henning, Cameralist, Klosteramtmann in Weende bei Göttingen, Mineraloge (1746—1823) IV 103, 10.

Westindien I 59, 8. 60, 7. 8. 18. 19. IV 271, 11. V 193, 24. 25. VI 12, 22 (s. auch: Antillen).
Westminster-College s. unter: London.
Westphalen s. auch: Westfalen.
Westphalen, Clemens August Graf, österreichischer Officier (1754—1818) V 171, 5(?).
Weteken s. Wetekind.
Wetekind (Weteken), Johann Wilhelm, Amtmann in Dornburg I 80, 26.
Wette, W. M. L. De, s. De Wette.
Wette, Die, s. unter: Sonnleithner.
Wetterhorn, Bergstock in der Finsteraarhorngruppe I 101, 19. 20.
Wetterstrand, Bernhard Gottlob, Arzt in Reval, Sendungen von W. VII 235, 3. 4. 250, 16.
Wettin, Stadt III 60, 11. 12. VIII 204, 22.
Wetzel, Karl Friedrich Gottlob, Schriftsteller (1779—1819) III 370, 15.
Wetzlar, Stadt III 224, 17. IV 350, 15. V 26, 6. 30, 28. 31, 8. 32, 5. 12. 63, 27. 167, 6. VII 74, 22. XII 58, 20.
Sendungen nach W. III 84, 28. VIII 259, 28. 260, 21. 277, 8. X 101, 15. 16. 136, 26. 250, 3. XI 120, 7. 158, 2. XII 5, 16. 69, 9. 89, 21. XIII 240, 32. 241, 26.
Sendungen aus W. X 237, 3. XII 3, 17. 86, 24. XIII 139, 17. 18.
Reichskammergericht s. dort.
Weyda s. Weiden.
Weyden, Rogier van der, flandrischer Maler (um 1400—1464) V 132, 12. XII 264, 13.
Weydt jun., Philipp Jakob, Weinhändler in Frankfurt a. M., Sendungen an W. XII 143, 12. 13. 157, 14. XIII 249, 31. 250, 2.
Weygand, Christian Friedrich, Verlagsbuchhändler in Leipzig IX 320, 22. 322, 8 (s. auch: Weygandsche Buchhandlung).
Weygandsche Buchhandlung in Leipzig
Sendungen an die W. IX 196, 23. 24. 219, 17. 238, 12. 13. 246, 20. 261, 22. 23. 281, 19. 20. 308, 7. 8.
Sendungen von der W. IX 237, 22. 23. 260, 6. 279, 2.
Weyhrother (Weyrotter), J. v., Kreishauptmann in Elbogen IV 133, 13—16. 25. 139, 18. 19. 291, 15. 16. 28. 292, 1. 295, 19. 296, 18. 320, 28. 321, 1. 397.
Sendungen an W. IV 213, 27.

Weyland, Bühnenschriftsteller (?), Die Spiele des Zufalls IV 157, 15.
Weyland, Officier, Hauptmann in Weimar IX 165, 2.
Weyland (Weiland), Philipp Christian, Jurist, Kriegsrath, Präsident des Landschafts-Collegiums in Weimar (1766—1843) II 253, 8. 15. 297, 15. III 14, 11. 38, 2. 43, 9. V 279, 25. 345. VI 115, 17. 18. VIII 306, 17. X 224, 2. 3. 278, 27. 28. 291, 4. XIII 78, 8. 259, 22. 261, 2. 30. 263, 3.
Sendungen an W. X 196, 21—23. 226, 11. 12. XIII 7, 23. 78, 2.
Sendungen von W. X 196, 9. 10. 223, 23.
—, dessen Frau Caroline Luise, geb. Rehfeld II 253, 15. 297, 15.
—, dessen Sohn Friedrich Karl, Legationssecretär in Weimar, 1832 Legationsrath in Paris (geb. 1800) XI 251, 1. 263, 4—7. 17. XIII 231, 3.
Sendungen an W. XIII 277, 14.
Sendungen von W. XIII 48, 18. 231, 4.
—, dessen Sohn Gustav Theodor, Arzt, Chirurg (geb. 1806) XIII 78, 8.
—, dessen Tochter Henriette Rosalie (geb. 1802) X 279, 1. XI 292, 1.
Weymar, Hans, Bibliae magicae VI 45, 7. 48, 24. 51, 5.
Weymouth, Thomas Thynne, Viscount (1640—1714) I 37, 8.
Weyrotter s. Weyhrother.
Whale, Engländer (Aug. 1818 in Karlsbad) VI 235, 28.
Whims and oddities s. unter: Hood.
Wibeking s. Wiebeking.
Wibel, Frau, geb. d'Alton XII 279, 25 (?).
Wichmann s. auch: Wilmans.
Wichmann, Ludwig Wilhelm, Bildhauer (1788—1859)
Sendungen an W. XI 305, 2.
Hegel XI 302, 12. 13. 20. 304, 25. 306, 23.
Holtei, Luise v. XI 86, 15.
Sontag, Henriette XI 302, 13. 14. 20. 304, 24. 306, 23.
Wickenſen, braunschweigische Domäne bei Eschershausen III 21, 25. 26.
Wickershausen, Gut bei Einbeck VII 66, 1.
Wickler (Wikler), Johann Ernst, Justizamtmann in Berka an der Ilm V 109, 16. 115, 4. VII 31, 20. 27. 28.
Sendungen an W. VII 31, 18. 19.
Sendungen von W. VII 31, 9. 10.

Widumann (Wiedemann), Arzt, Medicinalrath in Eichstätt IX 76, 25.
Widow, Commerzienrath in Hamburg IX 79, 25. 239, 10.
Widukind, Mönch, Geschichtschreiber im Kloster Corvey (um 970) X 199, 7. 11 (nicht: Wedekind).
Wiebeking (Wibeking), Karl Friedrich Ritter v., Baumeister, Oberbaudirector in München (1762—1842)
Sendungen an W. VIII 71, 1.
Sendungen von W. VIII 311. IX 149, 17. 18. 331. 332.
Neue Prager Straße bei Karlsbad III 134, 5—7.
Theoretisch-praktische Bürgerliche Baukunde VIII 59, 6. 13. 311. IX 149, 18. 19. 159, 8. 9. 331.
Nachweisungen über den Inhalt von Wiebekings theoretisch-praktischer Bürgerlicher Baukunde IX 332.
Wieck, Friedrich, Clavier- und Gesanglehrer (1785—1873) XIII 148, 23—149, 1. 152, 12—16. 154, 20.
—, dessen Tochter Clara, s. Schumann.
Wied-Neuwied, Maximilian Prinz von, Naturforscher (1782—1867) V 220, 20. VIII 30, 20. 31, 12.
Reise nach Brasilien VII 190, 14. VIII 73, 21.
Wiedeburg, Basilius Kaspar, Pfarrer in Kunitz I 81, 19. 20 (?).
—, Johann Ernst Basilius, Mathematiker, Astronom, Univ.-Lehrer, seit 1760 in Jena (1733—1789) IV 113, 19.
Wiedemann s. auch: Widumann.
Wiedemann, Christian Rudolph Wilhelm, Gynäkologe, Naturforscher, Univ.-Lehrer (1770—1840) III 39, 7.
—, dessen Frau, geb. Michaelis III 39, 7.
Wiegleb, Hans Ernst, Bürgermeister in Tennstädt (1731—nach 1816) V 262, 17.
Wiegleb, Johann Christian, Chemiker, Apotheker in Langensalza (1732—1800), Die natürliche Magie II 30, 2.
Wieland, Schmied, s. Völund.
Wieland, Madame, Schauspielerin, 1816 in Weimar V 205, 20. 213, 28. 214, 12.
—, deren Tochter V 205, 20.
Wieland, Christoph Martin (1733—1813) I 11, 16. 18. 12, 23. 13, 5. 26. 14, 4. 6. 18. 22. 15, 7. 8. 10. 14. 13. 26. 20, 6. 21, 7. 9. 17. 22. 23. 22, 4. 24, 3. 13. 14. 25, 1. 4. 23. 27, 14. 29, 23. 30, 1. 32, 13. 33, 21. 34, 4. 24. 36, 5. 52, 11. 59, 14. 60, 12. 69, 15. 72, 18.

[Wieland, Christoph Martin]
86, 5. 91, 6. 96, 8. 105, 3—5. 10—12. 107, 19. 108, 18. 115, 8. 127, 9. 130, 8. 135, 23. 138, 19—21. II 39, 8. 9. 42, 1. 47, 25. 49, 20. 64, 9. 74, 23. 75, 13. 149, 19. 215, 11. 222, 10. 225, 22. 230, 21. 243, 1. 5. 253, 23. 276, 17. 287, 1. 7. III 1, 7. 12, 6. 9. 13. 34, 18. 36, 15. 42, 10. 54, 10. 82, 6. 94, 20. 129, 13. 174, 22. 181, 5. 6. 279, 14. 15. 309, 16. 317, 3. 20. 21. 333, 4—6. 389, 19. 407, 3. 25. IV 7, 7. 38, 4. 53, 2. 8. 78, 11. 80, 6. 158, 11. 199, 9. 203, 17. 220, 12. 221, 16. 236, 11. 330, 5. V 8, 19. 20. 26. 9, 8. 21. 10, 1. 8. 12. 21. 11, 1. 6. 14. 12, 1. 9. 16. 20. 13, 1. 11. 16. 14, 12. 18. 27. 15, 9. 24. 17, 14. 15. 18, 7. 23. 19, 18. 20, 3. 21, 14. 15. 24. 27. 22, 10. 23, 4. 27, 7. 16. 41, 9—11. 44, 11. 83, 28. VI 271, 25. Nachtrag 2, 13. VIII 22, 22. 23, 1. 18. 27, 19. 38, 19. 39, 27. 59, 11. 12. IX 141, 6. 183, 4. 189, 9. 199, 13. 19. 20. 321, 17. XI 47, 11. 80, 18. XII 65, 13. 74, 16. 76, 25. 168, 9. XIII 245, 17. 25.
Sendungen an W. II 255, 20. 278, 3. 4.
Alceste I 29, 22 (?).
Aristipp und einige seiner Zeitgenossen II 314, 19—21.
Aristophanes: Die Ritter (Übersetzung) II 196, 21.
Cicero: Briefe (Übersetzung) III 316, 3. 10. 337, 6. 8. 10. 338, 1. 2. 11. 17. 343, 20. IV 14, 25—27. 72, 17. 18. 81, 2. 22. 25. 82, 2. 6. 202, 14. 24. 28.
Erzählungen und Märchen II 279, 6. 7.
Gandalin oder Liebe um Liebe II 59, 26.
Geron, der Adelich I 33, 14.
Horaz (Übersetzung) V 11, 6. 34, 7 (?). 42, 17 (?).
Epistel an die Pisonen III 168, 6.
Satiren I 290, 18. 19.
Liebe um Liebe s. Gandalin.
Merkur s. unter T: Teutsche Merkur.
Musarion IV 73, 18. VI 268, 27.
Oberon I 91, 6—20. II 294, 12.
Rosamund. Ein Singspiel I 24, 14.
Sämmtliche Werke (Leipzig 1794—1802), Band 18 (Erzählungen und Märchen) II 279, 6. 7.
Über die Ideale der griechischen Künstler IV 350, 7. 8.
—, dessen Familie III 317, 21. XII 321, 13.
—, dessen Frau Anna Dorothea, geb. Hillenbrand (gest. 1801) I 15, 18. 20, 17. II 243, 6.

[Wieland, Christoph Martin]
—, dessen Kinder I 11, 9. 10. 20, 17.
—, dessen Sohn Ludwig Friedrich August, Schriftsteller (1777—1819) I 52, 11. 12.
Der Volksfreund s. dort.
—, dessen 1. Tochter Sophie Katharina Susanna, s. unter: Reinhold, K. L.
—, dessen 2. Tochter Caroline Maria Friederike, s. unter: Schorcht.
—, dessen 5. Tochter Juliane Friederike Caroline Dorothea, s. unter: Stichling.
Wieler, Kaufmann in Magdeburg (Juli 1806 in Karlsbad) III 134, 18.
—, dessen Familie III 134, 19. 25. 138, 18.
Wielhorsky, Graf, russischer Officier (1828 in Weimar) XI 206, 26. 27. 318, 18. 320, 18.
Wielibald s. unter: Wagner, J. E.
Wieliczka, Stadt in Galizien VIII 92, 11.
Wiemann, Johann Gottlieb, Calculator bei der Kriegsverwaltung in Dresden (1790—1862) VIII 119, 17.
Wien, Stadt II 50, 9. 156, 28. 192, 26. 211, 13. 290, 13. 294, 14. 295, 22. 302, 10. III 80, 5. 25. 96, 12. 119, 19. 125, 3. 16. 137, 4. 140, 20. 142, 5. 149, 4. 168, 5. 184, 10. 185, 5. 203, 10. 219, 12. 241, 7. 246, 19. 247, 7. 19. 255, 27. 256, 21. 257, 2. 258, 9. 268, 11—14. 287, 27. 288, 16. 20. 290, 3. 301, 11. 303, 3. 318, 6. 342, 19. 348, 21. 351, 5. 353, 6. 8. 355, 3. 358, 28. 384, 15. 420. 422. IV 57, 6. 15. 25. 79, 22. 85, 9. 93, 12. 125, 5. 137, 1. 142, 13. 157, 3. 163, 15. 164, 4. 181, 19. 202, 8. 203, 2. 214, 20. 280, 12. 308, 25. V 47, 8. 49, 13. 115, 19. 144, 23. 150, 12. 210, 13. 216, 6. 217, 27. 218, 21. 232, 7. 233, 7. 15. 235, 20. 272, 19. 282, 1. 290, 8. 17. 309, 17. 30. VI 82, 17. 98, 10. 131, 16. 138, 28. 143, 28. 144, 25. 151, 13. 161, 27. 185, 3. VII 1, 5. 78, 7. 79, 9. 81, 8. 94, 13. 23. 95, 12. 107, 11. 144, 20. 21. 173, 25. 177, 26. 178, 3. 224, 18. VIII 25, 13. 41, 6. 70, 10. 88, 10. 116, 12. 144, 24. 157, 17. 187, 26. 223, 18. 233, 13. 14. 252, 24. 287, 24. 289, 19. 291, 26. 310. 314. IX 12, 16. 73, 16. 107, 1. 108, 1. 210, 20. 293, 14. 302, 26. 303, 13. 304, 24. 339. X 9, 22. 191, 28. 202, 6. 204, 17. 230, 14. 250, 25. XI 5, 24. 62, 22. 63, 9. 65, 16. 71, 21. 116, 28. 127, 15. 25. 173, 2.

[Wien]
XII 3, 20. 43, 6. 47, 21. 237, 24. 239, 1. 243, 26. 258, 28. 263, 27. 280, 16. 296, 20. XIII 15, 1. 57, 19. 98, 1. 16. 116, 1. 143, 25.
Sendungen nach W. II 311, 19. 313, 10. III 12, 23. 41, 15. 64, 22. 71, 4. 11. 74, 1. 2. 81, 23. 93, 2. 95, 21. 108, 11. 127, 13. 139, 16. 182, 24. 200, 26. 207, 20. 211, 24. 232, 26. 265, 9. 13. 266, 26. 276, 7. 292, 19. 308, 14. 318, 17. 322, 12. 324, 14. 337, 11. 339, 19. 347, 21. 397, 19. 20. 399, 13. 408, 25. IV 170, 7. 172, 7. 181, 5. 13. 186, 15. 188, 4. 208, 5. 252, 15. 263, 1. 264, 22. 266, 17. 18. 267, 5. 269, 24. 308, 21. 316, 7. 8. 317, 9. 329, 16. 330, 2. 346, 21. 22. 351, 24. V 9, 24. 14, 2. 51, 13. 53, 8. 54, 20. 64, 8. 66, 8. 109, 5. 128, 18. 133, 22. 145, 20. 149, 11. 197, 20. 201, 19. 204, 4. 220, 24. 235, 8. 299, 2. VI 20, 10. 71, 16. 85, 4. 226, 11. 234, 14. 15. 253, 3. 254, 20. 256, 1. VII 32, 26. 33, 26. 42, 2. 71, 7. 84, 20. 108, 8. 148, 2. 23. 24. 170, 2. 172, 9. 177, 3. 222, 10. 229, 25. 230, 4. VIII 5, 6. 21, 23. 56, 25. 82, 5. 125, 20. 159, 4. 171, 23. IX 4, 4. 51, 1. 65, 13. 69, 23. X 4, 9. 22. 5, 11. 32, 24. 101, 13. 103, 7. 16. 105, 23. 106, 1. 107, 17–20. 117, 19. 20. 155, 7. XI 9, 2. 196, 1. XII 24, 12. 214, 3. 219, 16. 231, 2. 238, 22. 243, 8. 9. 271, 2. 308, 25—27. XIII 81, 2. 224, 16. 272, 21.
Sendungen aus W. III 221, 24. 235, 17. 402, 16. IV 350, 21. V 139, 20. 140, 1. 142, 5. 150, 7. 231, 28. 264, 18. 270, 10. VI 196, 12. 197, 13. VII 31, 16. 36, 10. 146, 16. VIII 50, 15. 156, 2. 169, 13. 28. 203, 19. IX 22, 23. X 8, 9. 69, 1. 129, 24. 227, 25. XI 135, 4. 192, 4. 212, 17. XII 264, 9.
Akademie der bildenden Künste IV 350, 21.
Ambraser Sammlung VII 146, 23.
Französische Gesandtschaft III 351, 5. 6.
Gemäldegalerie im Belvedere XIII 252, 20. 253, 29.
Hof-Naturaliencabinet XI 9, 1.
Oberbräuner-Gasse III 397, 19.
Rauhenstein-Gasse IV 388.
Staatskanzlei V 80, 20. X 104, 26.
Theater III 183, 21. 255, 28. 258, 9. 287, 28. 290, 3. 359, 1. XIII 57, 19.
Vordere Schenken-Gasse III 397, 20. 21.
Wiener Congreß V 141, 13. 14. 142, 13. VII 177, 5. 184, 6. 19. 210, 14. X 197, 17. 199, 8. 9. XII 164, 19. 166, 28. 167, 24.

Wiener Jahrbücher für Literatur s. Jahrbücher der Literatur.
Wiener Sonntagsblatt III 297, 15.
Wiener-Neustadt, Stadt XII 136, 11. 12.
Wienrode, Dorf bei Blankenburg am Harz VII 153, 17.
Wiesbaden, Stadt V 121, 13—122, 23. 123, 10—129, 8. 131, 4—18. 136, 26. 150, 10. 163, 4—170, 26. 174, 9—176, 10. 307, 12. VI 238, 27. VIII 310. IX 223, 28. 224, 1. 253, 18. 21.
Sendungen nach W. V 133, 23. 147, 7. 177, 28. 185, 26. 203, 8. 227, 11. 255, 11. 257, 14. 263, 18. VIII 206, 21. IX 256, 15. X 109, 12. 209, 18.
Sendungen aus W. X 208, 11.
Adler, Gasthof V 121, 15. 125, 21. 126, 16. 168, 16. 176, 1.
Bär, Gasthof V 123, 20. 163, 5.
Bibliothek V 164, 5.
Bosquet V 121, 17.
Brunnen V 127, 19.
Cursaal V 121, 17. 27. 122, 5. 6. 13. 123, 14. 124, 17. 125, 5. 6. 19. 25. 126, 18. 24. 127, 14. 20. 21. 24. 128, 10. 163, 24. 28. 166, 6. 21. 27. 167, 1. 2. 168, 22. 169, 1. 170, 1. 3. 17. 174, 14. 24. 25. 175, 5. 16. 20.
Geisberg s. dort.
Heiße Quelle V 125, 7.
Kirchhof V 121, 21.
Loge V 170, 17.
Nonnenmühle s. dort.
Obere Vorstadt V 163, 19.
Papiermühle V 168, 7.
Platte V 124, 27. 126, 22.
Schützenhof V 121, 21.
Stadtmauer V 121, 20.
Theater V 127, 24. 150, 10. 164, 22. 165, 6. 166, 10.
Wiese, Die lange, s. Langewiesen.
Wiesenbach, Dorf in Baden II 92, 16—22.
Wiesenhütten (Wiesenhüten), Friedrich August Freiherr v., Jurist, Schöff, 1805 älterer Bürgermeister in Frankfurt a. M. (1759—1823) II 73, 2. 77, 4. 83, 18. 23.
Wiesloch (Wisloch), Stadt in Baden V 393.
Wigamur (Weigamur), deutscher Artus-Roman IV 24, 25.
Wiggers, Gustav Adam Friedrich, Philologe, protestant. Theologe, Univ.-Lehrer in Rostock (1777—1860) XI 289, 18.

[Wiggers, Guſtav Adam Friedrich]
—, deſſen Frau XI 289, 19.
—, deſſen 1. Sohn Julius Otto Auguſt, proteſtant. Theologe, Univ.-Lehrer in Roſtock, Politiker (1811–nach 1878) XI 289, 19.
—, deſſen 2. Sohn Moritz Karl Georg, Juriſt, Advocat in Roſtock, Politiker (1816—1894) XI 289, 19.
Wikler ſ. Wickler.
Wilbach ſ. Wümbach.
Wilbrand, Johann Bernhard, Naturforſcher, Univ.-Lehrer in Gießen (1779—1846) VII 25, 2. IX 124, 13.
Sendungen an W. VII 203, 26. 205, 18. VIII 191, 11. 206, 22.
Sendungen von W. VIII 188, 27. 319. IX 331. 336.
Darſtellung des thieriſchen Magnetismus IX 336.
Gemälde der organiſchen Natur VIII 188, 27. 189, 5. 7. 193, 20. 194, 15. 319.
Handbuch der Botanik VII 69, 21. 22. 82, 2. 180, 5. 6 (?). IX 331.
Sprengel: Grundzüge der wiſſenſchaftlichen Pflanzenkunde (Anzeige) VIII 26, 18. 19 (?). 27. 28 (?).
Werke VII 180, 5. 6.
Wild, Karl Andreas, Privatgelehrter in Eilenburg XII 234, 19.
Wilde Jäger, Der V 40, 11.
Wilden ſ. Wilken.
Wilden, Die, ſ. unter: 1. Alleyrac, 2. Schmieder.
Wildfang, Der, ſ. unter: Kotzebue.
Wildt, Johann Chriſtian Daniel, Mathematiker, Phyſiker, 1797—1811 Univ.-Lehrer in Göttingen (geb. 1770) III 29, 16. 30, 22.
Wildungen, Stadt VI 92, 8. VII 144, 22. 23.
Wilhelm I., deutſcher Kaiſer, ſ. unter: Preußen.
Wilhelm von Cöln (Wilhelm von Herle), Maler (um 1350), Schweißtuch der heiligen Veronica V 204, 11. 208, 3. 26. 209, 11. 21—23 (?). 211, 12. 213, 16. 218, 15. 227, 9. 10. 229, 12.
Wilhelmi, Hofbuchbinder in Jena III 158, 24. 163, 19.
Sendungen an W. III 173, 10.
Wilhelmi, Immanuel Chriſtian, Hofapotheker in Jena (1745—1827) III 165, 26. 27. VI 47, 8.
Wilhelmshöhe bei Caſſel ſ. Weißenſtein.
Wilhelmsthal bei Eiſenach, Luſtſchloß I 46, 18. 47, 24—27. 48, 10. 11. 23. 26. 49, 13. 14. 21. 25. 69, 19. 133, 3. III 33, 10. 11. VII

[Wilhelmsthal bei Eisenach]
75, 8. 16. 17. X 89, 7. 94, 8. 203, 28. 204, 1. 220, 12. 224, 4. 20. XI 237, 2. 3. 239, 15. 251, 17.
Sendungen nach W. V 255, 15. 257, 13. VIII 82, 9. IX 66, 24. 82, 17. 251, 16. 284, 25. X 83, 4. 86, 23. 93, 11. 215, 20. 21. 220, 5. XI 233, 22. 235, 13. 14. 239, 8. 242, 6. 247, 4. 255, 24.
Sendungen aus W. VIII 69, 21. X 84, 17. XI 234, 17. 18. 238, 8.
Wilken, Friedrich, Geschichtschreiber, Univ.-Lehrer (1777—1840) III 61, 14. V 274, 4—7. 9.
Wilkina Saga IV 31, 5.
Will, Gebrüder, Weinhändler in Schweinfurt VII 169, 1. 170, 16. 17. 173, 15. 174, 22. XIII 109, 5.
Sendungen an W. VII 151, 6. VIII 1, 13. 24, 28. 76, 6. 175, 23. 196, 4. IX 47, 7. XI 24, 7.
Willamow, Gregor v., russischer Staatsrath in Sanct Petersburg VI 273, 21—23. 274, 3.
Willegis s. Willigis.
Willemer, Johann Jakob (v.), Bankherr, Schriftsteller in Frankfurt a. M. (1760—1838) IV 14, 7. V 123, 10. 11. 127, 28. 128, 1. 132, 8. 23. 133, 20. 134, 7. 135, 1. 2. 4. 156, 10. 157, 20. 168, 22. 23. 177, 3. 181, 2. 15. 17. 183, 16—19. 21. 22. 25. 26. 184, 1. 196, 8. 307, 7. 364. VI 132, 4. VII 29, 19. 20. 90, 8. XII 76, 21.
Sendungen an W. III 69, 19. 20. 403, 22. IV 14, 4. 73, 26. 205, 7. V 86, 14. 143, 11. 145, 19. 155, 6. 158, 13. 16. 163, 21. 175, 18. 185, 24. 189, 24. 192, 4. 196, 9. 220, 21. 221, 21. 22. 230, 2. 238, 4. 240, 18. 258, 3. 284, 26. 292, 13. 299, 3. 306, 9. VI 78, 18. 124, 10. 25. 26. 261, 15. 263, 2. VII 67, 19. 85, 18. 90, 25. 26. 103, 8. 111, 6. 114, 10. 123, 23. 216, 7. 217, 3. 261, 16. 262, 4. 5. 13. 267, 2. VIII 5, 27. 35, 9. 18. 44, 17. 59, 21. 71, 17. 77, 16. 120, 28. 121, 1. 130, 19. 203, 25. 241, 6. 264, 2. 305, 30. IX 2, 16. 23. 3, 9. 23, 16. 36, 24. 113, 8. 9. 131, 13. 216, 6. 252, 24. 25. 257, 12. 260, 1. 278, 4. 279, 23. 307, 5. X 19, 14. 26. 67, 7. 26. 27. 69, 5. 6. 17. 82, 6. 124, 20. 189, 17. 18. 269, 2. XI 75, 9. 77, 20. 99, 5. 6. 116, 3. 160, 7. 211, 26. 294, 16. XII 6, 11. 12. 82, 4. 5. 102, 25. 132, 21. 143, 11. 12. 226, 4. 227, 25. 26. 271, 16. 17. 277, 20. 308, 28. 309, 1. 314, 9. 324, 6. 329, 2. 330, 2. 337, 9. 15. 346, 12. 13. XIII 16, 23. 24. 39, 19. 20. 86, 16. 101, 24. 142, 25. 185, 10. 206, 1.

[Willemer, Johann Jakob (v.)]
217, 3. 15. 223, 23. 226, 16. 245, 21. 247, 6—8. 248, 25—28. 249, 15. 29. 250, 17. 253, 12. 254, 4. 255, 16. 18. 31. 256, 23. 257, 12. 258, 9. 30. 269, 27. 273, 1. 274, 7. 276, 5. 277, 12—16.
Sendungen von W. V 94, 20. 95, 23 (?). 143, 10. 164, 8. 190, 15. VI 118, 24. VII 74, 11. 89, 25. 261, 10. VIII 20, 14. 42, 4. 76, 4. 113, 3. 125, 4. 311. 312. IX 119, 21. 304, 2. X 19, 13. 14. 184, 19. XI 128, 23. 24. 168, 18. 19. 191, 25. 299, 5. XII 9, 7. 8. 233, 8. XIII 10, 14. 15 (?). 75, 18.
An die Theater-Aktionäre zu Frankfurt V 124, 10. 11.
Bruchstücke zur Menschen- und Erziehungskunde V 86, 15. 16. 157, 26.
Erfahrungen, Meinungen und Berathungen VIII 64, 12. 13. 311.
Lebensansichten VIII 64, 13. 312.
Schädelkenner, Der III 69, 19. 20.
Schriften IV 330, 6.
—, dessen Familie V 177, 2. 14. 26. 178, 1. 2. 4. 26. 179, 1. 5. 180, 4. 15. 182, 18. 21. IX 119, 21.
—, dessen 3. Frau Maria Anna (Marianne) Katharina Theresia, geb. Jung (1784—1860) V 123, 11. 135, 8. 181, 2. 15. 18. 19. 183, 17—19. 21. 22. 25. 26. 184, 1. IX 320, 23 (?). XII 76, 21.
Sendungen an W. V 230, 2. XII 308, 28. 309, 1. XIII 240, 15. 247, 6—8. 248, 25—28. 254, 4. 255, 16. 18. 31. 256, 23. 257, 12. 258, 9. 30. 265, 10. 266, 9.
Sendungen von W. VIII 20, 14. 42, 4. IX 119, 21. 257, 7. 8. 299, 28. 300, 3—5. X 72, 24. 119, 22. 23. 245, 4. 5. XII 233, 8. XIII 10, 14. 15 (?). 75, 18.
—, dessen Tochter Rosette, s. unter: Thomas, J. G. C.
—, dessen Enkel (?) V 176, 26.
Willermott, v., Major (Nov. 1820 in Weimar) VII 247, 27.
Willerode s. Willrode.
Willhan (Willhahn), Fräulein v., in Bobenhausen V 122, 20.
Williamson, Thomas, englischer Officier (um 1800), Oriental Field Sports (Indische Jagden) VI 143, 8. 145, 13. 21. 24. 146, 7. 8. 14. 149, 22. 23. 151, 27. 182, 15.
Willigis (Willegis), Erzbischof von Mainz, Erzkanzler des Deutschen Reichs (gest. 1011) III 214, 8.

Willingshauſen, Dorf bei Ziegenhain in Heſſen, Sendungen nach W. XII 77, 4. XIII 107, 6.
Willmans, Willmanns ſ. Wilmans.
Willms (Wilms), Schauſpieler, Souffleur, 1791—1794 in Weimar, ſpäter in Frankfurt a. M. II 79, 20. 82, 1. 84, 4. V 134, 14.
Willrode (Willerode), Forſthaus bei Erfurt I 23, 13.
Wilmans (Willmans, Willmanns), Gerhard Friedrich, Buchhändler in Bremen, dann in Frankfurt a. M. (1764—1830) II 297, 23.
—, deſſen Sohn(?) Heinrich, Buchhändler in Frankfurt a. M. V 180, 11. X 70, 22. XII 162, 20 (nicht: Wichmann). 223, 13. 226, 8. 13. 14. 241, 1 (nicht: Wichmann) 255, 13. XIII 251, 23.
Sendungen an W. XII 12, 20. 225, 8. 226, 3. 243, 5. 256, 7. 295, 18. 306, 15. 16. XIII 253, 17. 255, 11 (?).
Sendungen von W. XII 4, 25. 26. 86, 17. 18. 292, 25. 26.
Wilmot, engliſcher Diplomat X 135, 16—18. XIII 23, 22. 23. 28—24, 5.
Wilms ſ. Willms.
Wilna (Vilna), Stadt IV 81, 26. VI 70, 13.
Wilſa, Dorf an der Emmer III 22, 16.
Wilſon, Horace Hayman, engliſcher Arzt, Sanskritforſcher (1786—1860) XII 58, 12. 13. 59, 4. 5.
Wilſon, John, ſchottiſcher Schriftſteller, in Edinburgh (1785—1854) XIII 125, 7. 8. 20. 126, 3. 127, 12.
Wilten (Wilden), Dorf bei Innsbruck I 160, 6.
Wiltſhire, Grafſchaft in England V 243, 20.
Wimmer, Gehilfe am Botaniſchen Garten in Jena VII 31, 25.
Wimmersbach ſ. Neckar-Wimmersbach.
Wimpfen ſ. auch: Wimpffen.
Wimpfen am Berg, Stadt II 101, 12.
Wimpffen (Wimpfen), Herr v., in Stuttgart II 119, 11.
Wimpffen, Friedrich Freiherr v., Officier (1784—1845) VII 156, 4. VIII 45, 7. 46, 28.
Wimpffen, Virginie v., ſ. unter: Reinhard, K. F. Graf v.
Wincheſter, Stadt in England VII 7, 24.
Winckelmann, Johann Joachim (1717—1768) III 205, 3. VI 204, 25. VIII 26, 16. 20. 41, 16. 262, 8. 9. 310. X 268, 2. XI 44, 18. 19 (ſ. auch in Goethes Schriften: Winckelmann und ſein Jahrhundert).

[Winckelmann, Johann Joachim]
Anmerkungen über die Baukunst der Alten III 119, 4. 5 (?).
Anmerkungen über die Baukunst der alten Tempel zu Girgenti in Sicilien III 119, 4. 5 (?). 195, 3.
Briefe II 257, 7. 8. 258, 4—7. III 98, 5. 106, 1. 111, 18.
Geschichte der Kunst des Alterthums II 257, 13. VI 116, 11.
Monumenti antichi inediti III 121, 21. IV 356, 15.
Werke II 257, 17. III 126, 9. 197, 14. 15. 206, 15. IV 19, 7.
Winckler s. auch: Winkler.
Winckler, Heinrich Arnold Wilhelm, Philologe, Schulmann in Gießen (geb. 1796), Goethe: Hermann und Dorothea (Griechische Übersetzung) IX 135, 11. 331.
Windheim, Herr v. (Aug. 1830 in Weimar) XII 293, 2.
Windisch-Graetz (Windischgrätz), Alfred Candidus Ferdinand Fürst von, österreichischer Feldmarschall (1787—1862) IV 150, 1. V 80, 17.
Windischmann, Karl Joseph Hieronymus, Arzt, Philosoph, Univ.-Lehrer (1775—1839) V 132, 20. 133, 1.
Sendungen an W. III 109, 11. 319, 15. 16. IV 202, 5. 357, 15. 16. V 122, 21. 22. 157, 11. 158, 15. 198, 14.
Sendungen von W. V 122, 15. 156, 6.
Antwort des Recensenten (auf Wünschs Antikritik) III 196, 5.
Goethe: Farbenlehre (Anzeige) IV 221, 5. 6. 225, 19. 20. 356, 3.
Ideen zur Physik III 109, 11.
Was Johannes v. Müller wesentlich war und uns ferner sein müsse IV 352, 22. 23.
Windknollen (Napoleonsberg), Berg bei Jena III 298, 21. 395, 1. 9. VI 47, 1. 148, 28.
Windsbach, Stadt in Mittel-Franken II 192, 11. 12.
Windsor, Stadt in Neu-Schottland VI 170, 21. 22. 173, 7.
Wing, Officier, Kunstsammler in Stuttgart II 110, 13—28.
Winkel, Flecken im Rheingau V 129, 9—131, 4.
Sendungen nach W. V 182, 13.
Winkel, Therese Emilie Henriette aus dem, Malerin, Harfenspielerin, Schriftstellerin (1784—1867) III 125, 14. 15. IV 3, 11. 12. 14. 16. 4, 4. 15. 5, 2.
—, deren Mutter III 125, 14. 15. IV 3, 11. 12. 5, 2.
Winkelmann s. Winckelmann.
Winkelried Arnold, Schweizer Bauer, Volksheld (gest. 1386) II 182, 1.

Winkler (Winckler), Gottfried, Kaufmann, Rathsherr, Kunstsammler in Leipzig (1731—1795) I 28, 19. III 61, 9. VI 32, 13. VII 115, 7.

Winkler, Karl Gottlieb Theodor, Jurist, Theatersecretär, Schriftsteller unter dem Namen Theodor Hell, in Dresden (1775—1856) XII 301, 21. 302, 2.

Sendungen an W. VIII 33, 1. X 240, 17. XII 115, 17. 342, 7. 343, 13. XIII 20, 4. 5. 21, 2. 3. 135, 3. 5. 152, 24. 153, 14. 160, 13. 179, 9. 180, 16. 17. 252, 10(?). 21(?). 253, 16(?). 254, 8(?). 262, 15. 264, 3.

Abend-Zeitung s. dort.

Beiden Galeerensklaven, Die IX 224, 16. 17.

Caigniez: Der Flatterhafte (Bearbeitung) III 325, 10. 326, 25.

Des Maurers Leben (Freimaurer-Gedichte) V 207, 23.

—, dessen Frau XII 301, 21. 302, 2.

Winkler, Karl Ludwig Gottlieb, Meteorologe in Halle VII 233, 15. 236, 15.

Winter, Christian Friedrich, Verlagsbuchhändler in Heidelberg (1773—1858) VIII 313.

Winter, Peter v., Componist, Capellmeister in München (1754—1825)

Addio, L', d'Ettore V 218, 5.

Goethe: Rinaldo IV 242, 12. 269, 7. 286, 9. V 77, 25.

Reisende Student, Der IV 237, 19.

Unterbrochene Opferfest, Das III 41, 14. 44, 5. IV 235, 24. 27. 333, 22. 23. V 27, 21. 223, 21.

Winterbach, Dorf an der Rems in Württemberg II 190, 17.

Winterberger, Georg Friedrich, Schauspieler, 1829—1858 in Weimar (1804—1860) XII 11, 23. XIII 143, 18. 169, 10.

Winterstein, Dorf bei Waltershausen I 46, 17.

Winterthur, Stadt I 85, 7. 8.

Sendungen nach W. VI 5, 24. 63, 7. 8. 293.

Sendungen aus W. V 289, 2. VI 2, 21. 20, 22.

Winzingerode (Winzingerode), Heinrich Karl Friedrich Levin Reichsgraf, württembergischer Staatsmann (1778—1856) XIII 2, 8. 9.

—, dessen 2. Frau Aeone, geb. Freiin v. Hagen (1800—1835) XIII 2, 9.

—, dessen Schwägerin(?) XIII 2, 9.

Winzerla, Dorf bei Jena II 236, 9. 238, 20. IV 322, 15. 345, 19. VI 24, 14. 34, 19. 35, 7. 8. 10. 40, 3. 48, 10. 55, 11. 12. 58, 11. 61, 28. 65, 13. 80, 2. 83, 16. 87, 10. 11. 134, 21. 141, 27. 146, 11. 151, 23. 155, 19. 159, 6. 161, 1. 2. 203, 16. 211, 6. 13. 25. VII 62, 8. 64, 22. 70, 17. 71, 1. 22. 83, 15. 84, 5. 13. 85, 10. 99, 11. 101, 23. 103, 13. 104, 17. 26. 162, 8. 181, 3. 27. 184, 20. 27. 28. 186, 6. 188, 4. 189, 10. 22. 190, 9. 19. 192, 1. 4. 12. 194, 25. 195, 27. 197, 3. 13. 200, 25. 201, 23. 202, 24. 203, 13. 204, 10. 27. 205, 14. 26. 206, 6. 24. 25. 208, 12. 211, 3. 4. 16. 215, 12. 219, 21. 222, 21. 223, 18. 227, 13. 27. 229, 11. 234, 1. 235, 2. VIII 120, 24. 121, 9. 127, 11. 131, 19. 20. 201, 10. 202, 3. 19. 203, 13. IX 115, 8.

Winzingerode s. Wintzingerode.

Wirrwarr, Der, s. unter: Kotzebue.

Wirschinger, Franz Ludwig v., Jurist, bayrischer Finanzminister XI 263, 28.

Wirsing, Karl August, Rentsecretär, Steuereinnehmer des Amtes Roßla (gest. 1808) II 276, 18. III 82, 15.

Sendungen an W. III 75, 8.

Wirtby s. Wrtby.

Wirtenberg s. Württemberg.

Wirzburg s. Würzburg.

Wischkowitz, Dorf zwischen Marienbad und Stift Tepl VIII 89, 4. 93, 21 (nicht: Mischkowitz).

Wischma Mitra s. Viçvamitra.

Wisloch s. Wiesloch.

Wismayr, Josef, Schulmann, Schriftsteller in Salzburg (1767—1858) III 164, 8—18.

Wisterschan, Dorf bei Teplitz V 61, 5.

Wit, genannt v. Dörring, Ferdinand Johannes, politischer Abenteurer (1800—1863) VI 156, 1 (nicht: Döring). XI 160, 5. 185, 21. 26. 186, 1. 26. 187, 23. 24. 304, 9.

Sendungen von W. XI 283, 24.

Fragmente aus meinem Leben und meiner Zeit XI 129, 9. 10. 15. 24. 134, 26(?). XII 194, 25(?).

Lucubrationen eines Staatsgefangenen XI 129, 25. 134, 26(?).

Über das Wesen und Unwesen des deutschen Theaters XI 283, 24(?). 284, 3. 6.

—, dessen Frau, geb. v. Gössel XI 304, 10.

Witgenstein s. Wittgenstein.
Witte, Officier (Jan. 1810 als preußischer Courier durch Weimar kommend) IV 91, 4.
Witte, Karl Heinrich Gottfried, protestant. Geistlicher, Pädagoge, Schriftsteller (1767—1845) IV 103, 8.
Wittenberg, Stadt I 67, 17. II 224, 27. III 65, 27. V 109, 2. IX 184, 5. 190, 26.
Witterda (Witteroda), Dorf bei Erfurt III 15, 8.
Wittgenstein, Herr v., in Cöln a. R., Sendungen an W. X 13, 23. 14, 7.
Wittgenstein-Hohenstein (Witgenstein), Wilhelm Ludwig Georg Fürst zu Sayn-, preußischer Staatsmann (1770—1851) X 117, 14. 15.
Wittich s. auch: Nehrlich, Karl.
Wittich, Kammerrath, in Rudolstadt V 201, 24.
Wittich, L. W., Buch- und Kunsthändler in Berlin III 129, 1. VI 168, 22.
Sendungen an W. VI 171, 17.
Sendungen von W. IX 380.
Witzel, Opernsänger, 1812—1814 in Weimar III 333, 26 (?). IV 330, 11. 352, 18. VII 106, 22 (?).
Witzel, Karl, Hofcommissionssecretär in Weimar (1784—1810) III 329, 2. 333, 26 (?). IV 44, 17. 55, 12.
Sendungen an W. IV 48, 13. 49, 18. 51, 28. 53, 25. 55, 18. 59, 7. 60, 4. 63, 5. 64, 10. 66, 20. 67, 20.
Witzel, Valentin, Schullehrer im Dorfe Bremen bei Geisa VII 106, 22 (?).
Witzenbach, Ortschaft in der Rheinprovinz V 122, 17. 18.
Witzleben, Herr v., in Göttingen III 297, 1.
Witzleben, v., Geh. Bergrath in Dürrenberg bei Merseburg (nicht: Heinrich Günther v. W.) V 267, 24. 25. 269, 2.
Sendungen an W. V 279, 19. 20. VI 63, 2.
Witzleben, Ferdinand August v., Geschichtlich-geographische Entwickelung des Zuwachses und der Abnahme des polnischen Reichs XIII 169, 18.
[Witzleben, Friedrich Albrecht Ernst Heinrich v., auf Angelroda, Officier, Oberforstmeister (1761—1818)]
—, dessen Familie X 46, 10. 173, 16.
—, dessen Frau Wilhelmine, geb. v. Koppenfels XI 198, 22.

[Witzleben, Friedrich Albrecht Ernst Heinrich v.]
—, dessen Sohn Heinrich, Officier (geb. 1798) IX 251, 18. 19. X 147, 28.
—, dessen Tochter Luise, spät. verheirath. v. Beulwitz (1803—1852) IX 32, 15. 320, 4. X 108, 2.
Witzleben (Wizleben), Friedrich Hartmann v., auf Martinroda und Elgersburg, Geheimer Rath, Oberhofmarschall in Weimar (1722—1788) I 18, 18. 29, 22. 45, 5. 15. 46, 28.
—, dessen Frau Martha Eleonore, geb. v. Oppel (1725—1801) I 75, 18. 76, 1.
Witzleben (Wizleben), Karl Friedrich v., Kammerherr, Oberforstmeister in Eisenach I 49, 11—13. 15. 22. 60, 24.
Wizani (Witzany, Vizani), Johann Friedrich, Maler, Radirer (1770—1835) III 260, 23. V 70, 11. 12.
Wizleben s. Witzleben.
Wjasa s. Vjasa.
Wlokka, Wilhelm Matthäus, polnischer Arzt, zeitweilig als Privatgelehrter in Jena lebend III 298, 28. 415. IV 179, 15.
Sendungen an W. VIII 73, 16. 17.
Czechtic: Antithesis figurata vitae Christi et Antichristi (Übersetzung) VIII 73, 16. 17. IX 272, 8. 9.
—, dessen Frau IV 179, 16.
Wobensin, Dorf und Rittergut bei Lauenburg in Pommern, Sendungen nach W. IV 353, 10. V 16, 22.
Wöchentliche Nachrichten für Freunde der Geschichte usw. (herausg. von Büsching) V 233, 17. 18. 249, 4. IX 201, 27.
Wöhner, Schauspieler in Karlsruhe IV 333, 9. 334, 15.
Wölfel (Wölffel), Gottlieb Karl Georg, Kammercalculator, Rechnungsführer der Oberaufsicht in Weimar VII 107, 3.
Sendungen an W. VII 144, 13. 147, 1. 2. VIII 5, 9. 22, 17. 43, 13. 49, 14. 58, 5. 67, 7. 70, 2. 177, 23. 178, 1. 194, 4. 5.
Wölfershausen s. Wülfershausen.
Wölffel s. Wölfel.
Wöllnitz, Dorf bei Jena I 87, 8 (nicht: Pöllnitz). IV 58, 7. VI 45, 23. 140, 19. 154, 20. 160, 1. 215, 17. VII 50, 4. 72, 22. 86, 4. 188, 22. 210, 20. 230, 6. VIII 127, 27.
Wöllwarth, Friedrich Karl Freiherr v., Officier, württembergischer Generalmajor III 238, 14.

[Wöllwarth, Friedrich Karl Freiherr v.]
—, dessen Sohn Karl Ludwig Georg, Jurist, Staatsmann (1750—1832) III 235, 8. 236, 2. 6. 238, 14. 244, 4. 5. 255, 25. 261, 10—15.
— —, dessen Frau Friederike Julia, geb. v. Fitzgerald (geb. 1768) III 236, 2. 255, 25.
— —, dessen 1. Sohn Friedrich Ludwig Wilhelm, Jurist, Regierungsbeamter in Stuttgart (geb. 1787) III 238, 15.
— —, dessen 2. Sohn Karl Wilhelm, Officier (geb. 1788) III 238, 15.
—, Johanna Marianne Henriette v., s. unter: Wedel, O. J. M. v.
Wölmisse (Wölmse), Waldung bei Jena VIII 307, 16.
Wörlitz, Stadt und Schloß bei Dessau I 28, 17. 20. 23—26. 66, 14—18. 67, 18—26.
Wörth, Schlößchen am Rheinfall bei Schaffhausen II 146, 27. 147, 3—148, 1. 152, 14.
Wötzel, Johann Karl, Dr., in Dresden (jedenfalls nicht der 1819 gestorbene Schriftsteller Johann Karl Wötzel oder Wezel) V 59, 1.
Wohin? s. unter: Iffland.
Wohlbrück, Wilhelm August, Schauspieler, Bühnenschriftsteller (1794 oder 1796—1861)
Athalia VI 10, 19. 13, 13. 14. 14, 3. 13. 21, 25. 22, 4. 23, 8.
Vampyr, Der XIII 67, 17. 22.
Wolbock (Wolpock), W. Baron v., französischer Diplomat IV 353, 4. XI 307, 4—7. 311, 25. 312, 24. 313, 6. 314, 22. XIII 97, 1. 265, 26.
Sendungen an W. XI 308, 22. 310, 24.
Wolcot, John, englischer Arzt, satirischer Schriftsteller unter dem Namen Peter Pindar (1738—1819) VI 62, 12. 66, 20. 23. 26. 78, 27.
Wolf s. auch: Wolff.
Wolf, Baron, aus Sanct Petersburg (April 1825 in Weimar) X 43, 5.
Wolf, Ernst Wilhelm, Componist, 1761 Concertmeister, 1768 Hofcapellmeister in Weimar (1735—1792) I 121, 16.
Wolf, Friedrich August, Philologe, Univ.-Lehrer (1759—1824) II 214, 14—16. III 57, 3. 4. 7. 9. 58, 20. 22. 59, 18—21. 72, 20—24. 73, 4. 93, 14. 17. 94, 4. 5. 7. 11. 17. 18. 95, 28. 171, 12 (statt: gekreuzt lies: gekratzt). 15. 16. 204, 27. 205, 1—3. 7—13. 15.

[Wolf, Friedrich August]
IV 139, 13. 140, 9. 141, 11. 18. 19. 142, 1. 25. 240, 22. V 111, 15—113, 4. 266, 24—26. 267, 6. 287, 20. VI 186, 4. VII 239, 16—20. 22. 25. 26. 240, 1—5. 7. 8. 10. 11. 14. 19. 25—241, 1. 4. 12. 242, 15. IX 206, 28. 207, 8—209, 25. 276, 3. 10. X 39, 21. 40, 9. 62, 6. 64, 24—26. 87, 27. XII 83, 11. XIII 32, 18.
Sendungen an W. III 67, 4. 5. 93, 9. 96, 3. 106, 2. 107, 24. 25. 111, 7. 19. 112, 7. 113, 18. 164, 23. 167, 5. 178, 1. 180, 21. 308, 12. 418. IV 137, 6. 236, 13. V 137, 13. 281, 14. 304, 9. 17. 24. VI 82, 24. VII 53, 22. 104, 6. VIII 305, 34 (?).
Sendungen von W. III 206, 8. 212, 4. IV 136, 22. 138, 21. 293, 9. 295, 2 (?). V 52, 19. 285, 20. IX 206, 28 (?). 329. 379. X 59, 19.
Aristophanes: Die Wolken (Übersetzung) IV 141, 18. 19.
Fünf Briefe an Herrn Hofrath Heyne II 68, 25.
Homer (Ausgabe) II 248, 9. 10. 249, 24. 308, 6.
Literarische Analecten s. dort.
Museum der Alterthumswissenschaft s. dort.
Prolegomena ad Homerum II 65, 13. 15. VII 255, 8. 256, 17. 19. 20. 24. X 64, 26. 27.
—, dessen Familie III 60, 9.
—, dessen Tochter Wilhelmine, s. unter: Körte.
Wolf, Johann Christoph, Schloßdiener in Weimar VIII 58, 5.
Wolf & Co., Peter Philipp, Verlagsanstalt in Leipzig III 56, 7.
Wolfart, Karl Christian, Arzt, Univ.-Lehrer in Berlin, Schriftsteller (1778—1832), Die Rheinfahrt IX 329. 379.
Wolfenbüttel, Stadt IV 160, 17. X 150, 18.
Sendungen nach W. III 107, 19.
Wolfermann, Blumenmaler in Stuttgart II 123, 27—124, 11.
Wolfersdorf s. Wolffersdorf.
Wolff s. auch: Wolf.
Wolff, Christian Philipp, Bildhauer IV 16, 4 (?).
Wolff, J. H. (Verwandter des Folgenden?), Baumeister in Cassel X 27, 1. XI 296, 1. 4. 15.
Sendungen an W. X 38, 15.
Sendungen von W. X 24, 15.
Wolff (Wolf), Johann Konrad, Bildhauer, Decorateur in Cassel (1768— nach 1802) III 8, 23. 9, 26.
Sendungen an W. II 312, 19 (?). III 41, 21.

Wolff, Karl, cand. theol., aus Stuttgart XII 62, 28.
Wolff, Kaspar Friedrich, Arzt, Physiologe, Botaniker, Univ.-Lehrer in Sanct Petersburg (1733—1794) V 279, 11. VI 43, 26. 46, 5. 13. 50, 5. VII 116, 27. 28.
De formatione intestinorum V 281, 14. 15.
Schriften V 278, 24. 28. 280, 3. 4.
Theoria generationis III 193, 19. IV 191, 26. 192, 28. V 278, 11. 12.
Über die Bildung des Darmkanals im bebrüteten Hühnchen VI 6, 15. 16. 46, 13. 14.
Wolff, Oscar Ludwig Bernhard, Improvisator, Schriftsteller, 1826—1829 Lehrer am Gymnasium in Weimar, seit 1830 Univ.-Lehrer in Jena (1799—1851) X 150, 17. 152, 8. 153, 10. 25. 154, 18—21. 155, 21. 159, 8. 196, 18. 286, 25. XI 24, 28. 25, 1. 44, 21. 65, 4. 86, 4. 124, 2—5. 145, 8. XII 103, 2—9. 184, 3. 185, 23. XIII 273, 1 (?). 274, 16 (?).
Sendungen an W. XIII 155, 27.
Sendungen von W. XI 155, 27. XII 185, 23 (?).
Dante (Übersetzung) XI 124, 4. 5.
Nabuch (Ausgabe und Übersetzung) X 237, 2.
Italienische Volkslieder (Sammlung) XI 296, 9 (?). 304, 23. 305, 22.
Theater der Hindus (Übersetzung aus dem Englischen) XII 58, 12. 13. 59, 4. 5.
Übersicht der italienischen Dialecte XI 155, 25—27.
Wolff, Pius Alexander, Schauspieler, 1803—1816 in Weimar, Bühnenschriftsteller (1782—1828) III 78, 13. 80, 23. 81, 20. 87, 25. 98, 23. 103, 1. 115, 10. 276, 19. 279, 19. 280, 9. 299, 2. 312, 8. 313, 2. 25. 26. 316, 15. 321, 27—322, 2. 327, 19. 334, 12. 398, 11. 414. IV 16, 9—11. 32, 11. 17. 37, 21. 70, 13. 20. 76, 12. 80, 25. 90, 4—7. 106, 18. 163, 4. 5. 173, 11. 180, 28. 181, 22. 182, 12. 188, 11. 193, 26. 198, 17. 232, 28. 246, 17. 18. 248, 11—13. 251, 23. 252, 12—14. 255, 10. 11. 261, 1. 10. 262, 15. 16. 263, 12. 13. 267, 22. 23. 269, 3. 270, 3. 322, 24. 324, 15. 328, 17. 330, 20. 332, 26. 27. 335, 18. 19. 348, 19. 20. 353, 27. 355, 24. 357, 18. V 6, 2. 8, 7—10. 13, 5. 18, 2. 23, 14. 24, 1. 33, 11. 23. 74, 8—10. 75, 5. 6. 76, 4. 78, 16. 86, 4. 5. 87, 15. 88, 2. 21. 22. 89, 17. 90, 2. 20. 92, 14—16. 21. 93, 25. 97, 1. 99, 28. 101, 11. 102, 8. 103, 17. 104, 2. 105, 7. 9. 106, 5. 6. 107, 10. 11. 109, 7.

[Wolff, Pius Alexander]
137, 5. 138, 4. 140, 2. 145, 11. 150, 10. 151, 10. 12. 159, 6. 7. 187, 11. 217, 18. IX 251, 12. 252, 3. 6—10. 266, 24. 28. 267, 4—8.
Sendungen an W. IV 222, 15. V 53, 9. 105, 7. 8. 281, 13. VII 66, 2. VIII 115, 7. 305, 34 (?).
Sendungen von W. IV 295, 2 (?). IX 237, 25.
Cesario IV 90, 6. V 56, 11.
Drei Gefangenen, Die III 103, 2. 3. 185, 7. 8. IV 91, 8. 9. 92, 10. V 299, 1.
Goethe: Faust (Inscenirungsversuch) s. in Goethes Schriften unter: Faust I.
Kammerdiener, Der XII 64, 15. 16.
Pflicht um Pflicht VI 2, 26. 27. 3, 4. 21, 10. 109, 17.
Polterabend, Der IV 351, 14. V 95, 1.
Preciosa V 92, 21.
Vermittler, Der III 114, 1.
—, dessen Frau Anna Amalia Christiane, geb. Malcolmi, verw. Miller, geschied. Becker, Schauspielerin, 1805—1816 in Weimar (1783—1851) III 35, 23. 87, 3. 115, 10. 120, 24. 209, 8. 23. 276, 15. 19. 22. 313, 25. 26. 315, 6. 316, 15. 321, 27—322, 2. 327, 19. 390, 14. IV 13, 15. 16, 9—11. 23, 23. 32, 11. 17. 37, 21. 56, 27—57, 3. 76, 21. 77, 28. 86, 15. 90, 4—7. 163, 4. 5. 172, 8 (?). 173, 11. 198, 17. 233, 25. 242, 21. 246, 17. 18. 248, 11—13. 252, 12—14. 255, 10. 11. 15. 256, 20. 257, 18. 259, 13. 261, 1. 10. 262, 15. 16. 263, 12. 13. 267, 22. 23. 268, 18. 21. 270, 3. 322, 24. 324, 15. 329, 27. 331, 10. 332, 26. 27. 351, 6. 353, 24. 27. 355, 24. V 6, 2. 8, 7—10. 15, 21. 23, 14. 32, 26. 33, 11. 23. 74, 8—10. 75, 5. 6. 76, 4. 77, 1. 78, 16. 82, 3. 83, 3. 86, 4. 88, 21. 90, 2. 20. 93, 25. 100, 8. 103, 17. 107, 10. 11. 109, 7. 138, 4. 145, 11. 146, 8. 147, 25. 148, 15. 150, 10. 151, 10. 159, 6. 187, 11. 217, 18. IX 251, 12. 252, 3. 6—10. X 100, 15. 137, 5—10. XII 60, 23—27. 61, 7. 8. 62, 21. 63, 6. 64, 15. 16. 68, 21. 73, 26—74, 2.
— —, deren Tochter aus 1. Ehe Caroline (geb. 1802) IV 90, 5. 172, 8 (?). 352, 7. V 18, 10. 74, 11. 86, 4. IX 136, 4. 5 (?).
— —, deren Tochter aus 2. Ehe Marianne, Schauspielerin (geb. 1804) IV 90, 5. 352, 7. V 74, 11. 86, 4. IX 136, 4. 5 (?). XII 60, 23. 68, 21.
Wolffersdorf (Wolfersdorf), Karl Friedrich v., preußischer Officier (gest. 1787) I 67, 25.

Wolffskeel ſ. Wolfskeel.
Wolfgang (?) V 190, 3.
Wolfram von Eſchenbach (geſt. nach 1217) II 6, 9.
Wolfratshauſen, Marktflecken in Ober-Bayern I 146, 3. 156, 12–17.
Wolfsberg, Berg in Böhmen IX 79, 15. 81, 2. 23. 26. 82, 1. 84, 16. 86, 9. 87, 3. 91, 17. 92, 14. 23. 94, 16. 95, 16. 19. 153, 4. 6. 10. 158, 15. 162, 17. 165, 3. 168, 8. 170, 22. 171, 23. 173, 6. 175, 8. 272, 14.
Wolfskeel von und zu Reichenberg, Chriſtian Friedrich Karl Freiherr v., Hof- und Regierungsrath, Kammerherr, 1804 Oberconſiſtorialdirector, 1807 Kanzler, 1815 Oberkammerherr in Weimar (1763—1844) II 288, 15. 299, 3. 4. III 1, 11. 12. IV 323, 3. V 67, 17. 28. 68, 11. 15. 16. 69, 20. 22. 70, 3. 8. 24. 71, 4. 75, 27. 336. VII 140, 6. X 291, 12. XII 287, 17.
Sendungen an W. III 421. V 109, 8.
—, deſſen Schweſter Henriette Albertine Antonie, ſ. unter: Fritſch, K. W. Freiherr v.
—, deſſen Frau XI 78, 8. 9.
—, deſſen Tochter (?) X 293, 7.
Wolfy, ſ. Goethe, Wolfgang Maximilian v.
Wolga, Strom IV 288, 2.
Wolgaſt (Wollgaſt), Stadt III 129, 25.
Wolke, Chriſtian Hinrich, Pädagoge (1741—1825) III 69, 14.
Wolkonſky, Fürſt, ruſſiſcher General V 83, 9. 177, 27 (?).
—, deſſen Frau Sophie V 40, 19. 177, 27 (?).
—, Zenaide Fürſtin, Schriftſtellerin V 40, 19. 177, 27 (?). XII 67, 19.
Sendungen an W. XII 69, 11. 21.
Sendungen von W. XII 189, 4. 5.
Wollbaum, Geſchäftsmann in Weimar IV 171, 25. 26.
Wollerau, Dorf im Canton Schwyz II 162, 16.
Wollgaſt ſ. Wolgaſt.
Wolowſka, Caſimira IX 93, 10. 94, 14. 95, 10. 96, 13. 100, 20. 21. 108, 28. 133, 27. 134, 3. 7. 8. 135, 4. 15. 136, 6. 137, 6. 16. 23. 138, 16. 139, 7. 21. 140, 10. 14. 19. 24.
—, deren Schweſter Maria, ſ. Szymanowſka.
—, deren Bruder Karl Wolowſki IX 135, 16. 21. 137, 16. 138, 16. 139, 7. 21.
Wolpock ſ. Wolbock.

Woltmann, Karl Ludwig v., Geschichtschreiber, Univ.-Lehrer, 1794—1799 in Jena, Diplomat, Schriftsteller (1770—1817) II 41, 1. 2. 48, 4. 66, 4. 69, 3. 70, 25. 295, 1.
Sendungen an W. IV 228, 14. V 14, 3. 154, 23. 161, 8. 206, 13. 14. 306, 8. 308, 22.
Sendungen von W. V 10, 2. 6.
Barbarei der deutschen Literatur V 125, 17. 18.
Deutsche Blätter s. dort.
Einleitung zur älteren Menschengeschichte II 65, 4. 7.
Geschichte des Westfälischen Friedens VII 125, 6.
Goethe: Dichtung und Wahrheit (Besprechung) V 148, 28.
Memoiren des Freiherrn von S—a V 125, 17. 18. 229, 1. 2.
Sämmtliche Werke VIII 309. 315. IX 338.
Tacitus (Übersetzung) IV 219, 28. 220, 1. V 10, 2. 6. 14, 16. 20, 25. 21, 4. 9.
—, dessen Frau Caroline, geb. Stosch, geschied. Müchler, Schriftstellerin (1782—1847) IX 338.
Sendungen an W. IX 223, 5. 6.
Sendungen von W. VIII 309. 315. X 301.
Kranz, Der, s. dort (in den Nachträgen).
Orlando V 10, 2. 6.
Spiegel der großen Welt und ihrer Forderungen IX 166, 2.
Über Natur, Bestimmung, Tugend und Bildung der Frauen X 151, 4—6. 10. 11 (?). 301.
Woltmanns, K. L. v., Sämmtliche Werke (Ausgabe) VIII 309. 315. IX 338.
Wolzogen, Wilhelm Ernst Friedrich Freiherr v., 1797 Kammerherr in Weimar, 1801 Oberhofmeister (1762—1809) II 64, 3. 230, 28. 231, 25. 236, 10. 269, 27. 270, 1. 276, 5. 6. 281, 4. 282, 16. 287, 19. 288, 18. 299, 4. 305, 18. 19. III 1, 3. 4. 4, 24. 25. 5, 23. 12, 4. 42, 20. 45, 8. 15. 122, 13. 14. 129, 11. 130, 14. 170, 7. 173, 2. 3. 178, 18. 183, 9. 191, 15. 209, 20. 213, 23 (?). 387, 16. 396, 14. 400, 6. 9. 16. 17. 402, 28. 406, 14. 24. 407, 27—408, 3. IV 1, 7—10. 36, 24. 44, 9—12. V 121, 21. VI Nachtrag 3, 2.
Sendungen an W. II 311, 3 (?). 314, 13. III 8, 26. 12, 1. 2. 61, 19.
Sendungen von W. II 314, 12. 13.
—, dessen Frau Friederike Sophie Caroline Augusta, geb. v. Lengefeld, geschied. v. Beulwitz, Schriftstellerin (1763—1847)

[Wolzogen, W. E. F. Freiherr v., deſſen Frau Caroline] II 63, 8. 199, 16. 229, 6. 7. 230, 28. 242, 7. 13. 16. 21. 26. 243, 4. 248, 18. 252, 3. 265, 12. 276, 5. 6. 287, 19. 288, 13. 301, 23. III 4, 24. 25. 45, 15. 104, 11. 116, 15. 16. 189, 7. 194, 5. 390, 5. 391, 28. 392, 19. 20. 400, 6. 9. 403, 2(?). 406, 14. 408, 20—22. IV 1, 6—10. 3, 8. 9. 6, 11. 9, 21. 19, 20. 20, 18. 36, 20. 24. 41, 8. 42, 18. 45, 11. 87, 21. 88, 8—10. 91, 22. 23. 100, 25. 101, 16. 220, 4. 223, 23. 224, 27. 225, 6. 14. 230, 13. 325, 5. 329, 2. 354, 3. 4. V 3, 4—6. 84, 24. 92, 7. 105, 26. 115, 26. 136, 22. 273, 5. VI 4, 23. 5, 8(?). 275, 5. VII 146, 18. 19. IX 25, 2. 56, 12. 13. 196, 14. 197, 1. 202, 13. 204, 1. 2. 210, 22. 224, 13. 235, 27. 244, 28. 245, 1. 280, 5. 282, 1. X 137, 25. 182, 14—17. 196, 27. 252, 21. XI 88, 23. 134, 15. 171, 13. 204, 12. 231, 20. 248, 9. 20. 279, 24. 307, 17. XII 41, 10. 11. 61, 6. 80, 11. 12. 135, 17. 18. 210, 4. 5. 13. 226, 20. 235, 6. 247, 3. 282, 8. 318, 9. 327, 12—14. XIII 265, 25.

Sendungen an W. IV 246, 8. 255, 21. 257, 25. 310, 13. 346, 10. V 281, 16. IX 197, 9. X 77, 16. 96, 19. 179, 21. XI 320, 2. XII 25, 15. 16. 27, 4. 85, 27. 28. 132, 1. 23. 162, 17. 229, 12. 230, 14. XIII 248, 23.

Sendungen von W. IX 203, 11. XII 129, 1. 2. 233, 9. 10.

Schillers Leben XII 129, 1. 2. 338, 23. 24. 339, 2. 3. 340, 14. 341, 4. 5. 20. 21. XIII 83, 14. 15. 94, 23. 268, 18. 19.

—, deſſen Sohn Adolf (1795—1825) III 406, 2.

—, deſſen Bruder Juſtus Philipp Adolf Wilhelm Ludwig Freiherr v., Officier, Generalmajor, in Frankfurt a. M. (1774—1845) VII 87, 23. IX 282, 2. XIII 152, 15. 16.

——, deſſen Kinder (?) XI 27, 8.

Wondra ſ. Wondreb.

Wondreb (Wondra), Nebenfluß der Eger VIII 227, 1. 289, 28.

Wood, Robert, engliſcher Staatsmann, Alterthumsforſcher (1717—1771), Verſuch über das Originalgenie des Homer II 204, 8. 18. 23.

Wooley, Engländer (Sept. 1824 in Weimar) IX 265, 28. 266, 6.

Wordsworth, William, engliſcher Dichter (1770—1850) XIII 125, 7. 8. 20. 126, 3. 127, 12.

Worm, Fräulein v., ſ. Wurmb, C. v.

Wormſtädt, Dorf bei Dornburg VI 173, 4.

Woronzow, Gräfin (Juni 1812 in Karlsbad) IV 294, 6.

Worsley s. Worthley.
Worthley (Worsley), Sir Richard, engl. Staatsmann, Kunstsammler (1751—1805) IX 285, 5. X 79, 14. 27. 207, 21.
Wortky s. Wuttky.
Wortmann, Amalie, geb. Simons, in Elberfeld
Sendungen an W. XII 274, 9. 10. XIII 254, 23.
Sendungen von W. XIII 91, 1.
Wou-han-tchin, chinesischer Bühnenschriftsteller, Laou-seng-urh VI 103, 18. 119, 23.
Woutky s. Wuttky.
Wouverman (Wouvermann), Philips, holländischer Maler (1619—1668) II 119, 13—17. 121, 25—27. V 182, 1.
Wrangel, Herr v., aus Kurland, 1781 Student in Göttingen I 362.
Wranitzky, Paul, österreichischer Musiker, Componist in Wien (1756—1808)
Oberon II 56, 18. 20. 21. III 8, 16. 59, 8. 99, 19.
Schreiner, Die III 426. 427.
Wrede s. auch: Welden.
Wrede, Baron v., aus Schweden (März 1819 in Weimar) VII 25, 11.
Wrede, Karl Philipp Fürst v., bayrischer Feldmarschall (1767—1838) VI 185, 16. X 185, 21.
Wright, Thomas, englischer Kupferstecher (1792—1849), Datwe: Goethe VII 248, 6. 7 (?). VIII 32, 10. 44, 18. 47, 14. 65, 19. 142, 8. 9. 144, 4. 5. IX 13, 18. 157, 17. 28. 158, 27. 164, 21 (?). 222, 12. X 63, 17.
Wrisberg, Herr v. (März 1811 in Weimar) IV 189, 17.
Wrisberg, Gräfin (Februar 1824 in Weimar) IX 181, 1. 182, 2. 7.
—, deren Tochter IX 182, 2.
Wrtby (Wirtby), Franz Josef Graf, Erb-Schatzkämmerer im Königreich Böhmen, Obristwachtmeister (gest. 1830) III 363, 14. 365, 15.
Wülfershausen (Wölfershausen), Dorf bei Arnstadt I 83, 16. 25. 26.
Wümbach (Wilbach), Dorf bei Ilmenau I 44, 24.
Wünsch, Christian Ernst, Webermeister, Mathematiker, Physiker, Univ.-Lehrer in Frankfurt a. d. O. (1744—1828) III 196, 4. 5.
Wünschelburg (Wünschelberg), Stadt in der Grafschaft Glatz II 24, 2.
Württemberg II 125, 13. 18. 129, 26. 133, 3. 134, 11. 138, 12. 190, 22. III 261, 12. V 48, 24. 76, 10. 20. 141, 1. VI 21, 9. VIII 46, 28.

[Württemberg]
167, 25. IX 61, 14. 15. 23. 24. 62, 13. 188, 12. 233, 16. X 118, 2. 231, 8. XI 42, 7. 302, 10. XII 172, 1.
Sendungen aus W. XI 302, 10.
—, Karl Eugen, 1737 Herzog (1728—1793) II 107, 7. 112, 12. 121, 15.
— —, dessen 1. Gemahlin Elisabeth Friederike Sophie, geb. Markgräfin von Brandenburg-Bayreuth (1732—1780) I 89, 25.
—, Friedrich Eugen, 1795 Herzog (1732—1797) I 67, 9. II 109, 22. 111, 14. 118, 24. 125, 26.
— —, dessen 1. Sohn s. Friedrich I. Wilhelm Karl.
[— —, dessen 3. Sohn Eugen Friedrich Heinrich (1758-1822)]
— — —, dessen Gemahlin Luise, geb. Prinzessin von Stolberg-Gedern (1764—1834) III 364, 27.
— — —, dessen 4. Sohn Paul Friedrich Wilhelm (1797—1860) V 81, 13. 14. 89, 11. XI 38, 18—21(?). XII 279, 2.
— —, dessen 5. Sohn Ferdinand Friedrich August (1763—1834) VII 212, 14. 15(?). IX 71, 26. 74, 6. 11. 16.
— — —, dessen 2. Gemahlin Kunigunde Walburge Pauline, geb. Prinzessin von Metternich (1771—1855) IX 82, 13. 14. 83, 5.
— —, dessen 1. Tochter Sophie Dorothea Auguste Luise s. unter: Rußland, Paul I.
—, Friedrich I. Wilhelm Karl, 1797 Herzog, 1803 Kurfürst, 1805 König (1754—1816) V 122, 1. VII 166, 2.
— —, dessen 1. Sohn s. Wilhelm I. Friedrich Karl.
— —, dessen 2. Sohn Paul Karl Friedrich August (1785—1852) VII 212, 14. 15(?).
— — —, dessen Tochter Friederike Charlotte Maria s. unter: Rußland, Paul I., dessen 4. Sohn Michael.
—, Wilhelm I. Friedrich Karl, 1816 König (1781—1864) VII 155, 13. 14. 22. 26. 27. X 188, 8. XIII 108, 23. 24.
— —, dessen 2. Gemahlin Katharina Paulowna, geb. Großfürstin von Rußland, verwitw. Herzogin von Oldenburg (1788—1819) V 43, 4. 5. 58, 4. 5. 59, 5. 83, 1. 2. 8. 18. 20. 24. 27. 84, 4. 6. 7. 11. 174, 18(?). 175, 6. 9. 21. 189, 5. 14. VII 5, 10. 11.
Württembergische Kleine Geographie s. unter: Franz, F. C.
Württembergisches Taschenbuch VII 132, 8.
Würtzburg, Freiherr v. (Oct. 1830 in Weimar) XII 319, 27.
—, dessen Frau, geb. Gräfin v. Seinsheim XII 319, 27. 28.

Würzburg, Stadt I 135, 9. II 218, 7. III 37, 2. 3. 177, 8. V 144, 27. 28. 186, 10. 393. VIII 86, 28. 129, 17. IX 209, 24. 211, 14. 280, 26. X 9, 3.
Sendungen nach W. III 87, 16. 90, 24. 96, 2. 97, 10. 11. 102, 2. V 154, 22. VII 32, 27. 200, 22.
Sendungen aus W. III 76, 6. X 20, 2.
Theater IV 12, 17. V 152, 5.
Universität XIII 57, 9.
—, Bisthum II 193, 5. 6.
—, Großherzogthum III 261, 13—15.
—, Ferdinand Großherzog von, s. unter: Toscana, Ferdinand III.
Wüschütz s. Weschnitz.
Wuk
Wuk Stephanowitsch } s. Karadžić.
Wulffen, v., Major, Adjutant des Prinzen Karl von Preußen XI 59, 26.
Wundemann, Johann Christian Friedrich, protestantischer Geistlicher in Rostock, Geschichte der christlichen Glaubenslehre V 98, 23(?).
Wunderhorn s. Des Knaben Wunderhorn.
Wunsiedel, Stadt VII 163, 13. 28. 164, 1. 28. 165, 1. VIII 296, 6.
Wupperthal XII 292, 6. XIII 73, 20.
Wurm s. auch: Wurmb, W. v.
Wurm, Albert Aloys Ferdinand, Opernsänger, Schauspieler (1783—1834) VIII 185, 17. 191, 5.
Wurmb (Worm), Christiane v., später Frau von B. R. Abeken III 9, 24(?).
Wurmb (Wurm), Wilhelm v., auf Porstendorf, Oberst, Kreisobermarscheommissar (gest. 1799) I 81, 20.
Wurmlingen, Dorf in Württemberg II 137, 17 (nicht: Horningen).
Wurzen, Stadt V 34, 22.
Wuttky (auch Woutky geschrieben), Michael, österreichischer Maler (1738—1822) III 422 (nicht: Wortky).
Wuxrecht, Karl X 301.
Wylich und Lottum, Karl Friedrich Heinrich Graf v., preußischer Officier, Staatsmann (1767—1841) XI 20, 27. 21, 7.
Wyß, Familie, aus der Schweiz III 256, 1.
Wyß, Herr v., aus der Schweiz (Oct. 1819 in Jena) VII 101, 6.

Wyttenbach, Daniel Albert, ſchweizeriſcher Philologe, Schulmann in Amſterdam, ſeit 1799 Univ.-Lehrer in Leiden (1746—1820) XII 98, 7.
Philomathia sive miscellanea doctrina IV 220, 16.
—, deſſen Frau Johanna, geb. Gallien, Schriftſtellerin (geſt. 1830)
Banquet de Leontis VI 113, 16.
Théagène VI 113, 16.
Wyttenbach, Johann Hugo, Geſchichtsforſcher, Schulmann in Trier (1767—1848) X 2, 10. 8, 14. 10, 10.

Xemoche ſ. Kremuſch.
Xenophon, griechiſcher Schriftſteller, Feldherr (um 430—um 354 v. C.)
Anabaſis VI 54, 25. 26.
Über die Reitkunſt XII 1, 10.
Xenophon von Epheſus, griechiſcher Romanſchriftſteller (um 200), Epheſiaka (Geſchichte von Anthia und Abrokomes) III 243, 19. VII 236, 25. 237, 19. 20. VIII 10, 13. 28.

Yacovleff, Yakowleff } ſ. Jacovleff.
Yasnowsky ſ. Jasnowsky.
Yelin, Julius Konrad v., Juriſt, Finanzbeamter in München, Phyſiker (1771—1826) IX 327.
Yermaloff ſ. Jermaloff.
Yorik ſ. Sterne.
Yorkshire Tragedy, pſeudoſhakeſpeareſches Stück II 273, 17. 18.
Young, Edward, engliſcher Geiſtlicher, Schriftſteller (1681—1765) X 299.
Ypſilanti ſ. Hypſilantis.
Yverdun, Herr d' (Sept. 1776 im Gefolge des Lords Cheſterfield in Weimar) I 23, 1.

Zabel, Herr, in Weimar III 45, 11.
Zach, Franz Xaver Freiherr v., Mathematiker, Aſtronom (1754—1832) II 55, 2. 213, 20. XI 2, 4.
Sendungen an Z. III 55, 12.
Monatliche Correſpondenz ſ. dort.

Zachariä, Just Friedrich Wilhelm, Schriftsteller, Schulmann, Buchhändler (1726—1777) IV 235, 14. 18. 22.
Zacharias, Heiliger, 741—752 Papst II 17, 9.
Zänker s. auch: Zenker.
Zänker, Student in Jena VIII 115, 10.
Zahlbach, Dorf bei Mainz V 176, 18. 19.
Zahlbruckner (Zahlbrucker), Johann, Botaniker (1782—1851) V 232, 5.
Zahlhas, Johann Baptist Ritter v., österreichischer Schauspieler unter dem Namen Neufeld, Bühnenschriftsteller (1787—1870), Thassilo II., Herzog von Bayern VII 141, 21. 25.
Zahn, Christian Jakob, Jurist, Buchhändler, Geschäftstheilhaber Cottas, Schriftsteller, Componist, Politiker (1765—1830) II 129, 12. 131, 5. 28.
Flora. Teutschlands Töchtern geweiht s. dort.
Zahn, Christoph Gotthilf, protestant. Geistlicher, Pfarrer zu Schafhausen in Württemberg (geb. 1756) II 129, 13. 131, 5(?).
Zahn, Johann Christian, protestant. Geistlicher, Germanist in Delitz bei Merseburg (1767—1818) III 198, 12.
Zahn, Wilhelm Johann Karl, Maler, Kunstforscher (1800—1871) XI 107, 8. 19—22. 108, 9—18. 25. 109, 3—8. 25. 110, 17—21. 111, 11. XII 211, 25. 212, 15—18. 22. 213, 2—6. 10—14. 17. 18. 317, 26. XIII 264, 23.
Sendungen an Z. XI 112, 1. 201, 1. 3. 253, 13. 313, 20. XII 212, 6. 214, 27. 224, 10. XIII 36, 5. 229, 17. 230, 16—20. 22. 231, 7. 13. 14. 22.
Sendungen von Z. XIII 22, 18. 205, 9. 10. 229, 15. 230, 6—16. 19. 20. 231, 7. 13. 14. 232, 17. 18. 27. 28.
Alexanderschlacht-Mosaik (Durchzeichnung) XIII 229, 22. 231, 14. 15.
Casa di Goethe in Pompeji XIII 229, 17.
Die schönsten Ornamente usw. aus Pompeji, Herculanum und Stabiae XI 109, 4—8. 142, 24. 143, 9. 213, 8. 251, 27. 28. 252, 19. 283, 8. 291, 2. XII 21, 25. 33, 26. 75, 10. 11. 94, 15. 125, 5. 6. 159, 6. 7. 213, 20. 21. 214, 2. 11. 12. 216, 27. 28. 219, 8—10. 24. 220, 7. 230, 28. 231, 1. 9. 14. 15. 19. 20. 25. 26. 232, 3. 4. 8. 17—19. 233, 11. 234, 18. 236, 5. 19. 25. 238, 21. 22. 25. 26. 239, 12. 13. 15. 16. 240, 1—3. 8. 9. 18. 24. 241, 4. 242, 11. 243, 7. 8. 275, 2. 3. XIII 249, 33(?). 250, 26(?).

Zaire ſ. unter: Voltaire.
Zalamea, Stadt in Spanien VIII 203, 4.
Zampieri ſ. Domenichino.
Zanahim, Ortſchaft in Georgien IV 397.
Zanetti, Antonio Maria Graf v., italieniſcher Kunſtſchriftſteller in Venedig (1716—1778) II 17, 30.
Zannoni, Abanagro, italieniſcher Schauſpieler I 295, 16.
Zanobio ſ. Zenobio.
Zanoli, Giovanni Battiſta Ciolina-, Kaufmann, Kunſtfreund in Cöln am Rhein (1759—1837) X 52, 28. 55, 2.
Sendungen von Z. IX 287, 4.
Zanth, Karl Ludwig Wilhelm, Baumeiſter, Kunſtforſcher (1796—1857)
Sendungen von Z. XI 163, 21.
Architecture antique de la Sicile XI 93, 13. 163, 21. 22. 164, 27. 165, 12. 166, 13. 14. 169, 7. 8.
Architecture moderne de la Sicile XI 93, 13. 163, 21. 22. 164, 27. 165, 12. 166, 13. 14. 169, 7. 8.
Zapf ſ. auch: Zapff.
Zapf, Bürgermeiſter, in Tennſtädt V 267, 12.
Zapfendorf, Dorf in Ober-Franken II 194, 14.
Zapff (Zapf), Johann Juſtinus, Weinhändler in Suhl II 238, 9. 17.
Zaſtrow, Regiment III 115, 22.
Zaſtrow, Heinrich Adolf v., preußiſcher Officier (1801—1875) XII 307, 13.
Zaubertag, Ein, ſ. unter: Nienſtädt.
Zaumſegel, Karl Chriſtoph, Schriftſteller XII 28, 14 15.
Zauper, Joſef Stanislaus, böhmiſcher Schulmann, Chorherr und Lehrer am Gymnaſium der Benedictiner in Pilſen, Schriftſteller (1784—1850) VIII 87, 11—13. 19—21. 212, 24—27. 213, 2. 5. 6. 379. IX 79, 10. 14—23. 156, 17.
Sendungen an Z. VIII 37, 8. 23. 62, 25. 105, 5. 106, 2. 19. 107, 25. 108, 21. 111, 5. 185, 21. 209, 20. 230, 8. 276, 17. 308, 2. IX 12, 13. 91, 1. 113, 13. 147, 4. 180, 2. X 47, 3. 249, 14. 15. XIII 243, 21. 244, 8.
Sendungen von Z. VIII 36, 23. 91, 8. 95, 10. 11. 310. IX 5, 12. 83, 27. 87, 6. 129, 14. 246, 1. 323. 328. X 301. XI 27, 12.
Aphorismen IX 86, 22. 23. 91, 2.
Eckermann: Beiträge zur Poeſie (Beſprechung) IX 260, 15.

[Zauper]
Gedicht an die Erbgroßherzogin Maria Paulowna IX 5, 13. 14. 15, 20. 21. 16, 15. 21.
Grundzüge zu einer deutschen Poetik VIII 36, 23. 24. 28. 38, 22. 95, 11 (?). 310.
Homer: Ilias (Übersetzung) IX 83, 28. 86, 22. 87, 5. 88, 13. 89, 1. 91, 2. X 153, 28. 301. XI 305, 23.
Zedler, Johann Heinrich, Buchhändler in Leipzig (1706—1763), Großes vollständiges Universal-Lexicon aller Künste und Wissenschaften VII 69, 23. 24. XI 80, 26. XIII 70, 10. 93, 7. 13. 27. 94, 27. 28. 95, 21. 22.
Zedlitz s. Ober-Zedlitz.
Zedlitz (Zedtliz), Karl Abraham Freiherr v., Jurist, preußischer Staatsminister (1731—1793) I 67, 9.
Zedlitz-Nimmersatt, Philipp Gotthard Josef Christian Karl Anton Freiherr v., österr. Schriftsteller (1790—1862), L. de Vega: Der Stern von Sevilla (Bearbeitung) XII 189, 27.
Zedtliz s. Zedlitz.
Zedtwitz, Dorf in Ober-Franken IV 216, 15.
Zedtwitz, Grafen v., auf Liebenstein bei Eger VIII 98, 11–18.
Zehetta, Ortschaft in Georgien IV 397.
Zehista, Dorf bei Pirna IV 154, 3. V 67, 14. 335.
Zehlendorf, Dorf bei Berlin I 67, 12.
Zehmen, Karl Gotthold v., Kammerjunker in Weimar V 229, 8.
Zehntausend Jungfrauen, Die, s. Jungfrauen.
Zeidler, Nicodemus, Burggrafenamts-Schreiber, später-Administrator in Teplitz (1791—1861) V 56, 19. 57, 1. 6. 11. 18. 19. 58, 1 (?). 16. 26. 59, 12.
Zeis, C. B., Kaufmann in Dresden, Sendungen an Z. IX 150, 9. 159, 28. X 121, 4. 275, 7.
Zeitalter, Die, s. unter: Heigel, C. M.
Zeitsch (Zeutsch), Johann August Siegmund, Officier, Lieutenant der jenaischen Garnison (1733—1791) I 125, 1.
Zeitschrift für die Anthropologie (herausg. von C. F. Nasse) X 60, 15. 16. 21. 298.
Zeitschrift für die musikalische Welt s. Cäcilia.
Zeitschrift für Mineralogie XI 221, 2.
Zeitschrift für Natur- und Heilkunde (herausg. von K. G. Carus) VII 180, 22.

Zeitschrift für Physiologie IX 289, 4.
Zeitschrift für speculative Physik (herausg. von Schelling) II 305, 26. III 13, 11. 12. 61, 25.
Zeitschrift für Wissenschaft und Kunst (herausg. von F. Ast) III 320, 10.
Zeitschwingen, oder Weimarisches Unterhaltungsblatt (herausg. von Pfeilschifter) VI 155, 28. VII 80, 5.
Zeitung für die elegante Welt (Elegante Zeitung) VI 259, 8. VIII 38, 3.
Zeitung für Einsiedler, Trost-Einsamkeit (herausg. von A. v. Arnim) III 329, 18. 19. 347, 22—24. 396, 1. IV 5, 28. 29. 6, 16.
Zeitz, Stadt X 259, 6.
Zelger, Franz Nikolaus, schweizerischer Officier (geb. um 1760) Versuch einer besondern Geschichte des Freistaats Unterwalden (mit Businger) II 182, 5—11.
Zelinka, Hofmeister im Hause des Grafen Czernin in Schönhof IV 144, 25. 145, 2.
Zell, Karl, Philologe, Alterthumsforscher, Univ.-Lehrer (1793—1873)
Sendungen von Z. X 300.
Ferienschriften X 144, 5. 16. 145, 26. 146, 17. 18. 300. XII 99, 23. 24. 100, 3. 12. 13.
Zeller, protestant. Geistlicher, Pfarrer in Neckar-Rems II 120, 24.
Zeller, J. G., Lithograph in München
Sendungen an Z. VIII 4, 28.
Sendungen von Z. VIII 310.
Zeller, Karl August, Schulmann (1774—1840) V 116, 21 (in der Lücke).
Zellerfeld, Stadt im Harz I 56, 14.
Zelter, Karl Friedrich, Maurermeister, Musiker, Componist, seit 1800 Leiter der Singakademie in Berlin (1758—1832) III 51, 25. 28. 52, 2. 3. 6. 7. 182, 7. IV 140, 6. 8—11. 14—17. 19. 26—28. 141, 2—5. 7. 8. 11—14. 145, 23. 146, 2. 5—8. 21. 27. 147, 3. 4. 6. 7. 12. 16—19. 25. 148, 2. 6. 8. 16. 17. 19—22. 27. 28. 149, 3—9. 12. V 114, 17—116, 19. 121, 13. 16. 17. 20—22. 25—28. 122, 23. 124, 9. 13. 14. 18. 125, 9—11. 16. 17. 24. 126, 2. 3. 19. 28. 127, 5. 7. 11. 14. 21. 128, 5. 6. 13. 14. 20. 26. 129, 9. 12. 156, 26. 249, 21—250, 21. 274, 4—275, 3. VI 257, 22—260, 26. 263, 21. 281. VII 60, 28—61, 22. 62, 6—9. 14. 15. 17. VIII 132, 19. 27—135, 27. 136,

[Zelter]
11—137, 15. 139, 24. 173, 15. 183, 2. 186, 22. IX 147, 28—154, 17. 321, 19. X 41, 18. 127, 16. 213, 19—219, 14. XI 91, 21. 96, 28. 105, 20. 124, 6—126, 16. 151, 27. 184, 11. 223, 25. 292, 20. 293, 1. 304, 2. 311, 3. 312, 18. XII 33, 14. 43, 1. 2. 46, 1. 51, 18. 76, 16. 86, 17. 102, 1. 126, 9—128, 19. 129, 4. XIII 9, 1. 19, 7. 24, 7. 61, 19. 67, 20. 80, 24. 88, 2. 3. 112, 18—115, 2. 182, 24. 264, 20. 267, 32. 269, 5. 30. 270, 6. 271, 31. 272, 18.
Sendungen an Z. III 54, 2. 66, 21. 68, 2. 3. 70, 1. 5. 17. 74, 7. 8. 75, 3. 14. 76, 10. 79, 12. 83, 19. 99, 22. 102, 7. 106, 17. 18. 107, 9. 15. 23. 112, 6. 113, 18. 121, 3. 123, 2. 125, 26. 27. 129, 23. 132, 15. 139, 15. 158, 27. 160, 16. 180, 24. 184, 6. 201, 17. 207, 23. 208, 11. 12. 248, 28. 266, 27. 276, 6. 280, 3. 308, 11. 315, 9. 329, 14. 332, 13. 351, 1—3. 24. 352, 23. 387, 20. 397, 14. 405, 19—22. 418. IV 32, 25. 33, 13. 56, 14. 74, 7. 87, 17. 94, 26. 100, 22. 105, 14. 110, 27. 137, 21. 22. 150, 19. 167, 26. 187, 4. 188, 1. 2. 191, 19. 27. 194, 24. 25. 202, 4. 214, 24. 242, 5. 269, 6. 286, 8. 318, 14. 337, 10. 347, 25. 348, 23 (?). 349, 7. 351, 25. V 5, 12. 10, 20. 41, 10. 56, 24. 65, 8. 81, 11. 89, 12. 97, 22. 100, 6. 104, 11. 105, 21. 136, 14. 138, 24. 157, 6. 160, 9. 161, 7. 166, 17. 190, 3. 193, 11. 213, 8. 214, 5. 218, 3. 6. 223, 13. 227, 4. 5. 20. 240, 16. 252, 8. 255, 10. 257, 14. 263, 18. 267, 14. 278, 2. 283, 28. 285, 9. 286, 10. 293, 18. 297, 12. 304, 5. 22. 305, 13. VI 1, 11. 10, 28. 16, 9. 10. 20, 11. 16. 17. 53, 20. 55, 2. 95, 25. 96, 6. 147, 23. 153, 21. 161, 25. 180, 19. 183, 11. 184, 12. 26. 185, 5. 259, 16. 293. VII 2, 17. 3, 1. 7, 10. 11. 28. 52, 1. 2. 56, 28. 101, 18. 104, 6. 137, 20—24. 150, 10. 153, 18. 157, 8. 169, 25. 183, 3. 194, 7. 225, 5. 10. 228, 8. 231, 28—232, 2. 241, 23. VIII 19, 26. 21, 19. 22, 4. 54, 8. 117, 24. 124, 13. 126, 6. 164, 20. 24. 175, 24. 180, 25. 181, 2. 12. 225, 21. 240, 16. 259, 5. 272, 18. 273, 18. IX 7, 19. 10, 19. 27, 12. 31, 9. 37, 20. 66, 19. 81, 3. 82, 18. 19. 27. 98, 23. 152, 16. 164, 17. 26. 165, 9. 175, 4. 188, 17. 190, 3. 192, 6. 197, 20. 198, 4. 212, 26. 236, 7. 240, 3. 260, 18. 261, 21. 262, 7. 289, 18. 303, 9. 308, 4. 6. X 14, 18. 35, 4. 38, 8. 42, 18. 47, 26. 58, 10. 11. 65, 16. 70, 5. 75, 12. 24. 88, 1. 27. 103, 13. 14. 104, 24. 117, 21. 22. 120, 19. 124, 6. 129, 20. 141, 3. 142, 3. 148, 6. 149, 8—10. 151, 17. 163, 23. 173, 3. 194, 16. 200, 11. 201, 19.

[Zelter, Sendungen an Z.]
205, 27. 209, 20. 226, 13. 227, 18. 228, 27. 234, 20. 239, 1. 2. 240, 27—241, 4. 243, 28. 254, 13. 255, 27. 259, 28. 260, 1. XI 5, 1. 2. 17, 6. 20, 17. 18. 23, 7. 8. 27, 25. 34, 12. 38, 14. 43, 21. 47, 23. 48, 6—8. 51, 23. 24. 54, 16. 55, 15. 60, 28. 67, 15. 68, 11. 25. 74, 17. 86, 12. 97, 18. 99, 4. 104, 5. 106, 15. 111, 27. 117, 10. 11. 19. 128, 6. 129, 12. 133, 27. 139, 16. 144, 11. 170, 4. 180, 1. 181, 18. 185, 6. 11. 209, 15. 213, 26. 214, 13. 215, 14. 221, 18. 226, 2. 227, 13. 242, 10. 245, 11. 250, 13—16. 20. 259, 11. 269, 6. 25. 275, 15. 16. 276, 25. 285, 22. 286, 20. 296, 24. 297, 9. 311, 3. 315, 5. 14. XII 2, 17. 3, 13. 5, 9. 9, 1. 12, 19. 21. 22, 20. 32, 28. 33, 1. 44, 16. 45, 24. 50, 15. 16. 60, 2. 69, 12. 78, 4. 23. 81, 15. 82, 3. 85, 24. 93, 2. 99, 1. 7. 112, 13. 115, 11. 141, 17. 147, 5. 151, 4. 152, 23. 156, 7. 167, 15. 172, 13. 173, 18. 175, 2. 180, 14. 187, 10. 11. 188, 23. 197, 10. 205, 23. 208, 2. 219, 17. 228, 27. 233, 5. 251, 25. 258, 5. 270, 18. 274, 23—26. 275, 14. 295, 16. 313, 14. 322, 17. 18. 323, 13. 326, 13. 327, 15. 328, 28. 333, 25. 334, 16. 337, 8. 339, 11. 343, 11. 345, 26. 351, 12. XIII 3, 8. 6, 9. 8, 26. 9, 2. 12, 8. 19, 8. 20, 3. 22, 2. 25. 26. 23, 18. 24, 8. 32, 12. 35, 25. 43, 5. 55, 3. 67, 24. 84, 1. 88, 18. 21. 90, 23. 94, 24. 100, 21. 103, 2. 13. 106, 4. 123, 23. 126, 14. 25. 133, 19. 20. 136, 2. 139, 24. 149, 7. 27. 150, 11. 158, 15. 163, 4. 5. 171, 9. 175, 22—25. 176, 24. 187, 4. 199, 13. 17. 206, 14. 211, 9. 214, 22. 222, 18. 223, 24. 232, 20. 238, 19. 243, 14. 244, 10. 25. 246, 13. 247, 9. 249, 23. 254, 30. 255, 13. 28. 258, 6. 265, 8. 266, 7. 8. 270, 6—9. 272, 23. 26. 273, 3. 274, 3. 25. 275, 16. 276, 6. 277, 10. 25 (ſ. auch in Goethes Schriften: Briefwechſel mit Zelter).

Sendungen von Z. III 107, 12. 275, 13. 284, 25. 314, 24. 347, 20. IV 76, 28. 99, 23. 137, 14. 22. 286, 1. 292, 3. 348, 23 (?). V 13, 8. 156, 3. 7. 159, 5. 166, 13. 28. 167, 17. 208, 21. 222, 14. 15. 17. 227, 4. 237, 12. 256, 24. 263, 14. 284, 15. 285, 19. 296, 4. VI 38, 13. 109, 28. 167, 14. 184, 7. VII 2, 13. 101, 11. 147, 20. 169, 14. 200, 27. 207, 16. 225, 4. 5. 226, 27. 228, 9. 240, 20. 246, 6. VIII 15, 24. 24, 2. 5. 139, 7. 180, 5. 186, 6. 214, 16. 215, 9. 269, 8. 377. IX 10, 4. 20, 23. 132, 27. 140, 15. 18. 141, 9. 25. 143, 6. 16. 144,

[Zelter, Sendungen von Z.]
24. 146, 23. 28. 147, 8. 172, 2. 6. 12. 14. 21. 197, 15. 198, 5. 6. 205, 16. 17. 225, 12. 14. 245, 7. 380. X 45, 5. 57, 13. 65, 4. 73, 27. 28. 125, 2. 128, 8. 133, 16. 17. 141, 3. 4. 153, 22. 156, 17. 170, 4. 181, 5. 225, 6. 7. 233, 19. 252, 23. 24. 254, 23. XI 14, 10. 33, 4. 36, 11. 74, 13. 97, 12. 13. 117, 10. 26. 119, 10. 120, 3. 128, 23. 177, 14. 229, 15. 250, 14. 316, 24. XII 4, 25. 26. 7, 12. 19, 1. 2. 44, 12. 47, 10. 50, 8. 71, 20. 21. 72, 3. 4. 98, 24. 25. 116, 14. 15. 182, 28. 186, 26. 228, 3. 313, 25. 321, 15. 333, 24. 25. 338, 14. 344, 6. XIII 18, 6. 42, 19. 95, 20. 103, 22. 150, 24. 179, 26. 198, 19. 199, 12. 203, 22. 204, 23. 26. 212, 14. 19. 214, 28. 217, 2 (s. auch in Goethes Schriften: Briefwechsel mit Zelter).
Aufsatz über die Frage: Wie die Musik an der Akademie wissenschaftlich gepflegt werden könne? III 106, 17. 18. 107, 24.
Briefwechsel mit Goethe s. in Goethes Schriften: Briefwechsel mit Zelter.
Canon für die Armbrustschützen-Gesellschaft in Weimar XII 135, 11.
Fasch, K. F. C. VI 155, 22.
Fuge, Abhandlung über die V 116, 1. 2.
Goethe: Ballade („Herein, o du Guter!") VII 2, 13. 22.
„Bleiben, Gehen, Gehen, Bleiben" X 225, 7. 8. 26. 27 (?).
Cantate zum Reformationsjubiläum V 284, 22.
Dem aus America . . Wiederkehrenden. („Das Segel steigt!") X 254, 23. 24.
Epiphaniasfest IV 351, 4 (?). 27. 28. 352, 17.
Ergo bibamus! IV 110, 14. 15.
Gedichte, Lieder III 275, 25 (?). IV 148, 16. 17 (?). 28. 314, 16. 17 (?). 27 (?). V 2, 2 (?). 275, 1 (?). VII 249, 10. 11 (?). X 225, 26. 27. 227, 15. 16. 18. 19. 261, 9. XI 126, 9 (?).
Genialisch Treiben IV 164, 6. 18.
Götz von Berlichingen III 107, 9. 15. 23.
Johanna Sebus IV 98, 21. 99, 12. 13. 101, 18. 190, 10.
König in Thule, Der XII 234, 8.
„Laßt fahren hin" s. Zur Logenfeier.
Meinem Freunde v. Knebel („Lustrum ist ein") VI 157, 28. 158, 1. 231, 17. 18.
Neue Amor, Der VI 184, 7. 8.

[Zelter, Goethe]
Pandora IV 140, 15. 26. 146, 2. 3. 148, 16.
Um Mitternacht VI 181, 26.
Versus memoriales IV 351, 4 (?). 27. 28. 352, 17.
Wanderlied („Von dem Berge") X 225, 7. 8. 26. 27 (?).
Zur Logenfeier („Laßt fahren hin") X 233, 19. 20.
Haydn: Die Schöpfung (Aufsatz) X 199, 5. 6. 203, 11.
In te Domine speravi V 96, 7.
Lieder III 275, 25. IV 148, 16. 17. 314, 16. 17. 27. V 2, 2. 275, 1. VII 249, 10. 11. XI 126, 9.
Selbstbiographie IV 147, 18. 19. 25. 148, 2. 8. VIII 135, 15.
Tagebücher VII 147, 20. 149, 20. 21. VIII 238, 20. 239, 27. 240, 16.
Zwölf Lieder, am Clavier zu singen (1796) II 43, 17. 18.
—, dessen Tochter Dorothea (Doris) Augusta Cäcilia (geb. 1792) VIII 132, 27—133, 4. 10—12. 20. 134, 2. 19. 20. 135, 2. 12—15. 19. 28. 136, 22. 137, 3. 11. 12. 14. 235, 19. 20. 25. 236, 8. 9. IX 65, 21. 66, 1. 2. X 213, 20. 21. 25. 218, 17—19. 219, 2. 3. 13. 14. XIII 203, 22. 204, 16. 19—25. 205, 8. 11. 18—21. 206, 4—6. 18—20. 28. 207, 7. 13. 19. 208, 4. 19. 25. 209, 10. 23. 210, 21. 211, 4. 212, 2—4. 14. 23—25. 213, 12. 214, 1. 13. 215, 1. 17. 18. 24. 25. 216, 7. 10—13. 19—22. 217, 7. 218, 10. 26. 27. 219, 15. 22. 220, 6. 14. 221, 3. 16—18. 24—26. 222, 3—6. 277, 12.
Sendungen an Z. X 220, 7. 226, 14. XI 4, 28. 37, 7. 124, 27. 293, 18. XIII 179, 6. 187, 27.
Sendungen von Z. XIII 224, 22.
—, dessen Tochter Charlotte Rosamunde (geb. 1794) XII 129, 3.
—, dessen Stiefsohn Karl Ludwig Floericke (1784-1812) III 73, 13.
Zeltner s. Zöldner.
Zemire und Azor s. unter: 1. Marmontel, 2. Reefe.
Zencker s. Zenker.
Zenigeo s. Genicco.
Zenker (Zänker, Zencker), Jonathan Karl, Naturforscher, Zoologe, seit 1825 Univ.-Lehrer in Jena (1799—1837) X 273, 17. XII 6, 26. 81, 19. 276, 5. XIII 277, 24.
Sendungen an Z. X 214, 5.
Batrachomyologia X 122, 10.
Botanischer Grundriß s. Pflanzen.
Pflanzen, Die, und ihr wissenschaftliches Studium überhaupt. Ein botanischer Grundriß XII 341, 12. XIII 16, 25.

[Zenker]
Pharmaceutische Waarenkunde XII 206, 10. 341, 11.
Thierische Leben, Das, und seine Formen XI 300, 24. 25.
Zeno, Heiliger I 213, 9. II 8, 1.
Zenobia, Batzebina, Königin von Palmyra, Gemahlin des Herrschers Odenathus II. (gest. nach 274), s. unter: 1. Calderon, 2. Döring, G. C. W. A., 3. Metastasio.
Zenobio, Heiliger V 68, 18.
Zenobio (Zanobio), Graf v., in Venedig III 7, 21. 25. 26. 12, 27. 26, 18. 19. 103, 14.
Sendungen an Z. III 103, 15.
Zerboni di Sposetti, Joseph, Jurist, politischer Schriftsteller, Oberpräsident von Posen (1760—1831) VIII 90, 14 (nicht: Zorboni).
Zerbst, Stadt I 362.
Zerbst, v., Geh. Rath (Oct. 1811 in Weimar) IV 237, 22.
Zerlinsky, Herr (Aug. 1813 in Teplitz) V 66, 21.
Zetteler s. Zeitteles.
Zettwitz, Gut bei Hof III 155, 10.
Zeuln, Dorf in Ober-Franken II 194, 18. 20 (nicht: Seilen).
Zeune, Johann August, Blindenerzieher, Geograph, Germanist in Berlin (1778—1853) XI 266, 15.
Dem Deutschen Meistersänger J. W. v. Goethe IX 172, 6.
Zeus s. Jupiter.
Zeutsch s. Zeitsch.
Zeutzsch, Frau Amtmann, in Berka a. d. J. XI 114, 19.
Zeutzsch, August Friedrich Anton, Jurist, Bürgermeister in Allstedt IX 53, 20.
Zibet, Herr v. (Juli 1806 in Karlsbad) III 136, 14.
Zichy v. Vásonykeö, Franz Graf (1774—1861) IV 289, 3. 290, 4. 291, 20. 292, 10. 21. 293, 6. 294, 9. VI 148, 21. 236, 20.
—, dessen Frau Amalie, geb. Gräfin Esterhazy (1776—1817) IV 292, 28. 293, 1. 297, 7. 11.
Ziebingen, Dorf bei Frankfurt a. d. O. VI 50, 6. VII 21, 16.
Sendungen aus Z. VII 116, 1.
Ziegelhausen, Dorf bei Heidelberg II 91, 24 (nicht: Ziegenhausen).
Ziegenberg, Dorf und Schloß bei Butzbach in Ober-Hessen XII 145, 16.

Ziegenhain, Dorf bei Jena II 272, 9. III 105, 12. IV 29, 3. 103, 25. 178, 5. 336, 17. 341, 22. 23. VI 48, 22. 61, 11. X 50, 16.

Ziegenhain, Stadt in Heſſen-Caſſel XIII 107, 6.

Ziegenhauſen ſ. Ziegelhauſen.

Ziegeſar, Familie v., in Meiningen V 186, 23.

Ziegeſar, Auguſt Friedrich Karl Freiherr v., Juriſt, gothaiſcher Geheimer Rath, Canzler, 1809 weimariſcher General-Landſchaftsdirector, Erbherr auf Drakendorf bei Jena (1746—1813) II 298, 24. 25. 299, 2. 301, 9. 312, 24. III 183, 10. 210, 6. 279, 18. 313, 19. 314, 6—9. 344, 10. 15. 345, 7. 349, 14—16. 360, 25. IV 4, 2. 13, 19—21. 24, 12. 44, 25. 106, 4 (?). 108, 4. 256, 11. 12 (?). 334, 24. V 88, 3. 305, 30 (?).

Sendungen an Z. III 356, 20 (?).

—, deſſen Familie II 312, 24. III 52, 15. 62, 6. 14. 330, 2. 344, 20. 25. 345, 4. 7—18. 24. 346, 2. 4. 14. 27. 347, 26. 348, 5. 13. 14. 24. 349, 27. 350, 8. 12—15. 22—28. 351, 14—22. 28—352, 2. 17—21. 353, 18—354, 2. 13—17. 355, 8. 12. 359, 6. 14. 18. 24. 360, 1. 362, 26. 363, 6. 392, 1. IV 35, 13. 44, 25. 45, 25. 50, 24. 80, 2 (?). 19 (?). 81, 26 (?). 82, 3 (?). V 113, 2.

Sendungen an Z. III 356, 20 (?).

—, deſſen Frau Magdalena Auguſta, geb. v. Wangenheim (1751—1809) III 62, 6. 344, 6. 11. 347, 13. 396, 23.

Sendungen an Z. III 356, 20 (?).

—, deſſen 1. Sohn Friedrich, gothaiſcher Kammerherr, Oberforſtmeiſter in Hummelshain (geb. 1779) III 359, 22. 23. 361, 4—6. 27. IV 24, 12. 13. 32, 21 (?). 38, 22 (?). 39, 11 (?). 44, 11 (?). 19 (?). 25 (?). 45, 6. 93, 16 (?). VI 44, 9. 160, 2.

Sendungen an Z. III 356, 20 (?).

——, deſſen Familie III 386, 5.

——, deſſen 2. Frau Anna Maria Eleonora, geb. v. Berg (geſt. 1821) III 314, 9. 359, 23. IV 32, 21 (?). 44, 25 (?). 46, 27. VI 154, 6 (?). 176, 5.

Sendungen an Z. III 356, 20 (?). 375, 3.

Sendungen von Z. III 375, 2. 3.

——, deſſen Kinder VI 154, 7 (?).

—— deſſen Sohn aus 1. Ehe (mit Eliſabeth, geb. v. Kamptz) Hermann, Juriſt, Kammerherr und Vicepräſident des Finanz-Collegiums in Altenburg (1803—1869) X 293, 4.

[Ziegesar, August Friedrich Karl Freiherr v.]
—, dessen 2. Sohn Anton, Jurist, 1804 Hofjunker, Regierungsassessor in Weimar, 1817 Oberappellationsgerichtspräsident in Jena (1783—1843) II 302, 21. IV 4, 2. 13, 19—21. 32, 21(?). 38, 22(?). 39, 11(?). 44, 11(?). 19(?). 25(?). 45, 6. 93, 16(?). 106, 4(?). 256, 11. 12(?). V 15, 11. 272, 17. 277, 19. 305, 30(?). VI 25, 1. 26, 27. 28, 24. 39, 3. 44, 2. 9. 54, 5. 57, 13. 19. 20. 81, 19. 85, 23. 135, 13. 148, 23. 150, 10. 155, 7. 156, 12. 171, 23. 193, 9. 195, 24. 223, 12. VII 29, 21. 47, 23. 49, 24. 63, 28. 64, 24. 68, 22. 69, 25. 26. 70, 26. 73, 7. 82, 11. 83, 21—24. 84, 28. 100, 20. 102, 4. 5. 11. 161, 12. 15. 214, 11. 215, 2. 3. 234, 15. 267, 15. VIII 114, 12. 117, 15. 122, 12. 255, 3. IX 21, 19. 29, 11. 34, 17. 160, 6. 310, 26. 319, 7. X 7, 17. 293, 9. XI 5, 6. 101, 14. 255, 8. XII 124, 11. 276, 6. 291, 17. 347, 22. XIII 210, 19.
Sendungen an Z. VII 29, 7—9. 46, 1. 72, 6. 73, 8. IX 208, 27. XII 110, 12. 13.
— —, dessen Familie VI 27, 15. 28. 35, 23. 40, 27. 45, 4. 22. 66, 1. 81, 18. VII 63, 20. 21. 84, 26. 230, 22.
— —, dessen Frau Luise Sophie Amalie Friederike, geb. Freiin v. Stein-Nordheim, Hofdame der Herzogin Anna Amalia (1781—1855) IV 32, 21(?). 100, 25. 106, 7. V 136, 22. VI 154, 6(?). 155, 7. VII 47, 24. 215, 2. 3. X 293, 7.
Sendungen an Z. VII 217, 25. 26. 218, 4. 5. 220, 27.
— —, dessen Kinder VI 154, 7(?).
— —, dessen Tochter X 293, 8. XI 295, 24. XIII 210, 19.
—, dessen Töchter IV 112, 9. 10. 21. 166, 1. 220, 19.
—, dessen 2. Tochter Cäcilie, s. unter: Werthern-Beichlingen.
—, dessen 4. Tochter Silvie, s. unter: Goethe.
Ziegler, Dr. med., Arzt in Regensburg VII 206, 2.
Ziegler, Friedrich Julius Wilhelm, Schauspieler, Bühnenschriftsteller in Wien (1759—1827)
Sendungen von Z. VIII 314.
Hausdoctor, Der IV 348, 17. V 185, 12. VI 18, 7.
Liebhaber und Nebenbuhler in Einer Person II 41, 20 III 187, 10. 11.
Lorbeerkranz, Der II 271, 10. 275, 4. 5.
Machtspruch, Der III 289, 13. IV 159, 5.
Partei-Wuth oder Die Kraft des Glaubens VI 103, 4. 281, 26. VIII 36, 20.

[Ziegler, Friedrich Julius Wilhelm]
Seltne Onkel, Der II 31, 21. 32, 2.
Systematische Schauspielkunst VIII 94, 26. 314.
Weltton und Herzensgüte II 244, 5.
Zierenberg, Stadt in Hessen-Cassel VI 192, 24.
Zielinska, Frau v., s. Treskow.
Zieten, August v., s. Liberati.
Zigesar s. Ziegesar.
Zigeuner IV 294, 9. V 295, 26. 297, 28.
Zihim s. Ohim.
Zillbach, Forstrevier bei Kaltennordheim I 49, 4. 51, 19. XI 174, 24.
Zillenhardt, Frau v., geb. v. Lichtenberg, natürliche Tochter des Landgrafen Christian von Hessen-Darmstadt, in Heidelberg V 184, 14. 15.
—, deren Kind (?) V 184, 15.
Ziller-Thal, Thal in Tirol I 154, 22. XI 20, 11. 26, 6. XII 41, 20. 42, 17. 21 (?).
Zimmer, Kaufmann in Karlsbad VI 239, 6. IX 103, 10. 19–27.
Zimmer, Johann Georg, Buchhändler in Heidelberg, später reformirter Geistlicher in Frankfurt a. M. (1777—1853) IV 118, 3—5 (s. auch: Zimmer & Sohn).
Zimmer & Sohn, Buchhandlung in Heidelberg VI 237, 27.
Zimmerien s. Cimmerien.
Zimmermann, Herr (Sept. 1829 in Weimar) XII 122, 10.
Zimmermann, Madame (Sept. 1824 in Weimar) IX 265, 21.
Zimmermann, Demoiselle, Clavierspielerin aus der Ruhl XII 297, 7. 8.
Zimmermann, Eberhard August Wilhelm (v.), Mathematiker, Naturforscher, Geograph (1743—1815)
Frankreich und die Freistaaten von Nordamerica IV 141, 6 (?).
Taschenbuch der Reisen IV 140, 25 (?).
Zimmermann, Johann Georg Ritter v., Arzt, philosophischer Schriftsteller in Hannover (1728—1795) V 65, 14.
Von der Erfahrung in der Arzneikunst V 64, 25. 26. 65, 26. 66, 27. 67, 4.
Zimmermann, Karl Wilhelm, Schauspieler, 1803—1804 in Weimar III 92, 2. 4.
Zimmern, Dorf bei Dornburg I 15, 5 (?). VI 107, 18.
Zinegref, Julius Wilhelm, Jurist, Schriftsteller (1591—1635), Apophthegmata s. Der Teutschen scharpfsinnige kluge Sprüch.

Zindel, Christ(ian?) Siegm(und?) IX 339.
Zingarelli, Nicolo Antonio, italienischer Componist (1752—1837) IV 297, 28.
Zingg, Adrian, schweizerischer Kupferstecher, Akad.-Lehrer in Dresden (1734—1816) XIII 189, 13.
Zinnwald (Zinnwalde), Dorf an der sächsisch-böhmischen Grenze V 61, 20—62, 2. 9. 23.
Sendungen nach Z. V 66, 10.
Zinzendorf von Wrmb, Karl Graf, österreichischer Staatsmann (1739—1813) III 140, 21.
Zinzendorf, Nikolaus Ludwig Graf v., Stifter der Brüdergemeine zu Herrnhut (1700—1760) I 24, 14. XII 236, 9–14. 17. 20. 239, 10. 11. 240, 5. 6. 17. 18. 241, 2. 243, 10. 11.
Zinzerling, Herr, in Weimar V 160, 9.
Zion, Ortschaft im Kaukasus IV 396.
Zips (Zyps), Comitat in Ungarn VII 154, 11.
Zipser, Christian Andreas, ungarischer Schulmann, Geologe, Mineraloge (1783—1866) X 292, 13.
Sendungen an Z. VIII 205, 21. 307, 23.
Zirl, Dorf in Tirol I 159, 15.
Zirlau, Dorf in Schlesien II 20, 3.
Zirndorf, Dorf, bei Nürnberg III 147, 5.
Zirwiz (?), Dorf in Böhmen V 333.
Zischka, Madame Sophie, Schauspielerin, 1825—1839 in Weimar XII 269, 28. 270, 1.
—, deren Bruder, Musiker XII 269, 28.
Zischling, Gärtner im Botanischen Garten (?) in Jena VIII 200, 22.
Ziska, Johann, Feldherr der Hussiten (um 1360—1424) V 43, 16.
Zitherschläger, Der, s. unter: Kotzebue, Zitherschläger.
Zittau, Stadt XII 49, 19. 20.
Zix, Benjamin, Zeichner, Kupferstecher, Radirer (1772—1811) III 175, 4.
Goethe (Profilzeichnung 1806) III 175, 8. 9.
Znoiko, Professor in Wilna IV 81, 26.
Zobeltitz, Marie v., geb. v. Stein (1804—1876) VII 59, 6. VIII 103, 9. 106, 28. 109, 7. 110, 11.
Zoega, Georg, deutsch-dänischer Alterthumsforscher (1755—1809), Abhandlungen VI 119, 4. 12. 21. 128, 14.

Zöldner (Zeltner), Franz Xaver, Juwelier in Prag III 228, 22. 246, 3. IV 313, 15.
Zoffoli, Giacomo, italienischer Bildhauer V 42, 24—43, 2.
Zohair s. Zuheir.
Zorboni s. Zerboni.
Zrinyi, Niklas Graf v., österreichischer Feldherr (1508—1566), s. unter: Körner, Theodor.
Zschachwitz (Schachwitz), Dorf zwischen Dresden und Pirna V 67, 16.
Zschock, v., Geh. Finanzrath in Berlin XI 91, 22.
—, dessen Frau, geb. v. Seegebarth XI 91, 22.
—, dessen Tochter XI 91, 23.
Zschokke, Johann Heinrich Daniel, Schriftsteller (1771—1848)
Sendungen an Z. X 179, 11. 189, 2.
Sendungen von Z. X 163, 26. 188, 9.
Abällino II 295, 26.
Ausgewählte Schriften X 47, 14. 16. 17. 19. 20. 25. 48, 2. 8. 28. 49, 10. 19. 50, 2. 3. 7. 12. 19. 51, 10. 107, 25. 297.
Beobachtungen über die allgemeine Bewegung der Atmosphäre X 108, 5.
Farbigen Schatten, Die, ihr Entstehen und Gesetz X 302.
Gründung von Maryland, Die X 194, 6. 7.
Ztupic s. Czupick.
Zucchi, Antonio, italienischer Maler in Rom (1726—1795) II 18, 30. 19, 30.
—, dessen Frau Maria Anna Angelica, geb. Kauffmann, Malerin (1741—1807) VIII 134, 14. 135, 11. 160, 10.
Amor und Psyche II 52, 9. 10.
Zückert, Johann Friedrich, Geologe (gest. 1778)
Naturgeschichte einiger Provinzen des Unter-Harzes VIII 168, 13 (?).
Naturgeschichte und Bergwerksverfassung des Ober-Harzes VIII 168, 13 (?).
Zülch, A. Fr. IX 338.
Züllichau, Stadt VI 51, 20.
Zünkel, Johann Gottfried, protestantischer Geistlicher, Consistorialrath in Weimar V 286, 28. 287, 1.
Zürcherische Beiträge zur wissenschaftlichen und geselligen Unterhaltung (herausg. von J. J. Hottinger, J. J. Stolz und J. J. Horner) VI 6, 24. 25.

Zürich, Stadt II 143, 27. 155, 27—157, 2. 25. 158, 7. 26. 160, 28. 185, 12. 186, 19. 188, 17—189, 9. VI 6, 24. 248, 24. VIII 5, 24. IX 48, 19. XIII 160, 1. 172, 9.
Sendungen nach Z. II 30, 7. 237, 15. VI 20, 9. XI 117, 21.
Sendungen aus Z. VII 257, 18. VIII 29, 23.
Burgplatz II 156, 13.
Lindenhof II 156, 13.
Rathhaus II 189, 3.
Schönenhof (Schonehof), Haus Zum II 156, 25.
Schwert II 156, 1—7. 22. 28.
—, Canton II 143, 27 (?). 161, 8—12. 186, 12.
Züricher Beiträge s. Zürcherische Beiträge.
Züricher See I 1, 3. 3, 1. 9—17. II 156, 10. 158, 4—20. 159, 13. 24. 160, 12. 25. 26. 161, 20. 21. 186, 14. 16. 188, 13. 189, 11.
Zuffenhausen, Dorf bei Ludwigsburg II 108, 4.
Zug, Stadt in der Schweiz II 185, 9—19. 186, 19.
Zugemauerte Fenster, Das, s. unter Kotzebue.
Zuger See II 184, 9. 16—185, 9. 186, 7. 15.
Zuheir (Zohair), arabischer Dichter (um 550) V 297, 20. 367.
Zum goldenen Löwen s. unter: Seyfried, J. v.
Zumpft, Heinrich, Bildhauer, Beamter in der königl. Eisenhütte zu Sayn, Modell des Monuments zu Igel XII 66, 17. 18. 67, 3. 8. 9. 12. 70, 4. 5. 90, 19. XIII 245, 27. 252, 26. 253, 6. 254, 6. 256, 34. 259, 4.
Zumsteeg, Johann Rudolf, Musiker, Componist (1760—1802) II 119, 23—120, 5.
Zum-Steg s. Amsteg.
Zuzenhausen, Dorf bei Sinsheim in Baden II 93, 5.
Zwätzen, Dorf bei Jena IV 65, 23. 108, 10. 339, 15. V 195, 9. 12. 248, 4—6. 26. VI 33, 17. 34, 28. 44, 17. 46, 26. 75, 14. VII 64, 9. 65, 19. 82, 14. 28. 99, 18. 189, 17. 191, 6. 18. 19. 194, 12—15. 199, 27. 200, 4. 201, 27. 213, 9. 223, 15—17. VIII 118, 12. 120, 14. 200, 25. 203, 23. X 221, 10.
Sendungen aus Z. VII 208, 10.
Zwanziger, v., wertheimischer Gesandter beim Nürnberger Kreistag II 193, 6.
Zwei Grenadiere, Die (Lustspiel) V 81, 3.
Zwei Klingsberge, Die, s. unter: Kotzebue, Beiden Klingsberge.
Zwei Worte oder Die Nacht im Walde s. unter: Allayrac.

Zweibrücken, Stadt II 89, 18. 100, 3. 4. 287, 13.
—, Herzogthum, ſ. Pfalz-Zweibrücken.
Zwezen ſ. Zwätzen.
Zwicki, Bannerherr von Glarus II 157, 16.
Zwierlein (Zwirlein) Legationsrath, in Weimar V 193, 28.
Zwierlein (Zwirlein), Karl Julius Wilhelm, Hofmarſchallamtsſecretär in Weimar XI 154, 28. 156, 2. 11. 236, 20.
Zwillingsbrüder, Die, ſ. unter: 1. Regnard, 2. Schröder, F. L.
Zwingenberg, Stadt in Heſſen-Darmſtadt II 85, 10.
Zwingli, Ulrich, ſchweizeriſcher Theologe (1484—1531) VII 27, 15.
Zwirlein ſ. Zwierlein.
Zwodau (Zwota, Zwotau), Nebenfluß der Eger VIII 99, 22. 102, 26. 222, 26. 283, 26. 285, 4.
Zwodau (Zwota, Zwote), Dorf bei Falkenau in Böhmen I 145, 10. 147, 10. 21. II 36, 28. 37, 6. 336, 29—31. III 133, 22. 24. 152, 10. 216, 7. 335, 26. 359, 5. IV 122, 8. 206, 14. 215, 17. 321, 20. VI 232, 17. 242, 16. VII 87, 10. 97, 14. 18. 168, 12. 15. 178, 10. VIII 222, 24. IX 99, 9—14. 109, 23.
Zwota, Zwotau, Zwote ſ. Zwodau.
Zyps ſ. Zips.

Goethes Schriften.

Abendmahl von Leonard da Vinci s. Bossi.
Aberzahn, Erkundigung nach dem deutschen Worte [Beilage zu Goethes Brief an Riemer vom 30. August 1828] XI 270, 25. 26. 271, 24.
Abschied („Zu lieblich ist's") II 69, 24 (?).
Abwesende, Der, dem Maskenfest („So wandelt hin") VI 171, 11. 12. 19. 20. 172, 18—20. 173, 24.
Achilleis II 60, 16. 17 (?). 202, 14 (?). 18 (?). 203, 21. 28—204, 3. 8. 13. 16–18. 23. 207, 10. 11. 14. 17. 19. 21. 24. 208, 5. 9. 13. 19. 215, 13. 235, 8. 236, 23. 25. 237, 1—5. 238, 6. 12. 19. 24. 26. 27. 239, 1. 2. 17. 19. 27(?). 240, 1. 3. 6. 13. 241, 5. 13. 247, 16. 23. 249, 9. III 256, 10. 277, 26. 278, 5. 304, 27. 305, 3. 10. 309, 1. IV 1, 7. XI 79, 21. 81, 2. XII 209, 27. 28. 310, 6. 352, 1.
Achtermannshöhe, Aufsatz betr. die [Naturw. Schr. 10, 51?] V 204, 4.
Achtzehnhundertsechs, Epische Behandlung des Octobers (?) III 306, 7.
Ad manes J. S. s. Liebebedürfniß.
Adam s. Gérard.
Adelchi s. Theilnahme Goethes an Manzoni.
Adler, mit einer Leier nach oben strebend (1. „Sollen immer unsre", 2. „Bei Tag der Wolken", 3. „Wie David königlich", 4. „Guter Adler! nicht so munter", 5. „Guter Adler, nicht in's Weite") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.
— („Guter Adler, nicht in's Weite") XII 231, 3. 4.
Adler und Taube („Ein Adlersjüngling hob") III 422.
Ältere Gemälde. Neuere Restaurationen in Venedig, betrachtet 1790 IX 297, 3. 4. 298, 17. 299, 12. 13.
Aolsharfen. Gespräch („Ich dacht', ich habe"; „Zur Trauer bin ich") VIII 218, 23 (?). 219, 10 (?). 12 (?).

Agenda
1790 II 323. 324.
1819 VII 267. IX 319.
1821 VIII 303—306.
1822 VIII 306—308.
1824 IX 320—322.
1826 X 291—294.
1827 XIII 238—241.
1828 XIII 242—245.
1829 XIII 245—251.
1830 XIII 251—261.
1831 XIII 262—275.
1832 XIII 276. 277.
Agnese s. Buonavoglia.
Akademie s. Kunstakademie.
Akademisches Regiment s. Jena.
Alchymistisches Märchen (Plan?) IV 28, 25—27.
Alexis und Dora („Ach! unaufhaltsam") II 43, 13—15. 44, 5. 17. 69, 25(?).
Alhama, maurische Romanze („Es ritt der König") VIII 238, 17.
Allegorie in Stanzen, Passionirte (verschollen) X 203, 16—18. 205, 3.
Allerdings. Dem Physiker („In's Innre der Natur") VII 231, 10. 11. 232, 10.
Almanach für Theater und Theaterfreunde auf das Jahr 1807. Von August Wilhelm Iffland (Anzeige) III 186, 8(?). 191, 8(?).
Altdeutsche Taufschale, Über eine, s. Taufschale.
Altenberg, Ausflug nach Zinnwalde und, s. Zinnwalde.
Alton, d': Faulthiere, Die, und die Dickhäutigen [Naturw. Schr. 8, 223] VIII 188, 22. 189, 6. 25. 26. 192, 18.
—: Skelette, Die, der Nagethiere [Naturw. Schr. 8, 246] IX 254, 4. 5. 255, 23. 256, 1. 7. 8. 16. 25. 257, 10.
Altschottisch („Und morgen fällt") XI 69, 5. 6(?). 77, 1. 2(?).
Am achtundzwanzigsten August 1826 („Des Menschen Tage") X 230, 19. 232, 24. 233, 8. 15. 234, 22. 23. 26. 27. 235, 2. 18. 236, 9. 18. 19. 237, 15. 240, 28. 241, 1. 2. XI 131, 13. 140, 22.
Am Flusse („Verfließet, vielgeliebte Lieder") II 212, 21.
Amlets Geschichte s. Saxo Grammaticus.
Amor. Zum 30. Januar 1782 s. Geist der Jugend.
Amyntas („Nikias, trefflicher Mann") II 153, 25. 212, 21. 22.

An *** Erwiderungen („Wie mir dein Buch gefällt?“, „Es ist nicht zu schelten“) XII 237, 21. 22. 238, 10—12. 22. 23. 240, 25. 26. 294, 28. 295, 1.
An Adolf Streckfuß („Von Gott dem Vater“) X 228, 22.
An Bergrath Lenz („Erlauchter Gegner aller Vulcanität“) VIII 208, 19. 28. 213, 23. 254, 27.
An Bernhard v. Knebel („Den November, den dreißigsten“) VII 253, 5. 6. 24.
An den Geist des Johannes Secundus s. Liebebedürfniß.
„An den holden Jüngling denkend“ (Übersetzung aus dem von Bianchi componirten italienischen Quodlibet ‚Der Capellmeister und die Prima Donna‘) V 2, 7—9.
An den Maler Rösel („Wage der gewandte“) XI 299, 1—3.
An die Damen Duval („Glücklich Land“) XI 310, 8. 9.
An die Herzogin Amalia. Nach einer kleinen theatralischen Vorstellung gesprochen II 310, 22. 23(?). 27. 311, 1. 16.
An die Schauspielerin Amalie Wolff („Erlaubt sei dir“) IV 351, 6.
An Fanny Caspers („In einer Stadt einmal“) V 194, 20. 307, 9.
An Ferdinand Hiller („Ein Talent, das“) XI 19, 15. 16.
An Fräulein Casimira Wolowska („Dein Testament vertheilt“) IX 95, 5. 10. 12. 100, 20. 121, 8. 9.
An Frau Carlyle („Dieß fesste deine rechte Hand“) XI 154, 8. 19.
— („Wenn der Freund auf blankem Grunde“) XI 154, 8. 19.
An Frau Clementine v. Mandelsloh („Wenn Phöbus' Rosse“) XI 148, 18. 153, 19. 20.
An Frau v. Willemer („Du! schweige“) VII 262, 6. 12. 13.
An Freunde der Geognosie (mit J. G. Lenz) [Goethes Werke, Hempel, 33, 508] III 163, 16. 17. 168, 23. 24. 170, 12. 171, 21. 26. 172, 5. 11. 12. 21. 181, 26.
An Fürst Biron von Curland („Als Luthers Fest“) VI 241, 17. 21.
An Geheimerath v. Willemer („Reicher Blumen goldne“) V 156, 10. 158, 13. 16.
An Gräfin O'Donell („Hier, wo noch“) VII 155, 10. 170, 2.
— („Ich dachte dein“) VI 235, 14.
An Gräfin Rapp, geb. v. Rotberg („Zu dem Guten“) X 75, 17.
An Grafen Paar („Dem Scheidenden ist“) VI 236, 16. 23.
An Herrn Abbate Bondi („Aus jenen Ländern“) IV 308, 17. 18.
An Herrn von Leonhard (Aufsatz, 1807 [Naturw. Schr. 9, 41]) IX 128, 16. 17.

An Julien („Abgeschlossen sei") IX 15, 7.
—. Zur Dresdner Reise („Ein guter Geist") VII 161, 24(?).
An Lord Byron („Ein freundlich Wort") IX 65, 28. 119, 2.
An Madame Mara zum frohen Jahresfeste („Sangreich war") XIII 13, 3—7. 18. 22, 27. 32, 8. 273, 5.
An Madame Marie Szymanowska („Die Leidenschaft bringt Leiden!") IX 94, 16. 95, 6. 10. 12. 100, 20. 121, 8. 9.
An Mignon („Über Thal und Fluß") II 70, 19. X 69, 1(?).
An Rath Schellhorn („Daß im großen Jubeljahre") IX 303, 10. 11. 18.
An Schwager Kronos („Spude dich") X 69, 1(?).
An Sie („Bist du's nicht") XII 168, 14(?).
An Silvie von Ziegesar („Nicht am Susquehanna") III 349, 9. 12. 17. 350, 5. VIII 37, 28.
An Ulrike v. Levetzow („Genieße dieß nach") VIII 218, 23(?). 219, 10(?). 12(?).
An Venus („Große Venus") VI 157, 14. 15.
An Werther („Noch einmal wagst du") IX 197, 5. 12. 20. 24. 205, 9. 10. 206, 5. 213, 2. 245, 1(?). 260, 20. X 8, 17. 18.
An zwei Gebrüder, eifrige junge Naturfreunde („Am feuchten Fels") VIII 218, 14. 23(?). 219, 10(?).
Anatomie, Aufsätze zur vergleichenden III 63, 11. 13. V 77, 2. 8. 14—16. 78, 21 (s. auch: 1. Gehörwerkzeuge, 2. Ulna und Radius).
—, Erster Entwurf einer allgemeinen Einleitung in die vergleichende, s. Erster Entwurf.
—, Geschichte meiner Studien der vergleichenden, s. Principes de Philosophie zoologique.
—, Vorträge über die drei ersten Capitel des Entwurfs einer allgemeinen Einleitung in die vergleichende, s. Vorträge.
— der Frösche s. Frösche.
„Anders lesen Knaben den Terenz" XII 315, 15.
Anekdoten, Aufsatz über (von Goethe?), s. Carricatur.
Anfossi s. Circe.
Anklang („Draußen am Orte") VII 170, 6(?). 194, 22. 23.
Ankunft des Herrn, Die, s. Ewige Jude.
Annalen s. Tag- und Jahres-Hefte.
Anonymität, Aufsatz über Nachdruck und III 392, 22.
Anschauende Urtheilskraft [Naturw. Schr. 11, 54] VI 106, 11. 17. 22.

Anſprache bei Einführung Auguſts v. Goethe in die Hoftheaterintendanz VI 10, 10. 11.
Anthericum comosum, Aufſatz über [Naturw. Schr. 7, 352] XII 59, 25. 26(?).
Anthia ſ. Schöne Anthia.
Antik und Modern VI 213, 27. 28(?). 216, 22. 217, 5. 14. 245, 18.
Antinomien der Überzeugung, Aufſatz über(?) IV 244, 14.
Antwort auf eine Anfrage über Wilhelm Meiſters Wanderjahre V 160, 24.
Anzeige von Goethes ſämmtlichen Werken, vollſtändige Ausgabe letzter Hand X 156, 2—4. 158, 6. 159, 3. 15. 166, 10. 25. 187, 22. 188, 1. 4. 196, 2. 228, 4. 237, 17. 239, 23. 241, 2. 3. 263, 24.
Anzeigen, Kurze (Werke 41 II, 217) X 84, 15(?).
Appiani: Siegesglück Napoleons in Oberitalien IX 180, 6. 7. 20. 23.
April („Augen, ſagt mir") VII 174, 12.
Architektoniſch-naturhiſtoriſches Problem [Naturw. Schr. 10, 191] IX 14, 23. 24. 16, 16. 37, 9. 39, 5. 40, 1. 2. 5. 10. 19. 20. 28. 41, 5. 6. 25. 42, 3. 4. 43, 2. 15. 16. 56, 24. 25.
Arie. Nach dem Italiäniſchen („An den holden") V 2, 7—9.
Ariſtoteles ſ. Nachleſe zu Ariſtoteles' Poetik.
Arkadier, Aufnahme in die Geſellſchaft der, ſ. unter: Italieniſche Reiſe, Dritter Theil.
Arnold: Der Pfingſtmontag, Luſtſpiel in Straßburger Mundart VI 101, 9. 10. 16. 24. 103, 2. 3. 113, 2—5. 141, 3. 4(?). VII 109, 24. 28. 110, 2. 3. 11. 19. 21. 22. 25. 111, 14. 17. 242, 27. 28.
Aſpée, de l', Gedicht für deſſen Schülerinnen V 167, 16.
Athenerinnen, Die, ſ. Jouy.
Athenor ſ. Klein.
Aubuiſſon de Voiſſins: Geognoſie [Naturw. Schr. 9, 223] VIII 119, 15—17. 21. 22.
Auf dem See („Ich ſaug' an"; „Und friſche Nahrung") I 2, 21—3, 16.
Aufgeregten, Die (Breme von Bremenfeld) III 119, 28(?). 313, 6(?). V 22, 28. 23, 1(?). 119, 4. 5. 228, 22. 229, 5. 10. 237, 9. 244, 26. 314, 7. 8.
Aufſätze (unbeſtimmt) VIII 181, 25.
— (Frankfurt, Auguſt 1797) II 80, 5. 7. 83, 4. 25.
Aufzug der Herzoginnen (1782, von Goethe?) I 138, 17. 23. 24.
Aufzug der vier Weltalter (Maskenzug zum 12. Februar 1782) I 138, 4. 25. 26.

Aufzug des Winters (Maskenzug zum 16. Februar 1781) I 138,16.
Aug' um Ohr („Was dem Auge") VI 49, 1. 6. 53, 14.
Aus dem Französischen des Globe s. Globe.
Aus dem Maskenzuge zum 30. Januar 1809 IV 6, 13. 14. 7, 9. 14. 8, 6. 7. 15. 18. 22. 9, 2. 4. 8.
„Aus den Gruben, hier im Graben" s. Novelle.
Aus einem Stammbuch von 1604 („Hoffnung beschwingt Gedanken") VI 205, 8. 9 (?).
Aus meinem Leben s. 1. Campagne in Frankreich, 2. Dichtung und Wahrheit, 3. Italienische Reise.
Ausflug nach Zinnwalde und Altenberg s. Zinnwalde.
Ausgrabungen VI 251, 5. 12. 18.
Aussöhnung („Die Leidenschaft bringt") IX 121, 8. 9. X 8, 17. 18.

Bacchantinnen, Die, s. Euripides.
Bätely s. Jery und Bätely.
Bahrdt s. Prolog zu den neusten Offenbarungen Gottes.
Ballade („Herein, o du Guter!") V 81, 1. 5. 13. 20. 84, 22. VII 2, 13. 22 (s. auch: Löwenstuhl).
—. Betrachtung und Auslegung VII 183, 4. 5. 242, 2. 8. 10. 246, 28. 247, 2.
Balladen V 18, 25 (?). 71, 23. 75, 6 (?). 182, 17 (s. auch: 1. Braut von Korinth, 2. Getreue Eckart, 3. Todtentanz, 4. Wandelnde Glocke, 5. Zauberlehrling).
Balladen und Romanzen (Gruppe in den Neuen Schriften, Band 7, 1800) II 256, 23. 24. 268, 7. 8.
— (mit Neureuthers Randzeichnungen) s. im Hauptregister unter: Neureuther.
Bannfluch s. Byron: Manfred.
Barometer s. Witterungslehre.
Baty s. Jery und Bätely.
Baukunst s. auch: Deutsche Baukunst.
—, Abhandlung über die (der 1795 entstandene [zuerst Werke 47, 67 (1896) gedruckte] Aufsatz?) II 57, 6.
—, Nachahmung der Zimmerarbeit im Stein (als Gegenstand eines Aufsatzes vermerkt) II 76, 25—28.
Bayern, Ludwig I., s. Zum nähern Verständniß usw.
—, An Seine Majestät den König [Ludwig I.] von, s. Briefwechsel mit Schiller, Widmung.

Bedenklich („Soll ich von Smaragden reden") V 184, 20.
Bedeutende Förderniß durch ein einziges geistreiches Wort [Naturw. Schr. 11, 58] IX 22, 15. 26, 11. 12. 30, 11. 12. 19. 31, 2. 32, 28.
Behrisch s. Drei Oden an meinen Freund Behrisch.
Bei Allerhöchster Anwesenheit Ihro Majestät der Kaiserin Mutter Maria Feodorowna in Weimar Maskenzug VI 254, 16—18. 22—26. 255, 23. 25. 256, 14. 15. 19. 20. 257, 1. 7—9. 259, 1. 25. 260, 13—15. 17. 18. 261, 11. 12. 19. 26. 262, 16. 23. 24. 28. 263, 7—10. 12. 13 18. 19. 22. 23. 26. 28. 264, 1. 267, 5. 6. 14. 24. 27. 268, 2—5. 7—15. 19—22. 24—26. 28. 269, 4—8. 10. 12—26. 270, 1—6. 10—13. 16—20. 22. 26. 271, 1—3. 16—26. 272, 3. 8. 9. 13. 20. 273, 4. 8—16. 274, 13. 14. 25. 275, 5. 13. 22. 276, 11. VII 1, 13. 2, 25. 26. 3, 10. 28. 4, 1. 5, 2. 6, 2. 7, 1. 2. 9. 8, 2. 13, 1. 14, 15. 15, 1. 2. 16, 10. 27. 18, 1. 2. 22, 6. 32, 10. 33, 6. 13. 14. 17. 27. 28. 34, 1. 2. 9. 35, 28. 36, 15. 39, 27. 28. 53, 24. 80, 10. 11. 17. 18. 111, 2. VIII 3, 27. 37, 23. IX 257, 14. 260, 5. 261, 21. 22. 265, 2(?).
Bei Übersendung einer Medaille mit Abbildungen von Blumen und Früchten („Von der Blüthe") XIII 166, 10.
Beiträge zur Optik s. Optik.
Bekenntnisse einer schönen Seele s. Wilhelm Meisters Lehrjahre, 6. Buch.
Bekenntnisse einer schönen Seele, von ihr selbst geschrieben (Anzeige), s. Unger.
Belagerung von Mainz VII 134, 27. 137, 7. 8. 14. 18—20. 25. 26. 139, 1. 3. 9. 20. 21. 140, 11. VIII 39, 6. 143, 13. 173, 5. 176, 25. 179, 2. 3. 5. 18. 19. 24. 180, 1. 182, 14. 187, 18. 19. 189, 14. 15. X 214, 2. XII 77, 9. 92, 10. 161, 24. 25. 163, 6. 7. 176, 5. 6. 179, 12. 14. 183, 4. 187, 23. 203, 24. 209, 27.
Benvenuto Cellini s. Cellini.
Berka an der Ilm, Aufsätze über die Schwefelwasser in IV 338, 18. 19. 26. 28. 341, 14. 15. 342, 1. 21. 22. 344, 2. 3. 6. 345, 4. 346, 4. V 2, 14.
Berlin s. 1. Bildnisse usw., 2. Verzeichniß der geschnittenen Steine usw.
Bernhards des Großen von Weimar, Leben (Plan) I 106, 13. 14. 111, 19. 115, 25. 26. 116, 6(?).
Bertram s. Maturin.

Beschildeter Arm (1. „Manches Herrliche der Welt", 2. „Soll dich das Alter", 3. „Alter Held schützt alte Bücher") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.
Bestohlenen, Die, s. Kotzebue.
Betrachtungen über . . . s. 1. Elfenbeins, 2. Frankfurt a. M., Denkmal.
Bezüge nach außen XI 109, 21—24(?).
Bianchi: Arie s. „An den holden Jüngling denkend".
Bignonia radicans [Naturw. Schr. 6, 340] XI 268, 15. 269, 5. 8. 11(?). 273, 25. 274, 4.
Bildenden Kunst, Über die Gegenstände der II 133, 11. 187, 14. 15. 20. 21.
Bilder am Hause, Aufsatz wegen der (etwa die Deutung der am 3. Sept. 1825 zur Ausschmückung von Goethes Haus benutzten symbolischen Gemälde in dem Werke ‚Weimars Jubelfest' 1, 37—40? von Goethe?) X 114, 24.
Bilder-Scenen („Ihr kommt Gebildetes") V 214, 24. 25.
— („Mit Säulen schmückt") VI 9, 9.
Bildnisse jetzt lebender Berliner Gelehrten, herausg. von C. M. Lowe III 118, 17. 19. 119, 3. 120, 1.
Bildung des Erdkörpers s. Keferstein.
Bildung und Umbildung, Organische, s. Morphologie.
Bildungstrieb [Naturw. Schr. 7, 71] VI 69, 4. 109, 5.
Biographische Einzelnheiten VII 105, 19. 20 (s. auch: 1. Bristol, 2. Erste Bekanntschaft mit Schiller, 3. Voß und Stolberg, 4. Zum Jahre 1804).
„Bleiben, Gehen, Gehen, Bleiben" s. Wilhelm Meisters Wanderjahre.
Blüchers Denkmal VI 8, 17. 251, 5.
Blümlein Wunderschön, Das („Ich kenn' ein Blümlein") II 212, 13. 21. 22.
Blumen-Malerei VI 127, 22. 159, 4. 7.
Böhmen s. 1. Böhmische Poesie, 2. Geognosie und Topographie usw., 3. Geologie, Zur, besonders der böhmischen, 4. Zur Kenntniß der böhmischen Gebirge.
Böhmische Poesie XI 38, 17.
Boisserée s. auch: Steindruck.
—: Ansichten, Risse und einzelne Theile des Doms zu Cöln IX 214, 4—6. 218, 17. 18.

Bologneser Stein, Aufsatz über den III 37, 14. 15. 428.
Bonanni: Zur Geschichte der Peterskirche II 74, 11. 12. 21.
Bondi s. An Herrn Abbate Bondi.
Bossi: Über Leonard da Vincis Abendmahl VI 137, 26. 27. 138, 23. 139, 2. 3. 15. 16. 141, 12. 13. 24. 142, 12. 23. 143, 9 (?). 15 (?). 23. 24. 27. 144, 21. 145, 1—3. 9. 14. 19. 20. 25. 146, 4. 11. 12. 22. 149, 12. 150, 14. 20. 152, 20. 23. 159, 14. 160, 27. 161, 10. 11. 13. 14 (?). 162, 4. 6. 7. 14. 164, 1. 2. 13. 14. 165, 9. 13. 19 (?). 172, 9. 177, 9. 183, 18. 188, 19. 21. 23. 26. 27. 190, 13. 220, 16. 221, 3. 4. 12. 230, 21. VII 6, 1. 2. VIII 112, 22. 23. 128, 23. 131, 7. 17. 18. 133, 28. 134, 7. 314.
Botanische Aufsätze, Schemata usw. II 303, 18. 20. V 243, 25. 26.
Brandt: Goethe-Jubiläumsmedaille, Gutachten über sie X 133, 9. 134, 4. 5.
Brasilianisch („Schlange, halte stille!"); Liebeslied eines amerikanischen Wilden („Schlange, warte") X 47, 23. 24 (?). 203, 18.
Braut von Korinth, Die („Nach Corinthus von Athen") II 72, 7 (?). 8. 12 (?). 13. 16. 17. X 300.
Breme von Bremenfeld s. Aufgeregten.
Brey, Pater, s. Fastnachtsspiel.
Briefe (die laufenden Tagessendungen: Briefe, Zettelchen, Drucksachen, Packete findet man im Hauptregister unter den Personen, an die sie gerichtet, sowie unter den Orten, wohin sie gerichtet sind. Hier werden nur einzelne Brief-Massen verzeichnet, die sich als solche im Tagebuch aufgeführt finden)
an Goethes Mutter IV 12, 4 (?).
— Wolf, F. A. XIII 32, 17. 18.
aus Italien (von Goethe?) III 74, 27. 75, 1.
— Rom III 74, 27. 75, 1 (?). V 156, 19. VII 77, 20. X 79, 20. 21. XII 53, 22. 55, 1. 21. 56, 4. 68, 24. 71, 12. 13 (vergl. auch: Italienische Reise, Dritter Theil).
— den Jahren 1807—1810 X 261, 20. XII 350, 7. 8.
Briefe aus der Schweiz III 207, 10. 14. 18.
Erste Abtheilung II 40, 7. 9. V 303, 16 (?).
Zweite Abtheilung I 107, 7. 9. 11. 108, 17 (?). 21 (?). 113, 1. 26. 27. 114, 19. 115, 7—10. XII 148, 22.
Briefe eines Verstorbenen s. Pückler-Muskau.

Briefwechsel, Correspondenz X 52, 25. 56, 21. 125, 25 (?). 262, 4. XII 352, 2—4. 22. 353, 11. XIII 148, 10. 151, 17. 18.
Nachlaß XIII 3, 25. 10, 16. 11, 16. 14, 2. 16, 3. 26, 21.
— mit Schiller IX 54, 23. 55, 6. 21. 25. 56, 3. 6. 11. 57, 2. 9. 144, 17. 18. 163, 1—4. 7. 22. 164, 22. 165, 1. 13. 27. 166, 4. 7. 13. 171, 20. 173, 14. 175, 3. 196, 14. 15. 197, 9. 203, 14. 204, 3—6. 8. 20. 23. 205, 6. 206, 6—8. 10. 11. 17. 23. 207, 3. 22. 208, 16. 17. 209, 1. 2. 8. 9. 20. 210, 5. 17. 24. 25. 211, 5. 213, 5. 22. 214, 6. 7. 15. 22. 23. 215, 20. 21. 216, 9. 219, 6. 220, 8. 221, 3. 4. 12. 13. 222, 25. 223, 8. 227, 17—19. 228, 10. 11. 16. 17. 20. 229, 8. 230, 13. 231, 5. 24. 25. 232, 27. 235, 10—12. 238, 7. 242, 8. 243, 5. 6. 28. 298, 15. 16. 19. 20. 26. 299, 8. 26. 300, 11. 18. 301, 9. 11. 12. 304, 28. 305, 10. 306, 3. 14. 307, 1. 308, 28. 310, 8. 9. 16. 18. 311, 4. 10. 11. 15. 19. 312, 1. 2. 20. 314, 10—12. 16. 20. 28. 315, 1. 14. 15. 316, 4. 6. 7. X 5, 27. 6, 5. 21. 7, 8. 15. 13, 8. 182, 16. 189, 3. 197, 23. 214, 17. 216, 11. 228, 12. 13. 235, 15. 239, 16. 17. 27. 240, 12. 246, 9. 255, 5. 268, 26. 27. 269, 20. 272, 24. XI 1, 17. 9, 15. 27. 10, 9. 15. 11, 28. 12, 1. 135, 7. 13. 14. 137, 8. 189, 7. 200, 28. 201, 8. 202, 7. 207, 22. 318, 14. 320, 2. XII 26, 7. 27, 5. 39, 7. 19. 40, 1. 18. 19. 43, 21. 22. 61, 22. 27. 62, 1. 11. 66, 12. 70, 11. 12. 100, 2. 3. 28. 106, 18. 151, 6. 161, 23. 162, 17. 18. 163, 6. 195, 9. 10. 228, 11—14. 242, 26—243, 1. 244, 22. 23. 245, 4. 5. 10. 256, 9. 10. 258, 5. 6. 271, 21. 22. 295, 16. 17. XIII 85, 9. 10. 199, 6. 250, 3. 32. 251, 2. 253, 13. 254, 6. 30. 255, 6. 13. 25. 266, 5 (?). 24 (?). 267, 7. 268, 19.
[Widmung] An Seine Majestät den König von Bayern XII 144, 13. 14. 145, 9. 10.
— mit Zelter IX 53, 17. 20. 54, 15. 23. X 63, 19. 20. 64, 16. 28. 65, 13. 19. 23. 66, 10. 67, 20. 68, 8. 69, 5. 72, 3. 74, 6. 90, 22. 93, 15. 96, 6. 106, 12. 13. 117, 21. 122, 3. 4. 167, 18. 184, 26. 201, 19. 222, 12. 223, 16. 226, 4. 5. 231, 25. 26. 233, 14. 234, 17. 236, 5. 237, 10. 242, 11. 247, 22. 249, 11. 12. 252, 17. 255, 21. 257, 2. 258, 11. 259, 19. 262, 9. 263, 21. 265, 1. 28. 270, 16. 272, 4. 273, 14. 274, 17. 275, 24. 276, 5. 277, 12. 283, 21. 286, 12. 350. XI 3, 24. 5, 10. 7, 8. 23, 28. 25, 6. 26, 21. 27, 19. 30, 2. 38, 1. 41, 21. 44, 5. 45, 5. 48, 2. 50, 18. 54, 26. 55, 19. 20. 62, 20. 21. 67, 8. 70, 9. 10. 73, 13. 139, 12. 177, 14. 178, 1. 2. XII 186, 26. 27. 187, 1. 238, 9. 10. 258, 25. 26. 270, 16. 17. 344, 6. 7. 352, 11. 12. 353, 1. 2. 18. 19. XIII 1, 12. 13. 2, 28. 3, 18. 28.

[Briefwechsel mit Zelter]
4, 1. 19. 20. 5, 5. 6, 10. 23. 7, 20. 8, 5. 14, 7. 22. 15, 26. 27. 16, 21. 17, 6. 24. 25. 27. 18, 6. 19, 4. 20, 11. 25. 21, 27. 22, 22. 24, 16. 25, 16. 17. 26, 14. 15. 26. 27. 29, 16. 31, 28. 46, 28. 48, 1. 75, 25. 86, 24. 89, 6—9. 92, 4. 94, 2. 96, 20. 100, 22. 103, 13. 104, 27. 106, 5. 6. 110, 17. 114, 28. 115, 1. 178, 5. 183, 10. 185, 6. 7. 186, 28. 187, 1. 200, 3. 208, 22. 212, 20. 215, 13. 22. 216, 18. 219, 27. 28. 223, 5. 225, 13. 25. 226, 12. 231, 9. 261, 11. 269, 20. 270, 7. 12. 271, 21. 272, 14.
—, Naturwissenschaftlicher XI 22, 27. 28.
Bristol, Bischof von Derry, Lord II 73, 15.
Bryophyllum calycinum [Naturw. Schr. 6, 336—340] VII 220, 16—18. X 175, 18.
Buchholz: Bekenntnisse einer schönen Seele s. Unger.
Bücher-Vermehrungsliste
1821 VIII 309—316.
1822 VIII 317—325.
1823 IX 323—332.
1824 IX 333—340.
1825 X 295—299.
1826 X 300—303.
Bürgergeneral, Der II 32, 10. III 84, 22.
Buonavoglia: Agnese. Ernsthaftes Singspiel in zwei Aufzügen. Musik von Paër (Inhaltsanzeige) V 8, 12. 13. 25. 9, 4 (?). 21. 22.
Burg von Otranto, Die (Plan) II 224, 2. 10. 19. 20.
Byron s. auch: 1. Goethes Beitrag zum Andenken Lord Byrons, 2. „Lord Byron ohne Scham und Scheu".
—: Bannfluch s. hier unter: Manfred.
—: Cain. A mystery (Aufsatz) IX 180, 6. 19. 23. 181, 11. 14.
—: Don Juan (Aufsatz) VII 122, 12.
—: Manfred (Übersetzung) VI 130, 20. 21. 131, 8. 9. 22. 133, 14—16. 140, 22. 23 (?). 143, 13. 14. 246, 5.
Bannfluch VIII 263, 19. 20.
—, Manfred, a dramatic poem by Lord (Aufsatz) VII 116, 8.
—, An Lord, s. An Lord Byron.

Cactus s. Farrenkraut.
Cäcilia, eine Zeitschrift für die musicalische Welt (Aufsätze sie betreffend) IX 295, 19 (?). 296, 3. 4 (?). XI 66, 25. 26. 175, 1. 2.
Caesars Triumphzug s. Julius Caesars Triumphzug.

Cagliostros Stammbaum s. Des Joseph Balsamo usw.
Calderon: Die Tochter der Luft VIII 128, 22.
Campagne in Frankreich IV 115, 24. 25. VII 105, 20. 21. 126, 13. 127, 2. 4. 5. 15. 19. 20. 23. 24. 128, 3. 130, 5. 8—11. 15. 28. 131, 1. 9. 15—18. 22. 132, 1. 2. 10. 12. 18. 21. 22. 25. 133, 3. 6. 8. 11. 15. 134, 3. 8. 20. 135, 10. 13. 14. 20. 136, 1. 9. 10. 13. 137, 3. 138, 10. 14. 15. 20. 139, 3 (?). 27. 141, 28. 142, 1. 4. 5. 13. 16. 26. 143, 2. 6. 10. 11. 15. 145, 5. 6. 11. 12. 14. 15. 25. 146, 8. 147, 22. 23. 148, 2. 19. 149, 2. 7. 8. 23. 26. 150, 5. 6. 22. VIII 39, 6. 134, 5. 17. 26. 138, 12. 23. 139, 4. 15. 142, 20. 21. 28. 143, 3. 11. 14—17. 23. 27. 144, 4. 6—8. 13. 16. 20. 21. 27. 28. 145, 4. 14. 25. 146, 19. 27. 147, 3. 12. 22. 148, 14. 25. 149, 9. 10—13 (?). 151, 6. 8. 10. 11. 19. 152, 14. 153, 3. 20. 25. 154, 4. 14—16. 19. 155, 3. 12. 17. 20. 25. 156, 7. 8. 11—14. 24. 26. 27. 157, 1. 8. 13. 159, 3. 8. 9. 12. 13. 16. 24—26. 28. 160, 8. 13. 16. 21. 22. 25. 28. 161, 1. 3. 5. 9. 10. 17. 21. 26. 162, 1. 2. 8. 9. 17. 20. 27. 163, 3. 22. 23. 164, 7. 10—13. 17. 22. 28. 165, 7. 15. 21. 166, 7. 13. 14. 18. 23. 25. 167, 2. 3. 22. 170, 1. 2. 10. 11. 19. 28. 171, 1. 2. 5. 12. 17. 172, 1. 2. 14—16. 21. 173, 2—5. 15. 27. 28. 174, 7. 17. 18 (?). 175, 1. 2. 4. 5. 11. 21. 27. 176, 8. 9. 15—17. 20. 177, 1. 4. 5. 18. 178, 19. 27. 179, 16. 27. 180, 7. 21. 181, 1. 182, 4. 5. 7. 8. 183, 13. 15. 16. 184, 12. 185, 15. 16. 23—25. 27. 28. 186, 20. 187, 3. 23. 188, 5. 13. 189, 19. 196, 27. 200, 2. 203, 25. 26. 207, 23. 272, 19. 20. 370. IX 37, 20. 140, 12. X 2, 13. 214, 2. 226, 14. 15. XII 77, 9. 92, 10. 161, 24. 25. 163, 6. 7. 176, 5. 6. 179, 12. 14. 183, 4. 187, 23. 203, 24. 209, 27.
Cantate zum Reformationsjubiläum V 284, 17. 18 (?). 22 (?). 27. 28 (?). 285, 9. 22. 23. 292, 1. 2. 293, 19. 297, 12.
Capellmeister, Der, und die Prima Donna, Arie aus dem Quodlibet, s. „An den holden Jüngling denkend".
Carlyle, Jane, s. An Frau Carlyle.
—, Thomas: German Romance s. dort.
—, —: Leben Schillers. Aus dem Englischen. Eingeleitet durch Goethe XII 104, 26. 105, 1. 217, 16—19. 26. 27. 220, 14. 15. 23. 221, 1. 2. 12. 222, 1. 10. 11. 18. 19. 22. 23. 223, 3. 13. 26. 27. 224, 19. 225, 1 (?). 4. 8 (?). 22. 23. 226, 1. 8. 12—14. 26. 27. 227, 19 (?). 230, 11. 12. 241, 1. 243, 5. 6. XIII 246, 7.
—, —, Gutachten über (Beilage zu Goethes Brief an Carlyle vom 14. März 1828) XI 176, 26 (?). 191, 22. 192, 6.

Carneval s. Römische Carneval.
Carneval zu Cöln, Aufsatz über das (Schluß des Aufsatzes über Boisserée: Ansichten, Risse und einzelne Theile des Doms zu Cöln) IX 214, 4. 218, 17. 18.
Carricatur, persönliche Satire, Anekdoten und Necrologie, Aufsatz über (von Goethe?) II 248, 22.
Caspers s. An Fanny Caspers.
Casti s. Menken.
Cellini, Benvenuto II 39, 23. 40, 10. 11. 14. 41, 16. 42, 25. 43, 3. 5—7. 44, 3—6. 17. 45, 5. 7. 9. 11—19. 47, 20. 49, 3. 9—11. 54, 5. 6. 9. 55, 9. 16. 22. 56, 1. 6. 9. 64, 16. 20. 70, 11. 19. 71, 1. 73, 27. 200, 13. 14. 20. 22. 23. 201, 10. 12. 14. 202, 8. 11. III 63, 22. 23. 25. 64, 1. 2. 4. 19. 25. 65, 8. 9. 67, 8—12. 68, 17. 69, 8—13. 16. 70, 10. 11. 14—16. IV 37, 16. 250, 14. V 108, 14. 16. 110, 15. 17. 114, 10. 230, 2. 317, 8. VII 105, 12. 16. X 229, 4. XII 129, 13. 229, 15. 16. 261, 18. 266, 9. 285, 15. 16. 286, 10. 330, 12 (?). Anhang zur Lebensbeschreibung II 202, 8. 11. 16. 21. 26. 28. III 70, 3. 4. V 314, 6. 317, 6. 7. VII 104, 28.
Cephalus und Prokris s. unter: Philostrats Gemälde.
Chalkographische Gesellschaft zu Dessau (Einleitung zu H. Meyers Aufsatz) II 230, 16. 233, 11. 21. 234, 4. 235, 2. 3. 24. 239, 6 (?).
Charon („Die Bergeshöhn warum") VIII 268, 9. IX 13, 12. X 47, 23. 24 (?). XIII 247, 25 (?).
Charon. Neugriechisch (Aufsatz) X 77, 27. 78, 8—10. 83, 10. 17. 22. 23. 27. 28. 84, 6. 8. 9. 20. 85, 1. 14. 166, 3 (?). 171, 1. 173, 4. XIII 247, 25 (?).
Chinesisch-Deutsche Jahres- und Tageszeiten XI 57, 1. 2. 92, 21. XII 103, 11. 12. 111, 14. 112, 14. 138, 5 (?). XIII 247, 16. 250, 6.
Chinesischer Roman („Haoh Kjöh Tschwen'? Erzählung daraus für die ‚Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten' geplant?) II 38, 13.
Chinesisches (Aufsatz) XI 16, 23. 26. 17, 4. 5. 19, 21.
Christel („Hab' oft einen") IV 148, 27. 28 (?).
Christus nebst zwölf alt- und neutestamentlichen Figuren den Bildhauern vorgeschlagen XII 213, 23.
Christus und die zwölf Apostel, Über, s. Raffael.
Christus und Elisene (Bearbeitung als Legende geplant) III 375, 10 (?).

Chromatik s. Farbenlehre, Nachträge zur.
Chromatischer Aufsatz (28. Januar 1827) s. Physikalische Preisaufgabe.
Chronik des Otto von Freisingen VII 153, 2. 3. 7. 154, 3. 184, 16. 17. 23. 185, 2. 3. 9. 14. 16. 17. 25. 187, 23. 188, 1. 8. 189, 5. 15. 190, 22. 33.
Circe (Textbearbeitung der Oper von Anfossi) II 42, 17. III 6, 16.
Classiker und Romantiker in Italien, sich heftig bekämpfend VI 250, 27. 28. 251, 6. 10. 11. 252, 5. 6. 254, 21. 22. 255, 9.
Claudine von Villa Bella. Ein Schauspiel mit Gesang I 12, 20. XI 262, 27 (?).
—. Ein Singspiel V 109, 6. 291, 23. XI 95, 14. 262, 27 (?).
Clavigo III 106, 27 (?). 323, 9. IV 15, 13. V 199, 3. VI 12, 23.
Cöln, Aufsatz über das Carneval zu, s. Carneval.
Cölner Mummenschanz, Der („Da das Alter") X 13, 19. 23. 26. 14, 4. 7. 8. 15, 9. 21, 7.
Colma s. Macpherson.
Conte di Carmagnola, Il, s. Theilnahme Goethes an Manzoni.
Cophtisches Lied s. Kophtisches Lied
Correspondenz s. Briefwechsel.
[Cotta: Naturbeobachtungen über die Bewegung und Function des Saftes in den Gewächsen, Anmerkung dazu, Intelligenzblatt der Jenaischen Allg. Lit.-Zeitung 1806 Nr. 97 (vergl. W. v. Biedermann: Goethes Briefe an Eichstädt S. XIX) III 173, 8. 9.]
Coudray: Pentazonium Vimariense XI 167, 10. 11 (?). 175, 7. 8. 12 (?). 179, 27.
Craniologie s. Spix.
Cumä s. Olfers.
Cunos Buchhandlung s. Herrn Cunos usw.
Curland s. An Fürst Biron von Curland.

Danae, Beschreibung eines Gemäldes, darstellend [= Brief an Zelter vom 8. Juli 1831] XIII 103, 2.
Danaiden, Die II 68, 21. 26. 27.
Dante, Aufsatz über (für Streckfuß bestimmt und auf dessen Übersetzung bezüglich [Werke 42 II, 70]) X 237, 19. 20. 238, 9. 10. 13. 241, 4.
Darstellungen, Von den verschiedenen, bezüglich auf ihren tiefern Gehalt und Wirkung II 133, 20—25.

Darzustellende, Über das, oder über die Gegenstände, welche die verschiednen Künste bearbeiten können und sollen, s. Bildende Kunst.
„Das holde Thal hat schon die Sonne wieder" IX 219, 20. 21. 26. 27.
David Knollische Sammlung s. Müllerische Sammlung, Ferneres usw.
Decandolle: Von dem Gesetzlichen der Pflanzenbildung (Übersetzung [Naturw. Schr. 7, 151]) XI 253, 1. 15. 262, 24. 25. 272, 16. 17. 273, 6.
Decoration s. Innere Decoration.
„Deine Liebe, dein Kuß mich entzückt" VII 194, 22. 23.
Dem aufgehenden Vollmonde („Willst du mich") XI 269, 25.
Dem Frauenverein („In dem Frühling") X 135, 3.
Dem Fürsten Hardenberg („Wer die Körner") VII 151, 24. 156, 13.
„Dem Geier gleich" s. Harzreise im Winter.
Dem Großherzog Karl August („Fehlt der Gabe") XI 154, 19. 156, 9. 10.
Dem Herzog Bernhard von Sachsen-Weimar die verbundenen Brüder der Loge Amalia („Das Segel steigt!") X 242, 4. 10. 15. 243, 14. 27. 28. 254, 24.
Dem Menschen wie den Thieren ist ein Zwischenknochen usw. s. Versuch aus der vergleichenden Knochenlehre.
Dem theuren Lebensgenossen v. Knebel („Dir in's Leben") X 129, 4 (?).
Dem würdigen Bruderfeste („Funfzig Jahre sind") XII 260, 26. 27 (?). 274, 25. 26.
„Den Frieden kann das Wollen nicht bereiten" V 207, 21. 22.
„Den Gruß des Unbekannten ehre ja" VII 69, 9. 10.
Den verehrten achtzehn Frankfurter Festfreunden („Heitern Weinbergs Lustgewimmel") XIII 147, 6. 7. 12. 25. 148, 8. 165, 22. 23.
Den Vereinigten Staaten („Amerika, du hast") XII 237, 21. 22. 238, 10—12. 22. 23. 240, 25. 26. 294, 28. 295, 1.
Denkmal s. unter: Frankfurt a. M., Denkmal.
Der Demoiselle Schmehling nach Aufführung der Hassischen Sta. Elena al Calvario („Klarster Stimme") XIII 13, 3—7. 18. 22, 27. 32, 8. 273, 5.
Der Deutsche dankt („Heiliger Ebusund") V 144, 11.

„Der einmal ein Zaubrer hieß“ VI 177, 17.
Der Frau v. Ziegesar, geb. v. Stein, zum Geburtstage („Zwar die vierundzwanzig“) VII 217, 25–27. 218, 4. 5. 220, 28.
Der Geselligkeit gewidmete Lieder s. Gesellige Lieder.
Der Gräfin Titinne O'Donell („Als der Knabe“) V 277, 1.
Der Kaiserin Abschied („Lasset uns die“) IV 134, 10. 11. 16. 22. 28 (s. auch: Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad [die Gedichte von 1810]).
Der Kaiserin Ankunft („Zu des einzigen Tages Feste“) IV 128, 6. 22. 129, 7. 20 (s. auch: Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad [die Gedichte von 1810]).
Der Kaiserin Platz („Wenn vor dem Glanz“) IV 132, 6. 11. 24. 133, 5. 10 (s. auch: Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad [die Gedichte von 1810]).
Der Müllerin Reue („Nur fort“) II 132, 27. 212, 21.
Der Müllerin Verrath („Woher der Freund“) II 132, 27. 212, 14. 21 (s. auch: Pilgernde Thörin).
Der Sängerin Frau Milder in ein Exemplar der Iphigenie („Dieß unschuldvolle“) X 218, 28.
Der Tänzerin Grab IV 273, 18. 19. 274, 10. 11. 354, 24. 25(?). IX 262, 21. XIII 270, 31.
Der Zauberflöte Zweiter Theil II 206, 24. 207, 1. 2. 5. 7. 9. 234, 2. 297, 2. 6. 19. 23. 24. III 175, 25. 176, 10.
Der zierlichsten Undine („Gib Acht! es wird“) VIII 169, 4. 5.
Des Epimenides Erwachen (Dichtung) V 107, 22. 23. 108, 1(?). 6. 9. 15. 18. 22. 28. 109, 4. 13. 15. 16. 27. 110, 7. 15. 16. 18. 111, 14. 24. 113, 5. 114, 4. 11. 116, 24. 25. 27. 117, 7. 10. 14. 23. 28. 118, 1. 8. 10. 12. 142, 14. 15. 27. 146, 14. 152, 2. 15. 153, 12. 154, 24. 155, 5. 14. 19. 20. 28. 156, 13. 157, 3. 6. 26. 27. 158, 28. 163, 26. 170, 18. 193, 20—22. 200, 6. 201, 22. 23. 25. 202, 8. 14. 15. 19. 204, 7. 12. 13. 21. 205, 7. 12. 13. 206, 8. 207, 14. 21. 212, 26. 279, 3. 8. 10.
— (Anzeige) V 152, 20(?). 153, 1(?). 5(?). 10. 17.
Des hommes célèbres de France (Übersetzung von Goethes Anmerkungen zu ‚Rameaus Neffe‘) s. Rameaus Neffe, Nachträgliches.
— (Aufsatz) s. Saur und Saint-Géniès.
Des Joseph Balsamo, genannt Cagliostro, Stammbaum VI 73, 22—24. 74, 3. 6. XIII 247, 21. 248, 1.

Des Knaben Wunderhorn (Aufſatz) III 113, 6. 114, 11. 14. 15. 17. 18. 21. 22. 115, 25.
Deſſau ſ. Chalkographiſche Geſellſchaft.
Deutſche Alterthümer, Zwei [Werke 48, 237] IV 65, 3. 4. 9. 68, 2. 3(?).
Deutſche Gil Blas, Der, ſ. Sachſe.
Deutſche Literatur ſ. Geſpräch über die deutſche Literatur.
Deutſche Sprache (Aufſatz) VI 46, 7. 124, 28. 125, 5. 7.
Deutſche Theater, Über das V 149, 17. 21. 150, 6. 26. 151, 1(?). 2(?). 154, 2. 4.
Deutſchen Bildhauer ſ. Verein der uſw.
Deutſcher Baukunſt, Von. D. M. Ervini a Steinbach. 1773 IX 29, 15. 23. 24.
Deutſcher Baukunſt, Von, 1823 IX 27, 3. 4. 28, 7. 15. 29, 4.
Deutſcher Natur-Dichter IX 25, 23. 26, 4. 29, 14. 49, 12.
Deutſcher Parnaß; Der Hüter des Parnaſſus („Unter dieſen") II 212, 5. 21.
Deutſches Theater (Aufſatz, oder für Buch 13 von ‚Dichtung und Wahrheit' beſtimmt?) IV 181, 20(?). V 46, 27(?).
Deutſches Volksbuch, Vorarbeiten dazu III 369, 27. 370, 4. 10—12. 21. 371, 5. 8. 28. 373, 22. 23. 374, 12.
Deutſchland, Flüchtige Überſicht über die Kunſt in, ſ. Kunſt.
[Dichtkunſt] Rath an die jungen Dichter wegen der Objectivität (als Gegenſtand zu einem Aufſatz vermerkt) II 77, 1.
Dichtung und Wahrheit IV 69, 27. 70, 4. 5. 7—10. 16. 17. 22. 27. 28. 71, 1. 12. 72, 3. 73, 20. 21. 28. 76, 19. 26. 27. 120, 15—121, 22. 123, 27. 28. 124, 6. 7. 125, 12. 22. 23. 28. 126, 8. 127, 3. 24. 25. 128, 4. 5. 141, 28. 142, 1. 143, 1. 152, 18. 19. 156, 25. 158, 18. 159, 23. 160, 5. 161, 20. 26. 182, 14. 17. 183, 3. 8. 12. 13. 20. 25. 184, 1. 8. 13. 18. 21. 26. 185, 1. 4. 7. 8. 26. 186, 9. 13. 23. 188, 24. 190, 13. 192, 5. 6. 14. 194, 21. 195, 4—6. 196, 15. 197, 5 8. 9. 19. 25. 199, 15. 206, 8. 9. 24. 207, 7—9. 22. 208, 3. 4. 209, 7. 236, 14. 239, 5. 9. 240, 12. 13(?). 241, 25. 243, 10. 262, 17. 263, 9. 12. 16. 19. 264, 23. 265, 2. 16. 25. 266, 9. 267, 24. 268, 1. 273, 1. 281, 11. 23. 27. 291, 7. 8. 305, 9. 311, 23. 312, 4. 15. 340, 5(?). 341, 11. 12(?). V 22, 8. 23, 20. 21. 24, 4. 24. 25, 12. 13. 17. 26, 6. 15. 22. 27, 4. 10. 13. 23. 28, 1. 4—6. 13. 21. 29, 5. 12. 30, 4. 11. 20. 32, 12. 24. 25. 33, 6. 40, 6. 14. 41, 14. 42, 10. 19. 43, 7. 26. 45, 12. 17. 46, 1. 16. 48, 13. 20. 49, 5. 51, 21. 52, 1.

[Dichtung und Wahrheit]
11. 18. 53, 10. 11. 15. 17. 21. 25. 54, 23. 56, 4. 13. 17. 57, 2. 7. 11. 19. 58, 1. 16. 26. 60, 16. 76, 14. 15 (?). 77, 18. 78, 19. 79, 3. 83, 14. 84, 15. 23. IX 255, 17.

Erster Theil (1.—5. Buch) IV 182, 22. 26. 198, 12. 15. 23. 25. 199, 1. 6. 11. 19—21. 24. 25. 27. 200, 1. 6. 201, 17. 18. 206, 1. 2. 207, 1. 5. 11. 23. 24. 208, 16-18. 22. 23. 27. 209, 2. 3. 8. 15. 20. 210, 10. 15. 211, 7. 11. 13. 24. 212, 19. 26. 213, 3. 11. 217, 7. 218, 8. 9. 219, 26. 220, 9. 27. 221, 19. 222, 18. 24. 223, 4—6. 224, 8. 225, 25. 226, 1. 7. 11. 18. 25. 227, 25. 26. 228, 3. 10. 18. 229, 17. 230, 9. 231, 9. 15. 16. 23. 232, 1. 2. 10. 233, 21. 234, 17. 239, 21. 22. 242, 5. 245, 23. 24. 256, 2. 260, 12. 13. 265, 3. 267, 6. V 47, 25. 48, 6. 56, 7. 64, 24 (?). 67, 3. 148, 28. VI 38, 22. 23. 293. X 141, 19. XII 85, 26. 27. 155, 13. 157, 8, 9. 256, 26. 27. XIII 135, 9. 21. 22. 27. 28.

Zweiter Theil (6.—10. Buch) IV 186, 1. 187, 8. 14. 22. 188, 9. 189, 21. 28. 190, 1. 3. 8. 9. 15. 19. 22. 25. 191, 4. 13. 195, 11. 12. 196, 8. 14. 197, 1. 201, 15. 16. 21. 22. 203, 10. 228, 26. 229, 1. 21. 232, 11. 235, 7. 11. 12. 14. 236, 7. 11. 243, 16. 24. 265, 4. 5. 272, 1. 18. 280, 24. 281, 17. 18. 282, 9. 10. 283, 12. 20. 284, 12. 15—19. 285, 1. 4. 8. 9. 22—24. 286, 3. 4. 14. 20. 21. 27. 28. 287, 6. 7. 14—16. 24. 288, 5. 13. 14. 22. 23. 289, 12. 13. 20. 290, 2. 8. 16. 20. 23. 293, 20. 21. 25. 294, 5. 28. 295, 14. 22. 296, 1. 28. 297, 10. 16. 298, 3. 5. 299, 8. 301, 5. 16. 17. 24. 302, 12. 305, 27. 309, 8. 10. 21. 310, 17. 26. 311, 12—14. 312, 7. 8. 314, 15. 26. 315, 6. 7. 316, 9. 318, 18. 27. 28. 319, 23. 28. 320, 1. 7. 10. 15. 26. 321, 7. 323, 9. 28. 324, 17. 325, 1. 14. 15. 27—326, 1. 327, 2. 5. 6. 10. 328, 5. 10. 333, 12. 13. 24. 25. 334, 10. 337, 7. 338, 4. 343, 21. V 27, 6. 64, 24 (?). 67, 3. 148, 28. VI 38, 22. 23. 293. IX 245, 10. X 173, 6. 7. 187, 19. XII 85, 26. 27. 155, 13. 157, 8. 9. XIII 136, 16. 137, 9. 10. 141, 5.

Dritter Theil (11.—15. Buch) IV 324, 24. 325, 2. 3. 328, 22. 329, 10. 330, 4. 10. 336, 9. 23. 337, 21. 24. 338, 8. 340, 8. 13. 26. 348, 25. 349, 6. 13. 21. 22. 28. 350, 11. 12. 19. 23 (?). 28. 351, 10. 352, 13. 14. 355, 1. V 5, 3. 12. 13. 9, 11. 17, 17. 18. 27. 18, 6. 22, 11. 12. 17. 18. 28, 13. 29, 21. 39, 26. 40, 16. 17. 23. 24. 41, 21. 42, 4. 44, 17. 26. 45, 7. 17. 46, 27 (?). 47, 22. 24 (?). 48, 1. 49, 11. 26. 50, 8. 15. 25. 51, 6. 55, 17.

[Dichtung und Wahrheit, Dritter Teil]
21. 28. 56, 1. 25. 26. 57, 7(?). 11(?). 58, 1. 2. 17. 26. 59, 8. 9. 20. 23. 60, 7. 9. 10. 15. 16. 24. 61, 1. 9. 71, 19. 22. 26. 72, 3. 5. 74, 13. 16. 75, 4. 11. 24. 76, 1. 78, 21. 85, 13(?). 87, 17. 92, 26. 94, 26. 104, 11. 105, 15. 20. 23. 106, 4. 11. 148, 28. VI 38, 22. 23. 293. VII 256, 22. 25. VIII 127, 15. 128, 6. 129, 6. 371. X 187, 23. XII 42, 6. 77, 9. 116, 8. 154, 23. 155, 13. 161, 24. 25. 163, 6. 7. 176, 5. 6. 179, 12. 14. 183, 4. 203, 24. 209, 27. 329, 11. XIII 54, 11.
Vorwort (verworfen) V 31, 10. 11.
Vierter Theil (16.—20. Buch) V 84, 26(?). 293, 16. 17. 294, 10. 11. 13. 18. 28. 295, 3. 9. 10. 14. 296, 1. 2. VIII 128, 21. 27. 28. 129, 3. 6. 149, 8. 9. IX 253, 26. 254, 22(?). 255, 17. X 21, 12—14. 18. 19. 21. 22. 22, 6. 7. 13. 14. 24. 26. 27. 23, 9. 10. 277, 8-10. XII 329, 12—17. 19. 28. 330, 7. 19. 331, 7. 13. 20. 332, 5. 13. 26—28. 333, 1, 6. 7. 9. 23. 334, 5. 15. 17. 335, 4. 10. 11. 15. 20. 21. 26. 340, 10. 341, 19. 343, 23. 345, 16. 346, 18. 19. 347, 10. 27. 28. 348, 3. 20. 21. 349, 10—12. 19. 24. 350, 8. 9. 351, 21. 26. XIII 3, 16. 5, 2. 8, 17. 9, 14. 10, 8. 9. 27. 11, 2. 9. 13, 17. 15, 11. 16, 25. 17, 4. 19, 15. 20, 13. 38, 26—39, 2. 40, 6—8. 42, 11. 22. 46, 24—26. 53, 18. 21. 22. 54, 12. 13. 28. 56, 5. 59, 18. 60, 23. 24. 61, 1. 15—17. 62, 1. 63, 3. 113, 10. 137, 22—25. 138, 9—11. 22. 23(?). 24. 26. 27. 139, 11. 14(?). 19. 153, 18. 19. 155, 8. 19. 20.
—, Englische Übersetzung von Seymour XII 190, 8—11.
—, Französische Übersetzung von Aubert de Vitry IX 333.
Dichtungen s. Ouvrages poétiques.
Diderot: Rameau s. Rameaus Neffe.
Diderots Neffe s. Rameaus Neffe.
— Versuch über die Malerei. Übersetzt und mit Anmerkungen begleitet II 217, 21. 23. 219, 20. 24. 220, 2. 11. 223, 14—19. 23—25. 224, 3. 8. 234, 3. 235, 18. 19. 237, 12. XII 218, 2. 219, 11. 12. 221, 20. 300, 2. 310, 5. 6. 352, 1.
Die Feier des 28. Augusts dankbar zu erwiedern („Sah gemalt in") VII 101, 12. 18. 103, 9. 10. 105, 7. 110, 23. 24. 27. 28. 111, 2. 151, 20. XI 131, 13. 140, 22.
„Die Gegenwart weiß nichts von sich" VIII 218, 23(?). 219, 10(?). 12(?).
„Die geschichtlichen Symbole" VIII 129, 27. 28(?).

Dilettantismus, Über den II 238, 14. 245, 9. 247, 15. 16. 23. 250, 6. 7. 19. 21. 23. 28. 251, 1. 7. 17. 252, 13. 254, 17. IX 205, 21. 206, 26. 209, 15. 26.
Divan s. West-östlicher Divan.
Don Alonzo s. Salvandy.
Don Ciccio V 153, 25. 154, 5. 11. 20. 160, 3. 24. XII 309, 25.
Doppelspath, Aufsatz über den, s. Entoptischen Farben, Die, Doppelbilder usw.
Dornburg im Sommer 1828, Aufenthalt in [= Brief an H. E. F. A. v. Beulwitz vom 18. Juli 1828] XI 245, 28. 246, 8. 9. 15—17. 247, 6. 7.
Dramatische Dichtung, Über epische und, s. Epische usw.
Dramatische Dichtungen aus den Jahren 1773 und 1774 XII 150, 27. 28.
Drei Oden an meinen Freund Behrisch („Verpflanze den schönen", „Du gehst! Ich murre", „Sei gefühllos"; VI 157, 14. 15.
Drei Paria, Die, s. Paria.
„Du gingst vorüber? Wie! ich sah dich nicht" IX 84, 12 (?). 92, 24 (?).
„Du Schüler Howards, wunderlich" IX 84, 12. 92, 24 (?).
„Du verachtest den Armen" s. Nach dem Lateinischen.
Dualistische Naturwirkungen, Schema über II 213, 4. 5 (?). 214, 21. 22.
Dürers, Albrecht, christlich-mythologische Handzeichnungen s. im Hauptregister unter: Meyer, J. H.
Duldende Ehmann, Der (Plan?) IV 362.
Durand-Engels s. In das Stammbuch der Frau Durand-Engels.
Duval, A. V. P.: Le Tasse, drame historique XI 10, 22.
Duval, Madame, und deren Tochter Marie, s. An die Damen Duval.

Edelknabe, Der, und die Müllerin („Wohin? Wohin?") II 132, 27. 212, 21.
Eginhard s. Tragödie.
Egloffstein, Caroline Gräfin v., s. In das Album der Gräfin usw.
Egloffstein, Julia Gräfin v., s. An Julien.
—, —, Gedicht für sie (1822) VIII 276, 22.
Egmont I 64, 21. 72, 9. 11. 73, 12. 87, 2. 102, 14. 111, 10. III 134, 16. IV 164, 3. 255, 6. 258, 27. 28. V 30, 5. 305, 16. VII 123, 24.

[Egmont]
Bühnenbearbeitung Schillers II 43, 1. 314, 24. III 129, 10. 14. 15. 18. 19. 207, 19. 290, 4. 5. IV 5, 24. 73, 8. 9. 163, 25. 164, 3. 284, 11. 22. 23. V 86, 3. 94, 14. 145, 15. 197, 14. VII 30, 10. XII 26, 12. 154, 2.
Egoisten, Die (Plan) IV 190, 12.
„Ehret, wen ihr auch wollt!" III 151, 11.
Eigenes und Angeeignetes in Sprüchen s. Maximen und Reflexionen.
Eilfer, Ghasel auf den, s. „Wo man mir".
Einer hohen Reisenden („Wohin du trittst") III 364, 8. 14.
Einlaß („Heute steh' ich") VII 163, 11. 12. 169, 22. 23. 194, 22. 23.
Eins und Alles („Im Gränzenlosen sich") VIII 121, 14.
Einschränkung; Gesang des dumpfen Lebens („Ich weiß nicht, was") I 18, 11. 12.
Einwirkung der neuern Philosophie [Naturw. Schr. 11, 47] VI 48, 2. 3. 52, 28(?). 105, 25. 106, 2.
Einzelnes, Einzelnheiten s. Maximen und Reflexionen.
Eisrechen s. Jena.
Elegie (unbestimmt, vergl. aber: 1. Elegien I, 2. Neue Amor) II 30, 8.
Elegie („Was soll ich nun" [Marienbader Elegie]) IX 109, 24. 28. 110, 24. 111, 8. 115, 3. 116, 28. 117, 17. 18. 27. 129, 18. 19. 135, 20. 21. 149, 28. 150, 5. 153, 27. 155, 7. 8. 158, 20. 245, 1(?). 265, 1. 288, 16. 322, 18. X 8, 17. 18. 216, 26(?). 286, 21.
Elegien
I (Erotica; Römische Elegien) II 30, 8(?). 256, 24. 261, 8. 16. 17. 20. 284, 12. 323, 21. III 114, 1. 3. 12. 16. 118, 18. 21. 25(?).
II II 256, 24. III 114, 27. 115, 4. 118, 25(?). IV 304, 21.
Elfenbeins, Betrachtungen über eine Sammlung krankhaften [Naturw. Schr. 12, 127] II 203, 4. 6. 8. 15. 16.
Elginische Marmore V 228, 20. 21.
Elisene s. Christus und Elisene.
Elpenor I 130, 1. 131, 2. III 119, 28. 165, 4. 23. 172, 9. 176, 3. 9. 17. V 211, 19.
Elsholtz: Die Hofdame. Lustspiel in fünf Acten X 123, 17. 18. 124, 11. 202, 5. 12. 13.
Emaille- und Porzellanmalerei s. Glas-, Emaille- und Porzellanmalerei.

Empfindsamen, Die, s. Triumph der Empfindsamkeit.
Engels s. In das Stammbuch der Frau Durand-Engels.
Entführung, Die, s. Malß.
Entoptische Farben („Laß dir von") VI 49, 1. 6. 25–27. 53, 14.
Entoptischen Farben, Die [Naturw. Schr. 5[1], 221—318] V 32, 26. 27. 149, 21. 151, 13. 15. 20. 208, 3. 11. 210, 5. 11. 211, 21. 212, 4. 215, 9—11. 216, 1. 4. 21. 22. 217, 7. 8. 10. 223, 28. 227, 6(?). 238, 18. 251, 26. 252, 19. 256, 7. 8. 19. 26. 27. 281, 20. 282, 12. 26. 283, 19. 284, 20. 285, 5. 6. 286, 5. 6. 287, 3. 15. 16. 28. 288, 1. VI 6, 28. 7, 1. 24, 15. 16. 25, 5. 26, 27. 27, 4. 9. 31, 19. 33, 21. 34, 20. 42, 23. 45, 28. 46, 16. 52, 6. 54, 11. 55, 9. 20. 23. 24. 56, 5. 6. 10. 11. 15. 20. 21. 57, 2. 10. 22. 23. 58, 7. 8. 26—59, 1. 5. 20. 62, 20—24. 63, 18. 23. 64, 9. 18. 19. 27. 65, 3. 16. 18. 66, 4. 67, 23. 68, 25. 73, 14—17. 25. 74, 7. 79, 6. 84, 1–3. 85, 15. 87, 3. 88, 6. 7. 26. 27. 90, 13. 14. 101, 12. 104, 24. 112, 15. 167, 17. 19. 169, 1. 185, 14. 217, 9. 218, 2. 22. 219, 9. 10. 235, 4. 23. 238, 22. 24. 25. 239, 6. 240, 26. 241, 4. 9. 258, 21. 265, 25. VII 65, 1. 9. 16. 66, 6. 69, 28. 70, 1. 71, 10. 19. 23. 25. 72, 1. 2. 7. 17. 18. 22. 26. 27. 76, 24. 77, 3. 12. 19. 20. 25. 78, 10. 19. 20. 79, 10. 21. 80, 5. 6. 82, 25. 83, 19. 20. 84, 23. 24. 85, 28. 192, 19. 20. 193, 3. 15. 21. 22. 194, 10, 11(?). 196, 10. 14—16. 23. 197, 7. 17. 28. 198, 1. 6. 12—14. 16—20. 199, 3. 25. 200, 6. 17. 201, 19. 25. 206, 16. 17. 207, 1. 2. 11—13. 215, 13. 14. 216, 25. 62. XI 55, 8.
Doppelbilder des rhombischen Kalkspaths V 3, 1. 18. 19. 26. 4, 16. 17. 5, 20. 21. VI 56, 7. 8. 57, 2. 24. 87, 4. 5.
Epigrammatisch (Gruppe der Gedichte) X 68, 7(?). 69, 12. 13. 20. 21(?). 70, 11.
Epigramme X 27, 10.
Epigramme. Venedig 1790 II 256, 24. 261, 24. 25. 262, 2. 4. 5. 285, 26. 27. 286, 2. 3. 18. 19. III 118, 7. 11.
Epilog zu Schillers Glocke III 127, 23. 27. IV 112, 1(?). 9(?). 119, 1. V 160, 9. 14. 15. 165, 21. 22. VIII 371.
Epilog zum Trauerspiele Essex s. unter: Theaterreden.
Epimenides s. Des Epimenides Erwachen.
Epiphaniasfest („Die heil'gen drei König'") I 127, 8. IV 88, 1(?). 351, 4(?). 28. 352, 17.
Epische Pläne V 266, 14. 15 (s. auch: 1. Achtzehnhundertsechs, 2. Chinesischer Roman, 3. Duldende Ehmann, 4. Egoisten, 5. Pyramus- und Thisbe-Motiv, 6. Tell).

Epische und dramatische Dichtung, Über. Von Goethe und Schiller X 252, 5. 6. 268, 26. 269, 20. 21.
Episteln III 116, 3. 4. 118, 1.
Epoche der forcirten Talente IV 353, 20. 354, 22. 23 (?).
Epoche der genialen Anmaßungen (Aufsatz, nicht bekannt) IV 354, 22. 23.
Epochen geselliger Bildung XIII 68, 13—15. 82.
Erdkörpers, Bildung des, s. Keferstein.
Erfahrung und Wissenschaft (Aufsatz über das Allgemeine der Naturforschung) [Naturw. Schr. 11, 38] II 196, 26. 27.
Ergo bibamus! („Hier sind wir versammelt") IV 110, 14. 15.
Erklärung eines alten Holzschnittes vorstellend Hans Sachsens poetische Sendung („In seiner Werkstatt") I 11, 18. V 207, 16. 210, 2. 27. 28. 211, 3. 212, 9.
Erklärung und Bitte VIII 70, 8. 9.
Erlkönig („Wer reitet so spät") VIII 237, 27. 322. XII 230, 26.
Erotica s. Elegien I.
Erste Bekanntschaft mit Schiller; Glückliches Ereigniß [Naturw. Schr. 11, 13] VI 47, 24. 25. 50, 23. 24.
Erste Walpurgisnacht, Die („Es lacht der Mai!") II 256, 21.
Ersten Erzeugnisse, Die, der Stotternheimer Saline („In brauner Kapp'") XI 164, 4. 5. 10. 167, 12. 13. 21. 168, 16. 169, 3. 11. 15. 170, 16. 28—171, 3. 172, 16. 17. 173, 4. 6. 7. 13. 174, 18. 175, 9.
Erster Entwurf einer allgemeinen Einleitung in die vergleichende Anatomie ausgehend von der Osteologie [Naturw. Schr. 8, 1] V 268, 3. 4. 13. 18. 26. 28. 269, 1. 9. 11—13. 270, 7. 275, 17. 18. 281, 3 (?). VII 55, 11—14. 18. 19. 26. 27. 56, 9 (?). 20. 57, 3. 4. 59, 13. 14. 68, 11 (?). 70, 23 (?). 76, 13. 14. 16. 78, 17. 79, 4. 82, 5–7. 85, 5. 86, 13. 14. 101, 8. 116, 21. 117, 2. 18. 19. 118, 2. 6. 8. 9. 13—16. 20. 27. 119, 6. 8. 13. 21. 120, 1. 6. 14. 24. 121, 3. 5. 16. 27. 122, 1. 4. 6. 9. 11. 123, 10. 11. 15.
Erwiederung der festlichen Gaben, angelangt von Frankfurt nach Weimar den 28. August 1830 („Pflegten wir krystallen Glas") XII 296, 17. 18. 297, 4. 5. 303, 13.
Erwin und Elmire. Ein Schauspiel mit Gesang I 13, 1. 13. 14. 24. 14, 15. 30, 15. 34, 24. 63, 1. XI 262, 28 (?).
—. Ein Singspiel XI 262, 28 (?).
„Es ist nicht gut, die Formen auszuschließen" IX 84, 12 (?). 92, 24 (?).

Eſſex ſ. unter: Theaterreden, Epilog zum Trauerſpiele Eſſex.
Euphroſyne („Auch von des höchſten") II 211, 25. 27. 212, 21.
Euripides
Bacchantinnen, Die, des Euripides VIII 151, 4. X 197, 20. 228, 6. 276, 24. 279, 3. 280, 27. 281, 3.
Euripides' Phaethon X 226, 26. 227, 4. 28. 228, 1. 229, 5.
Kyklops des Euripides, Zum; Über die Parodie bei den Alten IX 11, 16. 17. 26. 12, 21. 242, 12—14.
Phaethon, Tragödie des Euripides. Verſuch einer Wiederherſtellung VIII 85, 6. 7. 128, 25. 129, 7. 134, 5. 18. 135, 5. 6. 24. 136, 3. 6. 13. 15. 16. 19. 137, 25(?). 139, 9. 14. 140, 16(?). 141, 22. 143, 28. 150, 26. 151, 3. 5. 8. 10. 11. 171, 11. 268, 11. 18. 274, 3. 5. 8. 12. 15. 20. 25. IX 8, 9. 9, 17. 10, 8. 186, 26.
—, Zu, des Euripides IX 1, 3. 8, 9(?). 9, 17(?).
Ewige Jude, Der; Die Ankunft des Herrn I 2, 13—16(?). 314, 28—315, 4. 330, 4. 5(?). V 27, 4.
Externſteine, Die IX 163, 21. 164, 27. 177, 28. 178, 28. 179, 15. 193, 1. 23. 194, 14. 195, 10.

Fahrt nach Pograd ſ. Pograd.
Falke, Der I 19, 14. 15. 20.
Falken-Orden ſ. Rede bei der Feierlichkeit uſw.
Farbenlehre, Zur [Naturw. Schr. 1—4] II 49, 24. 54, 19. 21. 23. 26. 56, 28—57, 2. 60, 28. 61, 1. 8—11. 23. 62, 23. 71, 12—21. 131, 14. 26. 27. 132, 8. 195, 1. 2. 196, 13. 16—18. 20. 23. 24. 28. 197, 1. 3—5. 198, 3. 7. 8. 10. 27—199, 3. 6. 7. 205, 26. 27. 222, 13. 21. 24—26. 223, 2—5. 8—12. 21. 22. 25. 26. 224, 1. 15. 16. 232, 2. 8—13. 15—19. 22. 233, 5. 6. 12—14. 23—25. 234, 4. 5. 8—10. 28. 252, 17. 254, 4. 255, 2. 6. 260, 1—3. 13. 16. 17. 263, 9. 264, 9. 10. 268, 1. 10. 15. 269, 5. 6. 270, 16. 18. 22. 25. 271, 5. 8. 12. 16. 19. 20. 272, 3. 5. 6. 8. 273, 7. 22. 274, 27. 275, 2. 7. 276, 11. 14. 18. 21. 303, 27—304, 2. 8. 306, 6. 7. 310, 21. 27. 313, 26. III 3, 20. 23. 8, 1. 13. 27, 6. 10. 28, 19. 29, 7. 11. 17. 20. 25. 30, 2. 8. 34, 14. 15. 19. 23—25. 38, 25. 26. 73, 18. 103, 23. 176, 15. 300, 9. 307, 19. 336, 4. 362, 10. 364, 22. IV 26, 19. 30, 3—5. 76, 4. 88, 3. 90, 26. 91, 11. 102, 16. 167, 19. 20. 185, 22. 189, 8. 218, 9. 10. 225, 20. 267, 3. 4. 356, 3. V 307, 1. 381. VI 52, 22. 28. 61, 1. 2. 80, 25. 81, 8—11. 14. 16. 83, 8. 9. 86, 4. 87, 16. 218, 1.

[Farbenlehre]
234, 5. 23. 235, 3. 10. 27. 301, 21. VII 80, 10. 11. 17. 18. VIII 125, 24. 160, 7. 240, 26—28. 241, 14. 282, 17—27. X 79, 11. XI 22, 13. 25, 21. 27, 11. 50, 26. 96, 22. 23. 177, 11. XII 69, 15. 256, 9. 10. XIII 172, 3. 183, 4., 275, 28.

Vorwort III 313, 18.

Didaktiſcher Theil II 222, 17. 23. 26. 232, 8. III 74, 27. 77, 4. 5. 11. 13. 16. 19. 113, 9. 12. 13. 16. 114, 8. 115, 1. 16. 116, 21. 25. 118, 4. 5. 18. 25. 119, 12. 18. 120, 2. 5. 6. 8. 9. 12—15. 23. 26. 121, 4. 7. 8. 11. 14. 17. 18. 23—122, 1. 3—7. 17. 20. 123, 3. 124, 6—8. 15. 22. 25. 127, 16. 22. 25. 128, 1. 3. 6. 7. 11. 129, 22. 162, 20. 176, 22. 23. 27. 28. 177, 6. 11. 12. 21. 25. 178, 1. 7. 26. 27. 179, 8. 14. 15. 20. 23. 180, 5. 12. 15. 18. 181, 4. 8—10. 182, 6. 14. 28. 183, 1. 11. 185, 18. 187, 7. 8. 12. 191, 1. 193, 27. 203, 11. 12. 208, 18. 22. 227, 11. 236, 16. 239, 1. 257, 1. 14. 258, 7. 13. 18. 27. 259, 7. 8. 260, 16. 17. 261, 6. 19. 262, 5. 263, 1. 265, 25. 283, 11—14. 298, 20 (?). 420. VI 80, 25. 26. XI 15, 17. 18. 16, 4. 18, 19. 19, 20. XIII 187, 17. 18.

Polemiſcher Theil III 115, 12. 116, 1. 165, 8. 182, 1. 4. 5. 7. 22. 26. 28. 183, 3. 4. 6. 184, 1. 12. 16. 21. 185, 17. 186, 5. 8. 10. 26. 27. 187, 4. 6. 7. 18. 22. 188, 14. 15. 18. 24. 28. 189, 18. 24. 25. 190, 3. 4. 191, 13. 18. 24. 192, 3. 7. 10. 17. 22. 193, 4. 194, 8. 13. 17. 24. 195, 5. 196, 9. 13. 17. 197, 4. 5. 7. 10. 19. 24. 198, 1. 16. 22. 28. 199, 13. 28. 200, 8. 22. 201, 2—4. 10. 18. 28. 202, 1. 203, 5. 14. 18. 204, 5. 12. 18. 23. 206, 5. 13. 21. 23. 24. 207, 7. 210, 20 (?). 283, 11—14. 286, 18. 287, 1. 11. 18. 25. 288, 6. 14. 15. 289, 6. 26. 290, 8. 13—15. 291, 22. 292, 12. 294, 17. 295, 3. 296, 7. 13. 21. 297, 14. 298, 3. 19. 20. 25. 300, 6. 301, 21. 319, 10. 320, 4. 25. 321, 1. 5. 11. 23. 322, 13. 14. 17. 420. IV 30, 6. 75, 25. 76, 8. 9. 15—17. 79, 8. 12 (?). 17 (?). 20. 26. 27. 80, 5. 11 (?). 81, 23. 82, 3. 16. 83, 18. 22. 27. 84, 5. 11. 28. 85, 14. 20. 21. 25. 26. 87, 4. 8. 89, 9—11. 252, 4.

Hiſtoriſcher Theil; Materialien zur Geſchichte der Farbenlehre II 197, 10. 11. 14. 199, 4. 6. 232, 10. 11. 15—18. 234, 9. 10. 260, 2. 13. 284, 3. III 23, 24. 27, 6. 10. 21. 104, 15. 157, 7. 8. 162, 8. 237, 1. 278, 23—25. 279, 2. 4. 280, 23. 281, 13—16. 282, 13. 283, 3. 7. 284, 1. 13. 27. 285, 16.

[Farbenlehre, Historischer Theil]
22. 286, 8. 9. 17. 299, 18. 19. 329, 17 (?). 365, 25. 26. 366, 4. 14. 367, 4. 5. 7. 8 (?). 12. 13. 20—23. 368, 6. 25. 369, 15. 371, 6. 15. 26. 372, 6. 14. 19. 373, 6. 22. 376, 23. 377, 3. 388, 16. 22. 389, 7. 8. 16. 396, 4. 8. 398, 14. 15. 21. 399, 5. 400, 22. 28. 404, 2. 22. 23 (?). 405, 2. 6. 16. 23. 406, 1. 5. 9. 27. 407, 5. 6. 24. 408, 4. 15. 409, 3. 420. IV 1, 11. 2, 20. 22. 23. 3, 3. 4. 10. 5, 8. 14. 6, 1. 6 (?). 7, 16. 10, 8. 18. 27. 11, 9. 12, 1. 13, 14. 16. 16, 16. 18, 25. 26. 19, 3. 24, 3. 4. 25, 14. 16. 22. 26, 7. 19. 20. 25. 27. 27, 9. 17. 29, 13. 30, 7. 12. 13. 18. 26. 31, 7. 16. 23. 24. 32, 20. 34, 5. 36, 7. 27. 28. 37, 9. 10. 17. 23. 38, 10. 11. 26—28. 39, 21. 40, 2. 9. 14. 21. 24. 25. 41, 11. 12. 18. 42, 20. 43, 27. 44, 4. 5. 48, 1. 2. 72, 20. 21. 73, 5. 10. 14. 15. 24. 74, 4. 14. 76, 16. 17. 23. 77, 3. 10. 21. 25. 78, 6. 79, 1. 12 (?). 17 (?). 26. 27. 80, 11 (?). 12. 81, 4. 19. 82, 7. 20. 86, 12—15. 87, 4. 88, 7. 8. 18. 20. 23. 89, 4. 5. 22. 90, 1. 91, 12. 20. 25. 92, 3. 11. 18. 94, 14. 15. 17. 95, 4. 97, 20. 21. 99, 5 (?). 17. 102, 3. 8. 20—23. 26. 103, 10. 11. 19. 28. 104, 1. 18. 19. 105, 8. 108, 8. 15. 22. 23. 109, 10. 15. 19. 110, 11. 116, 25. 27. 192, 12. 13. V 155, 1. X 231, 13—16. 234, 1. XIII 171, 19—22. 27 (?). 173, 22. 174, 12. 24. 25. 183, 27. 184, 13. 14. 185, 5. 13—15. 19—21. 186, 13. 196, 5. 226, 12. 13. 228, 8.

Theophrast oder vielmehr Aristoteles von den Farben III 3, 6. 27. 4, 2. 3. 23, 12. 19. 21. 25. 24, 18. 34, 11. 39, 3. 427. 428.

Hypothetische Geschichte des Colorits, besonders griechischer Maler [von H. Meyer] s. unter: Meyer, J. H., Geschichte des Colorits.

Antonius de Dominis II 131, 14. 26. 27. 132, 8.

Geschichte des Colorits seit Wiederherstellung der Kunst [von H. Meyer] s. unter: Meyer, J. H., Geschichte des Colorits.

Statt des versprochenen Supplementaren Theils IV 109, 21. 27. 115, 3. 4.

Tafeln II 55, 22. 57, 7—9. 16. 17. 20. 25. 58, 3. 62, 17. 223, 10. III 179, 9 (?). 180, 1. 185, 12. 186, 19. 187, 5. 13. 192, 27. 420. IV 81, 5. 9. 82, 12. 102, 9. 15. 21. 26. 27. 103, 3. 106, 9. 107, 13. 20. 108, 1—3. 110, 6. 7. 113, 25. 114, 22.

[Farbenlehre, Tafeln]
23. 115, 16. 116, 16. 17. VIII 114, 18. 19. IX 199, 24 (?). X 112, 16. 17. 113, 16. 17. XIII 172, 3.
Anzeige und Übersicht des Goethischen Werkes zur Farbenlehre [Naturw. Schr. 4, 387] IV 110, 11. 16. 21. 111, 4. 5. 24. 112, 14. 20. 26. 113, 3. 16. 119, 2. V 217, 20 (?). 22. 23 (?). XII 69, 15. 16 (?).
— Verkürzte Ausgabe (geplant) VI 81, 10. 83, 9. XII 25, 22. 27, 1. 28, 17. 18. 171, 19—22. 27 (?). 173, 18 (?). 22. 174, 12. 24. 183, 3—7. 27. 184, 3. 4. 13. 14. 17. 18. 25. 185, 2. 4. 13—15. 19—21. 186, 13. 26. 27. 187, 16—18. 188, 4. 25. 192, 22 (?).
Chromatik [Gesammttitel für die in der Zeitschrift ‚Zur Naturwissenschaft' Band 1 Heft 4 veröffentlichten]
Nachträge zur Farbenlehre (Paralipomena) [Naturw. Schr. 5I, 319—416] VII 213, 17—19. 25. 214, 1—4. 223, 10 (?). 236, 27. 28 (?). 247, 25. 26. 259, 25. 260, 3. 17. 26. 261, 8. 18. 262, 8. 26. 263, 11. 21. 22. 26. 27. 264, 1 (?). 4. 6. 24. 25. VIII 30, 4. 39, 9 (?). 40, 4 (?). 14 (?). 53, 15. 16 (?). 59, 5. 6. 24. 25. 28. 60, 23. 61, 2. 3. 5. 62, 11. 15—17. 20—22. 63, 7. 8 (?). 14. 15. 64, 9. 65, 20—22. 66, 3. 4. 11—13. 18. 27 (?). 67, 2. 10. 11. 16. 25—28. 68, 2. 69, 4. 10. 15. 24. 25. 70, 5. 7. 72, 1. 74, 12. 13. 75, 6. 7. 15. 79, 12. 13. 81, 17. 82, 3. 124, 8. 26. 125, 8. 126, 9. 23. 127, 13. 17. 129, 25. 154, 23. 24. 240, 27 (?). 241, 14. 17. 28. 242, 1. 24. 28. 243, 1. 3. 8. 9. 16. 244, 3. 246, 5. 248, 3 (?). XI 251, 27.
—, Promemoria betr. die [= Beilage zu Goethes Brief an Karl August vom 15. Juli 1828] X 79, 12.
—, Einleitung zu öffentlichen Vorlesungen über Goethes, s. Henning.
— Goethes, Aufsatz über die [von Goethe? und = Naturw. Schr. 4, 387?] V 217, 20. 22. 23.
—, als Roman IV 90, 26. 27.
Farrenkraut, Aufsatz über den Übergang aus dem F. zum Cactus XIII 204, 4.
[Fasanen-Traum I 306, 15—18. V 120, 10.]
Fastnachtsspiel, Ein, auch wohl zu tragiren nach Ostern, vom Pater Brey, dem falschen Propheten XII 150, 27. 28.
Faulthiere, Die, usw. s. Alton.
Faust II 74, 15. 16. 28. 75, 2. 5. 6. 205, 9. 11. 13. 18. 20. 28. 206, 1. 3. 210, 26. 232, 26. 259, 20. 24. 287, 5. 9—11. 15. 17. 20. 21. 26.

[Faust]
27. 288, 4. 5. 296, 22. 303, 17. 304, 8. 9. 312, 3. 4. 6. 12. 13. 15. 17. 315, 5—7. 17. 18. 323, 6. III 85, 13. 120, 20. 365, 1.
Schema (1797) II 74, 28.
Paralipomena V 102, 11. 12.
Zueignung II 75, 1. VIII 275, 1. IX 24, 1. 2. X 96, 11. XIII 156, 7. 8.
Vorspiel auf dem Theater III 402, 2. X 82, 9. 10.
Erster Theil III 5, 22. 25. 6, 3. 4. 6. 9. 11. 12. 17. 20. 21. 25. 7, 6. 12. 14. 21. 8, 17. 19. 24. 9, 4. 7. 10. 11, 24. 26. 122, 16. 21. 25. 123, 3. 8. 19. 125, 1. 5. 6. 126, 3. 6. 11. 292, 28. 294, 4. 314, 17. 352, 21. 353, 19. 354, 9. 17. 355, 11. 402, 1. IV 4, 20. 21. 20, 25(?). 95, 7. 96, 21. 192, 4. 202, 9. 266, 15. V 115, 20. 270, 18. 281, 2. 19. 284, 15. 26. VI 74, 15. 17(?). VII 76, 19. 202, 3. VIII 204, 19. 325. IX 54, 21. 65, 8. 125, 4. 175, 19. 23. 24. 267, 5—8. 334. X 54, 19. 20. 55, 7. 62, 8. 219, 18. 298. XI 2, 19. 41, 15. 102, 6. 143, 14. 176, 24. 27. 178, 7. 196, 8. 12—14. 23. 203, 12. 309, 16. XII 3, 15. 13, 20. 21. 43, 15. 45, 15. 105, 21. 106, 12. 21. 108, 7. 11. 110, 20. 21. 112, 12. 114, 2(?). 119, 10. 120, 12. 149, 15. 150, 13. 172, 19. XIII 81, 9. 136, 12. 164, 8.
Ein Fragment (1790, Göschen) II 1, 2.
Ausgabe in 16° (1825, Cotta) XI 30, 27. 88, 19.
[Einzelne Scenen:] Nacht XII 99, 21. XIII 204, 12.
Vor dem Thor X 177, 7.
Studirzimmer (Pactscene) XII 110, 17. 20. 21(?).
Nacht. Straße vor Gretchens Thüre III 123, 8.
Walpurgisnacht III 123, 23. 25.
Walpurgisnachtstraum II 72, 14. X 146, 23.
Kerker III 122, 21. XII 110, 17. 20. 21(?).
Scenen für den Fürsten Radziwill VII 62, 12. 13. 66, 3. X 266, 14(?).
Monodrama V 161, 15.
Bühnenbearbeitung von: Holtei s. im Hauptregister unter: Holtei.
Klingemann s. im Hauptregister unter: Klingemann.
Riemer (nach Klingemann) XI 309, 16. XII 43, 14. 15. 45, 14. 15. 99, 21. 105, 21. 106, 12. 21. 108, 7.

[Faust, Erster Theil]
10. 11. 110, 17. 112, 12. 114, 2(?). 119, 10. 120, 12. 13. 149, 15. 150, 13.
Wolff-Riemer IV 166, 12. 332, 27. 335, 18. 19. 337, 19. 348, 20. 349, 3.
Übersetzungen s. im Hauptregister unter: 1. Ellesmere [= Gower], 2. Heavyside, 3. Labrunie [= Gérard de Nerval], 4. Lemarquand, 5. Shelley, 6. Soane, 7. Stapfer.
Bilder s. im Hauptregister unter: 1. Cornelius, 2. Delacroix, 3. Raeke, 4. Rauwerk, 5. Nehrlich, 6. Retzsch, 7. Stieglitz.
Compositionen s. im Hauptregister unter: 1. Eberwein, 2. Radziwill.
Chinesisches Schattenspiel IV 4, 20. 21. 20, 25(?).
Zweiter Theil III 335, 9. V 295, 3–7. VII 228, 6. 14. 15. VIII 142, 10. X 23, 13. 26. 27. 24, 8. 25, 1. 10. 14. 17. 19. 23. 26, 5. 17. 24. 27, 25. 28, 7. 29, 11. 26. 30, 4. 18. 31, 2. 32, 8. 33, 2. 6. 18. 34, 9. 171, 12—14. 19. 25. 172, 3. 180, 14. 22. 25. 26. 181, 5. 9. 22. 24. 26. 182, 4. 13. 25. 183, 24. 28. 184, 8. 16. 17. 266, 1. 267, 2. 6. 7. XI 58, 4. 60, 3. 4. 61, 13. 23(?). 62, 3(?). 28. 64, 4. 88, 17. 90, 10. 91, 15. 16. 25. 92, 5. 20. 94, 2. 96, 7. 8. 101, 28. 102, 10. 15. 20. 28. 109, 1. 110, 24—26. 111, 23. 112, 18. 113, 7. 8. 115, 28. 116, 1. 117, 11. 118, 16. 119, 24. 120, 5. 123, 20. 124, 1. 9. 125, 24. 126, 18. 23. 127, 13. 25. 133, 26. 136, 3(?). 5(?). 23. 24. 138, 24. 27. 141, 24. 147, 22. 28. 150, 14(?). 152, 8. 16. 25. 153, 14. 154, 25. 26. 155, 10. 20. 156, 7. 157, 17. 18. 159, 22. 160, 20. 162, 16. 163, 14. 164, 6. 10. 21. 165, 9. 169, 16. 173, 7. 179, 12. 280, 13. 14. 21. 282, 23. 283, 25. 26. 284, 5. 18. 285, 14. 288, 23. 290, 17. 291, 16. 22. 23(?). 28. 292, 11. 293, 20. 294, 2. 3. 296, 3. 7. 297, 18(?). 301, 4. 18. 19. 23. 27. 302, 2. 304, 13. 305, 14. 307, 9. 10. 318, 3. 26. 319, 11. 320, 15. 22. 322, 17. XII 1, 4. 4, 25. 6, 1. 6. 7. 12. 13. 24. 7, 11. 22. 8, 4. 26. 14, 7. 16, 5. 17, 1. 19, 27. 122, 15(?). 123, 10. 160, 16. 20. 163, 10. 11. 19. 25. 26. 164, 7. 15—17. 165, 5. 15. 166, 1. 23. 167, 2. 3. 9. 10. 23. 173, 2. 7. 18. 27. 174, 10. 11. 16—18. 175, 1. 176, 11. 12. 18. 19. 20. 28. 177, 1(?). 6(?). 8. 16. 17. 178, 3. 15. 27. 28. 179, 16. 21. 27. 181, 14.

[Faust, Zweiter Theil]
15. 182, 19. 20. 26. 183, 1. 2 (?). 5. 6. 10. 11 (?). 14. 24. 25. 184, 5. 23 (?). 186, 16. 17 (?). 188, 20—22. 189, 1. 190, 4. 22. 191, 6. 192, 10. 18. 193, 1. 14. 28. 194, 1. 12. 13. 26. 195, 14. 196, 14. 23. 26. 197, 2. 8 (?). 9. 19. 20. 198, 10. 11 (?). 15. 200, 12. 22. 23. 201, 5. 11—13. 15. 16 (?). 202, 6. 17 (?). 203, 4. 6. 7. 18. 204, 13. 205, 6. 7. 24. 25. 206, 8. 9. 28 (?). 207, 8—10. 13. 14. 212, 3. 4. 14. 19. 20 (?). 21. 214, 1. 215, 15. 216, 4—6. 28. 218, 27. 219, 17—19. 27 (?). 226, 7. 227, 17. 18. 231, 2. 3. 232, 15. 16. 251, 2. 3. 255, 25. 256, 17. 257, 3. 273, 2—4. 337, 24. 25. 338, 10. 11 (?). 12. 339, 14. 15. 27. 28 (?). 341, 23. 342, 5. 17—20. 343, 1. 3. 4. 9. 10. 18. 19. 25. 344, 5 (?). 16. 27. 28 (?). 345, 5. 13. 14. 347, 10. XIII 27, 5. 28, 21. 25. 31, 9. 33, 27. 28. 70, 15. 25. 71, 5. 20. 25. 72, 3. 9. 19. 74, 3. 76, 3. 24. 77, 20. 78, 17. 18 (?). 79, 6. 85, 22. 86, 12. 22. 23. 98, 13. 14 (?). 100, 4. 101, 5. 6. 102, 8—10. 103, 1. 5 (?). 14. 22. 104, 3. 5. 9. 10. 18. 19. 21. 22. 105, 2. 9. 24. 106, 7. 15. 107, 4. 10. 15. 16. 108, 4. 109, 4. 6. 110, 18. 21. 22. 28. 111, 14. 15. 112, 1. 10. 11. 199, 15. 210, 1—4.

Erster Act XIII 33, 26. 27. 203, 14—17. 204, 14.

Anmuthige Gegend XI 6, 11. 12 (?). 164, 21. 165, 9 (?). 28. 166, 1. 24. 170, 2. 3. 5.

Saal des Thrones XI 118, 16. 124, 13. 164, 21. 165, 9 (?). 28. 166, 1. 24. 170, 2. 3. 5.

Weitläufiger Saal, Mummenschanz X 135, 3. XI 134, 28. 140, 13. 14. 146, 25. 26. 147, 9. 148, 5. 12. 152, 24. 157, 10. 11. 158, 15. 164, 21. 165, 9 (?). 14. 15. 28. 166, 1. 24. 170, 2. 3. 5.

Lustgarten XI 157, 11. 173, 7 (?). 179, 9. 10.

Finstere Galerie XI 158, 23.

Hell erleuchtete Säle XI 158, 23.

Rittersaal XI 158, 23.

Zweiter Act XIII 33, 26. 27. 205, 27. 206, 7.

Classische Walpurgisnacht XIII 114, 6. 206, 22. 23.

Dritter Act (Helena) II 305, 3. 6—8. 11—13. 306, 12. 14. 23. 25. 307, 1—3. 313, 12. 13. 16. 17. X 29, 26. 30, 20 (?). 32, 16. 33, 17. 25. 28. 34, 14. 23. 27. 35, 3. 5. 16. 19. 26. 36, 14. 19. 26. 27. 37, 1. 13. 14. 25. 38, 4. 14. 23. 24. 39, 9. 18. 180, 12. 182, 10. 21. 183, 9. 184, 12.

[Faust, Zweiter Theil]
185, 1. 13. 23. 186, 10. 14. 20. 21. 187, 18. 190, 9. 14. 27. 191, 1. 5—7. 25. 192, 18. 194, 15. 17. 27. 196, 4. 197, 19. 200, 13. 21. 201, 15. 16. 21. 202, 4. 11. 18. 23. 203, 15. 24. 208, 9. 18. 210, 25. 214, 7. 12. 215, 3. 16. 217, 24. 223, 8. 225, 12. 229, 15. 16. 237, 25. 247, 21. 251, 12. 252, 13. 262, 2. 266, 2. 9. 271, 26. 272, 7. 282, 13. 283, 3. 7. 25. 284, 3. 7. 19. 285, 8. 16. 25. 286, 21. 23. XI 2, 7. 8, 21. 10, 7. 12, 19. 27. 18, 28. 41, 15. 46, 28. 48, 18. 60, 2. 72, 5. 86, 17. 88, 24. 90, 16. 92, 19. 106, 19. 185, 24. 186, 26. 27. 187, 2. 191, 27. 192, 27. 193, 8. XIII 33, 26. 27.
Vierter Act XIII 72, 19. 73, 16. 206, 26. 207, 3. 9—11.
Fünfter Act X 29, 22. 41, 14. 15. XIII 59, 27. 28. 72, 19. 28. 73, 15. 86, 12. 22. 23. 208, 18. 19. 211, 12. 212, 7. 261, 14 (?). 262, 33 (?). 263, 35 (?). 270, 3.
Grablegung X 41, 14. 15.
Paralipomenon 123 (Ankündigung der ‚Helena') X 282, 7. 13. 283, 3. 7. 25. 27. 284, 3. 7. 18. 286, 23.
Fausts Höllenzwang, Aufsatz über [= Beilage zu Goethes Brief an Zelter vom 20. Nov. 1829] XII 155, 18. 156, 8. 9.
Feradeddin und Kolaila V 148, 2. 156, 11. 205, 16.
Ferneres über Joseph Müller usw. s. Müllersche Sammlung.
Festspiel zu Ifflands Andenken s. Nachspiel zu Ifflands ‚Hagestolzen'.
Fetwa („Hafis' Dichterzüge") V, 144, 11.
Finnisches Lied („Käm' der liebe") IV 188, 2. 3.
Fircks s. An zwei Gebrüder.
Fischer, Der („Das Wasser rauscht'") IX 228, 22. X 24, 21. XIII 242, 28 (?).
Fischerin, Die I 129, 6. 7. III 175, 25. 176, 3. 10. XIII 165, 4. 166, 18.
Flaxmans Compositionen, Über II 240, 8. 13. 14.
„Flieh, Täubchen, flieh!" s. Mädchens Held.
Flora, Hymne an VI 157, 14. 15.
Flüchtige Übersicht s. Kunst in Deutschland.
Fossiler Stier [Naturw. Schr. 8, 233] VIII 190, 15. 16. 24. 191, 3. 19. 203, 16.
„Frage nicht, durch welche Pforte" V 165, 21. 25. 28.
„Fraget, wen ihr auch wollt" s. „Ehret, wen ihr auch wollt!"

Fragmente, Jugendliche, s. I. Hanswurſts Hochzeit, 2. Prometheus.
Frankfurt a. M.
Denkmal, Betrachtungen über ein dem Dichter Goethe in ſeiner Vaterſtadt zu errichtendes VIII 56, 17. 18. 21. 57, 11. 17. 18. 58, 5. 14. 59, 4.
Mineralogiſche Nachrichten, Einige [Werke 34 II, 76] II 83, 22.
Öffentlichen und Privatgebäude, Aufſatz über die (1797) II 83, 4. 5.
Frankfurter Feſtfreunden s. Den verehrten achtzehn uſw.
Frankfurter gelehrten Anzeigen, Recenſionen in den V 24, 17. 25, 23. 24. IX 62, 18. 116, 4. 21. XII 123, 16. 124, 28. 129, 13. 153, 6. 7. 229, 15. 16. 261, 18. 269, 16. 17. 20.
Frankfurter Verhältniſſe, Gedicht für VI 90, 28.
Franzöſiſcher ſatiriſcher Kupferſtiche, Recenſion II 83, 22.
Franzöſiſches Haupttheater XI 193, 26. 27. 215, 10. 11 (?). 20. 21. 25. 216, 11.
Frauenverein, Gedichte für den, s. Weimar.
Friedrich der Große s. Zu einer Handſchrift uſw.
Friedrichs Ruhm s. Müller, J. v.
Frithiofs Saga (Aufſatz) IX 188, 17. 18. 189, 6. 193, 5. 11. 12. 22. 201, 12. 202, 9.
[Fröſche.] Eingeweide des Froſches [Naturw. Schr. 6, 402] II 59, 17. 18.
Frühling über's Jahr („Das Beet ſchon") s. Lyriſcher Roman.
Für die Mißwollenden. Vorſchlag; Vorſchlag zur Güte IX 183, 2.
Für's Leben s. Glücklichen Gatten.
Fürſtenwalde s. Schoppe.

Galvanismus [Naturw. Schr. 11, 199] III 115, 16. 21. 23. 26.
Ganymed („Wie im Morgenglanze") X 69, 1 (?).
Gaſtfreie Schmarutzer, Der II 230, 20. 234, 1.
[Gaſthofpreiſe, Vorſchlag betr. IV 213, 26.]
Gaſtmahl der Weiſen, Das, s. Weiſen, Die, und die Leute.
Gebirgs-Geſtaltung im Ganzen und Einzelnen [Naturw. Schr. 9, 241] IX 272, 28—273, 1 (?).
Geburtstag, Der, eine Jägeridylle (Anzeige) III 111, 10. 11.
Gedicht zu Eckermanns Schrift s. „Myrth' und Lorbeer".

Gedichte II 69, 24. III 40, 1. 119, 18. 19. 22. 181, 17. 195, 11. 196, 20. 233, 2. 346, 16(?). 407, 2. 3. 408, 21. 22. IV 76, 22(?). 135, 1. 140, 15. 16. V 2, 19. 18, 26(?). 71, 21. 91, 6(?). 194, 13(?). 197, 8. 11. 15. 19. 25. 199, 5. 13. 23. 207, 22. 212, 1. 245, 16. 20. 247, 9. 248, 9. 10. 249, 16. 261, 1. 297, 25. 26. 303, 2. VI 92, 13. 223, 9. VII 97, 2. 98, 23. 158, 3(?). 161, 24. 180, 1. 187, 28(?). 192, 23. 193, 2. 199, 1. 215, 6. 244, 25. 261, 26. 27(?). 263, 5(?). VIII 13, 16. 22, 16. 24, 20. 21. 26, 10. 29, 8. 33, 7. 163, 4. 5. 218, 23. 219, 10—12. 220, 9(?). 17. 24. 25. IX 49, 13. 84, 12. 92, 24. 107, 17. 18. 116, 28. 121, 8. 9. 155, 7. 175, 6. 186, 25. 26. 187, 14(?). 21. 27. 189, 1. 197, 22. 289, 11(?). 321, 30. X 153, 16. 229, 23. 272, 26. XI 102, 8. 104, 1(?). 152, 24. 154, 8. 155, 18. 170, 17(?). 231, 3. 4(?). 311, 1. XII 23, 13. 14(?). 24. 25(?). 342, 1. 2 (ſ. auch: 1. Gelegenheitsgedichte, 2. Lieder).

—, Paralipomena III 196, 21. V 199, 1. 212, 5. 250, 6. 7. 292, 7. 297, 19(?). VI 52, 23. 176, 19. 179, 20. 21. 245, 1. VII 78, 4. 106, 18. 120, 13. 15. 16. 190, 9. VIII 19, 23. 118, 26. 27. 189, 13. 192, 11. 14. 15. 193, 3. 6. 9. 19. 197, 27. 28. 198, 1. 8. 15. 370. 372. IX 48, 16. 28. 49, 7. 19—21. 24. 26. 28. 50, 18. 51, 1. 163, 16. 17. 170, 24. XIII 266, 25.

— in Kunſt und Alterthum

Band II Heft 3: VII 158, 19. 20. 159, 7. 8. 14. 15. 161, 24(?). 180, 11(?). 216, 5.

Band III Heft 1: VII 192, 23. 24(?). 193, 2(?). 199, 1(?). 216, 16(?). 239, 7—9.

— Heft 2: VII 192, 23(?). 193, 2(?). 199, 1(?).

— in Schillers Muſen-Almanach für 1799 II 212, 21.

— in Wendts Muſen-Almanach für 1831 XII 237, 21. 22. 238, 10—12. 22. 23. 240, 25. 26. 294, 28. 295, 1.

— in Wilhelm Meiſters Lehrjahren IX 244, 13.

— zu den ſymboliſchen Bildern X 149, 9. 154, 3. 157, 2. 3. 171, 8. 272, 28(?). XI 48, 24(?). 99, 16(?).

Gedichte. Tübingen 1812 ſ. Werke [A] Band 1.

—. Stuttgart und Tübingen 1815 ſ. Werke [B] Band 1. 2.

—. Neue Auflage. Stuttgart 1829 XII 311, 11. 12. XIII 221, 17. 268, 27. 33.

—, Naturhiſtoriſche } ſ. Naturgedichte.
—, Naturwiſſenſchaftliche }

—, Neueſte, ſ. Neue Schriften. Band 7.

Gefährliche Wette, Die III 218, 12. X 73, 24 (s. auch: Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).
Gefunden („Ich ging im Walde") V 72, 9. 28.
Gegenstände s. Bildende Kunst.
Gegentoast der Schwestern („Unser Dank, und") VII 229, 7. 8. 24.
Geheimnisse, Die. Ein Fragment (Dichtung) III 362, 26.
—. Fragment von Goethe (Aufsatz) V 217, 14. 221, 24. 222, 9.
Gehörwerkzeuge, Die Knochen der [Naturw. Schr. 8, 209] III 63, 11 (?). 13 (?).
Geist der Jugend, Der. Ballet, mit dem Gedicht: Amor. Zum 30. Januar 1782 I 134, 12. 135, 2. 5. 12. 16. 23. 137, 5. 11. 17. 24. 26. 27. 138, 12. IV 375.
Geist und Schönheit im Streit (1. „Herr Geist, der", 2. „Die Schönheit hatte") V 95, 7.
Geistesepochen, nach Hermanns neusten Mittheilungen VI 116, 18. 159, 4. 5. 7. 160, 27.
Gelegenheitsgedichte IX 107, 17. 18.
Gellerts Monument von Oeser („Als Gellert, der geliebte") I 51, 25. 28.
Gemmen-Cabinet, Niederländisches Medaillen- und, s. Jouge.
Genialisch Treiben; Sanct Diogenes („So wälz' ich") IV 164, 6. 18.
Genius, die Büste der Natur enthüllend (1. „Bleibe das Geheimniß theuer!", 2. „Suche nicht verborgne", 3. „Anschaun, wenn es") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.
— („Suche nicht verborgne") VIII 129, 27. 28 (?).
Geoffroy Saint-Hilaire s. Principes de philosophie zoologique.
Geognosie, Schema zur, s. An Freunde der Geognosie.
Geognosie und Topographie von Böhmen, Zur [Naturw. Schr. 9, 104] IX 48, 10. 11.
Geognostisches Tagebuch der Harzreise [1784; Naturw. Schr. 9, 155] VII 232, 22. 233, 20 (?). 26.
Geologie (Schema) [Naturw. Schr. 9, 293] VII 233, 20.
—, Aufsätze zur [für Zur Naturwissenschaft I 3?] VII 175, 25. 26. 176, 18.
Geologie, Zur, besonders der böhmischen [Naturw. Schr. 9, 124] VII 204, 13. 209, 3. 215, 15. 219, 26. 27. 221, 26. 223, 11. 224, 1. 227, 15. 24.
Gérard: Collection des portraits historiques, gravés à l'eau-forte par M. Pierre Adam X 192, 14. 16. 17. 19. 26.

German Romance XI 58, 27.
Gesang des dumpfen Lebens s. Einschränkung.
Geschichte der Farbenlehre s. Farbenlehre, Historischer Theil.
Geschichte Gottfriedens von Berlichingen s. Götz von Berlichingen.
Geschichte meiner Studien der vergleichenden Anatomie s. Principes de Philosophie zoologique.
Geschichte meines botanischen Studiums s. Metamorphose der Pflanzen.
Geschnittene Steine s. Verzeichniß der usw.
Geschwister, Die I 25, 21. 26. 28. 26, 1. 3. 27, 14. 15. 17. 24. 25. III 159, 22. 169, 25. 286, 23. IV 172, 27. 351, 13. V 82, 27. 139, 19. 280, 4. 5.
Gesellige Lieder (Gedichtgruppe) III 74, 11.
Gesendet von Marienbad einer Gesellschaft versammelter Freunde zum 28. August 1823 („In Hygieas Form") IX 92, 24.
Gespräch über die deutsche Literatur I 127, 6. 10 (?).
Gespräche mit Eckermann s. im Hauptregister unter: Eckermann.
Gestalt der Thiere s. Thiere.
Getreue Eckart, Der („O wären wir") V 34, 1. 5. 60, 4. 71, 23 (?). 100, 6.
Gewohnt, gethan („Ich habe geliebet") V 34, 25. 26. 41, 11. 52, 4. 5.
Gil Blas s. Sachse.
Gingo biloba („Dieses Baums Blatt") V 307, 37.
Giulio Romano: Kaiser Sigismunds Zug von Rom nach Mantua II 187, 6. 7. 21. 22.
Glas-, Emaille- und Porzellanmalerei, Über VI 275, 23—25. 28. 276, 1. 2. 9.
Glasmalerei, Einiges über II 114, 5. 131, 4.
Gleichgewinn („Geht einer mit") VIII 30, 1. 2.
Gletscher s. Schweizer Gletscher.
Globe, Aus dem Französischen des X 158, 20. 21. 23. 24. 159, 27. 160, 9. 162, 4. 163, 1. 164, 4.
Glückliche Fahrt („Die Nebel zerreißen") VIII 198, 28. 320.
Glücklichen Bettler, Die II 235, 9. 10.
Glücklichen Gatten, Die; Für's Leben („Nach diesem Frühlingsregen") s. Lyrischer Roman.
Glückliches Ereigniß s. Erste Bekanntschaft mit Schiller.
Gnomen V 205, 4 (s. auch: Zahme Xenien).
Goethe, August v., s. 1. Ansprache usw., 2. Rede usw.

Goethe, Wolfgang v.. ſ. 1. Wiegenlied, 2. Zur Stammbuchs-Weihe uſw.
Goethes Beitrag zum Andenken Lord Byrons IX 230, 22. 242, 21. 243, 5. 9. 18. 244, 2. 3. 246, 26. 27. 247, 13—15. 297, 20. 298, 10. 11. 300, 7. 8. 14. 309, 2. 3.
Goethes Geburtstag 1825 („Bunte Blumen in") X 123, 28. 124, 21.
Goethes Harzreiſe im Winter, Über, ſ. Kannegießer.
Goethe'ſcher Schriften, Jahresfolge, ſ. Summariſche Jahresfolge uſw.
Götter, Helden und Wieland XII 150, 27. 28. 153, 6. 7. 229, 15. 16. 261, 18. 269, 16. 17. 20.
Götz von Berlichingen
Geſchichte Gottfriedens von Berlichingen mit der eiſernen Hand. Dramatiſirt V 48, 1. VIII 371. IX 269, 13. X 159, 16. 160, 6.
Götz von Berlichingen mit der eiſernen Hand. Ein Schauſpiel I 7, 4(?). 140, 2(?). III 169, 13. 19. 170, 7. IV 158, 7. 8. 164, 15. V 48, 1. 195, 13.
— Bühnenbearbeitungen III 74, 19. 23. 25. 75, 15. 78, 3. 99, 3. 4. 9. 10. 16—18. 21. 100, 2. 5. 8—10. 14. 17—19. 21. 102, 26. 103, 1. 8. 105, 6. 10. 106, 15. 28. 107, 9. 15. 23. 109, 16. 116, 11. 203, 9. IV 84, 22. 85, 1. 16. 28. 284, 11. 22. V 22, 28. 23, 1(?). 86, 24. 26. 87, 4. 5. 165, 17. VI 181, 4. 248, 14. 23. 249, 17. VII 57, 16. 106, 24. 108, 3. VIII 146, 10. 11. 21. 371. X 209, 4. 5. XI 291, 13. XII 293, 22.
Goldſchmiedsgeſell, Der („Es iſt doch meine Nachbarin") III 385, 21.
„Gott ſandte ſeinen rohen Kindern" V 248, 9. 10(?).
Gott und die Bajadere, Der; Ram und die Bajadere („Mahadöh, der Herr") II 72, 15—17. 22. 23. 73, 2. 3.
Gott und Welt (Gedichtgruppe) VIII 131, 8. 18. 24. 133, 14. 370. 372.
Gottfriedens von Berlichingen, Geſchichte, ſ. Götz von Berlichingen.
Grab bei Cumä, Ein, ſ. Olfers.
Grafen Karl Harrach („Die ſich herzlich") VII 97, 2. 3. 98, 23(?).
Griechiſche Räthſel, Zwei, ſ. Räthſel.
Griechiſcher Künſtler, Register (von Goethe?) II 228, 8. 10.
Groß iſt die Diana der Epheſer („Zu Epheſus ein") IV 314, 12. 13.
Großcophta, Der; Die Myſtificirten II 323, 8. III 196, 13. 315, 25. 26. V 228, 11.

Grübel: Gedichte in Nürnberger Mundart. 1798. II 226, 20. 21.
Guillemard: Memoiren. Aus dem Französischen [von Mämpel]. Eingeführt und eingeleitet von Goethe X 283, 13. 14. 23. 24. 284, 1. 2. XI 28, 7. 8. 30, 25. 31, 3. 4. 8. 15. 16.
Guten Frauen, Die, s. Guten Weiber.
Guten Weiber, Die; Die guten Frauen II 292, 3. 299, 18. 22—24. 300, 4—6. 301, 20. 21. V 22, 28. 23, 1 (?). VI 16, 19. 20.

Hackert, Jakob Philipp (Aufsatz im Morgenblatt) III 222, 8. 223, 3—5. 224, 23.
—, Philipp. Biographische Skizze III 277, 22. 23. 312, 21. 314, 23. 315, 12. 336, 4. 5. 375, 18. 376, 4. 5. 23. IV 167, 13. 18. 25. 168, 4. 9. 169, 8. 14. 21. 170, 3. 10. 11. 17. 18. 171, 7. 11. 12. 17. 21. 25. 172, 23—25. 28. 173, 5. 13. 18. 24. 26. 174, 3. 7. 12. 15—17. 23. 175, 3. 8. 13. 176, 3. 4. 178, 7. 10. 15. 21. 179, 1. 6. 9. 17. 28. 180, 11. 12. 181, 26. 182, 8. 9. 11. 185, 13. 22. 187, 1. 188, 16. 189, 4. 9. 192, 7. 15. 18. 21. 26. 193, 16. 23. 194, 20. 27. 195, 5. 18. 197, 13. 199, 2. 202, 19. 204, 9. 230, 24. V 249, 26. 27. VII 80, 10. 11. 17. 18. 157, 9. VIII 370. XII 204, 12. 205, 19. 206, 7. 211, 16. 220, 21. 221, 20. 324, 8. 352, 1. XIII 24, 11.
„Hänschen, geh" s. Offne Tafel.
Hagen, August: Olfried und Lisena VII 207, 26. 27. 209, 1. 2. 11. 12. 221, 3. 4. 252, 12. 21.
Hagen, von der: Tausend und Ein Tag s. dort.
Hamburg s. Vorspiel für das Stadttheater usw.
Hamlets Geschichte s. Saxo.
Handwerksliedchen s. Goldschmiedsgesell.
Handzeichnungen aus dem Jahre 1810, Beschreibung der [Schriften der Goethe-Gesellschaft Band 3] VIII 71, 2. 10. 11. 26. 27 (?). 74, 20.
— (Skizzen) von Goethe s. Radirte Blätter.
—, Zu meinen (Gedichtgruppe) VIII 115, 18. 116, 7. 18. 118, 25. 121, 27. 122, 21. 127, 6. 130, 20. 137, 17. 18. 139, 24. 140, 25. 26. 145, 27 (?).
Hans Sachsens poetische Sendung s. Erklärung eines alten Holzschnittes usw.
Hanstein, Ruine, s. In ein Stammbuch. Zum Bildchen Ruine Pleß.
Hanswurst's Hochzeit XII 150, 27. 28. 265, 23-26 (?). XIII 42, 10. 11.

Hardenberg s. Dem Fürsten Hardenberg.
Harrach s. Grafen Karl Harrach.
Harzreise im Winter („Dem Geier gleich") I 55, 23. 24. VII 252, 10. 11. VIII 24, 10. 12. 13. 18. 27, 13. 22.
Harzreise von 1784 s. Geognostisches Tagebuch usw.
Heiligen drei Könige, Die (Gedicht), s. Epiphaniasfest.
— (Aufsatz) VII 107, 7. 10. 19. 108, 6. 16. 24. 109, 3—5. 111, 17. 18. 121, 2. 26.
— noch einmal, Die (Aufsatz) VIII 130, 21.
Heilsberg s. Inschrift von Heilsberg.
Heilung, Merkwürdige, eines schwer verletzten Baumes [Naturw. Schr. 6, 226] VIII 148, 28. 149, 1.
Helena s. Faust, Zweiter Theil, Dritter Act.
— in Edinburgh, Paris und Moskau XI 191, 27. 192, 27. 28. 193, 8. 9.
Helvig: Frithiofs Saga (Anzeige [Werke 41 II, 217]) X 84, 15 (?) (s. auch: Frithiofs Saga).
Henning: Einleitung zu öffentlichen Vorlesungen über Goethes Farbenlehre [Naturw. Schr. 5 I, 416] VIII 163, 8. 9. IX 33, 16. 17.
Hermann: Die tragischen Tetralogien der Griechen IX 11, 1. 6.
Hermann und Dorothea II 47, 22. 26. 48, 1. 3—10. 16. 49, 4. 53, 7. 54, 1. 55, 5. 58, 9. 15. 16. 18. 21. 26. 59, 5. 17. 23. 28. 60, 6. 13. 16. 23. 27. 61, 14. 16—18. 22. 27. 62, 3. 5—7. 9. 18. 19. 26. 63, 16. 64, 8. 10. 11. 25. 26. 65, 6. 67, 21. 27. 68, 1. 70, 22. 72, 20. 21. 24. 74, 27. 124, 28. 208, 7. 8. 12. 16—18. 22. 209, 3. 4. 9. 15. 16. 247, 3. 248, 15. 16. 256, 11. 293, 10. 11. 313, 22. III 13, 6. 7. 14, 22. 23. 102, 8. 304, 27. 305, 3. 10. IV 228, 1. V 94, 8. 104, 10. 155, 11. 12. 266, 12. 304, 24. VI 196, 23. 236, 11. IX 44, 25. 26. 73, 28. 135, 11. 165, 15. 326. 331. XI 289, 21. 291, 1. XII 209, 27. 28. 278, 8. 9. 298, 9. 310, 6. 352, 1 (s. auch im Hauptregister unter: Töpfer, K. F. G.).
Übersetzungen s. im Hauptregister unter: 1. Bitaubé, 2. Fischer, B. G., 3. Kerstens (Prosa-Bearbeitung), 4. Winckler, H. A. W.
Herrn Canzler v. Müller („Will sich's wohl") VIII 185, 4.
Herrn Cunos Buchhandlung zum eisernen Kreuz („Heuer, als der") VII 178, 2.
Herrn Ferdinand Hiller („Welch ein glänzendes") XI 19, 15. 16.
Herrn Grafen Loeben („Da du gewiß") VI 236, 24.

Herrn Staats-Miniſter v. Voigt zur Feier des 27. Sept. 1816 („Von Berges Luft") V 273, 7. 22. 274, 17.
Heſſen-Caſſel, Auguſta, ſ. Einer hohen Reiſenden.
Hiller, Ferdinand, ſ. 1. An Ferdinand Hiller, 2. Herrn Ferdinand Hiller.
Hiller, Gottlieb: Gedichte und Selbſtbiographie III 113, 6. 115, 8. 10. 11. 13. 14(?).
Hochländiſch („Matt und beſchwerlich") XI 69, 5. 6(?). 77, 1. 2(?).
Hochſchnitt, Über den (mit H. Meyer) II 226, 4. 10.
Hochzeitlied („Wir ſingen und ſagen") III 68, 3. VII 201, 5. 13.
Höhen der alten und neuen Welt bildlich verglichen [Naturw. Schr. 12, 238 = Goethes Brief an F. J. Bertuch vom 8. April 1813] III 199, 10—12. 201, 27. 28. 202, 9. 205, 5. 222, 4(?). V 2, 25. 26. 10, 7. 8. 26, 24. 28, 23. 24. 29, 23. 24. 30, 15. 16. 26. 31, 9. 10. VI 142, 9. 10. 146, 13. 24. 25. 147, 22. 27.
Höheres und Höchſtes („Daß wir ſolche") VI 245, 25. 246, 17.
Hof, Verſe für und gegen den V 28, 13.
Hofdame, Die, ſ. Elsholtz.
Hoffs geologiſches Werk, Herrn von [Naturw. Schr. 9, 280] IX 7, 6. 8.
Holberg ſ. Paulus, Caroline.
Holzſurrogat III 220, 5 (zu Wilhelm Meiſters Wanderjahren 3. Buch 3. Cap. gehörig?).
Homers Apotheoſe XI 117, 17. 18. 118, 6.
Hood: Whims and Oddities XI 41, 7—9.
Hopfen- und deſſen Krankheit, Ruß genannt, Von dem [Naturw. Schr. 7, 350] IX 122, 11. 123, 18.
Howard: The Climate of London (Beſprechung) ſ. im Hauptregiſter unter: Poſſelt.
Howard an Goethe, Luke [Naturw. Schr. 12, 43] VIII 202, 1. 5.
Howards Ehrengedächtniß („Wenn Gottheit Camarupa") VIII 32, 10. 11. 34, 19. 35, 22. 36, 11. 113, 20. 126, 22. 23. 128, 17. 18.
Hüter des Parnaſſus, Der, ſ. Deutſcher Parnaß.
Humboldt: Über den Bau und die Wirkungsart der Vulkane [Naturw. Schr. 9, 299] IX 24, 5. 30, 12. 13(?). 31, 25. 26.
Hymne an Flora ſ. Flora.

„Ich ſaug' an meiner Nabelſchnur" ſ. Auf dem See.
Idylle („Dem feſtlichen Tage") V 6, 27. 7, 11. 11, 25. 26.
Iffland: Almanach für Theater uſw. ſ. Almanach.

Ifflands Andenken, Über die Entstehung des Festspiels zu V 159, 23. 24.
—, Zu Schillers und V 166, 15. 16.
Ifflands ‚Hagestolzen' s. Nachspiel.
Igeler Monument, Das XII 67, 8. 9. 12. 13. 71, 27. 28. 72, 12—14. 23. 24. 73, 2—4. 25. 26. 74, 19. 75, 7. 8. XIII 245, 27. 252, 26. 253, 6. 254, 6.
Ihro der Kaiserin von Frankreich Majestät („Sieht man den") IV 292, 20. 293, 4. 299, 3. 10 (s. auch: Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad [die Gedichte von 1812]).
Ihro der Kaiserin von Österreich Majestät („Wie lange harren") IV 292, 5 (s. auch: Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad [die Gedichte von 1812]).
Ihro des Kaisers von Österreich Majestät („Er kommt! Er naht!") IV 291, 24. 299, 3. 9 (s. auch: Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad [die Gedichte von 1812]).
Ihro Hoheit der Prinzessin Auguste von Sachsen-Weimar und -Eisenach („Alle Pappeln hoch") VII 228, 19. 20. 230, 19. 20 (?).
Ihro Hoheit der Prinzessin Marie von Sachsen-Weimar und -Eisenach („Deinen Wachsthum zu begrüßen") VII 130, 6 (?). 133, 8. 9. 22 (?). 134, 4 (?). 137, 5 (?).
Ihro Kaiserlichen Hoheit der Frau Erbgroßherzogin von Sachsen-Weimar und -Eisenach („Zu würdiger Umgebung") V 23, 24. 26. 24, 5.
Ihro Kaiserlichen Hoheit Großfürstin Alexandra („Der Frühling grünte") VIII 66, 1. 8 (?).
Ilias VII 247, 10. 11. 24. 251, 25. 252, 4. 13. 18. 24. 253, 5. 16. 17. 254, 4. 12. 14. 17. 22. 255, 7—10. 17. 21. 25—28. VIII 30, 9—11. 15. 18. 25. 31, 22. 53, 28. 54, 12. 23. 55, 15. 16. 63, 22. 23. 64, 1. 8. 65, 11.
„Im ernsten Beinhaus war's, wo ich beschaute" (Bei Betrachtung von Schillers Schädel) X 249, 2. 3. 6. 12. XI 6, 11. 12 (?).
Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad
[die Gedichte von 1810] IV 135, 5. 6. 136, 20. 137, 3. 20. 138, 9. V 22, 28. 23, 1 (?). IX 107, 17. 18 (?).
[die Gedichte von 1812] IV 291, 16. 17. 292, 26. 296, 18. 19. 299, 10. 11. 17. 300, 16. 21. 25. 325, 13. V 22, 28. 23, 1 (?). 207, 21. 22.

Im Rheingau Herbsttage V 136, 8. 20. 23. 137, 1. 3. 142, 10.

In das Album der Gräfin Caroline von Egloffstein (1. „Lina, dir zum", 2. „Römisch mag man's", 3. „Der's gebaut vor") XI 166, 19.

In das Stammbuch der Frau Durand-Engels („Donnerstag nach Belvedere!") XIII 85, 12. 269, 26.

In das Stammbuch der Frau Hofmarschall von Spiegel („Seit jenen Zeiten") IX 182, 26. 183, 1. 18. 184, 11. 12. 17.

In das Stammbuch von Auguste Jacobi („Viel gute Lehren") XII 219, 1. 2.

In ein Stammbuch. Zum Bildchen Ruine Pleß [nicht: Hanstein] bei Göttingen („Auf diesen Trümmern") V 161, 16.

„In tausend Formen magst du dich verstecken" V 153, 13. X 235, 14 (?).

Indische Dichtungen VII 48, 22 (?). 27. 28 (?). 53, 6 (?).

Innere Decoration eines Schlosses, Schema von Kunst und Handwerk, bezüglich auf die II 133, 9.

Inschrift auf eine von vorzüglichen Miniatur-Bildern umgebene Tafel, Lebensereignisse und Zustände eines werthen Freundes, Baron von Reutern, vorstellend („Gebildetes fürwahr genug!") XIII 55, 14. 22. 23. 25. 58, 1.

Inschrift von Heilsberg, Die VI 62, 7. 176, 15. 178, 1. 216, 6. 7. 220, 13. 14. 221, 11. 13. 225, 4. 7. 231, 12. 243, 14.

Inschriften, Denk- und Sende-Blätter VIII 192, 14. 15. 193, 3—6. 9. 12. 198, 8. 9. 370. 372. X 52, 22. 53, 25. 55, 8—12. 16. 73, 11–13. 74, 9. 75, 5. 76, 12. 77, 22. 23 (?). 174, 5. 177, 2. 3. 273, 15. 16 (?). 350 (?) (s. auch: Gedichte, Paralipomena).

Instruction für die Beobachter bei den Großherzogl. meteorologischen Anstalten [Naturw. Schr. 12, 203] VIII 41, 26. 27.

Invectiven VIII 371. 372. X 160, 28. XI 220, 7.

Iphigenie auf Tauris I 79, 27. 80, 11. 22. 81, 2. 3. 83, 1. 2. 12. 14. 22. 23. 84, 9. 11. 16—19. 21. 85, 3. 87, 12. 15. 128, 27. 131, 2. 155, 17. 182, 25. 203, 21. 22. 217, 15. 224, 21. 28. 226, 22. 26. 227, 1. 242, 11. 243, 11. 250, 14. 251, 12. 18. 259, 17. 262, 1. 275, 2. 23. 289, 11. 306, 24. 25. 314, 26. 315, 10. 11. II 278, 17. 18. III 47, 2. 56, 11. 209, 3. 291, 4. 5. IV 3, 11. 89, 8. 168, 8. 307, 2. 374. V 139, 3. 191, 27. VI 83, 1. 2. 23. 141, 1. 142, 25. 236, 18. VII 9, 22. VIII 323. X 124, 6. 141, 25. 146, 21. 168, 4. 16. 177, 13. 14. 185, 24. 218, 28. XI 40, 5. 14. 16. 22. 42, 21. 186, 23. 24. XII 29, 26. 73, 27. XIII 91, 1.

[Iphigenie auf Tauris]
Überſetzungen ſ. im Hauptregiſter unter: 1. Borgſtröm, 2. Machaček, 3. Papadopulos, 4. Taylor, William.
Iphigenie in Delphi I 304, 19—25.
Iſis, Aufſatz über die Zeitſchrift [= Brief an Karl Auguſt vom 5. October 1816] V 275, 3. 9. 12. 16. 17. 276, 5.
Israel in der Wüſte II 64, 12—14. 17. 25. 28. 67, 1. 70, 11. 24. 25. IV 262, 13. 24. 264, 4. 11. 16. 17. 288, 22. VII 40, 8. 10. 18. 28. 41, 6. 9. 10. 14. 42, 9. 18. 44, 7. 8. 13.
Italien, Claſſiker und Romantiker in, ſ. Claſſiker.
Italien, Über. Fragmente eines Reiſejournals III 207, 25.
Italieniſche Reiſe II 268, 15. 16. V 87, 7. 10. 13. 15. 19. 88, 4. 13. 91, 27. 101, 24. 107, 6(?). 137, 22. 138, 1. 4. 5. 141, 26. 156, 10. 15(?). 18. 26. 164, 3. 4. 210, 2. 6. 211, 22. 212, 6. 24. 25. 28. 213, 14. 223, 16. 226, 1. 10. 11. 23. 240, 27. 245, 11. 247, 9. 248, 9. 14. 15. 251, 22. 253, 3. 22. 277, 26. 278, 5. 6. 11. 21—23. 25. 279, 7. 26. 307, 24. 316, 6. 7. VI 3, 18. 4, 1. 26. 5, 1. 53, 21. 22. 65, 7. 79, 9. 10(?). 107, 3(?). 226, 9. 10. VIII 176, 3. 370. IX 288, 9. 289, 16. XI 267, 17. 22. XII 161, 24. 25. 163, 6. 7. 176, 5. 6. 179, 12. 14. 183, 4. 203, 24. 209, 27.
Erſter Theil V 87, 22. 92, 10. 13. 27. 93, 13. 101, 7. 11. 13. 15—17 19. 24. 102, 10. 24. 25. 27. 137, 25. 138, 7. 14. 26. 139, 1. 11. 17. 142, 1. 143, 17. 18. 155, 15. 19. 24. 156, 19. 23. 25. 157, 1. 8. 11. 15. 19. 158, 9. 12. 18. 23. 25—27. 212, 1. 2. 26. 213, 2. 214, 26. 27. 219, 12. 25. 245, 24. 252, 17. 19. 25. 27. 253, 13. 14. 254, 8. 28. 270, 14. 279, 6. 7. 20. 21. 290, 19. 307, 25. 393. VI 50, 1. VII 80, 10. 11. 17. 18. XII 36, 16. 59, 22.
Zweiter Theil V 86, 21. 87, 1. 3. 5. 101, 1. 105, 10. 158, 28(?). 163, 17. 23. 27. 164, 14. 18. 165, 3. 4. 166, 24. 25. 167, 25. 168, 1. 196, 5. 6. 222, 26. 27. 223, 4. 5. 10. 11. 22. 225, 10. 12. 13. 21. 272, 5. 6(?). 276, 28. 277, 4. 14. 22. 278, 8. 10. 11. 13. 14. 17. 292, 23. 293, 1. 307, 26. 27. VI 3, 6. 13. 4, 11. 13. 14. 5, 3. 62, 2. 3(?). 64, 2. 10. 12. 13(?). 14. 65, 3. 5(?). 8. 19—21. 23. 66, 14—16. 24. 25. 67, 4—6. 20. 68, 1. 2. 10. 13. 14. 24. 69, 12. 19. 20. 71, 3. 8. 22. 23. 72, 9. 10. 27—73, 1. 5. 12. 13. 24. 74, 5. 6. 13. 20. 75, 1. 76, 10. 11. 16. 17. 22. 23. 25. 26. 77, 4. 13. 26. 27. 78, 9. 21. 79, 1. 2. 80, 4. 22. 24. 81, 7. 8. 22. 82, 8. 9. 83, 7. 8. 20. 21. 84, 12. 20. 21. VII 80, 10. 11. 17. 18. XII 40, 12. 59, 22. 181, 7.

[Italienische Reise]
Dritter Theil IV 166, 9. 11. 19. 27. 28. VI 74, 7. 8 (?). 96, 7. 8. 10. 100, 22. 23. VII 77, 11. 12. 16. 17 (?). 20. 21. 26. 27. 136, 22. 142, 8. X 78, 23 (?). 79, 20. 21. 214, 6. XI 102, 6. 7. 201, 23. 24. 202, 8. 18—20. 23. 203, 7. 13. 14. 18. 19. 26. 27. 208, 12—14. 209, 20. 212, 10. 20. 213, 16—18. 216, 7. 12. 219, 16. 220, 20. 21. XII 25, 18. 25. 27, 3. 25. 26. 28, 13. 23. 24. 29, 10. 30, 11. 12. 17. 34, 21—24. 35, 4. 5. 8. 9. 36, 1. 42, 27. 28. 43, 5. 7. 44, 21. 48, 13. 53, 8. 9. 17. 18. 22. 54, 8. 9. 16. 28. 55, 1. 21. 25. 56, 4. 5. 57, 6. 7. 23. 58, 4. 16. 17. 28. 59, 1. 10—12. 60, 2. 3. 10—13. 18—21. 61, 4—6. 13—19. 62, 6—9. 13. 14. 18. 19. 26. 63, 17. 64, 1. 27. 66, 15. 67, 25—27. 68, 2. 3. 24. 25. 27. 69, 14. 70, 7. 19. 71, 3. 4. 12. 13. 16. 72, 25. 77, 6. 9. 21. 22. 78, 6. 79, 9. 80, 6—8. 13—15. 81, 13. 27. 28. 82, 28. 83, 1. 16. 84, 8. 9. 85, 22. 23. 86, 5. 89, 1—3. 90, 25. 92, 7. 8. 94, 2. 3. 95, 9. 10. 96, 20—22. 28. 97, 6. 7. 98, 4. 5. 10. 11. 17—19. 20 (?). 99, 8—10. 27. 100, 5. 6. 101, 1. 102, 9. 10. 103, 11. 28. 104, 13. 23. 106, 17. 107, 22. 108, 9. 109, 14. 110, 1. 15. 16. 112, 1. 19. 20. 113, 12—15. 114, 8. 13. 24. 121, 15. 16. 187, 23. 306, 11—13. XIII 244, 24—27. 245, 12. 247, 17. 18.
Italienischen Zeitungen, Fortsetzung der Recension einiger II 83, 22.
Jackson, der Formschneider VI 188, 16.
Jacobi, Auguste, s. In das Stammbuch von Auguste Jacobi.
Jacobi, Friedrich Heinrich: Auserlesener Briefwechsel XI 43, 5.
Jagd-Epos s. Novelle.
Jahrmarktsfest zu Plundersweilern, Das I 70, 10. 21. 22. 71, 1. 4. 9. 12. 14. 86, 7 (s. auch: Neueröffnetes moralisch-politisches Puppenspiel).
Jena
Akademische Regiment, Aufsatz betr. das II 217, 7. 8.
Botanischer Garten, Vortrag betr. das Gärtnerhaus [= Beilage zu Goethes Brief an Karl August vom 19. December 1825] X 119, 10. 27. 127, 3. 135, 11. 20. 137, 17.
Eisrechen, Aufsatz betr. den neuen II 73, 28. 74, 1.
Löbder-Thor, Schriftstücke betr. dessen Abtragung VI 227, 3. 228, 4. 5. 11. 12. 230, 6. 275, 3. 4. VII 2, 8. 7, 2. 21. 22.

[Jena]
Sternwarte, Schriftstücke betr. die IV 332, 6—8. V 15, 8. VI 17, 1—3. VII 145, 21. VIII 22, 17—20. IX 171, 4—6. 175, 25. 275, 6. XIII 16, 14.
Universität s. Toast usw.
Universitäts-Bibliothek, Schriftstücke betr. die III 47, 3. VI 122, 9—11. 13. 17. 125, 11. 126, 10. 128, 18. 19. 129, 9. 10. 18 (?). 131, 17—19. 136, 3. 139, 9. 140, 8. 9. 143, 3. 144, 12—14. 153, 20. 21. 23 (?). 154, 18. 19. 155, 1. 2. 6. 10. 14. 156, 4. 5. 11. 12. 158, 3. 254, 3. 258, 17. 259, 10. 11. 261, 18. 262, 12. 15. 18. 21. VII 19, 15. 16. 20, 9. 10. 62, 11. 12. 63, 22. 64, 26. 96, 26. 27. 101, 19. 28. 102, 1. 103, 25. 112, 12. 19. 26. 113, 6. 7. 9. 10. 114, 1. 115, 4. 10. 18. 116, 3. 11. 117, 5. 16. 159, 3. 215, 16. 24. 217, 11. VIII 26, 12. IX 144, 1 (?). 290, 20. 291, 15. 22. 292, 2. 22. 293, 9. 22. 294, 5. 6. 16. 18. 295, 7. 11. 17. 296, 3. 11. 19. 297, 3. X 266, 19. 20. 268, 19. 20. 273, 15. 275, 8. 9. XI 101, 10. 137, 19. 138, 11. 143, 3. 149, 18. 174, 19. 175, 6. 19. 27. 181, 19. 316, 5. 17. 18 (vergl. auch im Hauptregister unter: Jena, Universitäts-Bibliothek).
Veterinär-Anstalt, Aufsätze betr. die VI 27, 12. 40, 16. 43, 23. 95, 3. 235, 12. XIII 73, 17. 192, 26 (vergl. auch im Hauptregister unter: Jena, Veterinär-Anstalt).
Jenaischen Allgemeinen Literatur-Zeitung, Recensionen in der IX 64, 19. 20. 116, 4. 21.
Jery und Bätely (Bätely, Baty) I 105, 9. 106, 17. 108, 18. 117, 13—16. 122, 12. 16. II 323, 5. III 309, 21. IV 94, 16. 250, 19. 20. 259, 21. V 81, 3. 96, 3. 281, 22. 23. X 9, 1. 11. 10, 15. XI 230, 9. XII 159, 11. 12 (?). 164, 6.
Johanna Sebus IV 28, 10. 15. 30, 7. 8. 16. 74, 26. 75, 1. 98, 21. 99, 12. 13. 101, 18. 190, 10. V 22, 28. 23, 1 (?). 303, 6. X 235, 9. 10. 246, 18.
Johannes Secundus s. Liebebedürfniß.
Jouge, de: Notice sur le Cabinet des Médailles et des Pierres gravées de Sa Majesté le Roi des Pays-Bas IX 134, 11—13. 22. 135, 12. 13.
Jouy: Die Athenerinnen. Große Oper. Poesie von Jouy. Musik von Spontini XIII 215, 12. 13. 21. 216, 3. 14. 217, 1. 11. 17. 18.
Jubiläum am 2. Januar 1815 („Hat der Tag") V 147, 13. 14.

Julius Caesars Triumphzug, gemalt von Mantegna VII 190, 17. 231, 7. 8. 242, 18. 19. 243, 9. 245, 9. VIII 14, 2. 21, 6. 117, 26. 27. 118, 5. 6. 119, 1. 6. 10. 197, 8. 10. 11. 15. 17–22. 198, 27. 199, 11. 12. 18. 25. 27–200, 1. 4. 202, 17. 19–21. 214, 4. 14. 262, 25. 263, 4. 274, 28. IX 14, 2. 4. 10. 15, 1. 8. 15. 23, 7. 24, 1. 37, 22. XII 44, 27–45, 5 (s. auch im Hauptregister unter: Mantegna, Triumphzug des Julius Caesar).

Junge Feldjäger, Der, s. Mämpel.

Junggesell, Der, und der Mühlbach („Wo willst du") II 132, 27. 212, 21.

Jungius, Leben und Verdienste des Doctor Joachim [Naturw. Schr. 7, 105] XI 249, 22. 23. 25. 250, 17. 251, 26. 252, 1. XII 321, 27. 28. XIII 37, 25–28. 38, 5. 10. 39, 5. 22. 24. 41, 8. 9. 59, 7. 8. 60, 3.

Juni („Hinter jenem Berge") V 197, 8 (s. auch: Lyrischer Roman).

Kälte [Naturw. Schr. 10, 95] XII 141, 5–7 (?). 148, 25.

Kammerberg bei Eger, Der [Naturw. Schr. 9, 76] III 361, 3. 381, 6. 7. 382, 3. 26 (?). 28. 383, 16. 387, 26. 389, 6. 401, 24. 25. IV 91, 2. 3.

Kannegießer: Über Goethes Harzreise im Winter VIII 24, 10. 12. 13. 18. 27, 13. 21. 22.

Karlsbad, Aufsatz über [= Briefe an Karl August vom 24. Mai und 10. Juni 1810] IV 125, 3. 130, 7.

—, Sammlung zur Kenntniß der Gebirge von und um, s. Müllersche Sammlung.

Karlsbader Abhandlung s. Müllersche Sammlung.

Karlsbader Gedichte s. Im Namen der Bürgerschaft von Karlsbad.

Katzenpastete („Bewährt den Forscher") IV 111, 11. 23. 140, 15. 16 (?).

Keferstein: Deutschland geognostisch-geologisch dargestellt (Bildung des Erdkörpers) [Naturw. Schr. 9, 216] VIII 106, 20. 21. 129, 1.

Kestners Agape („Von deinem Liebesmahl") VII 72, 25.

Kirms s. „Frage nicht, durch welche Pforte".

Klaggesang. Frisch („So singet laut") VI 125, 19.

Klein: Athenor ein Gedicht in sechzehn Gesängen (Anzeige) III 111, 10.

Knebel, Bernhard v., ſ. An Bernhard v. Knebel.
—, Karl Ludwig v., ſ. 1. Dem theuren Lebensgenoſſen, 2. Meinem Freunde von Knebel.
Knochenlehre ſ. 1. Verſuch aus der vergleichenden Knochenlehre, 2. Verſuch einer allgemeinen Knochenlehre (ſ. auch: Oſteologie).
Knolliſche Sammlung, David, ſ. unter: Müllerſche Sammlung.
König: Transparent-Gemälde (mit H. Meyer) VII 139, 15. 16. 152, 3. 13. 14. 24. 25. 157, 4. 17. 18.
König in Thule, Der („Es war ein") V 111, 8. 9. IX 178, 3. 13. 188, 2. 3. XII 234, 8.
Kophtiſches Lied („Laſſet Gelehrte ſich") V 219, 18.
Ein andres („Geh! gehorche") V 219, 18.
Kotzebue: Beſtohlenen, Die (Bearbeitung) VI 17, 27. 28. 18, 10. 18. 19. 26. 19, 2. 3. 16. 20, 15. 21, 3. 23. 22, 5. 6. 11.
—: Schutzgeiſt, Der (Bearbeitung) VI 2, 6. 9, 12. 11, 16. 18. 21. 24. 12, 10. 11. 21. 24. 26—13, 2. 7. 13. 24. 14, 7—9. 17. 19. 21. 23. 15, 3. 8. 11. 14—17. 21—23. 16, 14. 16—18. 21—24. 17, 4. 9—11. 13. 18. 25. 18, 2—4. 19, 9. 16—18. 22. 20, 1. 19. 22, 19—21. 85, 13. IX 236, 11. X 88, 27. 28.
Kriegsglück („Verwünſchter weiß ich") V 96, 9. 16.
Krummacher: Blicke in's Reich der Gnade XII 177, 25—27. 183, 14. 15. 184, 13. 18. 236, 3. 4.
Künſte, Über die Behandlung der verſchiednen Gegenſtände durch die verſchiednen II 133, 14.
Künſtler-Lied („Zu erfinden") V 298, 5. 6. 9. 19. 20.
Künſtlers Erdenwallen XII 150, 27. 28.
Künſtlers Vergötterung XII 150, 27. 28.
Kunckel, Johann [Naturw. Schr. 12, 149] VIII 242, 13. 22. 26. 243, 8. 15. 26. 298, 1.
Kunſt ſ. auch: 1. Bildende Kunſt, 2. Darſtellungen, 3. Künſte, 4. Theile.
—, Allgemeines Schema zu Vorleſungen über Natur und II 267, 15.
—, Geſchichte der Meinungen über (Plan) II 228, 3. 4. 229, 27. 28.
Kunſt in Deutſchland, Flüchtige Überſicht über die II 307, 6. 313, 2.
Kunſt, Natur und Geiſt (von Goethe (oder Schiller?) geplantes Gedicht) II 61 6. 7.

Kunſt und Alterthum, Über (Zeitſchrift)
Erſter Band VI 231, 16. VII 79, 11. 80, 10. 11. 17. 18. VIII 41, 16. 17. IX 192, 8. 9. XI 146, 13. 14.
Erſtes Heft (betitelt: Kunſt und Alterthum am Rhein und Main) V 174, 8. 177, 21. 22. 178, 1. 13. 22. 23. 179, 4. 8. 11. 180, 17. 182, 14. 15. 187, 5. 11. 17. 21. 23. 25. 188, 1. 7. 12. 15. 17. 18. 24. 28. 189, 18. 21. 24. 190, 4. 9–11. 14. 25. 26. 191, 1. 3 (?). 10 (?). 13 (?). 16 (?). 192, 10. 27. 193, 4. 24. 27. 194, 25. 197, 4. 9. 18. 21. 199, 3. 8. 21. 200, 7. 8. 10. 18. 23. 26. 201, 12. 13. 202, 12. 22. 23. 28. 204, 10. 11. 14. 15. 21. 205, 8. 15. 23. 206, 17. 18. 21. 207, 8–13. 209, 10. 210, 19. 20. 211, 12. 218, 15. 16. 222, 11. 224, 4. 238, 1. 2. 14. 16. 17. 240, 13. 14. 306, 15–22. 308, 12. 27–30. VI 48, 17. 18. 80, 8. 81, 5. 6. 82, 15. 17. 18. X 197, 11. 198, 6 (?).
Zweites Heft V 249, 7. 8. 11. 12. 18. 19. 287, 14. 289, 6. 17. 291, 6. 15. 292, 16. 293, 2. 294, 14. 15. 19. 20. 23. 296, 9. 19. 297, 6. 7. VI 1, 5. 2, 10. 18. 19. 25. 26. 4, 4. 16. 17. 5, 16–18. 27. 28. 6, 6. 9. 10. 13. 14. 17–21. 26. 27. 7, 14. 17. 18. 25. 8, 10. 18. 10, 5. 16. 17. 11, 1. 12. 18–20. 12, 14. 13, 18. 27. 15, 20. 27. 16, 4. 5. 18, 16. 20, 27. 28. 21, 4. 5. 24. 22, 14. 17. 18. 23. 24. 27. 26, 16. 28. 27, 1. 28, 26. 34, 22. 23. 38, 17. 41, 11. 48, 17. 18. 53, 11. 63, 3. 78, 23. 80, 8. 81, 5. 6. 82, 15. 17. 18. 281. 282. X 197, 11. 198, 6 (?).
Drittes Heft VI 23, 12. 38, 8. 9. 20. 40, 7. 8. 41, 20. 21. 44, 3. 4. 45, 16. 26. 49, 4. 50, 9. 54, 6 (?). 20 (?). 83, 12. 117, 2. 125, 3. 5–7. 126, 9. 127, 8. 9. 141, 5. 6. 149, 24. 25. 155, 15. 16. 23–25. 156, 3. 4. 9. 21–23. 157, 6. 25. 158, 19. 160, 11. 12. 161, 11–14. 162, 1. 2. 13. 14. 164, 12. 13. 166, 20 (?). 167, 22. 168, 4. 15. 169, 20. 170, 12. 172, 13. 27. 173, 14. 17. 18. 26. 174, 5. 175, 27–176, 1. 23. 177, 8. 9. 185, 24. 196, 6. 19. 20. 204, 11. 206, 13. 14. 207, 11. 209, 10. 210, 18. 19. 21.
Zweiter Band VIII 41, 16. 17. IX 192, 8. 9. XI 146, 13. 14.
Erſtes Heft VI 183, 12 (?). 194, 13. 14. 195, 2. 206, 13. 207, 11. 209, 10. 210, 28. 211, 1. 10. 11. 212, 18. 216, 2. 3. 16. 17. 220, 6. 7. 12. 221, 10. 24. 222, 15. 16 (?). 227, 13. 14. 231, 20. 243, 26. 27. 245, 26. 246, 17. 18.

[Kunst und Alterthum, Zweiter Band, Erstes Heft]
250, 21. 251, 4. 22. 27. 252, 6. 10. 12. 13. 25. 26. 253, 14. 256, 9. 10. 260, 2. 3. 262, 5. 6. 263, 25. 264, 16. VII 33, 11. 79, 11. 80, 10. 11. 17. 18.
Zweites Heft VI 255, 14 (?). VII 27, 6. 7. 54, 3. 4. 7. 8. 25. 55, 6. 82, 23. 102, 21. 22. 104, 1. 2. 4. 13. 106, 10. 11. 17. 107, 4—7. 14. 15 (statt: Buches lies: Bogens). 21. 109, 28. 110, 1. 12. 13. 111, 7. 26. 27. 113, 1. 14. 18. 19. 22. 26. 114, 4. 11. 21. 22. 115, 5. 18. 19. 22. 23. 116, 3. 4 (statt: Fluß lies: Schluß). 12. 13. 117, 6. 15. 16. 118, 21. 120, 26. 27. 121, 3. 9. 10. 16. 17. 23. 24. 28. 122, 1. 27. 123, 13. 134, 19. 136, 6. 137, 23. 142, 10. 143, 23. 144, 16. 17. 157, 10. 11.
Drittes Heft VII 134, 10. 145, 8. 153, 24. 25. 154, 21. 158, 19. 20. 159, 7. 8. 14. 15. 170, 4. 5. 180, 25. 182, 25. 183, 5. 9. 14. 185, 21. 22. 186, 19. 20. 187, 1. 19. 194, 21. 28. 195, 11. 12. 19. 20. 25. 196, 9. 197, 13. 14. 207, 9. 23—25. 209, 4. 5. 11. 24. 25. 213, 26. 215, 23. 25. 216, 5. 217, 15. 16. 218, 3. 4. 219, 15. 16. 229, 25. 230, 3—5. 14. 232, 2. 233, 5. 6. 257, 3. 4. 262, 5. 6. 12. 13.
Dritter Band IX 192, 8. 9. XI 146, 13. 14.
Erstes Heft VII 239, 7—9. 15. 241, 24. 242, 1. 2. 7. 8. 10—12. 246, 28. 247, 2. 251, 18. 19. 252, 12. 21. 254, 2. 3. 9. 256, 2. 3. 13. 14. 262, 5. 6. VIII 24, 27. 27, 6. 30, 1. 33, 10. 37, 26. 46, 23. 48, 18. 19. 49, 28. 50, 1. 4. 13 (?). 52, 1—3. 54, 19. 57, 22. 59, 23. 61, 8. 9. 62, 7. 24. 25. 63, 5.
Zweites Heft VIII 51, 1. 2. 55, 21. 58, 18. 60, 17. 61, 9. 62, 5. 23. 63, 5. 65, 22. 23. 66, 12. 20. 21. 67, 9. 10. 25. 69, 18. 22. 23. 70, 4. 5. 7—9. 11. 73, 15. 16. 74, 12. 20. 21. 75, 4. 28. 78, 20. 79, 12. 13. 82, 5. 113, 8. 10. 119, 25. 26. XII 147, 8. XIII 249, 12.
Drittes Heft VIII 118, 1. 2. 6—8. 121, 28. 122, 1. 126, 20. 21. 127, 2. 18. 19. 128, 6. 129, 22. 133, 15. 16. 135, 4—6. 16. 136, 9. 10. 12. 19. 137, 6. 9. 23. 26. 140, 1. 11. 27. 141, 10. 15. 21. 24—26. 142, 15. 143, 16. 144, 1. 12. 146, 4. 5. 148, 23. 150, 26. 27. 151, 2. 152, 10. 155, 6. 163, 6. 7. 164, 25. 174, 20.
Vierter Band IX 192, 8. 9. XI 146, 13. 14.
Erstes Heft VIII 161, 5 (?). 189 12. 195, 24. 25. 198,

[Kunst und Alterthum, Vierter Band, Erstes Heft]
17. 213, 16. 17. 234, 9. 236, 5. 238, 9. 242, 4. 243, 2. 25. 247, 18. 248, 21. 249, 1. 9. 11. 12. 24. 259, 3. 21. 251, 1. 253, 8. 21. 28. 255, 28. 256, 1. 9. 23. 25. 257, 1. 9. 14. 258, 12. 15. 18. 259, 3. 260, 6. 9. 25. 27. 28. 261, 5–8. 21. 262, 3. 12. 13. 26. 27. 263, 18. 19. 25. 264, 7. 13. 23–25. 27. 265, 5. 267, 24. 25. 270, 24. 271, 13. 273, 20. 21. IX 2, 13. 3, 7. 9, 10. 11. 19. 10, 21. 27. 12, 11. 13, 7. 113, 5. 6.

Zweites Heft VIII 264, 23. 24. 271, 2. 274, 23. 24. 277, 18. 278, 2. IX 9, 12. 13. 18. 10, 8. 12. 14. 12, 20. 26. 13, 23. 24. 28. 16, 12. 20, 11 (?). 21, 21. 22, 1. 8. 23, 13. 24, 1. 26, 3. 4. 17. 18. 20. 28, 8. 13. 24. 28. 29, 6. 13. 30, 16. 31, 10. 11. 32, 10. 19 33, 10. 13. 34, 3. 35, 2. 10. 37, 1. 4. 15. 38, 22. 24. 26. 39, 18 (?). 40, 4. 18. 41, 14 (?). 43, 13. 21. 25. 44, 2. 4. 21. 45, 1. 4. 11. 12. 46, 2. 13. 21. 47, 3. 19. 20. 51, 23. 24. 52, 3. 10. 11. 19. 20. 53, 1. 3. 14. 22. 23. 25. 54, 6. 10. 57, 4. 63, 10. 113, 1. 6. 16. 17. 119, 27 (?). 123, 17. 18. 131, 15.

Drittes Heft IX 29, 6. 59, 23. 60, 19 (?). 63, 24 (?). 118, 27—119, 1. 11. 12. 121, 19. 122, 21. 124, 23. 127, 1. 2. 8. 9. 15. 128, 10. 11. 28—129, 1. 10. 11. 132, 7. 8. 22—25. 133, 26. 134, 6. 20. 27. 138, 13. 22. 139, 11. 12. 18. 19. 140, 16. 141, 1. 2. 143, 25. 146, 22. 147, 6. 7. 23. 151, 14. 15. 27. 28. 152, 10. 155, 19. 26. 27. 156, 13. 14. 157, 3. 4. 9. 20. 158, 17. 24. 25. 160, 3. 14 (?). 161, 2. 3. 165, 17. 175, 5. 178, 6. 10. 179, 13. 14. 180, 3. 181, 19. 20. 184, 8. 9. 185, 22. 190, 2. 3. 320, 27.

Fünfter Band XI 146, 13. 14.

Erstes Heft IX 157, 21. 22. 162, 15. 16. 165, 5. 170, 23. 172, 18. 173, 13. 14. 175, 1. 21–23. 176, 6. 22. 23. 177, 15. 178, 26. 27. 180, 14. 15. 19. 20. 185, 9. 10. 187, 3. 4. 15 (?). 22. 188, 7. 24. 189, 1 (?). 192, 12. 199, 4. 5. 27. 200, 6. 17. 201, 5. 6. 15. 24. 25. 202, 1. 17. 18. 203, 22. 23. 25. 205, 14. 206, 9. 14. 207, 1. 208, 2. 15. 210, 9. 10. 28. 211, 3. 19. 212, 1. 2. 214, 12. 13. 218, 17. 21. 219, 21. 26. 27. 220, 5. 6. 222, 20. 225, 26. 236, 8. 9. 239, 24. 25. 240, 7. 24. 241, 8. 22. 242, 15. 16. 248, 11. 262, 13. 267, 26. 27. 278, 21.

Zweites Heft IX 291, 18. 23. 24. 298, 8. 9. 22. 302, 2. 9. 23. 306 8. 14. 20. 307, 1. 2. 310, 8. 9. 18—21. 311, 10.

[Kunst und Alterthum, Fünfter Band, Zweites Heft]
11. 16. 17. 312, 20. 313, 26. 315, 15. 18. 316, 14. 23. X 2, 23. 3, 18. 22. 23. 27. 28. 5, 16. 27. 28. 6, 4. 7, 18. 8, 12. 13. 16. 17. 25. 26. 12, 15. 26. 14, 19. 18, 17. 24. 20, 12. 21, 2. 26. 24, 24. 25, 11—13. 29, 11. 12. 20. 30, 5. 46, 15. 24. 25. 47, 4. 5. 49, 14. 64, 4. 5.

Drittes Heft X 47, 10. 11. 23. 78, 15. 80, 6. 87, 18. 120, 21. 22. 121, 5. 6. 12. 22. 126, 23. 24. 127, 12. 26. 27. 147, 27. 148, 3. 4. 191, 18. 195, 22. 23. 196, 14. 15. 24. 25. 198, 6(?). 19. 200, 22. 25. 202, 24. 25. 204, 17—19. 205, 21. 207, 13. 208, 10. 211, 2. 7. 8. 212, 4. 19. 213, 2. 15. 215, 16. 17. 217, 8—10 (lies: 8. statt: 8). 218, 21. 219, 20. 21. 220, 9. 221, 1—3. 13. 14. 17. 21. 23. 27. 28. 222, 5. 20. 21. 26—28. 223, 14. 17. 18. 28. 227, 1. 2. 20. 25. 228, 2. 3. 229, 7. 8. 230, 7. 16. 17. 232, 4. 5. 25. 26. 233, 17. 234, 21. 235, 1. 21. 240, 19. 20. 28. 241, 2. 27. 28. 242, 16. 243, 21. 23. 248, 21. 249, 14.

Sechster Band

Erstes Heft X 227, 12. 21. 265, 14. 18. 19. 27. 272, 9. 10. 274, 12. 13. 17. 20. 21. 275, 2. 22. 24. 25. 276, 7. 277, 3. 4. 11. 14. 278, 10. 18—20. 22. 279, 11. 24. 281, 19. 24. 282, 3. 4. 10. 12. 283, 20. 21. 285, 7. 14. 21. 23. 286, 1. 5. 12. 287, 10. 11. XI 1, 20. 2, 7. 8. 13. 14. 19. 20. 3, 12. 13. 4, 6. 7, 11. 12. 23. 24. 8, 1. 9. 20. 9, 4. 5. 23. 10, 10. 11. 21. 11, 25. 17, 16. 24. 25. 18, 10. 11. 17. 23. 28. 19, 5. 6. 20, 28. 23, 10. 26, 13. 28. 27, 2. 13. 23. 28, 19. 20. '29, 17. 31, 22. 23. 32, 19. 20. 33, 9. 10. 35, 4. 8. 11. 37, 8. 38, 4. 39, 10. 20. 21. 23. 24. 42, 24. 26. 44, 27. 45, 11. 19. 55, 13. 57, 13. 61, 2. 62, 14. 15. 64, 27. 69, 24. 88, 19. 99, 16. 17. 118, 8. 9. XII 59, 27. 28.

Zweites Heft XI 115, 15. 16. 116, 13. 14. 24. 25. 117, 7. 118, 19. 20. 119, 1. 2. 8. 24. 25. 120, 1. 2. 123, 5. 12. 128, 26. 27. 134, 2. 6. 9. 136, 22. 138, 1. 139, 9—11. 140, 16. 17. 142, 13. 149, 1. 5. 6. 8. 150, 3. 6. 7. 17. 18. 151, 12. 13. 153, 27. 157, 16. 161, 11. 12. 162, 11. 13. 167, 18. 19. 170, 22. 25. 171, 17. 19 (statt: Band lies: Bogen). 172, 26. 27. 174, 2. 11. 21. 176, 21. 178, 10. 179, 6. 187, 19. 20. 189, 10. 11. 191, 23. 21. 193, 19. 194, 9. 197, 12—16. 19. 199, 9. 10. 205, 7. 23. 206, 9. 11. 24. 25. 207, 17. 208,

[Kunst und Alterthum, Sechster Band, Zweites Heft]
24. 25. 209, 5. 10. 11. 28. 210, 23. 25. 26. 212, 16. 24. 213, 13. 24. 214, 2. 3. 11. 27. 28. 215, 10. 11. 216, 4. 5. 217, 1. 3. 15. 28. 218, 9. 10. 22. 219, 13. 26. 27. 220, 11. 221, 1. 14. 23. 223, 4. 15. 17. 224, 3. 4. 225, 1. 13. 226, 15—17. 23. 227, 6. 12. 228, 1. 2. 230, 11. 12. 232, 10. 12. 13. 233, 7. 16. 236, 4. 8. 237, 6. 10. 238, 26. 239, 5. 243, 1. 2. 14. 245, 10. 11. 255, 27. 257, 20. 263, 13. 14. XII 59, 27. 28. XIII 248, 5 (?).
Drittes Heft XI 310, 3. 4. XII 127, 17. 18. XIII 248, 5(?).
Wiener Druck VII 229, 25. 230, 3. 4. VIII 82, 4. 5.
Kunst und Alterthum, Über, in den Rhein- und Main-Gegenden. Von Goethe (Selbstanzeige des ersten Heftes der Zeitschrift) V 207, 18. 19. 24. 28. 208, 8. 9. 209, 24. 210, 8. 9.
Kunst und Handwerk, bezüglich auf die innere Decoration eines Schlosses, Schema von II 133, 9.
Kunstakademie, Schema von einer vollständigen, doch im Personal eingeschränkten II 133, 7.
Kunstfertigkeiten, Schema über die, s. Sammler, Der, und die Seinigen.
Kunstschätze am Rhein, Main und Neckar s. Kunst und Alterthum, Über, Erster Band, Erstes Heft.
Kunstwerke s. Wahrheit und Wahrscheinlichkeit usw.
Kupferstiche, Satirische, s. Französischer satirischer usw.
Kurland s. An Fürst Biron von Curland.

Landschaftliche Malerei XII 74, 7. 8 (?). XIII 180, 1–9. 226, 24. 25 (?).
Langer s. Raffael.
Laokoon, Über II 75, 14—17. 76, 24. 210, 24. 215, 22 (?). 26 (?). 281, 13.
Laune des Verliebten, Die I 85, 21. III 111, 8. 126, 25. 26. 209, 18. IV 100, 12. 101, 1.
Lebensregel („Willst du dir") XI 295, 28. XII 237, 21. 22. 238, 10. 22. 23. 240, 26. 294, 28. 295, 1.
Legendenartige Gegenstände (dichterische Bearbeitung geplant) III 375, 10 (s. auch: 1. Christus und Elisene, 2. Neri).
Leiden des jungen Werther, Die, s. Werther.
Lemercier: Richelieu ou La journée des dupes XI 178, 13.
Lenz, J. G., s. An Bergrath Lenz.

Leonardo da Vinci: Abendmahl s. Bossi.
— Sonett (Übersetzung) VI 158, 1. 2(?).
Leonhard s. An Herrn von Leonhard.
Lepaden, Die [Naturw. Schr. 8, 255] IX 36, 7. 8. 17. 154, 25. 156, 22. 23. 157, 2. 7.
Lettische Lieder (Anzeige [Werke 41 II, 217]) X 84, 15(?).
Leuchtender Stern über Winkelwage, Blei und Cirkel (1. „Zum Beginnen, zum Vollenden", 2. „Sterne werden") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.
Levetzow, Ulrike v., s. 1. An Ulrike v. Levetzow, 2. „Die Gegenwart weiß", 3. „Du gingst vorüber?", 4. „Du Schüler Howards", 5. „Es ist nicht gut", 6. „Tadelt man, daß", 7. „Wenn sich lebendig".
Liebebedürfniß; Ad manes J. S.; An den Geist des Johannes Secundus („Wer vernimmt mich") I 26, 14. 15.
Liebeslied eines amerikanischen Wilden s. Brasilianisch.
„Lieblich ist des Mädchens Blick, der winket" (Wonne des Gebens) V 293, 5. 6. 14. 15. 21. 296, 26. 297, 9. 11. 12.
Lieder III 405, 20. IV 76, 21(?). 82, 14(?). 148, 16. 17. 197, 23(?). 351, 4(?). 352, 26. V 18, 25(?). 77, 17(?). 96, 8. 14. 97, 4. 179, 7(?). 200, 17(?). 250, 14(?). VII 58, 12(?). 61, 10(?). 101, 21(?). IX 293, 15. X 69, 1. XI 7, 28(?) (s. auch: Gedichte).
— (Gruppe der Gedichte) II 256, 23. 268, 7. V 96, 8(?). 14(?). 97, 4(?). 119, 21. 22.
—, componirt von: Dietrichstein IV 214, 20. 24.
Moltke V 77, 17(?). 78, 19. 84, 19. 94, 5. 97, 4(?). 200, 17(?).
Schubert X 69, 1.
Tomaschek VIII 224, 22. 23. 287, 21. 25.
Zelter IV 148, 27. 28. V 250, 14(?). VII 61, 10(?).
— für Liebende IX 185, 18. 19(?). 189, 1(?). 196, 27(?). XII 345, 12. 13.
„Liegt dir Gestern klar und offen" X 212, 10.
Lila; Sternthal I 30, 5. 7. 10. 11. 31, 3. 32, 1. 3. 4. 6. 10. 34, 13. 20. 22. 35, 1. 62, 6. 17. II 25, 16. 323, 4. VI 248, 19.
Linse, Schema über die III 195, 15.
Literarischer Sansculottismus XIII 254, 20.
Literatur s. Gespräch über die deutsche Literatur.
Literaturen, Verhältniß zu fremden Literatoren und X 189, 15. 16.

Livre des Cent-et-un, Le XIII 187, 6. 11. 188, 1. 11. 16. 211, 25—27. 213, 2. 8—12. 214, 23—27. 215, 8—11.
Loeben s. Herrn Grafen Loeben.
Löber-Thor in Jena s. Jena, Löbder-Thor.
Löwenstuhl, Der V 81, 1. 120, 18. 121, 9. 10. 122, 6 (s. auch: Ballade).
Loge s. 1. Ridels usw., 2. Zur Logenfeier des 3. Sept. 1825.
„Lord Byron ohne Scham und Scheu" X 27, 10(?).
Lowe s. Bildnisse usw.
Lucidor s. Wer ist der Verräther?
Luisenburg bei Alexanders-Bad, Die [Naturw. Schr. 9, 229] VII 169, 3. 26. 174, 23. 175, 25. 26(?). 223, 12. 13(?).
Luisenfest, Das XII 262, 17. 18. 264, 7—9. 265, 5—7. 267, 21. 25. 269, 17. 272, 20—22. 273, 5. 14. XIII 254, 11.
Lust und Qual („Knabe saß ich") V 197, 8.
Lustigen von Weimar, Die; Die Wochenlust („Donnerstag nach Belvedere") V 5, 26—28.
Lyrischer Roman (gebildet aus den 6 Gedichten: März, April, Mai, Juni, Frühling über's Jahr, Frühlingsregen) VII 174, 12.
Lyrisches (Gruppe der Gedichte) VIII 370. 372. IX 189, 1(?). 196, 27(?).
Lyrisches Volksbuch s. Deutsches Volksbuch.

Macpherson: Colma (Übersetzung) II 119, 24—120, 5.
Mädchen von Oberkirch, Das III 119, 28(?). 313, 6(?). V 22, 28. 23, 1(?).
Mädchens Held („Flieh, Täubchen, flieh!") V 267, 21. 268, 1. 2.
Mämpel: Junge Feldjäger, Der, in französischen und englischen Diensten usw. Eingeführt von Goethe IX 202, 24. 203, 15. 16. 207, 1. 2. X 18, 6(?). 65, 25. 67, 3. 4. 138, 22. 148, 10. 11. 151, 2.
—: Memoiren Robert Guillemards s. Guillemard.
Märchen, Alchymistisches (Plan?) IV 28, 25—27.
Märchen, Das IV 15, 16. 22. 141, 9. 168, 3. V 245, 18. 19. VI 67, 26.
„Märkte reizen dich zum Kauf" XII 124, 21. 22.
März („Es ist ein Schnee") VI 20, 17 (s. auch: Lyrischer Roman).
Magnetische Phänomene, Schema über [Naturw. Schr. 11, 176] II 212, 25. 26. 213, 2—5. 214, 21. 22(?).

Mahomet. Dramatisches Fragment V 27, 13.
Mahomet. Trauerspiel, nach Voltaire II 229, 23. 232, 26. 262, 5. 7. 10. 16. 24. 263, 2. 5. 7. 8. 10. 12. 19. 20. 22. 23. 27. 264, 2. 8. 11. 13. 19. 23—25. 27. 265, 14. 266, 3. 4. 268, 4. 11. 23 (?). 269, 2. 5. 6. 12. 15. 25. 270, 3. 7. 18. 275, 11—16. 26 (?). 276, 3—10. 278, 14. 17. 279, 5. 20. 26. 280, 1. 7. 15. 21. 281, 2. 5. 8. 19. 282, 7. III 54, 1. 2. 4. 56, 23. 60, 23. 27. 67, 25. 27. 82, 13. 83, 22. 127, 10. 13. 318, 2. 3. VI 11, 15. 21. 12, 8. 19. 25. 26. 14, 24. 27. 15, 4. XIII 125, 13. 145, 21. 25. 146, 23.
— nach Voltaire, Einige Scenen aus (Aufsatz) II 269, 2.
Mai („Leichte Silberwolken schweben") s. Lyrischer Roman.
Malß: Die Entführung oder Der alte Bürgercapitän VII 214, 28. 215, 1 (?).
Mandelsloh s. An Frau Clementine von Mandelsloh.
Manfred s. Byron.
Mann von funfzig Jahren, Der III 83, 6. 116, 9 (?). 220, 5. 223, 13. 25. 224, 10. 253, 4—6. 327, 27. 28. 328, 4. 329, 25. IV 138, 24. VI 53, 12. VII 237, 14. 247, 9. 18. 26. IX 88, 12. 13. 89, 11. 12. 91, 7. X 260, 14. 21. 28. 261, 11. 262, 10. 263, 17. XI 5, 9. 29, 6. 20. 30, 3. 4. 32, 6. 19. 35, 22. 41, 16. 42, 1. 48, 14. 26. 49, 8. 9. 18. 19. 76, 21. 83, 8. 9 (s. auch: Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).
Mantegna s. Julius Caesars Triumphzug.
Manzoni: Adelchi } s. Theilnahme usw.
—: Conte di Carmagnola, II }
—: Fünfte Mai, Der (Übersetzung) VIII 155, 27. 156, 19. 27. 28. 157, 1—3. 165, 20. 168, 24. 25. 27. 169, 4. 7. 11. 12. 170, 18. 194, 27. 28. 225, 20. 271, 8. IX 2, 4.
—: Graf Carmagnola noch einmal } s. Theilnahme usw.
—, Theilnahme Goethes an }
Mara, geb. Schmehling, s. 1. An Madame Mara, 2. Der Demoiselle Schmehling.
Marc Anton s. Raffael.
Marienbad, Gesendet von, s. Gesendet.
Marienbad überhaupt und besonders in Rücksicht auf Geologie [Naturw. Schr. 9, 53] VII 168, 25. 26. 171, 17. VIII 87, 27. 89, 3 (?). 90, 5. 120, 8 (?). 10. 124, 5 (?). 150, 1. 2 (?). 153, 27.
Marienbader Elegie s. Elegie („Was soll ich nun").
Marienburg s. Schloß Marienburg.

Markgrafenstein s. Schoppe.
Martius s. auch: „Was hieße wohl".
—: Genera et Species Palmarum [Naturw. Schriften 6, 237. 7, 346] IX 138, 26. 267, 21. 28.
Maskenzüge
Amor. Zum 30. Januar 1782 s. Geist der Jugend.
Aufzug der Herzoginnen
— der vier Weltalter
— des Winters
} s. dort.
Maskenzug russischer Nationen IV 94, 8. 95, 9. 10. 15. 20. 28. 96, 1. 3. 5—9. 12—14. 23. 24. 27. 104, 11. 12.
—. Zum 30. Januar 1798 II 197, 7. 18. 212, 21. 22.
—. Zum 30. Januar 1802 III 48, 17. 23.
—. Zum 30. Januar 1806 s. Zum 30. Januar 1806.
—. Zum 30. Januar 1809 s. Aus dem Maskenzuge usw.
—. Zum 30. Januar 1810 s. Romantische Poesie.
—. Zum 18. December 1818 s. Bei Allerhöchster usw.
Quadrille italienischer Tänzer usw. s. Quadrille.
Weiblichen Tugenden, Die, s. dort.
Mathematik und deren Mißbrauch, Über [Naturw. Schr. 11, 78] X 174, 16 (?). 177, 23. 24. 179, 13. 14 (?). 266, 18 (?). 267, 1. 11. 18 (?).
Mathematik und Mathematiker, Ferneres über [Naturw. Schr. 11, 96] XII 31, 11. 12.
Maturin: Bertram (Übersetzung) VI 25, 3. 4. 61, 7. 14. 15. 20. 64, 23. 24.
Maurische Romanze s. Alhama.
Mawe: Nachricht von seiner letzten Expedition im October 1817 (Übersetzung [Naturw. Schr. 13, 395]) VI 140, 9. 10. 149, 4. 5. 16.
Maximen und Reflexionen; Eigenes und Angeeignetes in Sprüchen; Einzelnes; Einzelnheiten VII 55, 4 (?). 113, 7. 8 (?). 116, 11. 242, 1. VIII 195, 23 (?). 256, 18 (?). IX 160, 8. 219, 20. 298, 14 (?). 302, 7 (?). 10 (?). 307, 15 (?). 310, 20. 311, 3 (?). 315, 17. 18. 20. 21. X 3, 22. 15, 21. 22 (?). 16, 13 (?). 80, 6. 147, 27 (?). 178, 10 (?). 232, 5. 6 (?). 233, 11 (?). XI 322, 2. 3 (?). XII 1, 14. 3, 22. 21, 18. 28. 22, 1. 23. 24. 23, 18. 25, 9. 10. 26, 27. 28. 36, 6. 7. 37, 14. 15. 28. 38, 1. 8. 9. 48, 4. 5 (?).
Medaillen- und Gemmen-Cabinet s. Jonge.
Meeres Stille („Tiefe Stille herrscht") VIII 198, 28. 320.
Meinem Freunde von Knebel zum 30. November 1817 („Lustrum ist ein") VI 142, 3. 143, 8. 9. 158, 1. 231, 18.

Melanie s. Unger.
Melusine s. Neue Melusine.
Memoiren Robert Guillemards s. Guillemard.
Menken: Skizzen zu Castis Fabelgedicht ‚Die redenden Thiere' VI 125, 28. 126, 1. 6. 17.
Merkwürdige Heilung usw. s. Heilung.
Metamorphose der Insecten, Die, besonders der Schmetterlinge [Naturw. Schr. 6, 401] II 48, 14 (?). 55, 22. 23. 56, 3. 4. 13—15. 57, 23. 25. 58, 4. 7. 11—13.
Metamorphose der Pflanzen; Versuch die Metamorphose der Pflanzen zu erklären; Versuch über die Metamorphose der Pflanzen [Naturw. Schr. 6, 5—363] I 239, 19. 20. II 1, 3. 324, 29. III 183, 20. IV 318, 17. V 243, 25. 26 (?). 278, 2. 3. VI 30, 5. 6. 31, 26. 32, 8. 9. 33, 10. 13. 23. 34, 7. 26. 35, 19. 36, 20. 37, 23 (?). 40, 10. 11. 26. 41, 24. 43, 10. 22. 26. 45, 14. 15. 46, 4. 5. 13. 50, 5. 24. 69, 20. 21. 106, 27. 28. 107, 7—11. IX 251, 19. 20. XI 241, 24. 244, 15 (?). 245, 19. 20 (?). 262, 20. 21 (?). 263, 1. 2. 266, 14. 18. 267, 7. 8. 16. 26. 268, 14. 269, 11. 270, 4. 23. 24. 280, 9. 10. 282, 24. 25. 285, 11. 290, 6. 7. XII 25, 23—26. 29, 2. 13. 18. 19. 30, 4. 31, 3. 4. 22. 36, 20. 21. 37, 5. 38, 23. 24. 42, 13. 43, 27. 28. 45, 12. 13. 18. 19. 46, 6. 7. 60, 14—17. 103, 27. 28. 125, 16. 126, 7. 8. 15. 23. 24. 127, 5. 6. 15. 20. 128, 9—11. 130, 7. 8. 132, 11. 12. 133, 5. 6. 134, 28. 135, 1. 136, 1. 10. 142, 4. 5. 144, 10. 11. 167, 20. 21. 183, 21. 22. 185, 24. 25. 189, 12. 13. 190, 6. 7. 192, 15. 16. 226, 10. 12. 13. 230, 17. 18. 243, 16. 17. 24. 244, 3. 10—12. 18. 22. 245, 23. 24. 246, 6. 16. 247, 10. 11. 248, 10. 13—16. 250, 6. 7. 11. 22. 23. 26. 251, 14. 15. 23. 26. 257, 12. 258, 8—10. 259, 3—6. 260, 20. 21. 268, 14. 15. 269, 8. 9. 12. 270, 1. 2. 275, 9. 10. 276, 3. 23. 24. 277, 5. 18. 293, 10. 11. 24—26. 297, 24. 25. 301, 28—302, 2. 21. 22. 303, 1. 304, 4—6. 19. 20. 308, 19. 20. 309, 17. 310, 4. 5. 11. 12. 311, 13. 312, 15. 16. 25. 26. 316, 25. 317, 4. 5. 7—9. 21—24. 28. 318, 6. 7. 9. 10. 22—24. 319, 4. 320, 8. 16. 26. 322, 15. 16. 24. 323, 17. 18. 324, 3. 23. 24. 325, 3. 25. 26. 326, 3. 14. 21. 27. 28. 327, 16—18. 328, 22. 343, 22. 344, 11. 345, 15. 20. 349, 8—10. 350, 9. 10. 15. 16. 351, 26—28. 353, 6—10. 12. 13. XIII 1, 9. 18. 19. 2, 8. 3, 2. 3. 5. 21. 4, 6. 6, 8. 10. 11. 7, 24. 25. 8, 21. 22. 12, 10. 14, 26. 17, 8. 22, 6—9. 23, 18. 25, 4. 12. 13. 29, 9. 23—26. 30, 1—3. 31, 2. 6. 8. 26. 32, 14.

[Metamorphose der Pflanzen]
34, 2. 3. 36, 9. 28. 37, 8. 11. 38, 19. 23. 24. 39, 3. 4. 17. 41, 16. 26. 42, 3. 4. 16. 18. 24. 25. 43, 2. 6. 7. 15. 44, 5. 18. 45, 13. 15. 16. 46, 4. 6. 13. 17—20. 27. 47, 4—6. 20. 25. 48, 12. 14. 24. 49, 7. 11. 19. 21. 22. 28. 50, 4—6. 11. 23. 27. 28. 51, 5. 16. 17. 52, 10. 11. 17. 18. 24. 53, 26. 54, 4. 56, 7. 8. 17. 57, 3. 4. 17. 26. 58, 8. 59, 9. 61, 13. 62, 21. 64, 9. 21. 66, 20. 69, 6. 71, 3. 18. 72, 20. 81, 6. 8. 82, 19. 20. 83, 14. 15. 90, 20. 21. 93, 8. 9. 94, 23. 100, 11. 19. 103, 12. 104, 15. 105, 25. 107, 3. 117, 14. 15. 139, 23. 24. 217, 26. 247, 11. 252, 5. 257, 9. 261, 5. 8. 9. 24. 262, 17. 263, 28. 266, 15. 24. 267, 16. 17. 268, 2. 4. 9—11. 23. 269, 14—16. 270, 14. 16—22. 273, 12. 277, 14 (s. auch: Morphologie, Zur, Erster Band, Erstes Heft).
Metamorphose der Pflanzen, Die („Dich verwirret, Geliebte") II 212, 15. 21. III 178, 25 (?).
Metamorphose der Thiere („Wagt ihr, also") III 178, 25 (?). VII 82, 5. 6.
Meteore des literarischen Himmels [Naturw. Schr. 11, 246] VI 42, 5. 43, 9. 15. 16. 46, 26. 94, 1. 11. 12. 102, 20. 21. 212, 16.
Meteorologie s. auch: Witterungslehre.
—, Aufsätze zur VII 93, 8. 9. 17. 19. VIII 255, 4—7. 257, 19. 259, 1. 2. 274, 27. 28. IX 32, 20. 21. 34, 6. 9. 10. 35, 13. 14. 36, 1. 2. 259, 10. 11.
Meteorologischen Anstalten, Instruction für die, s. Instruction.
— im Großherzogthum S.-Weimar, Aufsatz über die XIII 58, 15. 59, 2. 3. 19. 20.
Meteorologischer Aufsatz für Zelter [= Brief an Zelter vom 5. Oct. 1828] XI 275, 15. 16. 276, 24. 25. 285, 22. 286, 20.
Meteorologisches Tagebuch 1820 [Naturw. Schr. 12, 13] VII 168, 23. 24. 169, 4.
Meyer, J. H.: Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen und Römern, Selbstanzeige (Zusätze) VIII 264, 17. 267, 3.
Mignon („Kennst du das Land") V 100, 4. VII 115, 27. 28. XII 257, 15.
Milder s. Der Sängerin Frau Milder.
Mineralogische Nachrichten, Einige, s. Frankfurt a. M.
Mitschuldigen, Die I 14, 4. 13 (?). 27, 12. 29, 22 (?). 31, 4. 58, 8. 120, 24. 25. 160, 3. 4. III 127, 4. 185, 20. 21. 191, 10. 11. 207, 24. 292, 16. IV 6, 22. 24, 7—10. 184, 24. 25. 248, 12.

Mittellinie des Barometers s. Witterungslehre.
Moderne Guelfen und Ghibellinen X 152, 10. 153, 18.
Möser, Justus VIII 256, 19.
Monatschrift der Gesellschaft des vaterländischen Museums in Böhmen. Erster Jahrgang XI 180, 3. 4. 14—16. 23. 24. 181, 20. 21. 27. 182, 18. 183, 3. 4. 187, 26. 27 (?). 188, 9. 27. 28. 189, 8. 9. 190, 8. 9. 11. 200, 1. 2. 10. 11. 13—15. XII 14, 2 (?). 94, 8. 12. 196, 15. 16. 22. 228, 1.
Morgenblatt für gebildete Stände, Aufsätze im V 243, 17.
Morphologie, Zur (Zeitschrift) XIII 62, 14. 261, 34. 262, 27. 267, 20. 21.
Erster Band VIII 150, 28. 151, 1. 315. 370. IX 7, 20. 278, 19.
Erstes Heft III 178, 16. 21. 25. 26. 181, 15. 22. 23. 183, 20. 186, 5. 6. 16. 190, 13. V 243, 22. 23. 25. 26. 244, 9. 18. 19. 268, 15. 16. 18. 22. 26. 28. 269, 1. 9—13. 275, 11. 20. 278, 2. 3. 11—13. 19. 23. 24. 28. 280, 15. 297, 19. 20. VI 26, 17. 27, 2. 8. 20. 29, 17. 21. 30, 16. 17. 31, 26. 27. 32, 15. 40, 19. 20. 41, 20. 21. 42, 3—5. 18. 45, 15. 25. 27. 46, 21. 47, 22. 50, 9. 54, 5—8. 20 (?). 57, 6. 58, 7. 59, 12. 16. 60, 27. 61, 26. 27. 64, 20. 21. 78, 1. 23. 80, 9. 81, 5. 6. 28. 82, 15. 17. 18. 87, 6 (?). 188, 25. 231, 17. VIII 315.
Zweites Heft VI 59, 15. 16. 73, 27. 83, 10. 11. 87, 6 (?). 93, 25. 106, 18. 24. 108, 25. 109, 6. 13. 162, 3. 15. 16. 19. 23. 24. 168, 17. 18. 169, 9. 172, 23. 24. 194, 13. 14. 203, 9. 26—204, 3. 210, 23. 211, 3. 213, 5. 21. 218, 16. 17. 219, 22. 23. 227, 13. 14. VII 54, 26. 27. 55, 5. 6. 60, 22. 61, 17. 18. 22. 62, 21. 28. 63, 26. 64, 3. 12. 16. 67, 8. 12. 69, 6. 76, 13. 14. 16. 78, 17. 79, 4. 81, 13. 20. 21. 82, 7. 85, 5. 86, 13. 101, 8. 116, 21. 27. 117, 2. 6. 7. 9. 18. 19. 118, 2. 120, 26. 27. 121, 3. 123, 12. 13. 16. 128, 7—9. 11. 16. 17. 20. 26—28. 129, 6. 11. 130, 2. 3. 141, 26 (?). 146, 25. 148, 25. 153, 18. 20. 21. 157, 11. 185, 24. VIII 315.
Drittes Heft VII 169, 15. 16. 20. 21. 170, 4. 5. 207, 23. 220, 19. 20. 222, 18. 25. 26. 223, 5. 9. 14. 18. 22. 224, 28. 225, 19. 20. 26. 230, 11. 231, 1. 10. 232, 10. 11. 233, 5. 6. 18. 247, 12. 13. 257, 3. 4. 262, 6. 12. 13. VIII 5, 6. 19, 26. 27. 22, 7. 315.
Viertes Heft VIII 39, 3. 7. 8. 112, 11. 119, 14. 121, 15. 182, 22. 183, 8. 10. 16. 17. 184, 16. 186, 16. 187, 21. 188,

[Morphologie, Zur, Erster Band, Viertes Heft]
15. 16. 19. 189, 6. 190, 13—16. 22. 191, 4. 192, 22. 193, 2. 11. 12. 194, 3. 27. 195, 6. 196, 25. 199, 19. 200, 17. 23. 202, 24. 25. 206, 10. 207, 20. 23—28. 209, 20. 238, 26—28. 248, 21. 249, 1. 9. 12. 24. 250, 8. 9. 258, 27. 28.
Zweiter Band
Erstes Heft VIII 234, 9. 238, 9. 248, 21. 249, 1. 9. 12. 24. 250, 22. 251, 1. 255, 28. 256, 1. 9. 23. 25. 257, 9. 14. 258, 12. 15. 18. 259, 2. 260, 25. 27. 261, 5—8. 262, 13. 27. 263, 18. 19. 25. 264, 7. 16. 27. 265, 5. IX 23, 13. 21. 24, 16. 23. 32, 10. 24. 33, 10. 13. 19. 34, 3. 35, 9. 39, 18 (?). 40, 4. 41, 14 (?). 43, 13. 21. 44, 2. 4. 21. 45, 1. 4. 46, 21. 25. 47, 3. 51, 7. 8. 23. 24 (?). 52, 3. 20. 53, 27. 54, 16. 18. 60, 15. 18. 19. 123, 16. 17. 20. 21. 129, 23. 24. 136, 24. 25. 144, 19. 161, 1. 278, 9 (?). 19.
Zweites Heft IX 62, 22. 63, 24. 119, 11. 12. 121, 19. 127, 1. 2. 10. 15. 139, 19. 20. 141, 3. 149, 23. 24. 154, 18. 155, 1. 19. 157, 23. 158, 5. 159, 2. 6. 7. 24. 160, 4. 15. 185, 26. 186, 11. 187, 22. 199, 6. 7. 14. 233, 26. 234, 1. 5. 6. 240, 12. 13. 241, 10—12. 20. 246, 16. 24. 251, 20. 252, 11. 253, 15. 20. 23. 24. 254, 13. 255, 8. 21. 256, 25. 259, 6. 7. 12. 18. 25. 26. 267, 19. 269, 18. 20. 270, 1—4. 24. 271, 24. 272, 24. 273, 12. 274, 7. 277, 10. 278, 9. 284, 22. 23. 291, 19. 20. 292, 15—17. 304, 7. 306, 15. 307, 17. 18. 308, 5. 309, 12. 313, 14. 20. 22. 314, 6. X 4, 21. 5, 7. 42, 19.
Dritter Band (geplant) IX 291, 18. 19 (?). 298, 8. 9. X 265, 11 (?). 14. 19 (?). 27 (?). 266, 18 (?).
Mosaische Abhandlung, Moses } s. Israel in der Wüste.
Müller, Friedrich v., s. 1. Herrn Canzler v. Müller, 2. Zum nähern Verständniß usw.
Müller, Johannes v.: Friedrichs Ruhm (Übersetzung) III 192, 23. 193, 5. 14. 18. 25.
—: La gloire de Frédéric (Anzeige) III 194, 3. 22. 23.
—: Selbstbiographie s. Bildnisse usw.
Müllerin, Lieder von der, s. 1. Der Müllerin Reue, 2. Der Müllerin Verrath, 3. Edelknabe, Der, und die Müllerin, 4. Junggesell, Der, und der Mühlbach, 5. Operette.

Müllerische Sammlung, Joseph; Sammlung zur Kenntniß der Gebirge von und um Karlsbad [Naturw. Schr. 9, 10] III 235, 12. 15. 22(?). 240, 23. 241, 10. 11(?). 14. 23. 24(?). 28. 242, 1. 243, 6. 7. 16. 17. 244, 2. 12. 13. 245, 19. 20. 247, 27. 248, 10. 11. 28. 249, 11. 21. 22. 250, 26. 251, 22. 23. 252, 9. 20. 253, 21. 25. 26. 261, 20. 23. 262, 27. 263, 8. 11. 18. 22. 265, 22. 28. 293, 10. 11. 20. 21. 299, 22. 23. 302, 2. V 84, 9. VI 54, 15. 57, 1. 67, 1. 69, 9. 77, 17. 253, 1. 2. VIII 60, 7.
Ferneres über Joseph Müller und dessen Sammlung (David Knollische Sammlung von Sprudelsteinen roh oder geschliffen) [Naturw. Schr. 9, 35] III 142, 7(?). XIII 171, 5. 191, 21. 22. 194, 2. 7. 195, 17. 19(?). 25. 196, 7. 202, 27. 272, 25.
Müllerische Steinsammlung, Echte Joseph [Naturw. Schr. 10, 177] VIII 105, 16. 18. 19. 106, 1(?).
München, Aufsatz für (8. Juni 1826), s. Elsholtz.
Münzbelustigungen (geplant) V 252, 28. 253, 1.
Münzen s. Weimar, Münzcabinett.
Münzkunde der deutschen Mittelzeit VI 130, 8.
Musageten, Die („Ost in tiefen") II 212, 13. 21.
Muse, Die, und der Bach s. Spiegel der Muse.
Musen und Grazien in der Mark („O wie ist") II 43, 20.
Myrons Kuh (Aufsatz) IV 344, 24. 25. 351, 23. 26. 27. 352, 6. 27. 353, 15. 354, 16. 17. 355, 28. 356, 1. 12. VI 181, 2. 3. 183, 3. 4.
„Myrth' und Lorbeer hatten sich verbunden" IX 130, 22.
Mystification (Motiv) III 255, 10. 11.
Mystificirten, Die, s. Großcophta.

Nach dem Lateinischen („Du verachtest den") I 192, 1.
Nachbildung („In deine Reimart") V 141, 12. 13.
Nachdruck und Anonymität, Aufsatz über III 392, 22.
Nachgefühl („Wenn die Reben") II 69, 24(?).
Nachlaß, Literarischer VIII 192, 7. 28. 193, 1. 25. 197, 6. 27. 28. 235, 12. 241, 26. XI 5, 28. 6, 1(?). XIII 8, 9. 14, 18. 63, 21. 22. 64, 4. 76, 14. 15(?). 78, 13. 14. 27. 28. 79, 27. 28. 84, 21. 26. 87, 16. 89, 19. 90, 14. 92, 5. 123, 7. 8. 159, 14. 266, 18—20. 267, 12. 24(?). 269, 19. 272, 28(?).
Briefwechsel s. dort.
Naturwissenschaftliche Schriften s. dort.
Nachlese zu Aristoteles' Poetik X 276, 12(?). 277, 3(?).

Nachricht an Künstler usw. s. Weimarische Kunstausstellungen betreffend.
Nachspiel zu Ifflands ‚Hagestolzen' V 159, 3. 6. 9. 15. 23—25. 160, 13. 15. 166, 16.
Naivität und Humor VI 126, 25.
Napoleon s. Appiani.
Nationelle Dichtkunst XI 193, 10. 17. 18. 25. 194, 13. 14. 20. 22. 25. 195, 5. 6. 196, 9. 15. 27. 198, 16. 208, 23.
Natürliche Tochter, Die II 270, 23—26. 273, 27. 274, 5. 300, 9. III 39, 5. 6. 8. 10. 11. 23. 24. 40, 7. 43, 12. 13. 17. 44, 26. 27. 45, 1. 2. 7. 9. 12. 17. 19. 46, 1. 7. 16. 47, 8. 10. 15. 22. 26. 51, 1. 14. 62, 1. 67, 7. 17. 69, 3. 70, 24. 71, 1. 2. 17. 22. 72, 24. 25. 74, 2. 4. 79, 6(?). 84, 21. 106, 2. 168, 18. 169, 19. 23. 170, 4. V 211, 1.
Natur, Die. Fragment [Naturw. Schr. 11, 5] XI 222, 26. 223, 9.
Erläuterung zu dem aphoristischen Aufsatz ‚Die Natur' [Naturw. Schr. 11, 10] XI 223, 8. 9.
Natur und Kunst, Allgemeines Schema zu etwanigen Vorlesungen über II 267, 15.
„Natur und Kunst sie scheinen sich zu fliehen" XIII 166, 16. 169, 10 (?).
Naturforschung, Aufsatz über das Allgemeine der, s. Erfahrung.
Naturgedicht; Gedicht von der Weltschöpfung I 160, 25. II 212, 23. 24. 230, 15. 246, 27. 263, 17. 18. VII 71, 21. 22.
Naturgedichte; Naturhistorische, Naturwissenschaftliche Gedichte VIII 131, 8. 18. 20. 24. 133, 14 (vergl. Gott und Welt).
Naturhistorische Gedichte s. Naturgedichte.
Naturwirkungen s. Dualistische usw.
Naturwissenschaft überhaupt, Zur (Zeitschrift) XIII 62, 14.
Erster Band VIII 151, 1. IX 7, 20. 278, 19.
Erstes Heft VI 42, 26. 27. 47, 16. 50, 9. 52, 5 (?). 18. 19. 53, 17. 54, 5—9. 20 (?). 56, 6—9. 16. 17. 57, 1. 4. 5. 17. 18. 58, 7. 28. 59, 1. 12 (?). 60, 27 (?). 61, 26. 27 (?). 64, 16. 17 (?). 65, 22. 23. 71, 26. 27. 74, 23—26. 78, 23. 81, 5. 6. 82, 15. 17. 18. 25. 99, 27. 104, 5. 6. 23. 106, 3. 4. VII 80, 10. 11. 17. 18. VIII 54, 28. 55, 1.
Zweites Heft VI 59, 15. 16. 61, 5. 6. 73, 27. 83, 10. 11. 90, 11. 12. 93, 25. 26. 103 7. 106, 18. 24. 109, 1. 6. 168, 6. 7. 18. 26. 28. 169, 9. 170, 3. 4. 172, 23. 24. 194, 13. 14. 211, 12. 218, 16. 17. 219, 12. 20. 22. 23. 227, 13. 14. VII 54, 26. 27. 55, 5. 6. 60, 15. 16. VIII 54, 28. 55, 1.

[Naturwissenschaft überhaupt, Zur]
Drittes Heft VII 170, 4. 5. 187, 20. 198, 10. 18. 199, 2. 204, 19. 205, 8. 9. 206, 16. 207, 1. 2. 8. 11—14. 23. 215, 13—15. 216, 18. 25. 26. 219, 26. 27. 220, 18—20. 221, 16. 222, 3. 4. 18. 19. 25. 26. 223, 9. 10. 14. 18. 21—23. 224, 1. 2. 227, 15. 24. 233, 5. 6. 262, 6. 12. 13. VIII 54, 28. 55, 1.
Viertes Heft VII 236, 28. 239, 15. 256, 2. 3. VIII 39, 9. 40, 4. 14. 53, 15. 16. 63, 7. 8. 64, 2. 65, 20—22. 66, 11—13. 27. 67, 26. 69, 24. 25. 70, 5. 6. 74, 12. 13. 75, 6. 7. 15. 79, 5. 13. 81, 17. 82, 3. 119, 14—16. 22. 120, 1—3. 5. 19. 27. 124, 8. 20. 21. 125, 28. 126, 1. 9. 22—24.. 127, 8. 9. 13. 16. 129, 23. 24. 133, 27. 139, 19. 20. 142, 15. 149, 17. 18. 150, 1. 12. 17—20. 23. 152, 12. 153, 1. 2. 7. 10. 26. 157, 4—6. 11. 158, 4. 5. 18. 161, 5. 162, 22. 28. 166, 25. 167, 2. 4. 237, 17. 18. 238, 27. 28. 250, 8. 9. 258, 28.
Zweiter Band
Erstes Heft VIII 234, 9. 236, 6. 238, 9. 240, 22. 241, 9. 242, 8 (?). 248, 21. 249, 1. 9. 11. 12. 24. 250, 4. 6. 22. 251, 1. 253, 7. 254, 1. 255, 16. 17. 28. 256, 1. 9. 23. 25. 257, 9. 14. 258, 12. 15. 18. 260, 6. 7. 9. 25. 27. 261, 5—8. 262, 3. 4. 13. 27. 263, 18. 19. 25. 264, 7. 25 (?). 27. 265, 5. IX 23, 13. 25, 3. 29, 27. 30, 15. 16. 32, 10. 24. 25. 33, 10. 13. 19. 34, 3. 35, 13. 37, 14. 15. 39, 18 (?). 41, 14 (?). 43, 13. 21. 25. 26. 44, 2. 4. 21. 45, 1. 4. 46, 21. 25. 26. 47, 3. 4. 10. 18. 27. 48, 4. 18. 19. 49, 10. 51, 7. 8. 15. 16. 23. 24 (?). 52, 3. 6. 20. 53, 15. 54, 18. 60, 18. 19. 23. 28. 61, 13. 62, 2. 21. 63, 25. 26. 64, 2. 15. 65, 7. 26 (?). 66, 4. 10. 15. 113, 2. 17. 135, 3. 278, 19.
Zweites Heft IX 62, 22. 63, 24. 85, 22 (?). 119, 11. 12. 121, 19. 127, 1. 2. 10. 15. 128, 12. 129, 26. 27. 130, 25. 135, 28. 136, 1. 21. 26. 137, 9. 10. 21. 154, 18. 155, 1. 15. 19. 158, 6. 159, 2. 160, 15. 166, 25—27. 167, 5. 16. 175, 2. 3. 183, 5. 6. 185, 6. 10. 11. 27. 186, 11. 187, 22. 26. 196, 22. 197, 6. 199, 6. 7. 14. 201, 8. 259, 6. 7. 16. 19. 25. 26. 260, 2. 269, 5. 16. 21. 28. 270, 12. 13. 272, 25. 273, 12. 16. 274, 10. 19. 27. 275, 23. 276, 7. 10. 11. 277, 9. 17. 18. 22. 24. 28. 278, 5. 24. 25. 279, 28. 280, 1. 15. 284, 23. 285, 13. 287, 25. 289, 19. 291, 6. 13. 25. 293, 19. 295, 18. 19. 308, 5. 316, 16. 320, 16. 322, 9—18.

[Naturwissenschaft überhaupt, Zur]
Dritter Band (geplant) IX 291, 18. 19. 298. 8. 9. 322, 28. 29. X 265, 11. 14. 19. 27. 266, 18.
Naturwissenschaftliche Gedichte s. Naturgedichte.
Naturwissenschaftliche Schriften V 216, 3. VI 182, 24. 25. VII 57, 14. Nachlaß XIII 62, 14. 64, 26. 27. 68, 17—20.
Naumann: Grundriß der Krystallographie (Aufsatz, nicht bekannt) X 146, 21.
Nausikaa; Ulysses auf Phäa I 315, 7—9. IV 181, 21. V 22, 28. 23, 1 (?). 219, 18.
Nechschebi: Touti Nameh, übersetzt von Iken VIII 220, 3 (vergl. im Hauptregister: Nechschebi).
Necrologie, Aufsatz über (von Goethe?), s. Carricatur.
Neri, Geschichte des Heiligen, als Legende poetisch behandelt (Plan) III 375, 10. 11.
—, Philipp, der humoristische Heilige, s. im Hauptregister: Neri.
Néroulos s. Rizos-Neroulos.
Neu-deutsche religiös-patriotische Kunst s. im Hauptregister unter: Meyer, J. H.
Neue Amor, Der („Amor, nicht das Kind") II 30, 8 (?). VI 184, 7. 8.
Neue Ausgabe [B] der Goethe'schen Werke, Über die V 216, 9. 10. 219, 21. 22. 220, 3. 4.
Neue Melusine, Die; Der neue Raimond III 211, 25. 212, 3. 216, 23. 217, 11. 22. 325, 25. 331, 6. 350, 8. 355, 25. 383, 26. IV 79, 7. 325, 10. 16. 23. 326, 24. V 199, 4. 26. 27. VI 223, 1. 2. XI 98, 27 (s. auch: Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).
Neue Paris, Der. Knabenmärchen IV 217, 14. 20. 234, 21.
Neue Pausias, Der, und sein Blumenmädchen („Schütte die Blumen") II 69, 12. 15. 16. 25 (?). IV 304, 28.
Neue Raimond, Der, s. Neue Melusine.
Neue Schriften. Berlin, Unger, 1792—1800, 7 Bände [Ausgabe N] II 251, 2—4. VIII 320.
Band 7 (auch unter dem Titel: Neueste Gedichte) II 251, 2. 3. 254, 12. 22. 28. 256, 23. 24. 257, 2. 7. 258, 2. 3. 260, 26 (?). 268, 6—9. 280, 5. 6. 284, 12. 13. 285, 26. 27. 286, 2. 18. 19. III 297, 2 (?).
Neue Sirene, Die („Habt von Sirenen") XI 91, 28. 100, 7. 104, 24. 25. 105, 26.

Neueröffnetes moralisch-politisches Puppenspiel III 120, 8 (s. auch: 1. Jahrmarktsfest zu Plundersweilern, 2. Neueste von Plundersweilern).
Neueste deutsche Poesie XI 18, 20. 21.
Neueste Gedichte s. Neue Schriften, Band 7.
Neueste serbischer Literatur, Das X 279, 12. 283, 16.
Neueste von Plundersweilern, Das I 135, 7. 138, 9. III 195, 9. V 22, 28. 23, 1. 227, 1. 2. X 16, 21. XI 144, 27. 28. 145, 18. 19 (s. auch: Neueröffnetes moralisch-politisches Puppenspiel).
Neugeborne Eros, Der („Wenn von Eros'") XIII 266, 9.
Neugriechisch-epirotische Heldenlieder VIII 181, 15. 17. 199, 26. 27. 210, 6. 12. 13. 235, 27. 28. 236, 10. 24. 237, 9. 239, 4. 243, 8. 244, 26. 27. 245, 2. 3. 249, 25. 26. X 60, 18. 63, 23. 27. 64, 14. 17. 65, 17. 18(?). 67, 11. 12(?).
Neugriechisches Trauerspiel X 208, 25.
Neujahrswünsche, gereimte (1778) I 75, 18. 76, 1.
Nicht zu weit (Zu weit) X 72, 22. 132, 8(?) (s. auch: Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).
Nichts anders als VIII 131, 20. 21. 304, 14.
Nicolaus de Syghen s. Syghen.
Niederländisches Medaillen- und Gemmen-Cabinet s. Jonge.
Nose, Karl Wilhelm [Naturw. Schr. 9, 183] VII 200, 4. 13. 203, 10. 16. 26. 204, 7. 205, 15(?). 227, 15. 24. 258, 19.
—: Kritik der geologischen Theorie, besonders der von Breislak [Naturw. Schr. 9, 390] IX 76, 2. 3. 77, 16. 17. 84, 24. 85, 11. 86, 3. 97, 21(?). 124, 25. 26. 125, 7.
Noten und Abhandlungen zu besserem Verständniß des West-östlichen Divans s. West-östlicher Divan.
Novelle; Jagd-Epos II 62, 11—13. 202, 14(?). X 252, 19. 254, 13—15. 27. 255, 14. 256, 10. 257, 11. 13. 19—21. 26. 258, 1. 13. 14. 27. 259, 3. 12—14. 22. 260, 3. 271, 8. 19. XI 6, 12. 13. 8, 10. 11. 9, 24. 12, 8. 23. 20, 22. 23, 17. 25, 8. 13. 16. 26, 20. 46, 19. 154, 27. 155, 9. 10. 166, 28. 171, 6. 11. 172, 12. 178, 9. 179, 9.
„Aus den Gruben, hier im Graben" X 255, 13. 14.
Nugnets Farbensystem [Naturw. Schr. 3, 335] III 194, 9.
Nußbraune Mädchen, Das IV 79, 12. 13. 128, 13. 14. 129, 7. 10. 11. V 154, 2—4. VIII 11, 16—18. 22. 31, 26. 32, 12. 16—20. 33, 22. 34, 12. 35, 25. 26. IX 222, 2. X 11, 18. 28. 12, 1. 18—20. 13, 14. 25. 17, 25. 18, 4. 57, 2. 59, 1. 12. XI 110, 1 (s. auch: Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).

Oberons goldene Hochzeit s. Faust, Erster Theil. Walpurgisnachtstraum.
Objectivität, Rath an die jungen Dichter wegen der, s. Dichtkunst.
October 1806 s. Achtzehnhundertsechs.
Oden an Behrisch s. Drei Oden.
O'Donell, Christine Gräfin v., s. Der Gräfin Titinne O'Donell.
—, Josephine Gräfin v., s. An Gräfin O'Donell.
Österreich, Maria Ludovica s. 1. Der Kaiserin Abschied, 2. Der Kaiserin Ankunft, 3. Der Kaiserin Platz.
Österreichische Papiergeld, Aufsatz über das (von Goethe?) IV 172, 12.
Oeuvres dramatiques s. Stapfer.
Offne Tafel („Viele Gäste wünsch' ich") V 78, 15. 19(?). 84, 20.
„Ohne Wein kan's uns auf Erden" I 1, 4—7.
Olfers: Ein Grab bei Cumä XIII 155, 28—156, 2. 270, 31.
Operette, mit Benutzung der Lieder von der Müllerin (Plan) II 132, 27.
Opern s. Singspiele.
Opernregie s. Weimar, Hoftheater.
Optik s. auch: Farbenlehre.
—, Beiträge zur [Naturw. Schr. 5 I, 1] III 120, 19. VIII 29, 21.
Oronaro s. Triumph der Empfindsamkeit.
Ossian s. Macpherson.
Osteologie s. Vorträge (s. auch: Knochenlehre).
Ouvrages poétiques de Goethe IX 91, 19. 20. 93, 12. 95, 23. 24.

Paar s. An Grafen Paar.
Paër: Agnese s. Buonavoglia.
Paläophron und Neoterpe (Dichtung) II 310, 27. 311, 1(?). 9(?). 14(?). 22. 24. 312, 27. 313, 1. 17. 18. 314, 5. 15. III 4, 9. 6, 23. 24. 69, 1. 2. V 98, 14. 15. VII 3, 22. 8, 26. 9, 13. 19. 11, 17. 24—12, 4. 9. 11—13. 19. 25. 13, 4. 5. 24, 7. XII 304, 18(?).
— (Aufsatz) II 313, 2. 3.
Palingenesie (?) III 53, 25 (vergl. Weltseele).
Pandora; Pandorens Wiederkunft; Wiederkunft der Pandora III 147, 20. 150, 13. 288, 21. 291, 2. 297, 25. 298, 6. 18. 299, 3. 301, 4. 21. 302, 3. 9. 19. 303, 3. 304, 6. 305, 9. 10. 306, 11. 12. 308, 15. 28. 309, 22. 312, 11. 19. 313, 10. 318, 6. 12. 17. 18. 23. 319, 3. 322, 13. 323, 20. 330, 5. 10. 12. 18. 24. 331, 1. 8. 9. 334,

[Pandora]
25. 336, 19. 23. 24. 337, 1. 2. 4. 7. 15. 18. 24—26. 338, 5. 14. 20. 28. 339, 6. 13. 23—25. 340, 1. 2. 17. 346, 13. 347, 21. 353, 3. 356, 21. 367, 6. 7. 386, 15. 407, 28. 421. IV 140, 15. 26. 146, 3. 148, 16. 150, 19. 151, 9. 195, 18. 214, 11—13. 304, 28. VII 194, 7. 8. X 193, 12. XII 209, 27. 28. 310, 6. 352, 1.
Pandorens Wiederkunft s. Pandora.
Papiergeld s. Österreichische Papiergeld.
Parabel („Ich trat in") XII 237, 21. 22. 238, 10. 22. 23. 240, 25. 26. 294, 28. 295, 1. XIII 65, 7. 8. 26. 66, 1. 2. 18. 19. 67, 14. 15. 74, 17. 255, 2 (?).
Parabel; Pfaffenspiel („In einer Stadt") V 18, 21.
Parabeln XIII 255, 2.
Paraboliſch (Gedichtgruppe) X 71, 28. 72, 1.
Paralipomena (Gedichte) s. unter: Gedichte.
Paria. Trilogie VIII 143, 24. 146, 25. 147, 13. 182, 10. 183, 20. 210, 6. 7. 246, 23. 27. 247, 5. 274, 21. IX 21, 9. 29, 5. 18. 145, 27. 182, 22. 183, 2. 187, 5. 190, 4. 192, 2. 3 (?). 13.
Paria, Die drei (Aufsatz) IX 182, 22. 183, 2. 187, 5. 190, 4. 192, 2. 3 (?). 13.
Paris ou Le livre des cent-et-un s. Livre etc.
Parodie bei den Alten, Über die, s. Euripides, Zum Kyklops des.
Paſſionirte Allegorie in Stanzen s. Allegorie.
Pater Brey s. Fastnachtsspiel.
Paulinzelle, den 28. August 1817 VI 100, 4.
Paulus, Caroline: Wilhelm Dumont, ein einfacher Roman von Eleutheric Holberg III 131, 27. 132, 1.
Pentazonium Vimariense s. 1. Coudray, 2. Schwerdgeburth.
Petersburger Akademie der Wiſſenſchaften s. Phyſikaliſche Preisaufgabe.
Peterskirche s. Bonanni.
Pfaffenspiel s. Parabel („In einer Stadt").
Pfingstmontag, Der, s. Arnold.
Pflanzencultur im Großherzogthum Weimar darzuſtellen, Schema zu e. Aufsatze, die [Naturw. Schr. 6, 228] VII 136, 25. VIII 186, 24.
Pflanzenfarben, Aufsätze über [Naturw. Schr. 5II, 150. 158—160?] VIII 64, 23. 68, 15. 26. 27. 70, 19. 20. 71, 23. 72, 12. 16. 17. 26. 73, 23. 74, 1.

Pflanzenphysiologie s. Cotta: Naturbeobachtungen.
Phaethon s. Euripides.
[Phasanen-Traum s. Fasanen-Traum.]
Phigalia, Relief von VI 169, 28. 170, 1. 24. 25.
Philipp Hackert s. Hackert.
Philostrats Gemälde III 95, 26. 109, 1. V 3, 8. 28. 4, 1. 11. 12. VI 181, 3. 4. 183, 3. 190, 18. 191, 1. 7. 18. 21. 22. 195, 7. 198, 12. 18. 25. 199, 5. 200, 13. 206, 4. 6. 8. 13. 16. 207, 14. 16. 19. 25. 26. 208, 4. 12. 14. 18 (?). 26. 209, 7. 18—20. 26. 210, 4. 7—10. 24. 213, 5. 6. 9. 13. 23. 214, 17. 22. 216, 5. 6. 16. 22. 229, 3.
Cephalus und Prokris. Nach Julius Roman XII 327, 15.
Phöbus und Hermes („Delos' ernster Beherrscher") II 235, 18. 19. 237, 12.
Physikalische Preisaufgabe der Petersburger Akademie der Wissenschaften [Naturw. Schr. 5[1], 421] XI 13, 26. 14, 4. 15, 7. 8. 45, 24. 25. 46, 4. 14. 15.
Physikalische Wirkungen [Naturw. Schr. 11, 170] II 216, 13. 16. 17.
Pilgernde Thörin, Die III 253, 17. 352, 6. 24. 353, 9. 354, 3. 10. 20. 355, 24. 364, 13. 382, 11. 421. VIII 34, 1. 38, 26. 27 (s. auch: 1. Der Müllerin Verrath, 2. Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).
Pinsel und Feder (1. „Auf den Pinsel", 2. „Willst du Großes", 3. „Wenn der Pinsel", 4. „Will der Feder", 5. „Röfels Pinsel, Röfels Kiel") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern. — („Röfels Pinsel, Röfels Kiel") XI 103, 14. 15. 104, 5. 6 (s. auch: Gedichte zu den symbolischen Bildern).
Pinus-Arten, Aufsatz über die (geplant) VI 157, 17. 18.
Plastische Anatomie XIII 209, 4. 5. 21—23. 211, 15. 16. 18. 25. 213, 6. 20. 214, 21. 22.
Pleß, Ruine, s. In ein Stammbuch. Zum Bildchen Ruine Pleß.
Pograd, Fahrt nach [Naturw. Schr. 9, 105] IX 77, 4. 22.
Polygnots Gemälde in der Lesche zu Delphi III 81, 4—6. 8. 82, 11. 83, 18. 85, 25. 86, 2—4. 88, 24. XI 122, 25. 26.
Porphyrartig, Über den Ausdruck [Naturw. Schr. 10, 7] IV 262, 1.
Porzellanmalerei s. Glas-, Emaille- und Porzellanmalerei.
Preisaufgabe betreffend, Die, s. Weimarische Kunstausstellung.
Preisaufgabe der Petersburger Akademie der Wissenschaften s. Physikalische Preisaufgabe usw.
Preisaufgabe für Künstler [1799] s. unter: Weimarische Kunstausstellung.

Preisertheilung usw. s. unter: Weimarische Kunstausstellungen betreffend.

Principes de philosophie zoologique etc. par Mr. Geoffroy de Saint-Hilaire [Naturw. Schr. 7, 167] XII 277, 9—16. 23. 24. 278, 17—21. 26. 27. 279, 8. 9. 13—16. 280, 1. 2. 8—10. 23. 281, 3. 20—22. 282, 6. 7. 16. 17. 283, 25—27. 284, 10. 285, 2—4. 12—14. 290, 2. 3 (?). 10. 26. 27. 291, 10—13. 20—22. 25. 26. 292, 7. 12—14. 23. 24. 298, 23—25. 299, 7. 8. 300, 23. 24. 28—301, 2. 312, 14. 15. 27. 28. 314, 10—12. 316, 9. 10. 343, 14. 15. XIII 13, 21. 48, 16. 17. 159, 28. 160, 4. 11. 17. 19—21. 24. 28. 161, 10—12. 17. 20—22. 163, 3. 15. 164, 19. 167, 4. 5. 13. 14. 169, 14. 15. 23. 24. 170, 7—9. 27. 173, 10. 23. 187, 14. 15. 188, 11. 17—20. 26. 192, 9.

Problematisch [Naturw. Schr. 9, 129] VII 206, 17. 18. 209, 15.

Prolog usw. s. auch: Theaterreden.

Prolog zu den neusten Offenbarungen Gottes verdeutscht durch Karl Friedrich Bahrdt XII 150, 27. 28.

Prolog zu Eröffnung des Berliner Theaters im Mai 1821 VII 209, 13. 14. VIII 46, 12—18. 21. 47, 1. 3. 9. 16. 20—24. 48, 2. 6—9. 12. 22. 25. 49, 2. 9. 50, 6. 7. 11. 21. 27. 51, 16. 17. 21. 52, 4. 5. 21. 23. 53, 5. 24. 55, 4. 9. 22. 56, 2. 64, 15. 27. 68, 18. 19. 72, 24. 73, 24. 75, 20. 79, 2. 136, 11. 196, 7. 197, 14. 236, 5.

Promemoria wegen der Theatercensur s. unter: Weimar, Hoftheater.

— wegen des Wirths in Schlackenwalde s. Schlaggenwald.

Prometheus („Bedecke deinen Himmel") V 27, 4.

—. Dramatisches Fragment V 27, 4. VII 250, 16. VIII 372. XII 150, 27. 28. 151, 25 (?). 152, 14. 153, 6. 7. 229, 15. 16. 261, 18. 265, 23—26 (?). 269, 16. 17. 20.

Propyläen II 208, 10. 23. 24. 209, 1. 7. 8. 211, 6. 215, 1. 9. 22. 26. 216, 6. 25. 218, 14. 219, 17. 220, 6. 7. 226, 4. 19. 228, 7. 230, 6. 12. 232, 25. 26. 233, 18. 19. 22. 235, 1. 11. 15. 19. 236, 16. 237, 13. 238, 14. 239, 7. 241, 8. 243, 26. 245, 27. 246, 3. 4. 247, 1. 248, 9. 249, 8. 9. 16—19. 25. 250, 25. 252, 8. 254, 18. 256, 5—9. 265, 28. 266, 8. 267, 1. 269, 19. 270, 12. 272, 4. 25. 273, 15. 277, 3. 4. 278, 3—5. 279, 16. 296, 10. 18. 21. 307, 5. 18. 21. 308, 3. 10. 24. 309, 10. 19. 310, 3. III 40, 7. 8. 11. 21 (?). 41, 3. 4. 43, 18. 22. 24. IV 192, 11. VII 80, 10. 11. 17. 18. VIII 370.

Aufsatz über die für die Zeitschrift bereitliegenden Arbeiten usw. [=Beilage zu Goethes Brief an Cotta vom 27. Mai 1798] II 209, 8.

[Propyläen]
Einleitung II 208, 20. 209, 1. 7. 12. 17. 215, 26 (?). 216, 5. 217, 10. 12. 13. 18. 19. 21.
Erster Band
Erstes Stück II 218, 13. 14. 235, 11.
Zweites Stück II 235, 11.
Zweiter Band
Erstes Stück II 232, 25. 26. 233, 22. 235, 11. 19. 237, 13. 239, 6.
Zweites Stück II 245, 25. 246, 2. 247, 1. 7. 20. 254, 18. 19. 256, 5—9.
Dritter Band
Erstes Stück II 258, 18. 269, 19. 270, 12. 272, 4. 11. 25. 273, 15. 277, 3. 4. 278, 2—5. 279, 16.
Zweites Stück II 296, 10. 18. 21. 307, 5. 18. 21. 308, 3. 10. 24. 309, 10. 19. 310, 3. 312, 21. 22. 313, 3.
—. Eine periodische Schrift herausg. von Goethe (Selbstanzeige) II 235, 1. 10. 15. 239, 17. 240, 26. 241, 22.
Proserpina (Dichtung) I 86, 12. V 109, 25. 146, 8. 17. 148, 16. 149, 20. 23. 160, 7. 307, 34.
— (Aufsatz) V 160, 7. 162, 3. 163, 12.
Pückler-Muskau: Briefe eines Verstorbenen XII 296, 6. 16. 299, 5. 6. 300, 17.
Purkynje: Das Sehen in subjectiver Hinsicht VII 263, 22. 264, 1. 19. 21. 22. 24. 25. VIII 1, 2. 5. 6. 16. 20. 2, 21. 3, 3. 14. 15. 20—22. 4, 6. 39, 10. 54, 10. 57, 7. IX 227, 10. 16. 17. 229, 24.
Pyramus und Thisbe (Motiv) III 255, 10.
Pyrmont, Tagebuch der Reise nach III 15, 2—4.

Quadrille italienischer Tänzer und Tänzerinnen (mit J. H. v. Einsiedel) IV 94, 8. 95, 10. 96, 13. 14. 27.

Radeliki s. Triumph der Empfindsamkeit.
Radirte Blätter, nach Handzeichnungen (Skizzen) von Goethe, herausg. von Schwerdgeburth (Anzeige) VIII 115, 16—18. 116, 7. 121, 12. 127, 6 (?). 135, 11. 12. IX 60, 4. 7. 62, 5. 69, 23. 24.
Räthsel („Da sind sie") V 72, 9. 28.
Räthsel, Zwei griechische („Es gibt ein", „Nicht sterblich, nicht") X 47, 23. 24 (?).

Raffael: Christus und die zwölf Apostel, von Marc Anton gestochen und von Herrn Prof. Langer in Düsseldorf copirt II 323, 14 (?). XII 79, 26. 27.

Ram und die Bajadere s. Gott und die Bajadere, Der.

Rameaus Neffe. Ein Dialog von Diderot. Aus dem Manuscript übersetzt III 109, 14. 15. 110, 8. 10. 20. 111, 12. 17. 112, 2. 119, 3. IV 333, 28. 334, 1. 18. 19. VI 74, 27. VIII 47, 2. 125, 27. 143, 4. 5. XII 209, 6. 214, 26. 217, 11. 218, 2. 219, 11. 12. 221, 20. 300, 2. 310, 5. 6. 352, 1.

Nachträgliches zu Rameaus Neffe IX 37, 26. 38, 3. 4. 11. 40, 1. 42, 17. 18. 43, 14. 15. 44, 3. 9. 10. 22. 23. 45, 3. 6. 7. 17. 18. 24. 25. 46, 5. 23. 24. 47, 8. 50, 8. 51, 6. 60, 10. 141, 8. 9. XIII 159, 22. 171, 24. 27. 173, 5.

Rameaus Vetter s. Rameaus Neffe.

Rapp s. An Gräfin Rapp, geb. v. Rotberg.

Recensionen s. 1. Frankfurter Gelehrten Anzeigen, 2. Jenaische Allgemeine Literatur-Zeitung.

Rechenschaft („Frisch! Der Wein") IV 94, 26.

Recht und Pflicht [Naturw. Schr. 9, 73] IX 154, 27. 28. 155, 11.

Rede [August von Goethes] bei Niederlegung des Schillerschen Schädels auf der Großherzoglichen Bibliothek in Weimar [Werke 42 II, 75] X 244, 17. 21. 245, 1. 2. 8.

Rede bei der Feierlichkeit der Stiftung des Weißen Falkenordens V 203, 12. 14. 16. 24.

Redouten s. Weimar.

Reformationsjubiläum s. Cantate zum Reformationsjubiläum.

Regeln für Schauspieler IX 218, 8. 12. 13 (?).

Regenbogen, Supplementarer Aufsatz betr. den [Naturw. Schr. 5 II, 407?] IV 89, 13.

Regenbogen, Über den [= den Briefen Goethes an S. Boisserée vom 11. Jan. und 25. Febr. 1832] XIII 205, 2. 3. 216, 15. 222, 8.

Regenbogen über den Hügeln einer anmuthigen Landschaft (1. „Grau und trüb", 2. „Frohe Zeichen zu gewahren", 3. „Aus des Regens", 4. „Wilde Stürme", 5. „Über Wiese, Hain und Dach") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.

Reichardt: Vertraute Briefe aus Paris III 95, 7. 10.

„Reichen Beifall hattest du erworben" VII 103, 19. 20.

Reineke Fuchs II 30, 15. 16. III 46, 26. 270, 22. 304, 27. 305, 3. 10. 394, 15. V 105, 23. 257, 24. 265, 7. 8. VI 84, 23. VIII 131, 25. 132, 22. XII 209, 27. 28. 310, 6. 352, 1.

Reinhard: Kurze Vorstellung der Kantischen Philosophie [=Beilage zu Goethes Brief an Maria Paulowna vom 3. Jan 1817] VI 1, 13. 14. 18. 19.

Reise als Halbroman; Empfundne Reisen II 164, 11. 12(?). 177, 3. 4.

Reise in die Schweiz 1797 II 72, 27. 73, 16—18. 83, 4. 5. 157, 20. 21(?). XIII 31, 20.

Reisebeschreibung, Rhetorische (Plan?) II 157, 20. 21.

Reisen, Empfundne, s. Reise als Halbroman.

Rembrandt der Denker XIII 152, 9.

Reutern, Baron v., s. Inschrift auf eine usw.

Revolutions-Stück s. 1. Aufgeregten, 2. Mädchen von Oberkirch.

Rhein und Main s. Kunst und Alterthum.

Rheingau s. Im Rheingau Herbsttage.

Rhus cotinus [Naturw. Schr. 7, 372] XI 270, 25. 271, 19. 20.

Ridels und der früher heimgegangenen Brüder Kästner, Krumbholz, Slevoigt und Jagemann Todtenfeier; Kleine Biographien zur Trauerloge am 15. Juni 1821 VIII 76, 8. 9. 28. 77, 1. 19—21. 78, 12. 314.

Rinaldo IV 193, 1. 5. 11. 242, 12. 269, 7. 286, 9. V 77, 25. X 134, 27.

Ritgen s. Wilbrand.

Rizos-Neruls: Cours de littérature grecque moderne XI 194, 22. 195, 5. 196, 9. 15. 27. 198, 16. 199, 9. 17. 18.

Rochlitz: Für Freunde der Tonkunst IX 201, 15 (?). 26.

Rochus-Fest s. Sanct Rochus-Fest.

Römische Carneval, Das III 208, 7. IV 141, 7. VII 65, 10. 11. 21. 67, 17.

Römische Elegien s. Elegien I.

Röfel s. 1. An den Maler Röfel, 2. „Schwarz und ohne Licht und Schatten".

Roman, Lyrischer, s. Lyrischer Roman.

Roman, Julius, s. Giulio, sowie unter: Philostrats Gemälde.

Romantische Poesie. Die. Stanzen zu Erklärung eines Maskenzugs aufgeführt den 30. Januar 1810 IV 92, 5—7. 16. 20. 23—25. 27. 93, 1. 4. 15. 17. 24. 94, 3—5. 8. 13. 14. 95, 9. 96, 3. 12—14. 23. 24. 98, 3. 17. 104, 11. 12. 108, 11. 12.

Romantisches Trauerspiel nach einem Vorschlag Bouterweks III 251, 26—252, 3. 13—16.

Romanze, Mauriſche, ſ. Alhama.
Romanzen ſ. Balladen und Romanzen.
Romeo und Julia (Bearbeitung der Tragödie Shakeſpeares) IV 188, 11 (?). 245, 8 (?). 20. 21. 25. 26. 246, 1. 9. 11. 13. 15—18. 20. 21. 23—25. 247, 2—5. 11. 15. 17. 18. 24. 25. 28. 248, 3. 5. 6. 14. 26. 249, 7. 251, 22. 252, 12. 22. 255, 5. 10. 15. 16. 22. 23. 28. 256, 6. 12. 17. 263, 11. 267, 11. 339, 21. 22. V 22, 28. 23, 1 (?). 93, 22. 150, 1. 217, 19.
Ruysdael als Dichter V 11, 17. 18. 12, 1. 2. 219, 18. 19. 223, 12. 13. 15.

Sachſe: Der deutſche Gil Blas, eingeführt von Goethe VII 243, 3. 4. 11. 20. 21. 244, 8. 9. 24. 252, 12. 21. VIII 177, 5. 178, 12. 15 (?). 22. 179, 1. 6. 7. 180, 2. 3. 9. 19. 181, 13. 20. 26. 182, 25. 26. 183, 24. 25.
Sachſen-Gotha und Altenburg, Herzog Auguſt, Gedicht an ihn (?) VII 215, 6 (?).
Sachſen-Weimar, Anna Amalia, ſ. 1. An die Herzogin Amalia, 2. Zum feierlichen Andenken uſw.
—, Auguſta, ſ. Ihro Hoheit der Prinzeſſin uſw.
—, Bernhard, ſ. Dem Herzog Bernhard uſw.
—, Bernhard der Große, ſ. Bernhards uſw.
—, Caroline, ſ. Widmung an Prinzeſſin uſw.
—, Karl Auguſt, ſ. Dem Großherzog Karl Auguſt.
—, Karl Friedrich, Gedicht in ſein Stammbuch IX 216, 15 (?). 218, 26.
—, Maria, ſ. Ihro Hoheit der Prinzeſſin uſw.
—, Maria Paulowna, ſ. Ihro Kaiſerlichen Hoheit der Frau Erbgroßherzogin uſw.
Sänger, Der („Was hör' ich") XI 202, 4. 16. 17.
Saint-Géniès: Des hommes célèbres etc. ſ. Rameaus Neffe, Nachträgliches.
Salvandy: Don Alonzo ou L'Espagne IX 174, 10. 12. 23. 175, 10. 16. 179, 16. 185, 7 (?). 186, 4. 17. 22. 201, 13. 14. 206, 16. 24. X 243, 24.
Sammler, Der, und die Seinigen II 224, 6. 7. 11. 12. 14. 17. 22. 28. 225, 3. 8. 228, 5. 232, 27. 238, 8. 240, 20. 241, 26. 242, 17. 25. 244, 18. 245, 12. 23—25. 246, 2. 6. 11. 24. 247, 1. 7. 15. 20. 22. 23. 27. 248, 1. 8. 20. 25. 254, 17. IV 192, 11.
Sanct Diogenes ſ. Genialiſch Treiben.

Sanct Joseph der Zweite III 328, 1. 329, 24. 331, 6. 357, 22. 384, 14. 15. IV 27, 24 (s. auch: Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).
Sanct Rochus-Fest zu Bingen V 126, 14. 17. 27. 128, 5. 257, 25. 28. 258, 1. 2. 5—9. 19. 22. 28. 259, 2. 6—9. 260, 8. 9. 28. 261, 9. 262, 13. 263, 10. 13. 15. 17. 19. 20. 27. 264, 8. 14. 15. 19. 21. 24 271, 12. 18. 19. 272, 3. 7. 14. 24. 273, 1. 2. 278, 25. 279, 1. 6. 280, 24. 281, 27. 282, 12. 17. 25. 284, 11. 12. 20. 285, 1. 10. 15. 16. 291, 17. 18. VI 15, 18.
Sangerberg, Über die Auffindung und den Fortgang des . . Bergbaues . . zu [Naturw. Schr. 10, 169, 8—170, 12] IX 91, 11. 12. 130, 7.
Satire, Aufsatz über persönliche, s. Carricatur.
Satirische Kupferstiche s. Französischer satirischer usw.
Satyros oder Der vergötterte Waldteufel I 52, 17. III 291, 24. 408, 21. IV 149, 5. 6. V 2, 18. 22, 28. 23, 1. XII 150, 27. 28.
Saur: Des hommes célèbres etc. s. Rameaus Neffe, Nachträgliches.
Saxo Grammaticus: Amlets Geschichte aus der Historia Danica II 74, 8—11.
Schadenfreude („In des Papillons") VI 157, 14. 15.
Schale, Über eine altdeutsche, s. Taufschale.
Schardt, E. C. v., s. „Frage nicht, durch welche Pforte".
Schatzgräber, Der („Arm am Beutel") II 69, 8. 9. III 316, 21 (?).
Schellhorn s. An Rath Schellhorn.
Schelver: Lebens- und Formgeschichte der Pflanzenwelt [Naturw. Schr. 6, 241] VIII 194, 16.
Scherz, List und Rache II 323, 7. XIII 245, 9.
Schiller s. auch: 1. Epilog zu Schillers Glocke, 2. Epische und dramatische Dichtung, 3. Erste Bekanntschaft mit Schiller.
—: Piccolomini, Die. Wallensteins Erster Theil. Ein Schauspiel in fünf Aufzügen II 230, 11. 232, 26. 235, 1. 2. 7. 9.
—: Wallenstein s. Weimarischer neudecorirter Theatersaal.
Schillers Schädel s. 1. „Im ernsten Beinhaus war's", 2. Rede [August von Goethes] bei Niederlegung usw.
Schillers und Ifflands Andenken, Zu V 166, 15. 16.
Schlaggenwald, Promemoria betr. Übertheuerung durch einen Wirth in IV 213, 26.
Schloß Marienburg IX 138, 25. 26.

Schloß von Otranto, Das, s. Burg von Otranto.
Schmehling s. Mara.
Schneider-Courage („Es ist ein") IV 148, 27. 28(?).
Schön, Über die Passion des Martin s. im Hauptregister unter: J. H. Meyer.
Schöne Anthia, Die VIII 10, 13. 28.
Schöne Nacht, Die („Nun verlass' ich") VI 157, 14. 15.
Schopenhauer, Johanna: Gabriele VIII 209, 16. 210, 16. 26. 213, 1. 245, 10. 246, 24.
—: Tante, Die (geplante Anzeige) IX 126, 8.
Schoppe und Tempeltey: Der Markgrafenstein auf dem Rauhischen Berge bei Fürstenwalde XI 234, 19. 20.
Schriften s auch: 1. Ouvrages poétiques, 2. Summarische Jahresfolge usw., 3. Werke.
— (allgemein, unbestimmt) III 407, 23. V 230, 3. 4. VIII 235, 12. 241, 5. X 157, 14. 15. 25. 227, 9. 228, 26. 253, 11. 255, 10. 302. XII 186, 2.
—. Leipzig, Göschen, 1787—1790, 8 Bände [Ausgabe S] I 147, 8. VII 13, 7. X 232, 1.
Zueignung an das deutsche Publicum (geplant) I 224, 26.
—, Neue, s. Neue Schriften.
Schutzgeist, Der, s. Kotzebue.
„Schwarz und ohne Licht und Schatten" XII 12, 6. 7.
Schwebender Genius über der Erdkugel (1. „Zwischen oben, zwischen unten", 2. „Memento mori! gibt's genug", 3. „Wenn am Tag Zenith und Ferne") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.
Schwefelwasser s. Berka an der Ilm.
Schweizer Gletscher, Aufsatz über das Wachsthum der [Naturw. Schr. 10, 52?] VII 125, 4. 126, 8. 9.
Schweizer Reise s. 1. Briefe aus der Schweiz, 2. Reise in die Schweiz 1797.
Schweizeralpe („War doch gestern") II 212, 21.
Schweizerlied („Uf'm Bergli") IV 188, 3.
Schwerdgeburth s. auch: Radirte Blätter.
—: Pentazonium Vimariense XI 167, 10. 11(?). 175, 7. 8. 12(?). 179, 27.
—: Prospecte, Gedichte dazu X 285, 23. 24. 286, 2.
Scott: Leben Napoleons XI 139, 5. 6.

Seelenkräfte, Schema über die (von Goethe?) III 189, 14. 15.
Segenspfänder („Talisman in Carneol") V 146, 3. 163, 15 (?).
Sentenzen s. Maximen und Reflexionen.
Serbische Gedichte X 279, 12 (?). XI 3, 4.
Serbische Lieder (Anzeige [Werke 41 II, 217]) X 84, 15 (?).
— (Aufsatz [Werke 41 II, 136]) IX 193, 5 (?). 22 (?). 199, 21. 200, 11. 260, 17. 261, 2. 8—11. 262, 5 (?). 22. 27—263, 1. 3—5. 7. 8. 12. 26. 264, 1. 266, 3 (?). 291, 17. 294, 13. 295, 2. 8—10. 298, 20. 21. 24. 28. 299, 7. 9. 14. 18. 21. 22. 300, 16. 20. 21. 301, 23. 24.
Serbische Literatur IX 144, 15. 193, 5 (?).
Shakespeare: First edition, The, of the Tragedy of Hamlet X 206, 2. 3. 9. 15. 21. 207, 18. 208, 14. 15. XI 7, 23.
—: Romeo und Julia s. dort.
Shakespeare als Theaterdichter s. Shakespeare und kein Ende.
Shakespeare und kein Ende V 3, 15. 16. 25. 20, 21. 22. 21, 12. 13. 20. 28. 22, 1. 27, 23. 28, 4—6. 14. 219, 26. IX 211, 16.
Sicilianisches Lied („Ihr schwarzen Augelein") IV 188, 2.
Sie kommt nicht! III 422.
Siebenschläfer („Sechs Begünstigte des") V 145, 22.
Siegesglück Napoleons in Oberitalien s. Appiani.
Sigismunds Zug von Rom nach Mantua s. Giulio.
Singspiele (Opern) XII 345, 12.
Skelette, Die, der Nagethiere s. Alton.
Skizzen s. auch: Handzeichnungen.
— zu Casti s. Menken.
Soldatenlied nach gegebenem Refrain (von Goethe?) VI 110, 15. 16.
Solger: Nachgelassene Schriften und Briefwechsel XI 10, 12. 13. 11, 1—4. 20. 21.
Sommernacht („Niedergangen ist die") V 143, 17.
Sonette III 306, 1. 12. 307, 3 (?). 28. 308, 18. 336, 8. 356, 12. 367, 14. 383, 27. 408, 22. V 64, 7. VII 158, 3 (?). 261, 26 (?). VIII 169, 18 (?). IX 176, 17 (?).
Spiegel s. In das Stammbuch der Frau Hofmarschall v. Spiegel.
Spiegel der Muse; Die Muse und der Bach („Sich zu schmücken") II 238, 6.
Spiral-Tendenz der Vegetation, Über die [Naturw. Schr. 7, 37] XII 139, 12–14. 172, 22—25. 173, 7. 184, 28. 185, 1. 231, 8. 9. 233, 23 (?). 236, 23. 24. 237, 7. 8. 238, 1. 2. 12. 239, 21. 22 (?). 270, 1. 2 (?). 12—15. 322, 11. 12. 17. 25. 327, 4. 5. XIII 9, 16. 17.

[Spiral-Tendenz der Vegetation]
10, 10. 11. 12, 11. 13, 8. 20. 14, 9. 15, 12. 19, 18. 19. 22, 21. 23, 2—4. 9. 24, 9. 10. 13. 14. 18. 25, 4. 26, 13. 30, 1. 31, 8. 32, 7. 18—21. 34, 27—35, 1. 17. 23. 37, 11. 38, 5. 39, 18. 19. 41, 26. 42, 3. 43, 15. 44, 5. 18. 45, 13. 52, 18. 53, 6. 12. 15. 18. 54, 5. 6. 28—55, 2. 62, 17. 18. 63, 26. 73, 1. 2. 91, 10. 11. 178, 1. 2 (vergl. auch: Metamorphose der Pflanzen).
Spix: Craniologie [Naturw. Schr. 8, 123?] VII 200, 27. 28.
Spontini: Die Athenerinnen s. Jouy.
Sprachreiniger, Die („Gott Dank! daß") V 233, 3.
Sprichwörtlich (Gruppe der Gedichte) V 91, 12. 13. 27. 92, 4. 11 (?). 95, 5. 96, 16. 146, 16. 20 (?). 147, 27 (?). 148, 1. 6. 8. 12. 18. 149, 3.
Sprüche s. Maximen und Reflexionen.
Städte, Über die Charakteristik der (als Gegenstand eines Aufsatzes vermerkt) II 77, 2.
Staël s. Zum Jahre 1804.
Stammbuch von 1604 s. Aus einem Stammbuch.
Stammbuchsbilder s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.
Stammbuchsblätter (nicht ermittelt) V 118, 5 (?). IX 111, 26. 27.
Stanzen, Passionirte Allegorie in, s. Allegorie.
Stapfer: Notice sur la vie et les ouvrages de Goethe X 218, 22. 219, 4. 7. 8. 221, 17. 18.
—: Oeuvres dramatiques de Goethe, traduites de l'allemand VIII 317. 318. IX 324. X 189, 15. 16 (?). 196, 7. 15. 16. 197, 25. 26. 198, 21. 22. 199, 15. 16. 25. 200, 12. 203, 3. 205, 13. 14. 212, 23. 218, 23. 24. 224, 7. 8. 227, 2. 3.
Steindruck. Stuttgart (Aufsatz über die Boisserée'sche Sammlung) X 206, 22. 23. 207, 13. 14.
Stella I 11, 7. III 114, 20. 23. 28. 115, 3. 129, 6. 185, 16. 190, 17. 207, 19. 318, 28. IV 21, 4. 374. V 146, 12. 153, 20. 22. 304, 32.
Sternthal s. Lila.
Sternwarte in Jena s. unter: Jena.
Stiedenroth: Psychologie zur Erklärung der Seelenerscheinungen IX 230, 19. 20.
Stiftungslied („Was gehst du") III 40, 1 (?). 18. 19.
Stotternheimer Saline s. Ersten Erzeugnisse.
Sträußchen, Das („Wehet ein Lüftchen") VIII 220, 12. 233, 9.
Streckfuß s. An Adolf Streckfuß.

Strelitzia stolonifera, Promemoria über [= Brief Goethes an Karl August vom (15. und) 16. Febr. 1827; Briefe 42, 312] XI 22, 2—5. 23, 13.

Sultan wider Willen III 397, 4.

Summarische Jahresfolge Goethescher Schriften VII 12, 8. 18. 13, 1. 2. 22. 26. 27. 15, 25—27 (?). 18, 25 (?). 21, 11. 22. 22, 1. 2. 5. 9. 10. 17. 24.

Syghen, Nikolaus v.: Chronicon Thuringicum VII 243, 15. 16. VIII 25, 28.

Symbolische Bilder s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.

Symbolum („Des Maurers Wandeln") V 194, 13 (?).

Szymanowska s. An Madame Marie Szymanowska.

Tabellarische Übersicht meiner Productionen s. Ouvrages poétiques.

„Tadelt man, daß wir uns lieben" IX 84, 12 (?). 92, 24 (?).

Tänzerin s. Der Tänzerin Grab.

Tagebuch (einzelner Jahre und Reisen) s. Tagebücher, unter dem betreffenden Jahr.

Tagebuch, Das („Wir hören's oft") III 379, 2. 3. IV 112, 1 (?). 9 (?). 113, 6. 114, 4. 5. 116, 8. 140, 15. 16 (?). 147, 7. 151, 3. VII 120, 10.

Tagebücher IV 70, 4. 8. 9. 16. 22. 71, 1. 12. VI 23, 16. 17. VII 14, 7. 11. 16. 19. 15, 2. 7. 17. 21. 16, 22. VIII 271, 25—28. IX 249, 21. X 43, 23. XI 198, 7 (?). XIII 14, 2. 3. 26, 21. 28, 3. 272, 23 (?) (s. auch: Tag- und Jahreshefte).

1775 Schweizerreise I 1—7.

Reisetagebuch. Eberstadt, 30. Oct. I 8—10.

1776 I 11—29.

1777 I 30—58.

1778 I 39—75.

1779 I 76—104.

1780 I 105—126.

1781 I 127—133.

1782 I 134—141.

1784 Harzreise s. Geognostisches Tagebuch.

1786 Tagebuch der Italienischen Reise für Frau v. Stein I 143—331. 172, 10. 186, 11. 12. 187, 20. 289, 1—9. 294, 26. 295, 24. 296, 6. 22. 297, 16. 329, 18. V 137 22. 25. 138, 1. 4. 5. 142, 7. 252, 25 (?).

[Tagebücher]
1787 Vesuv. Sicilien. Puzzuoli I 332—342.
1788 Rom V 252, 25 (?).
1790 II 1—24.
Aus dem Notizbuche von der schlesischen Reise II 20—24.
1791 II 25. 26.
1792 II 27—29. 32, 20—22. VII 126, 13.
Tagebuch der Campagne s. Campagne.
1793 II 30—32, 19. VII 17, 15. 126, 13.
Tagebuch der Belagerung von Mainz s. Belagerung.
1794 II 33. VII 126, 13. IX 244, 5.
1795 II 34—37. 335. 336. VII 126, 13.
1796 II 38—50.
1797 II 51—194. 186, 24. 187, 2. 6. 10. 340. 341. VII 15, 22.
1798 II 195—227. VII 16, 12.
1799 II 228—277. 352. VII 16, 12.
1800 II 278—316. VI Nachtrag.
Tagebuch der Reise nach Leipzig II 288, 17.
1801 III 1—44. 15, 2—4.
Tagebuch der Reise nach Pyrmont s. Pyrmont.
1802 III 45—68. IX 163, 3. 242, 9.
1803 III 69—93.
1804 III 94—109.
1805 III 110—112.
1806 III 113—184. VIII 268, 8. 14. 23 (?). 269, 12. 273, 10.
1807 III 185—311. VIII 254, 16—18. 268, 8. 15. 23 (?). 269, 4. 12. 271, 22. 25. 272, 9. 14. XIII 16, 28. 25, 7. 26, 21. 31, 12.
1808 III 312—409. VIII 254, 11. 15—18. 266, 12. 269, 12.
1809 IV 1—86. VIII 251, 8. 21. 252, 6. 9. 18. 21. 25. 26. 253, 3. 4. 254, 1.
1810 IV 87—175. VII 11, 15. 16. VIII 71, 26.
1811 IV 176—249. VII 12, 11. 14. 15.
1812 IV 250—358. 321, 14. VII 12, 13—15. X 51, 7. 8.
1813 V 1—89. 34, 6. 7. 36, 3. 10. 38, 25. 39, 12. 49, 23.
1814 V 90—145. VII 15, 10. 14. 16, 7.
Diarium der Reise in den Rheingau V 142, 10.
1815 V 146—197. VII 16, 8.
1816 V 198—299. 259, 2. 262, 14. 22. 23. VII 17, 23. 18, 2. 5. 6. 15.
1817 VI 1—153. 23, 16. 17. 24, 24. VII 16, 17. 22 (?). 17, 6. 7 VIII 268, 22. 23.

[Tagebücher]
1818 VI 154—277. VII 16, 17. 22 (?). 18, 6. 19, 1. 18. 19.
1819 VII 1—124. 87, 28. VIII 256, 20. 260, 8. 265, 5—8.
1820 VII 125—264. 168, 23. 169, 10. VIII 265, 12. 25 (?). 266, 9—11. X 43, 23 (?).
Meteorologiſches Tagebuch ſ. Meteorologiſches uſw.
1821 VIII 1—151. 84, 28. 85, 1. 86, 3. 103, 10. 267, 8. 16. 268, 1.
1822 VIII 152—278. 254, 23. 269, 16. 21. 22.
Notirtes und Geſammeltes auf der Reiſe vom 16. Juni bis 29. Auguſt 1822 VIII 281—300.
1823 IX 1—161. 54, 20. 69, 22 (?). 74, 20. 78, 4. 82, 18. 90, 18. 98, 24. 26. 104, 20. 105, 16. 107, 24.
1824 IX 162—316. 218, 6.
1825 X 1—142. XIII 253, 2.
1826 X 143—288.
1827 XI 1—156. 123, 14. 135, 24. 156, 10.
1828 XI 157—323. XIII 66, 10. 11. 268, 3.
1829 XII 1—174.
1830 XII 175—353.
1831 XIII 1—197.
1832 XIII 198—234.
Tag- und Jahreshefte (Annalen) VI 77, 5 (?). 78, 10. 11 (?). 95, 27 (?). 96, 16 (?). 26 (?). 97, 1 (?). 16. 24. 27. 28. 98, 8. 10. 11. 16. 23. 24. 100, 24—26 (?). VII 10, 22. 13, 3. 4. 14. 25. 26. 14, 7. 11. 15. 16. 19. 15, 2. 4—7. 16, 15. 16. 22. 17, 12. 18, 25 (?). 19, 9. 10. 20, 7. 18. 19. 22. 23. 21, 6. 7. 13. 14. 17 (?). 21. 24, 8. 9 (?). 73, 28. 74, 1. 16. 75, 21. 22. 76, 1. 2. VIII 235, 9—11. 250, 18. 19. 253, 1. 268, 3. 4. 271, 25—28. 272, 14. IX 7, 23. 24. 67, 8. 70, 15. 17. 18. 25. 71, 10. 17. 94, 27. 28. 132, 2. 3. 133, 9. 145, 2. 154, 23. 24. 179, 22. 203, 17. 18. 243, 2. 252, 23. 282, 13. 289, 24. X 2, 26. 6, 5. 8, 12. 22, 25. 26. 33, 23. 34, 19. 20. 43, 22. 23. 53, 6. 56, 17. 59, 18. 64, 12. 155, 24. 160, 5. 162, 12. 169, 4. 181, 23. XII 129, 19. 21—23. 130, 8. 21. 131, 7. 132, 13. 135, 28. 136, 8. 10. 137, 24. 138, 14. 20. 21. 139, 11. 12. 27. 140, 24. 25. 142, 11. 12. 143, 9. 10 (?). 145, 21. 153, 1. 2. 154, 18. 25. 156, 17. 18. 23. 24. 157, 15. 158, 16. 24. 159, 15. 16. 163, 8. 165, 18. 167, 22. 26. 170, 28. 171, 1. 22. 26. 176, 12. 13. 180, 16. 17. 181, 1—4. 12. 13. 21. 22. 182, 27. 183, 1. 2 (?). 6. 7. 185, 2. 3. 16. 17. 28. 186, 14. 25. 187, 9. 10. 19—21. 188, 3. 23. 24. 190, 20. 262, 23. 267, 17 (ſ. auch: Tagebücher).

[Tag- und Jahreshefte]
1749—1800 IX 94, 27. 28. 179, 22. 252, 23. X 7, 24.
1749—1789 VII 15, 25—16, 1. X 173, 2.
1790 VII 17, 10. IX 93, 28. 94, 1. 3.
1791—1796 VII 19, 25—28.
1791—1794 VII 19, 6.
1791 VII 17, 10. 20, 3. IX 93, 28. 94, 1. 3.
1792—1795 VII 126, 13.
1792 IX 93, 28. 94, 1. 3.
1793 VII 17, 15. IX 93, 14. 15.
1794 IX 55, 22 (?). 93, 14. 15. 205, 11. 12. 15. 16. 206, 5. 6. 207, 14. 244, 5. 8. 9. 15—17. 22. 24. 25. 266, 17. 21. 27. 267, 9. 268, 24. 269, 4. 282, 24. 25. 314, 12. X 3, 28. 4, 1. 166, 23.
1795 VII 17, 19. 126, 20. 127, 1. 4. 5. IX 55, 22 (?). 92, 16. 26. 27. 209, 5. 210, 15. 16. 268, 24. 283, 10. 284, 11. 285, 9. 286, 11. 24.
1796 VII 17, 19. 127, 8. IX 55, 22 (?). 92, 16. 26. 27. 259, 1. 2. 268, 24. 288, 13—15. 289, 8. X 5, 17. 52, 25 (?).
1797—1801 IX 173, 10.
1797 VII 15, 21. 22. 18, 24. 20, 8. 154, 27. 155, 5. IX 92, 7. 214, 27. 28. 247, 7. 8.
1798 VII 16, 12. 18, 24. 20, 8. 155, 5. 15. 28. IX 91, 22. 92, 4. X 172, 1.
1799 VII 16, 12. 20, 8. IX 56, 5—7. 69, 21. X 172, 1.
1800—1805 VII 21, 3.
1800 VI 96, 18. IX 56, 5—7. X 172, 1.
1801—1806 X 126, 19. 20.
1801—1805 X 52, 26.
1801 VI 96, 18. X 16, 9. 10. 52, 27. 53, 19. 28. 54, 9. 21. 55, 4. 59, 21. 60, 1. 61, 6. 9. 21. 70, 14.
1802 IX 163, 2. 8. 12. 14. 18. 20. 24. 27 (?). 165, 7. 12. 26. 166, 4. 7. 11. 12. 169, 15. 170, 7. 171, 28. 176, 11. 19. 24. 177, 23. X 16, 9. 10. 56, 12. 13. 62, 11. 70, 14. 16. 17. 28. 71, 4. 11. 21.
1803 X 20, 13. 56, 12. 13. 21. 57, 10. 12—15. 58, 9. 60, 10. 13. 24. 61, 19. 26. 64, 13. 24. 65, 16.
1804 IX 70, 14. X 20, 13. 58, 9. 13. 28. 66, 16. XII 129, 23. 132, 25. 133, 20. 134, 7. 20. 135, 15. 137, 13. 19.
1805 VI 97, 15. 16. 24. 27. 98, 2. 8. 12. 13. 16. IX 256, 26. 27. X 20, 13. 58, 4. 9. 13. 59, 27. 62, 6. 63, 3. 15. 16. 64, 9. 18. 28. 65,

[Tag- und Jahreshefte]
1. 6. 13. 19. 66, 10. 11. 72, 23. 87, 26. 89, 26. 90, 27. 93, 22. 23. 94, 11. 24. 96, 2. 98, 6. 107, 14. 22. 23. 27. 108, 9. 17. 19.
1806 VI 98, 8. 12. 13. VII 21, 11. 12. VIII 268, 8. 14. 23 (?). 269, 12. 273, 10. IX 4, 23. 27. 5, 2. 10. 18. 19. 22. 7, 21. 256, 26. 27. X 20, 13. 21, 27. 22, 11. 13. 25, 21. 33, 24. 35, 7. 19. 110, 3. 111, 11 (?). 113, 6. 114, 20.
1807—1823 IX 132, 27. 28.
1807—1813 X 41, 25.
1807 VI 97, 28. 98, 2. 8. 12. 13. VII 21, 11. 12. VIII 254, 16—18. 268, 8. 14. 15. 23 (?). 269, 4. 12. 271, 22. 272, 9. 14. IX 4, 8. 16. 23. 28. 7, 23. 24 (?). 28 (?). 8, 1. 11. 16. 22. 256, 26. 27. X 27, 9. 28, 16. 30, 15. 33, 27. 42, 6. 116, 10. 117, 13—15.
1808 VII 10, 23. 11, 1—3. 21, 11. 12. VIII 254, 11. 15. 16. 266, 12—14. 20. 269, 12. IX 8, 28. 9, 1. X 33, 12. 36, 15. 20. 21. 42, 6. 119, 8. 123, 21.
1809 VII 11, 14. 21, 11. 12. VIII 251, 6. 9. 10. 21. 252, 6. 9. 18. 21. 25—28. 253, 4. 254, 1. 270, 2. 16—19. IX 3, 1. 2. 13. 153, 27. X 43, 2. 14. 123, 14. 21.
1810—1818 VII 88, 5.
1810 VII 11, 15. 16. 74, 15. X 42, 2. 50, 23. 125, 11.
1811 VII 12, 11. X 42, 2. 50, 26. 51, 3. 125, 11.
1812 VII 12, 13—15. 13, 9. 75, 9. X 42, 2. 51, 14. 126, 12.
1813 VII 15, 7. X 42, 2. 52, 6. 126, 12.
1814 VII 15, 10. 14. 16, 7.
1815 VII 16, 8. 87, 16. IX 78, 13. 79, 7. 8. X 43, 10.
1816 VII 17, 23. 18, 2. 5. 15 (? 1819?). IX 78, 13. 79, 9. 80, 1. 13. X 48, 2. 49, 1. 138, 16. 140, 2.
1817 VII 16, 17. 17, 6. 87, 20. 26. VIII 268, 22. 23. IX 81, 13. 83, 13. X 49, 1. 15. 25. 50, 1. 10. 51, 1. 52, 1. 2. 12. 17. 141, 17.
1818 VII 16, 17. 18, 6. 19, 1. 18. 19. 88, 1. 4. IX 78, 15. 19. X 49, 7. 144, 4.
1819 VII 18, 15 (? nicht: 1816?). VIII 256, 20. 260, 8. 265, 5—8. IX 5, 28. 131, 26. 133, 10. 23. 25. 26. 139, 20. X 145, 8.
1820 VIII 265, 12. 25 (?). 266, 10. 11. IX 6, 9. X 43, 19. 25. 47, 17. 18. 48, 4. 5. 12. 56, 18. 58, 3. 17. 60, 1. 145, 9. 147, 1. 148, 5.

[Tag- und Jahreshefte]
1821 VIII 267, 8. 16. 268, 1. 3. 4 (?). IX 6, 18. 23. 26. 72, 12. 25. 73, 12. 74, 5. 11. 24. 75, 8. 18. X 152, 28. 153, 1. 154, 22. 160, 4. XII 157, 2. 3. 24. 159, 13.
1822 VIII 269, 16. 21. 22. IX 70, 16. 17. 71, 20. X 164, 12.
1823 XII 157, 5. 6.
1824 XII 157, 5. 6.
Tancred. Trauerspiel, nach Voltaire II 270, 4. 302, 14. 16. 18. 22. 24. 26. 28. 303, 3. 6. 9. 314, 6. 8. 12. 19. 21—23. 315, 1. 8. 17. 21.
Taschenbuch auf das Jahr 1804. Herausg. von Wieland und Goethe III 74, 11. 79, 6 (?). 84, 21.
Tasso s. Torquato Tasso.
Tauffschale, Über eine altdeutsche VII 138, 11. 12. 20—23. 140, 2. 3 (?). 4. 13. 14. 24. 153, 22. 186, 1. 2.
Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen, nach von der Hagens Übersetzung XI 266, 4.
Tegner: Frithiofs Saga (Anzeige [Werke 41II, 217]) X 84, 15 (?) (s. auch: Frithiofs Saga).
Tell-Epos II 186, 24—26. 187, 3. 4. 188, 7. 202, 14 (?). 18 (?). 204, 16. 17. 255, 24. III 115, 5.
Temperamentenrose II 230, 23. 26. 232, 2. 7.
Testament XIII 3, 22. 23. 27. 4, 4. 17. 21—24. 6, 14. 10, 25. 14, 9. 10 (?). 15, 1. 21. 261, 23 (?). 262, 5. 6. 16. 263, 18. 270, 12. 16.
Thaer s. Zu Thaers Jubelfest.
Theater s. auch: Deutsche Theater.
Theatercensur, Promemoria wegen der s. unter: Weimar, Hoftheater.
Theaterreden II 257, 2. XI 23, 12.
Epilog zum Trauerspiele Essex V 79, 4. 6. 7. 9. 10. 12—14. 17. 23. 24. 82, 3. 5. 83, 3. 21. XI 186, 28.
Prolog. Bei Eröffnung der Darstellungen des Weimarischen Hoftheaters in Leipzig den 24. Mai 1807 III 209, 1. 5. 8. 9. 23.
—. Halle, den 6. August 1811 IV 212, 5. 220, 25. 222, 8. 9. 12—17. 223, 1. 10. 226, 3.
— zu dem dramatischen Gedicht ‚Hans Sachs‘ von Deinhardstein XI 164, 4. 5. 10. 167, 12. 13. 169, 27. 170, 24. 186, 18. 188, 18. 191, 1. 309, 10–13. 310, 10.
— zu Eröffnung des Berliner Theaters im Mai 1821 s. Prolog usw.
— zu Was wir bringen. Lauchstädt 1802 s. Was wir bringen.

Theatralischen Abentheuer, Die II 196, 27. 197, 13. 248, 6. 252, 26. 255, 13.
Theile, Von der sinnlichen Stellung oder Zusammenstellung der II 133, 18. 19.
Theilnahme Goethes an Manzoni XI 15, 6. 16, 8. 17, 12. 19, 6. 30, 16. 31, 7. 15. 22. 23. 34, 25. 36, 15. 16. 23. 24. 39, 21. 23. 42, 27. 48, 23. 62, 9 (?). 88, 2. 185, 15.
Adelchi VIII 275, 17. 277, 27. IX 4, 1. X 129, 18. 19. XI 34, 25.
Monolog des Swarto (Übersetzung) X 129, 18. 214, 27.
Conte di Carmagnola, Jl VII 132, 19. 20. 153, 2. 154, 19. 20. 173, 18. 19. 22. 28. 174, 23. 176, 18. 19. 182, 18. 26. 27. 183, 13. 21. 184, 7. 9. 186, 20. 187, 15. 197, 13. 14 (?). 209, 10. 11.
Graf Carmagnola noch einmal VIII 24, 11. 18. 27, 26. 28, 3.
Theophrastus: Von den Farben (Übersetzung) s. unter: Farbenlehre, Historischer Theil.
Thierarznei-Schule s. unter: Jena, Veterinär-Anstalt.
Thiere, Gestalt der, s. Versuch über die usw.
Tiefurter Gedichte (von Goethe?) VIII 304, 23.
Tischlied („Mich ergreift, ich") XI 280, 1.
Tischlied zu Zelters 70. Geburtstage („Lasset heut an") XI 311, 3. 312, 17. 18.
Tischplatte aus Harzer Übergangsgestein, Aufsatz über eine [Naturw. Schr. 10, 51?] V 204, 4 (?).
Tizian, Kupferstich nach, wahrscheinlich von C. Cort VIII 180, 9. 10. 24. 181, 2. 8. 9.
Toast zum akademischen Mittagsmahl („Abwesend ist kein") VII 161, 24. 25. 162, 12.
Todtentanz, Der („Der Thürmer der") V 49, 21. 71, 23 (?). 27. 100, 6. 182, 17.
Tolstoi, Graf (mit H. Meyer) VI 252, 12.
Tonlehre, Tabelle zur [Naturw. Schr. 11, 287] IV 143, 8. 9. 17. 146, 1. 147, 26. 148, 2. 3. 27. V 149, 20. X 225, 23. 24. 237, 18. 19. 241, 3. XI 88, 5. 6. 101, 12. 13.
Torquato Tasso I 113, 19. 116, 7. 125, 5. 9. 23. 128, 26. 131, 13. 17. II 307, 5 (?). 323, 3. III 138, 6. 7. 188, 16. 193, 7. 20. 199, 23. 200, 3. 279, 17—19. 293, 25. 363, 1. IV 9, 24. 96, 4. 7. 192, 20. 242, 25. V 75, 28. 207, 28. 208, 1. IX 27, 6—8. 16. 24. 50, 14. X 41, 14. 15. XII 136, 18.
Englische Übersetzung s. im Hauptregister unter: Des-Voeux.

Touti Nameh s. Nechschebi.
Tragödie, Bruchstücke einer (Eginhard; Trauerspiel in der Christenheit) III 262, 17. 18. 273, 11. 12.
Transparent-Gemälde s. König.
Trauerloge am 15. Juni 1821, Kleine Biographien zur, s. Nidels usw.
Trauerspiel, Neugriechisches, s. Neugriechisches.
—, Romantisches, s. Romantisches.
— in der Christenheit s. Tragödie.
Trilogie der Leidenschaft X 8, 17. 18 (s. auch: 1. An Werther, 2. Aussöhnung, 3. Elegie).
Triumph der Empfindsamkeit, Der; Oronaro (=Radcliki?) I 47, 10 (?) 54, 7. 60, 17. 61, 6. 14—16. 25—62, 2. V 314, 10.
Trost in Thränen („Wie kommt's, daß") X 130, 8. 9.

Über usw. s. das Hauptstichwort.
Überzeugung s. Antinomien.
Ulna und Radius, Tibia und Fibula [Naturw. Schr. 8, 214] III 63, 11 (?). 13 (?).
Ulysses auf Phäa s. Nausikaa.
Um Mitternacht („Um Mitternacht ging") VI 171, 21. 181, 26.
Unbegränzt („Daß du nicht") V 137, 23. 24.
„Und was im Pend-Nameh steht" V 293, 5. 6. 14. 15. 21. 296, 26. 297, 9. 11. 12.
Unger: Bekenntnisse einer schönen Seele, von ihr selbst geschrieben (Anzeige) III 131, 4. 8. 27. 132, 1.
—: Melanie das Findelkind (Anzeige) III 131, 27. 132, 1.
Ungleichen Hausgenossen, Die II 323, 9.
„Unter dem Felsen am Wege" VI 246, 21.
Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten II 38, 13 (?). III 205, 26. 28. IV 15, 27. 28. 17, 5. 150, 23.
Das Märchen s. Märchen.
Uralte neuentdeckte Naturfeuer- und Glutspuren [Naturw. Schr. 9, 117] IX 193, 22. 23 (?).
Urgebirgsblöcke, Betrachtung über die heruntergeschobenen [Naturw. Schr. 10, 52?] XII 141, 5—7. 148, 25 (?).
Urne auf einem bunten Teppich (1. „Kannst du die Bedeutung lesen", 2. „Offen steht sie!") s. Gedichte zu den symbolischen Bildern.

Urtheilsworte französischer Kritiker IV 331, 9. VI 125, 10. 28. VII 55, 8. 9. 109, 6. 17. 18.
Urworte. Orphisch („Wie an dem") VI 119, 13. 16. 219, 2. VII 169, 14. 15. 187, 18.
— (Aufsatz) VII 169, 14. 15. 174, 23. 187, 18. 197, 13. 14 (?). 213, 26.

Vampyrisches Gedicht s. Braut von Korinth.
Varnhagen von Ense: Biographische Denkmale IX 196, 2.
Venedig s. Ältere Gemälde.
Veni Creator Spiritus („Komm, heiliger Geist") VII 156, 1. 24. 157, 8.
Verein der deutschen Bildhauer VI 80, 10. 11. 83, 13. 14.
Vergil: Aneis, Schema zu II 203, 21 (?).
Verglaste Burgen [Naturw. Schr. 10, 43] XII 287, 28.
Vergleichende Anatomie, Vergleichende Knochenlehre s. 1. Anatomie, 2. Erster Entwurf usw., 3. Principes de Philosophie zoologique, 4. Versuch aus der vergleichenden Knochenlehre usw., 5. Vorträge über die drei ersten Capitel usw.
„Verirrtes Büchlein! kannst unsichre Tritte" VIII 141, 4. 5.
Vermächtniß („Kein Wesen kann") XII 22, 20. 21.
Vermächtniß altpersischen Glaubens („Welch Vermächtniß, Brüder") V 153, 3. 4.
Vermischte Gedichte (Gruppe der Gedichte) V 96, 10. 119, 22.
Verräther sein selbst, Der, s. Wer ist der Verräther?
Verrath, Der, s. Der Müllerin Verrath.
Verstäubung, Verdunstung, Vertropfung [Naturw. Schr. 6, 186] VII 189, 23. 24. 190, 6. 195, 1. 2. 13. 196, 5. 222, 27. 28. 230, 11. 12.
Versuch, Der, als Vermittler von Object und Subject [Naturw. Schr. 11, 21] II 196, 26. 27.
Versuch aus der vergleichenden Knochenlehre, daß der Zwischenknochen der obern Kinnlade dem Menschen mit den übrigen Thieren gemein sei; Dem Menschen wie den Thieren ist ein Zwischenknochen der obern Kinnlade zuzuschreiben [Naturw. Schr. 8, 91] VII 81, 20. 21. 82, 6. 13 (?). 88, 8. 22. 92, 11. 12. 116, 21. 28. 117, 2. 7. 8. 18. 19. 118, 2. 4. 6. 8. 9. 13—16. 20. 21. 27. 119, 6. 8. 13. 17. 18. 21. 120, 1. 6. 14. 24. 121, 3. 5. 16. 27. 122, 1. 4. 6. 9. 11. 123, 15. 128, 7—11. 25—28 (vergl. auch: Morphologie, Zur, Band 1 Heft 2).
Versuch die Metamorphose der Pflanzen zu erklären s. Metamorphose der Pflanzen.

Versuch einer allgemeinen Knochenlehre [Naturw. Schr. 8, 171] V 278, 12. 13.
Versuch einer Witterungslehre s. Witterungslehre.
Versuch über die Gestalt der Thiere [Naturw. Schr. 8, 261] II 324, 28.
Versuch über die Metamorphose der Pflanzen s. Metamorphose der Pflanzen.
Versus memoriales („Invocavit wir rufen") IV 351, 4 (?). 28. 352, 17.
Verzeichniß der geschnittenen Steine in dem Königlichen Museum der Alterthümer zu Berlin XI 174, 20 (?).
Veterinär-Anstalt s. unter: Jena.
Vinci, Leonard da, s. Vossi.
Vögel, Die I 119, 24. 120, 17. 26. 121, 17. 20. 122, 2. 24. 123, 4. 185, 23. 215, 3. 217, 4. 11. 265, 4. IV 149, 27. 150, 8.
Voigt, C. G. v., s. Herrn Staatsminister v. Voigt.
Voigts Münzkabinett XIII 193, 16. 25. 26. 195, 16. 19 (?). 27. 199, 20.
Volksbuch s. Deutsches Volksbuch.
Voltaire: Mahomet s. Mahomet, Trauerspiel, nach Voltaire. —: Tancred s. Tancred.
Vom Berge („Wenn ich, liebe Lili") I 3, 20.
Von usw. s. das Hauptstichwort.
Vor Gericht („Von wem ich") IV 148, 27. 28.
Vorbilder für Fabricanten und Handwerker VIII 76, 2. 140, 3. 4. 12. 18—20. 141, 3. 8. IX 38, 20. 21. 39, 1. 6. 7. 44, 12.
Vorlesungen über Natur und Kunst, Schema zu II 267, 15.
Vorschlag zu einer vollständigen Ausgabe zu Goethes Nachlaß VIII 192, 7. 28. 193, 1. 197, 6.
Vorschlag zur Güte („Die Natur gehört" [Naturw. Schr. 11, 65]) VI 101, 26.
Vorschlag zur Güte („Man hat einen Octavband") s. Für die Mißwollenden. Vorschlag.
Vorschmack („Der echte Moslem") VII 163, 3. 4. 169, 22. 23. 194, 22. 23.
Vorspiel für das Stadttheater zu Hamburg XI 6, 1. 14.
Vorspiel zu Eröffnung des Weimarischen Theaters am 19. September 1807 III 274, 28. 275, 9. 10. 15—17. 22. 23. 26. 276, 14—16. 21. 22. 25. 277, 1. 2. 4—6. 280, 26. 282, 26. 28. XI 236, 12 (?).
Vorstellung, Niederschrift betr. menschliche X 256, 25. 26.

Vorträge über die drei ersten Capitel des Entwurfs einer allgemeinen Einleitung in die vergleichende Anatomie, ausgehend von der Osteologie [Naturw. Schr. 8, 61] II 48, 14 (?). VII 216, 9. 10. 17. 18. 23. 217, 5. 8—10. 12. 19. 20. 223, 11. 225, 19. 20. XIII 100, 12 (?).

Voß: Lyrische Gedichte III 96, 1. 6. 7. 11. 13. 16. 19. 23. 27. 97, 3. 102, 10. 12. 18. 21. 103, 3.

Voß und Stolberg X 53, 20. 54, 2. 70, 17. 27 (s. auch: Biographische Einzelnheiten).

Vulkane s. Humboldt.

Wackelnde Glocke, Die, s. Wandelnde Glocke.

„Wär' nicht das Auge sonnenhaft" VI 28, 20 (?).

Wahlverwandtschaften, Die III 327, 27. 328, 4. 330, 10 (?). 26 (?). 331, 1 (?). 19. 332, 24. 340, 16. 20. 341, 1. 9. 13. 22. 25. 342, 1—4. 8. 9. 24. 25. 343, 8—12. 18. 21. 345, 2. 3. 346, 17. 348, 11. 351, 24. 352, 5. 357, 6—9. 17. 28—358, 2. 14. 22. 359, 13. 14. 363, 17. 20. 23. 27. 364, 5. 11 (?). 23. 24. 365, 4. 23. 376, 23. 377, 28. 378, 15. 27. 384, 20. 397, 3. IV 22, 15. 16. 19. 23, 3. 9. 13. 16. 24, 4. 5. 18. 28, 10. 21. 28. 31, 8. 17. 22. 32, 10. 16—19. 27. 33, 6. 12. 17. 34, 12. 24. 27. 35, 3. 10. 15. 36, 4. 46, 2. 9. 16. 22. 47, 1. 11. 18. 20. 26. 48, 4. 11. 49, 8. 13. 14. 28. 50, 9. 10. 18. 22. 27. 51, 1. 8. 9. 24. 25. 52, 6. 7. 13. 14. 22. 23. 53, 5. 10. 11. 14—17. 21. 54, 4—6. 13. 19. 28. 55, 5. 10. 56, 3. 10. 11. 22. 57, 4. 5. 9—11. 20—22. 27. 58, 10. 17. 23. 24. 59, 1. 14. 22—24. 60, 1. 5. 6. 8. 9. 19. 20. 26. 28. 61, 1. 3. 4. 6—8. 10—13. 20. 23. 24. 62, 1. 2. 7—11. 16. 17. 20—23. 63, 1. 2. 7—10. 19. 20. 28. 64, 1. 12. 23—25. 65, 3. 9. 15. 16. 66, 2. 9. 15. 18. 67, 3. 12. 17. 68, 7. 8. 71, 3. 74, 7. 8. 10. 76, 28. 77, 1. 78, 12. 18. 80, 7. 17. 18. 194, 25. 293, 2. 295, 26. 27. VI 38, 24. VII 126, 5. 6. X 82, 12. XII 59, 23.

Wahrer Genuß („Umsonst, daß du") VI 157, 14. 15.

Wahrheit und Wahrscheinlichkeit der Kunstwerke, Über II 83, 5. 6. 9. 10.

Wandelnde Glocke, Die („Es war ein Kind") V 49, 4. 25. 71, 23 (?). 89, 13.

Wanderlied („Von dem Berge") X 214, 8 (?). 225, 7. 8 (?). 254, 4.

Wandrer und Pächterin („Kannst du, schöne") vergl. im Hauptregister unter: Peucer, Wandrer, Der, und die Pächterin.

Wandrers Nachtlied („Über allen Gipfeln") XIII 129, 7—9. 302, 12—15.

Wangemann s. Bei Übersendung einer Medaille usw.
Warte-Steine [Naturw. Schr. 5[1], 405] VIII 124, 22. 25. 125, 9–11.
„Was hieße wohl die Natur ergründen?“ XI 148, 18.
„Was machst du an der Welt?“ VI 223, 9 (?).
Was wir bringen. Vorspiel bei Eröffnung des neuen Schauspielhauses zu Lauchstädt (1802) III 58, 1—3. 5—8. 14. 16. 18. 62, 8. 9. 17. 64, 15. 16. 65, 4. XI 23, 12. 236, 12 (?).
Anzeige in der Allgemeinen Zeitung III 64, 23.
Prolog bei Wiederholung des Vorspiels in Weimar III 64, 15. 16. 23. 65, 4.
—. Fortsetzung. Vorspiel zu Eröffnung des Theaters in Halle (1814; mit Riemer) V 105, 11. 106, 12. 13. 23. 21. 27. 28. 107, 5. 16. 20. 25. 108, 1 (?). 25 (?). 109, 2. 10. 13. 120, 3. 199, 27. 307, 11. 19. 308, 20. XI 23, 12.
„Wasserstrahlen reichsten Schwalles“ XI 154, 8. 19.
Wegebau s. unter: Weimar, Straßenanlage.
Weiblichen Tugenden, Die. [Maskenzug] Zum 30. Januar 1782 I 138, 1. 2.
Weihnachten („Bäume leuchtend, Bäume“) VIII 261, 28. 263, 20. 272, 5. 274, 13—15. 275, 7. 15. 16.
Weimar
Bibliothek betr. Schriftstücke II 195, 17. 20. 199, 22—24. IV 99, 18. 114, 20. VI 82, 12. 13. 84, 12. 13. 27. 85, 1. IX 144, 1. X 265, 5. XI 66, 15. 16. 18. 79, 27—80, 5 (vergl. auch im Hauptregister unter: Weimar, Bibliothek).
Frauenverein, Gedichte für den X 135, 3. XI 146, 25. 26. 147, 9. 10. 148, 5. 12.
Hoftheater s. auch: 1. Ansprache bei Einführung Augusts v. Goethe usw., 2. Vorspiel zu Eröffnung usw., 3. Weimarischer neudecorirter Theatersaal, 4. Weimarisches Hoftheater.
— Aufsatz, betr. die Streitigkeiten Ende 1808 (vielleicht das bei Wahle: Das Weimarer Hoftheater unter Goethes Leitung S. 316—318 Abgedruckte? die in Goethes Brief an C. G. v. Voigt vom 7. Dec. 1808 (Briefe 20, 241, 6—247, 16) enthaltenen Ausführungen? oder der Aufsatz über „die Nothwendigkeit, Thunlichkeit und Schicklichkeit der Trennung des Schauspiels von der Oper“, Werke 53, 267?) III 404, 10. 11. 14. 15. 19. 405, 1.

[Weimar, Hoftheater]
— Aufsatz über Theater-Contracte, insbesondre den mit Stromeyer (?) IV 15, 17. 18.
— Opernregie, Reglement über die [Beilage zu Goethes Brief an Kirms vom 11. März 1817 = Briefe 28, 15] VI 16, 13. 17, 14. 18, 9. 17. 25. 20, 26. 27. 21, 22. 27.
— Promemoria wegen der Theatercensur [= Brief Goethes an die Hoftheater-Commission vom 5. Januar 1812, Briefe 22, 235] IV 251, 1. 11.
Münzcabinett, Nachricht betr. das III 81, 11.
Redouten, Aufsatz über Verfall und Verbesserung der [Goethe-Jahrbuch 10, 109] IV 4, 1.
Schloß vergl. Innere Decoration usw.
Straßenanlage vor dem Erfurter Thor, über die neue II 199, 14. 25. 200, 3. 202, 3.
Zeichenschule, Aufsätze betr. die VI 29, 12—16. 201, 19.
Weimarische Kunstausstellungen betreffend:
Nachricht an Künstler und Preisaufgabe. 1799 II 239, 6. 246, 18. 19. 252, 5. 23.
Preisertheilung und Recension der [1799] eingegangenen Concurrenzstücke (mit H. Meyer) II 238, 13. 14. 269, 19. 20.
Die Preisaufgabe betreffend [1800. 1801] II 305, 22. 306, 12. 307, 5. 6. 308, 20. 21 (?). 310, 13. 14. 313, 2.
Weimarische Kunstausstellung vom Jahre 1801 und Preisaufgaben vom Jahre 1802 III 40, 16. 23. 24. 26. 44, 1. 3. 11. 15. 21. 24 (?).
1803 und Preisaufgabe für das Jahr 1804 III 89, 21. 22. 24. 90, 1. 5. 14. 16. 22. 23. 91, 1. 8. 21. 92, 7. 11. 14.
1804 und Preisaufgabe für das Jahr 1805 III 110, 5.
Siebente weimarische Kunstausstellung vom Jahre 1805 III 113, 1. 8. 116, 7. 416.
Weimarische Pinakothek VII 156, 14. 15. 157, 26. 27. 158, 5. 21. 159, 19. VIII 41, 24. 42, 20. 43, 7. 44, 1. 10. 11. 45, 1. 2. 47, 26. 48, 23. 24. 54, 18. 55, 21.
Weimarischer neudecorirter Theatersaal. Dramatische Bearbeitung der Wallensteinischen Geschichte durch Schiller II 219, 28. 220, 1. 5.
Weimarisches Hoftheater. Februar 1802 III 46, 27. 47, 1. 50, 2.
Weinbau, Aufsätze über den [Naturw. Schr. 7, 131—149] XI 256, 16—21. 26—257, 2. 27—258, 2. 5. 8. 262, 9—12. 20. 269, 11.

Weisen, Die, und die Leute; Das Gastmahl der Weisen („Kommt, Brüder! sammelt") V 111, 11. 143, 8. VII 241, 24.
Weislingen s. Götz von Berlichingen.
Weissagungen des Bakis (Xenien) II 202, 19. 216, 6. 7. III 118, 11. XI 160, 18. 163, 3.
Weißer Falken-Orden s. Rede bei der Feierlichkeit usw.
Weltschöpfung, Gedicht von der, s. Naturgedicht.
Weltseele („Vertheilet euch nach") III 53, 25 (?).
„Wenn ich mir in stiller Seele" XI 124, 10. 188, 7. 8.
„Wenn sich lebendig Silber neigt" IX 84, 12 (?). 92, 24 (?).
„Wer hätte auf deutsche Blätter Acht" XII 237, 21. 22. 238, 10—12. 22. 23. 240, 25. 26. 294, 28. 295, 1.
Wer ist der Verräther? Der Verräther sein selbst; Lucidor; Wo sticht der Verräther? VII 68, 24. 179, 9. 10. 180, 28. 181, 8. 27. 28. 186, 13. 187, 26. 219, 13. 14. 17. 18. 23. 24. 220, 8. 225, 20. 21. 25. 226, 8. 27. 28. 227, 3. 11. 228, 25. 229, 9. 12. 13. 234, 22. VIII 34, 25. 46, 26 (s. auch: Wilhelm Meisters Wanderjahre, Novellen).
„Wer mit dem Leben spielt" XII 237, 21. 22. 238, 10—12. 22. 23. 240, 25. 26. 294, 28. 295, 1.
Werke s. auch: Schriften.
—. Tübingen, Cotta, 1806—1808 [1810], 12 Bände [Ausgabe A] und Ergänzungs-Bände 13—20 II 251, 4. III 119, 27. 121, 10. 131, 11. 141, 4. 5. 148, 24. 149, 27. 168, 4. 175, 26. 395, 13. 14. 405, 21. 422. IV 8, 1. 2. 116, 24. 117, 2. 196, 3. 374. 375. V 139, 6. 307, 15.
Band 1—4 III 199, 1. 2. 201, 23. 205, 19.
Band 1 (auch unter dem Titel: Goethe's Gedichte. Tübingen 1812) III 112, 4. 5. 117, 17. 21—23. 119, 11. 14. 18. 19. 22. 24. 120, 6. 7. 15. 297, 2 (?). V 303, 2 (?).
Band 4 III 120, 12. 160, 18. 161, 1. 2. 18.
Band 5—12 III 369, 19. 20.
Band 5—8 III 176, 10. 11. 181, 25.
Band 9 III 198, 8.
Band 10 III 305, 11.
Band 12 III 208, 8. 305, 15. VI 74, 4.
Ergänzungsbände IV 161, 25. 26. 163, 8. 195, 10. 196, 1. V 307, 14. VII 130, 17. 18.
Band 13 IV 194, 25.
Band 14 VI 12, 4. 281. 282.

[Werke]

—. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1815—1819, 20 Bände [Ausgabe B] IV 342, 3. 4. V 23, 1. 119, 9. 145, 10. 14. 148, 8. 9. 166, 15. 307, 14. 15. VI 1, 2. VII 56, 17. 27. 28. 59, 15. 74, 19. 20. 78, 18. 80, 3. 4. 10. 11. 14. 17. 21. 23. 267, 22. VIII 132, 20. 370. IX 185, 18 (?). 319, 13. 321, 24.

Lieferung 1—4 (Band 1—16) VI 271, 14.

Lieferung 1. 2 (Band 1—8) V 298, 3. 4. 299, 4. VI 8, 1. 7. 9, 2. 3. 19. 14, 1. 10.

Lieferung 1 (Band 1—4) V 154, 1. 4. 237, 8. 9.

Band 1. 2 (auch unter dem Titel: Goethe's Gedichte, 2 Theile, 1815) V 18, 26 (?). 19, 8. 90, 10 (?). 91, 7. 119, 10. 12. 17. 21. 25. 146, 1. 20. 147, 27. 150, 5. 9. 11. 13. 17. 237, 3. VI 2, 21. 22. 6, 17. 15, 5. 6. 18, 1. 2. 26, 23. 60, 28—61, 1 (?). 281. VII 110, 23. 24. 27—111, 1. X 8, 27. 27, 11. 12. 53, 8.

Band 1 V 94, 18. 21. 96, 8. 10. 14. 15. 97, 4. 145, 5. 148 14. 15. X 11, 22.

Band 2 V 146, 7. 150, 3.

Lieferung 2 (Band 5—8) V 278, 18. 286, 12.

Band 5 V 194, 6. 307, 10.

Band 6 V 199, 26. 209, 9. 307, 18. 308, 21. X 180, 26. 27 (?).

Band 7 V 214, 4. X 52, 15.

Band 8 V 207, 14. 214, 4. X 52, 15.

Lieferung 3 (Band 9—12)

Band 9 V 224, 18. 229, 28.

Band 10 V 227, 15. 16. 23. 25. 249, 12. 13. 250, 19.

Band 11 X 70, 4.

Band 12 V 279, 28. 280, 17. X 70, 4.

Lieferung 4 (Band 13—16)

Band 13 V 295, 20.

Band 14 V 295, 20. VI 38, 24.

Lieferung 5 (Band 17—20) VII 44, 1. 2. 122, 24. 25.

Band 17 VI 267, 2.

Band 18 VI 267, 2.

Band 20 VII 13, 23.

Anzeige im Morgenblatt f. Neue Ausgabe usw.

—. Original-Ausgabe. Wien, Kaulfuß und Armbruster. Stuttgart, Cotta, 1816—1822, 26 Bände [Ausgabe B¹] VII 177, 26. 178, 2. 3.

[Werke]
—. Vollständige Ausgabe letzter Hand. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1827—1830, 40 Bände (Taschen-Ausgabe [Ausgabe C¹] und Octav-Ausgabe [Ausgabe C]) VIII 191, 25. 192, 7. 28. 193, 1. 197, 6. IX 53, 9. 124, 28. 125, 1. 154, 5. 6. 186, 19. 223, 17. X 5, 6. 13. 21. 23. 6, 1. 2. 13, 7. 28, 18. 19 (?). 34, 7. 12. 35, 14. 18. 36, 6. 42, 13. 45, 15. 18. 20. 28. 46, 3. 18. 48, 21. 51, 24. 53, 21. 55, 15. 56, 2—7. 22. 57, 3—6. 17—19. 62, 19. 66, 2. 3. 14. 23. 71, 8. 72, 10. 74, 18. 75, 3. 20. 76, 21. 77, 2. 5. 8—10. 28. 78, 26. 79, 23. 28. 80, 1. 12. 27. 81, 10. 11. 85, 12. 88, 5. 21. 89, 6. 93, 13. 96, 16. 101, 13. 14. 102, 8. 14. 103, 8. 9. 104, 2. 106, 18. 107, 3. 19. 20. 27. 109, 13. 114, 12. 115, 8. 15. 116, 4. 23. 117, 10. 20. 24. 118, 2. 19. 23. 24. 119, 6. 122, 12. 123, 8. 124, 28. 125, 4. 126, 2. 4—6. 127, 5. 128, 7. 10. 129, 14. 25. 26. 131, 24. 132, 13. 137, 1. 138, 7. 8. 144, 28. 146, 8. 9. 147, 14. 25. 148, 28. 149, 6. 154, 24. 155, 2. 10. 17. 18. 156, 1. 9. 157, 1. 158, 5. 8—10. 160, 8. 16. 26. 161, 2. 3. 163, 6. 7. 164, 15. 166, 4. 171, 4. 20. 172, 25. 187, 14—17. 193, 21. 22. 234, 24. 25. 28. 262, 26. XI 5, 28. 6, 1. 11, 25 (?). 19, 18. 20, 20. 38, 16. 17. 41, 13. 14. 18 (?). 79, 9. 10. 25—27. 84, 2. 3. 6. 7. 88, 4. 90, 9. 111, 15. 16. 124, 28. 190, 17. 201, 20. 202, 14. 203, 9. 16. 205, 11. 12. 207, 24. 218, 4. 220, 4. 267, 2. 298, 2. 317, 9. 10. XII 134, 27. 28. 255, 3. 261, 13. XIII 3, 9. 62, 26. 243, 29. 244, 13. 14. 245, 15 (?). 254, 12. 262, 25. 263, 6. 34. 269, 1. 2. 270, 22. 23. 272, 22. 274, 1.
Taschen-Ausgabe [C¹] XII 9, 18. 19. 25, 7. 48, 10. 11 (?). 92, 3. 4. 262, 3. 4. 268, 13. 14. XIII 18, 4. 22—25. 38, 15. 146, 28. 272, 27.
Lieferung 1—5 (Band 1—25) XII 78, 5. 22.
Lieferung 1 (Band 1—5) X 6, 2. 3. 8, 27. 10, 13. 14 (?). 22. 11, 10. 13, 5. 21. 14, 14. 52, 4. 56, 1. 159, 17. 174, 19. 20. 183, 24. 184, 21. XI 45, 16. 58, 21. 59, 1. 64, 12. 13. 21. 22. 70, 15. 72, 20. 79, 25 (?). 88, 19. 92, 23. 24. 93, 2. 196, 28. XII 66, 12.
Band 1 IX 192, 26. 266, 4. 16 (?). 22. 23 (?). X 105, 5. 108, 7. 8. 110, 26. 27. XI 45, 14. 15. 46, 24. 25. 47, 6. 7. 48, 27. 49, 1. 71, 12. 13.
Band 2 IX 266, 16 (?). 22. 23 (?). X 105, 5. 108, 7. 8. 110, 26. 27. XI 45, 14. 15. 46, 24. 25. 47, 15. 48, 28. 49, 1.

[Werke. Vollständ. Ausgabe letzter Hand. Taschen-Ausgabe].
Band 3 IX 184, 13. 14. 187, 21 (?). 27 (?). 189, 1 (?). 192, 26 (?). 196, 26—28 (?). 197, 22 (?). 264, 18. 19. 265, 4. 7. 8. 23. 266, 4 (?). 16 (?). 22. 23 (?). 296, 27. 28 (?). X 69, 10. 11. 20. 21. 76, 1. 2. 153, 16 (?). 175, 8. 20. 177, 1. 2. XI 34, 1. 48, 28. 49, 1.
Band 4 IX 184, 13. 14. 187, 21 (?). 27 (?). 189, 1 (?). 196, 26—28 (?). 197, 22 (?). 264, 18. 265, 4. 7. 8. 23. 266, 16 (?). 22. 23 (?). X 55, 24. 72, 13. 73, 12. 24. 74, 16. 17. 153, 16 (?). 164, 16. 17. 168, 6. 171, 26. 173, 19. 174, 3. 4. 24. 177, 2. 3. 178, 24. 229, 23. 272, 26. XI 22, 2. 40, 23. 24. 72, 11. XIII 240, 29. 241, 12.
Band 5 XI 40, 24. 44, 11. 138, 9.
Lieferung 2—7 (Band 6—35) XII 286, 17. 18.
Lieferung 2 (Band 6—10) XI 22, 15. 16. 26. 27. 23, 18. 32, 13. 14. 37, 17. 41, 23. 24. 78, 2. 3. 128, 8. 9. 15. 144, 14. 156, 8. 163, 6. 167, 24. 170, 1. 196, 28. XII 66, 12.
Band 6 X 41, 12. XI 167, 2. 197, 9.
Band 7 X 180, 26. 27. XI 23, 11. 98, 2. 3.
Band 9 XI 98, 3.
Band 10 XI 128, 8. 9.
Lieferung 3 (Band 11—15) XI 67, 12. 78, 1. 79, 8. 113, 4. 5. 237, 18. 288, 3. 293, 14. XII 66, 12. XIII 240, 10. 241, 11. 242, 6.
Band 11 X 180, 26. 27. XI 23, 11. 154, 9. 295, 8. 300, 18.
Band 12 XI 319, 15.
Band 13 XI 154, 9. 166, 18. XII 23, 11. XIII 210, 9.
Band 14 XI 23, 20. 111, 15. 16. 113, 4. 154, 9. 166, 18. XII 25, 6.
Band 15 XI 111, 15. 16. 113, 4. XII 35, 2.
Lieferung 4 (Band 16—20) XI 132, 4. 5. 198, 6. 199, 8. 287, 21. XII 2, 1. 8, 4. 5. 23. 66, 12.
Band 16 XII 59, 23. 148, 22. XIII 249, 10.
Band 17 XII 59, 23.
Band 18—20 XII 64, 5. 78, 25.
Lieferung 5 (Band 21—25) XI 201, 13. 18. XII 27, 7. 61, 21. 62, 11. 85, 26. 27. 155, 13. 157, 8. 9. XIII 56, 26. 249, 28.

[Werke. Vollständ. Ausgabe letzter Hand. Taschen-Ausgabe]
Band 21 XI 321, 3. XII 30, 13. 14 (?). 33, 4. 38, 19.
Band 22 XII 2, 18. 5, 6. 26, 23. 24. 27, 6. 7. 62, 11.
Band 23 XII 2, 15. 62, 11.
Band 24 XI 297, 22.
Band 25 X 187, 19. XI 297, 22.
Lieferung 6 (Band 26—30) XI 201, 13. 18. XII 30, 19. 20. 77, 9. 116, 8. 161, 24. 25. 163, 6. 7. 176, 5. 6. 179, 12—14. 183, 4. 203, 24. 209, 27. 274, 24. XIII 56, 26. 246, 13. 249, 11. 250, 3. 31.
Band 26 X 187, 23. XII 36, 16 (?). 42, 6. 154, 23.
Band 27 XII 59, 22. 23.
Band 28 XII 59, 22. 23. 181, 7.
Band 29 X 214, 6. XII 114, 8. 13. 24. 187, 23. XIII 247, 17.
Band 30 X 214, 2. 226, 14. 15. XII 92, 10. 187, 23.
Lieferung 7 (Band 31—35) XI 201, 13. 18. XII 30, 19. 20. 129, 13. 140, 28. 141, 1. 144, 15. 147, 16. 229, 16. 252, 7. 255, 6. 261, 18. 274, 24. XIII 56, 26. 247, 7. 260, 8. 9.
Band 31 XII 129, 13. 170, 28. 171, 22. 26. 180, 16. 187, 19. 20. 255, 23. 24. 262, 23. 269, 20.
Band 32 XII 129, 13. 180, 17. 190, 20. 255, 23. 24. 267, 17. 269, 20.
Band 33 XII 129, 13. 153, 7. 269, 16. 17. 20.
Band 34. 35 XII 266, 9. 285, 15. 16. 286, 10.
Lieferung 8 (Band 36—40) XI 201, 13. 18. XII 30, 19. 20. 140, 28. 141, 1. 10—13. 144, 15. 207, 26. 208, 9. 352, 1. XIII 18, 3—5. 19, 21. 20, 3. 56, 26. 83, 14. 15. 94, 23. 206, 15. 16. 260, 8. 9. 261, 32. 268, 19. 20.
Band 36 XII 217, 11. 12. 218, 2. 219, 11. 221, 20. 300, 2. 310, 5. 6.
Band 37 XII 204, 12. 205, 19. 206, 7. 211, 16. 220, 21. 221, 20. 324, 8.
Band 38 XII 226, 27. 230, 19. 309, 2. 14. 25. 328, 26. 329, 26.
Band 39 XII 230, 19. 324, 4. 9.
Band 40 XI 24, 3. 74, 4. XII 209, 27. 28. 310, 6.

[Werke. Vollständ. Ausgabe letzter Hand]
Octav-Ausgabe [C] XI 267, 2. XII 48, 10. 11 (?). 62, 11. 92, 3. 4. 255, 4. 344, 26. 346, 27. XIII 63, 5. 272, 26.
Lieferung 1 (Band 1—5) XII 8, 23. 24.
Band 1 XI 49, 1. 2. 137, 12.
Band 2 XI 47, 15. 48, 28. 49, 1. 154, 9.
Band 3 XI 48, 28. 49, 1. 154, 9. 166, 18.
Band 4 XI 72, 11.
Lieferung 2 (Band 6—10)
Band 6 XI 167, 2. 197, 9.
Lieferung 3 (Band 11—15)
Band 11 XI 295, 8. 300, 18.
Band 12 XI 319, 15.
Band 13. 14 XII 62, 11.
Lieferung 5 (Band 21—25) XII 157, 8.
Lieferung 7 (Band 31—35)
Band 34. 35 XII 286, 10. 11.
Lieferung 8 (Band 36—40) XIII 47, 7. 8. 48, 10. 11. 76, 5. 6. 94, 23.
Band 36 XII 310, 5. 6.
Band 40 XII 310, 6.
Register s. im Hauptregister unter: Musculus.
Anzeige s. Anzeige von Goethes sämmtlichen Werken, usw.
Nachdruck, angeblicher Hamburger XII 301, 17. 302, 13. 306, 19. 20. 28. 307, 25. 26. 310, 10. 11.
—, Nachgelassene. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1832—1834, 15 Bände [Werke. Vollständige Ausgabe letzter Hand, Band 41—55] XII 349, 25. 26.
Lieferung 1. 2 [9. 10] (Band 1—10 [41—50]) XII 339, 15.
Werther; Die Leiden des jungen Werther I 116, 22. II 119, 24—120, 5. III 151, 9. 169, 19. 170, 3. 300, 28. V 48, 13. 20. 49, 5. 249, 27. 28. IX 196, 25. 197, 5. 12. 13. 20. 24. 205, 10. 206, 5. 213, 2. 219, 17. 220, 18. 246, 15. 21. 248, 28. 260, 5. 21. 279, 2. 24. 280, 22. 288, 15. 16. 303, 9. 322, 17. X 19, 27. 66, 20—22. XII 59, 23. 331, 10.
Italienische Übersetzung XII 40, 13.
Polnische Übersetzung IX 337.
Werthers Reise s. Briefe aus der Schweiz. Erste Abtheilung.

Weſt-öſtlicher Divan V 121, 24. 143, 8. 151, 16. 153, 15. 162, 21. 163, 6. 13. 14. 18. 24. 167, 24. 169, 18. 22. 170, 4. 174, 25. 175, 6. 17. 18. 22. 179, 1. 2. 181, 19. 182, 14. 18. 183, 6. 16. 184, 1. 4. 6. 22. 185, 3. 186, 3. 188, 14. 189, 26. 190, 11. 14. 26. 191, 14. 192, 22. 200, 25. 208, 23. 212, 4. 213, 4. 5. 238, 13. 242, 18. 243, 10. 245, 7. 14. 250, 20. 273, 19. 292, 3. 296, 7. 15. 16. 308, 1. 2. 24. 25. 314, 13. 14. VI 5, 9. 93, 23. 96, 25. 118, 20. 155, 21. 26. 179, 10. 13—16. 181, 15. 21. 183, 11. 22. 184, 1. 195, 2. 201, 22. 203, 9. 21. 204, 27. 205, 20. 210, 20. 213, 13. 21. 216, 2. 3. 17. 18. 217, 26. 219, 11. 22. 23. 220, 3. 221, 10. 222, 15. 16 (?). 223, 9 (?). 228, 22. 231, 19. 241, 3. 243, 26. 27. 244, 13. 246, 17. 251, 17. 263, 4. 24. 264, 19. VII 8, 2. 3. 14, 28. 15, 1. 15. 26, 1. 17. 68, 16. 17. 27. 69, 1. 75, 12. 82, 19. 20. 83, 3. 16. 85, 18. 19. 22. 99, 20. 21. 101, 24. 103, 12. 104, 19. 106, 19. 111, 7. 112, 27. 28. 115, 1. 123, 4. 27. 129, 9. 10. 142, 9. 154, 8. 158, 10. 159, 28. 163, 3. 169, 22. 170, 6. 194, 18. 19. 22. 23. 198, 28. 213, 14. 262, 17. VIII 189, 14. 370. IX 154, 6. 158, 18. 163, 11. 16. 205, 17. X 6, 3. 29, 3. 55, 5. 153, 19. 154, 2. 180, 23. XI 138, 9. XIII 50, 17.

Buch des Sängers VI 150, 9.

Buch Hafis V 119, 26. 121, 15. 16. 22. 185, 3. 187, 26. VI 241, 3.

Buch der Liebe VI 183, 2. 3.

Buch der Sprüche V 148, 1 (?). 6 (?). 8 (?). 12 (?). 18 (?). 149 3 (?). 189, 20 (?).

Buch des Paradieſes VIII 43, 2. IX 121, 20. 21. 123, 5. 146, 4. 5.

Noten und Abhandlungen V 297, 15 (?). VI 225, 27. 28. 226, 22. 25. 26. 228, 3. 233, 10. 11. 14. 235, 26 (?). 236, 2. 3 (?). 241, 5. 6. 13. 21. 22. 25. 242, 1. 2. 6. 8. 9. 243, 1—3. 245, 9. 246, 8. 9. 25. 28. 247, 19. 248, 8. 249, 7. 17. 250, 10—12. 254, 5. 255, 9. 10. 256, 13. 14. 20—22. 25—27. 257, 4. 5. 258, 14 (?). 274, 19. 20. 24. 275, 3. 28. 276, 1. 18. 23 277, 3. 4. VII 1, 17. 2, 15. 16. 3, 14. 4, 1. 13. 16. 26—5, 1. 5. 6. 8. 12. 13. 15. 20. 6, 7. 10. 7, 18. 8, 8. 10. 14. 21. 9, 1. 5. 10. 17. 24. 10, 9. 12. 15. 16. 12, 28. 13, 1. 10. 12. 19. 28. 14, 1. 3. 11. 12. 27. 15, 8. 10. 11. 16. 18. 22, 7. 16. 17. 23. 25. 23, 3—5. 13. 18. 19. 25. 27. 28. 24, 4. 5. 10. 16. 19. 25, 8—11. 15. 22. 23. 26, 8. 9. 15. 16. 21. 27, 1. 28. 28, 1. 7. 15. 22—24. 27. 28. 29, 14. 15. 18. 25. 30, 3. 9. 10. 17. 18. 28. 31, 1. 33, 4—6. 24. 34, 7. 18. 35, 22. 23. 27. 36, 8. 18. 37, 14. 39, 17. 19. 40, 2. 3. 5. 7—10. 18. 27. 28. 41, 6. 9. 13—15. 28. 42, 1. 9.

[West-östlicher Divan. Noten und Abhandlungen]
18. 27—43, 1. 9. 11. 14. 24. 44, 5—8. 13. 45, 1. 27. 46, 4. 15. 26. 47, 8. 19. 20. 48, 4. 5. 13. 27. 49, 11. 17. 23. 50, 14. 15. 21. 51, 4. 17. 22. 24. 25. 52, 2. 6—9. 17. 18. 23. 53, 13. 26. 54, 1. 55, 10. 15. 56, 18. 19. 58, 24. 59, 8. 9. 61, 4. 26. 62, 13. 20. 63, 6. 13. 64, 4. 8. 24. 25. 65, 2. 21. 66, 8. 9. 15. 16. 28. 67, 1. 4. 5. 13. 68, 10. 13. 14. 16. 69, 6–9. 12–15. 19. 20. 70, 3–5. 9–11. 19–22. 71, 2. 18. 73, 10. 80, 12 (?). 267, 17. IX 211, 3. 4. 319, 15. X 41, 12. XI 167, 2. 197, 9 (s. auch im Hauptregister: Orient).
West-östlicher Divan oder Versammlung deutscher Gedichte in stetem Bezug auf den Orient (Anzeige im Morgenblatt) V 204, 15. 206, 26. 27. 207, 5. 6.
Wette, Die IV 306, 11. 12. 20. 25. 26. 28. 307, 1. 6. 21. 26. 308, 6. 15. 17. 23. 24. XIII 240, 17 (?).
Wetterbeobachtungen s. 1. Meteorologie, 2. Meteorologischen Anstalten, 3. Witterungslehre.
Widmung an Prinzessin Caroline von Weimar („Dieses Stammbuch, wie") III 187, 25. 26.
„Wie des Goldschmieds Bazarlädchen" V 186, 22.
„Wie 's aber in der Welt zugeht" XII 237, 21. 22. 238, 10—12. 22. 23. 240, 25. 26. 294, 28. 295, 1.
„Wieder einen Finger schlägst du mir ein" VII 170, 6 (?). 194, 22. 23.
Wiederholte Spiegelungen IX 9, 4. 10, 28 (?). 13, 19 (?).
Wiederkunft der Pandora s. Pandora.
Wiegenlied dem jungen Mineralogen Walter [lies: Wolfgang] von Goethe VI 196, 27. 28 (?). 197, 8. 25—27. 199, 7. 8. 200, 4.
Wieland s. Zu brüderlichem Andenken Wielands.
Wilbrand und Ritgen: Gemälde der organischen Natur in ihrer Verbreitung auf der Erde [Naturw. Schr. 7, 101] VIII 194, 15.
Wilhelm Meister, Aus (Gedichtgruppe) IX 244, 13.
Wilhelm Meisters Lehrjahre I 34, 5. 36, 18. 42, 5. 52, 18. 59, 1. 7. 70, 21. 72, 1. 107, 9. 108, 17 (?). 27. 116, 7. 216, 25. 224, 9—11. II 25, 6. 9. 11. 12. 14. 16. 18—20. 38, 5. 10. 13. 16. 40, 19—22. 24. 41, 1. 3. 5. 6. 44, 5. 7. 10—12. 15. 20. 22. 26. 45, 6. 7. 26. 46, 1. 47, 2. 10. 11. 82, 5. III 199, 1. 2. 201, 23. 205, 19. IV 108, 13. 14. 16. 21. 28. 109, 23. 25. 26. 110, 1. 374. V 100, 8. 11. 18. 25. 101, 10. 12. 14. 16. 18. 23. 102, 11. 15—18. 28. 103, 24. 104, 3. 15. 106, 19. 24. 108, 20. 21. VIII 7, 14. 16 (?). 19. 22. 51, 5. 52, 19. 56, 22.

[Wilhelm Meisters Lehrjahre]
112, 13. 14. IX 244, 10—14. 336. X 82, 12. XI 157, 8. XII 64, 5. 6. 72, 4. 78, 25. 155, 13.
Buch 6: Bekenntnisse einer schönen Seele V 105, 5.
Buch 7 V 105, 13. 106, 7. 8.
Buch 8 V 106, 14.
Lieder s. Wilhelm Meister, Aus.
Übersetzungen: englisch (Carlyle) IX 244, 10—14. 336. französisch (Kröber) III 106, 20. 21.
Wilhelm Meisters Wanderjahre oder Die Entsagenden III 210, 10. 21. 211, 3. 16. 212, 23. 24. 214, 12. 215, 9 (?). 253, 5. 6. 25. 254, 13. 255, 9. 256, 9. 10. 305, 16. IV 25, 17. 26, 6. 115, 1. 2. 129, 6. 10. 17. 130, 4. 131, 23. 26. 132, 9. 13. 23. 135, 11. 18. 19. 27. 136, 3. 11. 137, 23. 28. 138, 6. 14. 24. 139, 5. 6. 12. 20. 140, 1. 13. 18. 141, 2. 143, 7. 18. 19. 25. 28. 144, 3. 150, 11. 158, 19. 22. 159, 1. 22. V 160, 18. 24. VII 229, 25. 26. 238, 17. 239, 2. 3. 13—15. 244, 11. 245, 14. 19. 21. 26. 246, 1. 2. 7. 9. 14—17. 22. 247, 3. 9. 248, 4. 5. 19. 20. 256, 15. 21. 24. 25. 257, 6. 11. 17. 23. 258, 3. 15. 20. 259, 5. 11. VIII 6, 28. 7, 3. 13. 24. 8, 7—10. 15—17. 19—22. 9, 5. 3. 12. 17. 10, 6. 16. 11, 4—6. 13. 14. 21. 24. 25. 12, 15—18. 25—27. 13, 10. 26. 14, 3. 16. 23. 24. 15, 8. 9. 20. 16, 1. 2. 14. 21—24. 28. 17, 5. 6. 9. 11—14. 19. 24. 25. 18, 19. 20. 26. 28. 19, 19. 20. 25. 20, 2. 8—12. 16. 17. 19. 21. 28. 21, 1. 10. 23. 22, 8. 20. 25. 23, 25. 26. 24, 9. 10. 25. 25, 1—4. 8. 15. 18 (?). 26. 27, 9. 11. 21. 28, 20. 28. 29, 4. 14. 21. 30, 27. 28. 31, 4. 26. 27. 32, 7. 8. 21. 24. 33, 8. 22. 23. 28. 34, 1. 35, 6. 7. 14. 23. 27. 36, 6. 37, 12. 25. 26. 38, 24—26. 40, 21. 41, 2. 3. 5. 8 (?). 14. 42, 17. 18. 43, 7. 15. 25. 44, 8. 45, 17. 27. 46, 10. 11. 22. 25. 47, 6. 49, 10—12. 17. 23. 24. 50, 28. 51, 4. 7—13. 54, 19. 57, 21. 58, 8—10. 59, 8. 66, 15. 21. 70, 6. 71, 15. 20. 73, 19. 79, 2. 112, 13. 14. 121, 2. 3. 133, 8. 9. IX 120, 25. X 72, 20. 26. 27. 73, 2. 4. 8. 16. 20. 26. 74, 7. 11. 15. 76, 8. 77, 4. 79, 22. 27. 80, 13. 28. 81, 22 82, 14. 85, 14. 86, 22. 88, 10. 18. 89, 1. 5. 93, 14. 23. 113, 11. 121, 22. 28. 122, 4. 7. 14. 132, 8 (?). 19. 133, 27. 135, 18. 136, 11. 137, 18. 143, 12. 150, 27. 151, 9. 15. 16. 24. 152, 4. 13. 153, 19. 162, 13. 165, 16. 208, 26. 209, 21. 27. 210, 23. 217, 6. 10. 23. 226, 27. 228, 12. 231, 17. 21. 22. 236, 21. 251, 23. 252, 4. 260, 16. 270, 21. XI 18, 11. 26, 28. 27, 1. 15. 28, 5—7. 21. 42, 8. 13. 27. 49, 3. 26. 50, 10. 19. 52, 11. 22. 53, 7. 57, 16. 17. 58, 4 (?). 8 (?). 13. 59, 3. 74, 24. 27. 75, 13. 23. 76, 6. 77, 9. 28. 81, 24. 84, 13. 86, 21. 87, 25. 90, 4. 91, 13.

[Wilhelm Meisters Wanderjahre]
92, 17. 100, 6. 107, 13. 109, 28. 113, 13. 187, 2. 188, 25. 26. 189, 21. 190, 27. 207, 20. 278, 18. 279, 1. 11. 289, 4—6. 15. 17. 290, 27. 291, 6. 22. 23 (?). 295, 9. 296, 10. 18. 297, 18 (?). 20. 21. 298, 6. 14. 299, 1. 11. 21. 300, 7. 20. 305, 1. 24. 306, 4. 13. 20. 307, 3. 4 (?). 26. 309, 21. 22. 25. 310, 5. 16. 22. 317, 5. 6. 15—17. 27. 28. 319, 14. 320, 3—6. 321, 3. 16. 23. 322, 24—27. 323, 4. 6. 7. XII 1, 14. 2, 15. 18. 3, 22. 28. 4, 1. 5, 6. 6, 8 (?). 9. 8, 12. 17. 20. 21. 9, 16. 10, 24. 11, 21. 13, 3. 7—9. 14, 5. 17, 10. 22. 23. 20, 16 (?). 21, 8—10. 17—19. 28. 22, 1. 8. 11. 12. 20. 21. 23. 24. 28. 23, 1. 7 (?). 18. 25, 1. 2 (?). 9. 10. 26, 24. 27. 28. 27, 6. 7. 31, 24. 25 (?). 33, 4. 34, 6 (?). 36, 6. 7. 37, 14. 15. 28. 38, 1. 8. 9. 18. 19. 40, 16. 17. 41, 5. 6. 66, 9. 10. 23. 67, 21. 22. 70, 25. 26. 85, 26. 27. 88, 2. 3. 100, 27. 116, 8. 155, 13. 157, 8. 9. 289, 6.
Buch 3 Capitel 3 III 220, 5 (?).
Lenardos Tagebuch VIII 12, 1. IX 222, 14. 15.
Lieder: „Bleiben, Gehen, Gehen, Bleiben“ X 214, 8 (?). 225, 7. 8 (?).
„Von dem Berge zu den Hügeln“ X 214, 8 (?). 225, 7. 8 (?).
Novellen III 305, 16. 306, 12. 327, 26. 328, 2. 4. 330, 10 (?). 26 (?). 331, 1 (?).
Gefährliche Wette, Die, s. dort.
Mann von funfzig Jahren, Der, s. dort.
Neue Melusine, Die, s. dort.
Nicht zu weit s. dort.
Nußbraune Mädchen, Das, s. dort.
Pilgernde Thörin, Die, s. dort.
Sanct Joseph der Zweite s. dort.
Wer ist der Verräther? s. dort.
—, Antwort auf eine Anfrage über, s. Antwort.
Wilhelm Tischbeins Idyllen [Gedichte] VIII 78, 21. 22. 26. 79, 15. 23. 25. 80, 25. 82, 2. 112, 21. 113, 15. 117, 26 (?). 118, 5. 120, 25. 145, 15.
— [Erklärung in Prosa] VIII 85, 2. 8. 18. 86, 5. 87, 27 (?). 88, 16. 112, 21. 113, 15. 117, 26 (?). 118, 5. 120, 25.
Willemer, J. J. v., s. An Geheimerath v. Willemer.
—, Marianne, s. 1. An Frau v. Willemer, 2. Goethes Geburtstag 1825, 3. „Wie des Goldschmieds“.

Willkommen, dem Großherzog Karl August ... im Sommer 1814 dargebracht („Diese Stimmen sie erschallen") V 113, 19. 20. 117, 5. 19. 25. 118, 7. 16. 18. 119, 10. 12. 14. 17. 19.
Winckelmann und sein Jahrhundert II 257, 7. 8. 13. 17. 258, 4. 5. III 107, 16. 108, 2. 111, 18. 119, 4. XII 204, 12. 205, 19. 206, 7. 211, 16. 220, 21. 221, 20. 324, 8. 352, 1. XIII 24, 11. 12.
Winter, Der, und Timur („So umgab sie") V 142, 11. 12. 143, 4.
Wirkung in die Ferne („Die Königin steht") III 367, 14 (?). IV 149, 27. 307, 12. 309, 13.
Witterungslehre, Versuch einer [Naturw. Schr. 12, 74] IX 312, 8. 9. 15. 16. X 7, 27. 8, 9. 10. 9, 12. 20. 10, 7. 17. 13, 13 (?). 16, 2 (?). 12. 23. 24. 28. 17, 3. 4. 6 (?). 18. 18, 5. 12. 15. 19, 15. 20. 23, 20 (?). 31, 13 (?). 146, 5.
„Wo man mir Gut's erzeigt überall" V 186, 22.
Wo stickt der Verräther? s. Wer ist der Verräther?
Wochenlust, Die, s. Lustigen von Weimar.
Wohl zu merken („Und wenn wir") VIII 128, 18. 19.
Wolff, Amalie, s. An die Schauspielerin Amalie Wolff.
Wolfsberg, Der [Naturw. Schr. 9, 112] IX 158, 15 (?). 162, 17.
Wolkengestalt nach Howard (Camarupa) [Naturw. Schr. 12, 5] VI 146, 1. 5. 147, 9. 10. 13. 14. 16. 17. 20. 148, 7. 17. 24. 25. 149, 3. 8. 20. 151, 7. 152, 12—14 (?). 20. 21 (?). 178, 14 (?). 188, 8 (?). VII 163, 14. 15. 168, 24. 169, 4. 170, 11. 12. 173, 13. 14. 174, 23. 178, 1. 179, 25. 180, 12. 182, 10. 188, 8. 9. 189, 5. 15. 190, 12. 191, 4. 10. 198, 10. 18. 199, 2. 204, 19. 205, 9. 223, 12. 13.
Wolowska s. An Fräulein Casimira Wolowska.
Wonne des Gebens s. 1. „Lieblich ist des", 2. „Und was im".
Würdigungstabelle poetischer Productionen der letzten Zeit XI 5, 20. 18, 20. 21.
Wunderhorn s. Des Knaben Wunderhorn.
Wunsch und freundliches Begehren VIII 246, 16. 17. 28. 247, 5 6. 11. 18. 19. 21. 27. 248, 15. 250, 17. 252, 12. 13.

Xenien s. auch: Weissagungen des Bakis.
Xenien II 38, 17.
—, Zahme, s. Zahme Xenien.

Zahme Xenien V 95, 5. 205, 4 (?). VIII 50, 3.
Abtheilung I—VI: X 10, 21. 11, 3. 9. 11. 15, 21. 22. 16, 13 (?). 17, 8. 55, 6. 28.

[Zahme Xenien]
Abtheilung I: VII 55, 4 (?). 113, 7. 8 (?). 209, 25.
Abtheilung II: VII 192, 23. 24 (?). 193, 2 (?). 16. 199, 1 (?). VIII 13, 16 (?). 19, 22. 22, 16 (?). 24, 20. 21 (?). 22. 26, 10 (?). 27, 9. 10. 25. 26. 28, 13. 29, 8 (?). 30, 13. 15. 33, 7 (?). 75, 28. 76, 1.
Abtheilung III: VIII 82, 20. 85, 16. 86, 6. 161, 26. 163, 4. 5 (?). 164, 1. 168, 22. 23. IX 12, 8. 9. 13, 12. 13. 120, 3. 132, 23. 146, 21. 22.
Abtheilung IV–VI: X 172, 10. 173, 11. 229, 24. 232, 19. 233, 1. 2. 10. XI 8, 4. 16. 13, 13. 14. 21, 3. 17. 26. 22, 1. 2.
Abtheilung IV: IX 177, 6.
Abtheilung VI: X 172, 12. 24. XI 8, 25.
Zahn: Die schönsten Ornamente und merkwürdigsten Gemälde aus Pompeji, Herculanum und Stabiä XII 213, 20. 21. 24—26. 214, 11. 12. 216, 27. 28. 219, 2—4. 8—10. 220, 7. 230, 28—231, 2. 9. 10. 13—15. 18—20. 25. 26. 232, 3—7. 17. 233, 11. 234, 18. 236, 4. 5. 19. 25. 238, 21. 22. 25. 26. 239, 12. 13. 15. 16. 240, 1—3. 8. 9. 18. 24. 25. 241, 4. 242, 10. 11. 243, 7. 8. XIII 251, 14. 15.
Zauberflöte s. Der Zauberflöte Zweiter Theil.
Zauberlehrling, Der („Hat der alte") II 72, 7 (?). X 300.
Zeichenschule in Weimar s. unter: Weimar.
Zelters 70. Geburtstag usw. („Schmückt die priesterlichen") XI 292, 20. 293, 1. 304, 2. 312, 17. 18.
Ziegesar, Luise v., geb. v. Stein, s. Der Frau v. Ziegesar usw.
—, Silvie v., s. An Silvie v. Ziegesar.
Zigeunerlied („Im Nebelgerieſel") IV 148, 27. 28 (?).
Zinnformation [Naturw. Schr. 10, 99—126] V 85, 16. 22. VI 239, 1. VII 200, 14. 15. 202, 26.
Zinnwalde und Altenberg, Ausflug nach [Naturw. Schr. 9, 139] V 62, 5 (?). 9. 15. 22. 23. 63, 1.
Zu brüderlichem Andenken Wielands V 8, 20. 25. 26. 9, 4. 8. 10, 21. 11, 1—4. 11. 14. 17. 12, 1. 9. 16. 20. 13, 1. 11. 16. 14, 12. 18. 27. 15, 9. 24. 17, 14. 15. 18, 7. 23 (?). 19, 17. 18. 20, 3. 21, 14. 15. 24. 25. 27. 22, 10. 23, 4. 27, 7. 16. 41, 9—11. 44, 11. XII 168, 8. 9. 180, 17. 18. 267, 17.
Zu einer Handschrift Friedrichs des Großen („Das Blatt, wo") VIII 230, 23.
Zu meinen Handzeichnungen s. Handzeichnungen.

Zu Thaers Jubelfest („Wer müht sich") IX 189, 20. 192, 7. 225, 14.
Zu weit s. Nicht zu weit.
Zum 30. Januar 1806 III 116, 22. 24.
Zum feierlichen Andenken der Durchlauchtigsten Fürstin und Frau Anna Amalia III 204, 24. 28. 205, 16. 23. XII 180, 17. 18. 267, 17.
Zum Jahre 1804. Frau von Staël X 61, 9. 10 (s. auch: Biographische Einzelnheiten).
Zum nähern Verständniß des Gedichts: Dem Könige die Muse XI 160, 16. 17. 161, 22—24.
Zum 16. Februar 1812 („Die Blumen, in") IV 256, 25.
Zum 2. Februar 1824 („Man ist gewohnt") IX 181, 7. 25. 26. 184, 17.
Zur Farbenlehre s. Farbenlehre.
Zur Jubelfeier des 7. Nov. 1825 („Meinen feierlich Bewegten") X 135, 2. 4. 141, 22. 145, 11. 213, 27.
Zur Kenntniß der böhmischen Gebirge [Naturw. Schr. 9, 5—135] VI 54, 9. 14. 15. 57, 1. 67, 1. 77, 17. VII 80, 10. 11. 17. 18. IX 48, 10. 11.
Zur Logenfeier des 3. Septembers 1825 (1. „Einmal nur in", 2. „Laßt fahren hin", 3. „Nun auf und") X 82, 24. 83, 7. 84, 28. 85, 9. 10. 91, 6. 10. 95, 10. 22. 96, 1. 13. 233, 19.
Zur Morphologie s. Morphologie.
Zur Naturwissenschaft überhaupt s. Naturwissenschaft.
Zur Stammbuchs-Weihe meinem lieben Wölfchen („Eile, Freunden dieß") XI 152, 24.
Zwei deutsche Alterthümer s. Deutsche Alterthümer.
„Zwei Personen ganz verschieden" (Fuchs und Kranich) VII 103, 21.
Zwerggeschichte s. Neue Melusine.
Zwischenkiefer, Zwischenknochen s. Versuch aus der vergleichenden Knochenlehre.

Nachträge und Berichtigungen

Abeken, Bernhard Rudolf.
——, deſſen Frau Chriſtiane, geb. v. Wurmb III 9, 24 (?).
—, deſſen Neffe Heinrich, Theologe, Diplomat (1809—1872) XI 240, 16 (lies: Neffe, Stielers).
Abicius ſ. Albicius.
Abu Temmam, arabiſcher Dichter (806—845) VII 224, 20. 21. 225, 27.
Adagiorum chiliades (herausg. von Erasmus von Rotterdam IV 57, 24. 58, 24. 25.
Adrian, Johann Valentin, . . .
Rheiniſches Taſchenbuch ſ. dort.
Agardh, Karl Adolf, ſchwediſcher Botaniker, Theologe (1785—1859) VIII 217, 17.
Agneſe ſ. unter: 1. Buonavoglia (in den Nachträgen), 2. Paer.
Ahasverus ſ. Ewige Jude.
Aladdin, . . . III 400, 3. 11. . .
Allgemeine evangeliſch-lutheriſche Kirchen-Zeitung X 155, 20.
Altdeutſche Malerſchule ſ. Deutſche Malerſchule.
Amores Euryali et Lucretiae ſ. unter: Pius II.
Andrieu, Bertrand, . . . VIII 2, 5. . . .
Antoninus, genannt Marcus Aurelius, . . . III 162, 1. 257, 18. V 155, 9. 10. X 17, 11.
—, deſſen Gemahlin Fauſtina (geſt. 175) III 257, 17.
Antoninus Pius, . . .
—, deſſen Gemahlin Fauſtina (geſt. 141) I 261, 16.
Archiv der Geſellſchaft für ältere deutſche Geſchichtkunde VII 96, 7. 8. . . .
Arnim [S. 26]
—, deſſen Frau Katharina Eliſabeth (Bettina) Ludovica Magdalena, . . .
Aspée, Jean de l', . . . 167, 16. . . .
Aubert de Vitry ſ. Vitry.
Aurora, Zeitſchrift über Witterungs-, Erd- und Menſchenkunde . . . VII 261, 24 (?). 27. 28 (?). 262, 10. 11 (?). 263, 2. VIII 119, 5 (?).

Bacheracht, Thereſe v., ſ. unter: Struve, H. C. G. v.
Bader ſ. Baader.
Bahrdt mit der eiſernen Stirn ſ. unter: Kotzebue, Doctor Bahrdt . . .
Barbaroux, Charles Ozé, franzöſiſcher Juriſt, Schriftſteller (geb. 1792), Mémoires de Robert Guillemard (mit J. A. Lardier) X 283, 13. 14. 23. 24. 284, 1. 2. XI 28, 7. 8. 30, 25. 26. 31, 3. 4. 8. 15. 16.
Barozzi da Vignola ſ. Vignola.
Barre, Jean Jacques . . . XII 3, 26. 27. 8, 13. 9, 1.
Bauernkrieg, Der, 1525 (anonymer Aufſatz im Gothaiſchen genealog. Hof-Kalender auf d. J. 1825) X 69, 27. 28.
Bayern [S. 44]
—, Maximilian I. Joſeph, . . . IX 26, 10. 32, 2. 38, 1. 49, 14. 15. 21. 50, 12. . . .
Sendungen an B. IX 50, 17.
—, Ludwig I. . . . Die Ziffern IX 26, 10 bis 82, 20 ſind zu ſtreichen, ebenſo in den Sendungen an B. die Ziffern IX 50, 17.
— Der Schluß des Artikels Bayern: Seite 44 Zeile 2 v. u. bis Seite 45 Zeile 4 iſt zu ſtreichen.
Beaulieu-Marconnay, Karl Freiherr v. . . .
—, deſſen Frau Henriette Sophie Franziska Friederike Albertine, ſ. unter: Egloffſtein auf Lamgarben und Arklitten.
Becherer, . . . V 260, 12—26. . . .
Bedemar, . . . (geb. 1770) . . .
Bentheim, Johann Georg v., . . . I 80, 21. II 203. . .
Berenburg ſ. Anhalt-Bernburg.
Berlin [S. 63. 64]
Deutſche Sprachgeſellſchaft IX 249, 9. 10.
Theater . . . VIII . . . 141, 8. 9. . . .
Berliner Journal, Berliner Literaturblatt, Berliniſche Jahrbücher } ſ. Jahrbücher für wiſſenſchaftl. Kritik.
Bernſtorff, Auguſte Luiſe Gräfin, ſ. unter: Stolberg-Stolberg.
Bethmann, Katharina Margaretha, . . . (1741—1822). . .
Beulwitz, Auguſt v., Juriſt, Legationsrath (geſt. 1835) X 108, 1. 2.
—, deſſen Frau Luiſe, geb. v. Witzleben (1803—1852) IX 32, 15. 320, 4. X 108, 2.
Beulwitz, Heinrich Emil Friedrich Auguſt v. . . . X 286, 28. . . .
Sendungen an B. VII 51, 16 (lies: Baumbach). . . .

Beuth, . . .
Sendungen von B. . . . XIII 31, 21—24. 36, 17. . . .
Bibel, Altes Teſtament
Erſtes Buch Moſe . . . IV 223, 1. 2.
Zweites Buch Moſe . . . IV 261, 14. 262, 13.
Bibliothèque orientale . . . VII 4, 26.
Biedenfeld, Ferdinand Leopold Karl Freiherr v., Schriftſteller (1788—1862), Feierſtunden VIII 312.
Bienenkorb ſ. unter: 1. Fiſchart, 2. Marnix.
Bildniſſe jetzt lebender Berliner Gelehrten . . . III . . . 119, 3. 120, 1.
Biſſan ſ. Piſtau.
Blumenbach, Johann Friedrich, . . . X . . . 182, 28. . . .
Böhme, Karl Auguſt Wilhelm v. . . .
—, deſſen Frau Marie Salome Philippine, ſ. Neuhaus.
Bogwiſch ſ. Pogwiſch.
Bonaventura, Giovanni da Fidanza. . .
Botaniste cultivateur, Le, ſ. unter: Courſet.
Bouillon-Lagrange, Edme Jean Baptiſte, franzöſiſcher Arzt, Chemiker (1764— um 1840) IV 254, 6. 7. 10—12.
Bovy [S. 93]
Medaille auf die Großherzogin Luiſe X . . . 96, 5. . . .
Bowiſch ſ. Pogwiſch.
Broughton de Gyfford, Lord, ſ. Hobhouſe.
Budiadin ſ. Putiatin.
Bunſen, Chriſtian . . .
Beſchreibung der Stadt Rom ſ. dort.
Buonavoglia, italieniſcher Bühnenſchriftſteller, Agneſe V 8, 3. 13. 25. 9, 21. 10, 6. 11, 5. 15. 13, 26. 139, 10. 14. 280, 19. 23.
Buttler, . . . lies: Butler, Walther, . . .
Byron, . . .
Don Juan . . . XII . . . 176, 9. . . .

Capellmeiſter, Der, und die Prima Donna. Quodlibet, componirt von A. Bianchi V 2, 7—9.
Carro, Jean de, öſterreichiſcher Arzt, aus Genf ſtammend (1770—1857) . . .
Caſtlereagh ſ. Londonderry.
Cent nouvelles nouvelles ſ. unter: Gomez (in den Nachträgen).
Chineſiſcher Roman ſ. Haoh Kjöh Tſchwen.

Cicceide, La, s. unter: Lazzarelli.
Clarisse s. unter: Richardson, Samuel.
Cöln am Rhein
Sanct Pantaleon, Kloster IX 224, 15.
Corpus juris civilis s. Institutionen.
Corsica, Teodoro I. König von, s. Neuhof.
Coudenhove vergl. auch: Gutenhof.
Coudray [S. 152. 153]
Weimar:
Fürstengruft IX 58, 21. 66, 17. 243, 1. 27. 247, 1. 2. . . .
Schiller- (und Goethe-) Grabmal . . . XI 29, 3 (?). 39, 19 (?).
Zollhaus am Erfurter Thor VIII 1, 19. 6, 8. 23. 18, 4. 20, 24. 33, 16. 34, 6. 35, 13.
Craig-Phadrick, eine der „verglasten Burgen" bei Inverneß in Schottland XII 287, 28.
Culm s. 1. Kulm, 2. Maria-Culm.
Czechtic, . . . VIII 73, 16. 17. . . .

Dänemark, Christian II., 1513 König (1481—1559) VII 4, 23 (statt: Christinens lies: Christians).
Danckelmann, L. P. G. Freiherr v., dessen Sohn . . .
— —, dessen Frau Johanna . . . IV 149, 2. V 225, 23. XIII 265, 24. 25 (?).
Deahna, . . .
—, dessen Tochter Rosalie, s. Geymüller.
Demelius, Ottilie, s. unter: Vogel, Karl, dessen Tochter.
Demme, . . . III 248, 16 (nicht: Gönne). . . .
Dietzel, . . . VII 182, 22 (?).
Dietzmann s. Tietzmann.
Döderlein, . . .
—, dessen Frau, s. unter: Niethammer.
Dreißig Jahre oder Der Spieler s. unter: Ducange (in den Nachträgen).
Dresden
Sendungen nach D. . . . IV 87, 19. 115, 22. 124, 1. 158, 4. 174, 18. 176, 7. 181, 12. 186, 3. 188, 5. 198, 7. 203, 24. 204, 4. 225, 17. 262, 28. 263, 1. 270, 23. 272, 3. 275, 10. 284, 24. 291, 4. 296, 28. 305, 2. 308, 5. 314, 7 (lies: Drakendorf). 328, 24. 346, 20. 21. 351, 25. . . .

Dschamma s. Jumna.
Dschelâl ed-dîn Rumi ... VI 256, 14. ...
Ducange, Victor, französischer Schriftsteller (1783–1833), Trente ans, ou La vie d'un joueur XI 82, 5. 6.
Durfort-Duras und Rauzan, Claire Herzogin v., geb. Gräfin von Kersaint, ...
Sendungen an D. XI 51, 7. 53, 17.

Eckermann [S. 197]
Abhandlungen (Besprechungen)
Kunst und Alterthum: 5. Band, 1. Heft (für die Zeitschrift ‚Der Kranz') IX ... 223, 6.
Egypten s. Aegypten.
Ehrenbreitstein s. Thal-Ehrenbreitstein.
Eines verjährten Neptunisten Schlußbekenntnis und Abschied von der Geologie VII 95, 9. 10. 13.
Einsiedel-Scharfenstein [S. 209]
—, dessen jüngerer Bruder August ...
——, dessen Frau, s. unter: Werthern-Beichlingen.
Eisenach [S. 210]
Hahngasse s. dort.
Eisenberg, Herzog von, s. Sachsen-Eisenberg.
Engelhardt, Christian Moritz, ...
Herrad ... X 146, 11. ...
England [S. 217]
—, Richard I. Löwenherz, ... II 32, 16. ...
—, Heinrich III. ... Die Zeile ist zu streichen.
Entführung, Die, oder Der alte Bürgercapitän s. unter: Malß, Karl.

Falkenwalde, Dorf bei Prenzlau (?) IV 91, 1 (?).
Famiglie celebri d' Italia ... IX 28, 25 (?). 32, 5. 13. XIII 142, 9.
Fiesole, Guido da Pietro, ... IX 57, 25. 324.
Fischer, Peter, s. Vischer.
Fochem, Gerhard Kunibert, ... (1771—1847) ...
Fra Diavolo s. unter: Auber.
Frankreich [S. 255]
—, Napoleon III., s. unter: Holland, Louis Bonaparte, dessen Sohn.
Fries, Ernst ... XII 71, 15. ...

Frieſe, Baron ... lies: Frieſen (Frieſe), Freiherr v., Bruder der Gräfin von der Schulenburg, Oberhofmeiſterin in Weimar VIII 248, 24.
Fritſch [S. 262]
—, deſſen Frau Henriette ... III 3, 25. 12, 17. ...

Gädicke ſ. auch: Gedike.
Gädicke, Johann Chriſtian, ... Die Ziffern 217, 25 ſind zu ſtreichen.
Gay, Marie ... Anatole V 285, 20. 26. 28. ...
Gebauer, Paul Ernſt, Maler in Berlin XI 13, 1 (nicht: Gerhard).
Gedike (Gädicke), Friedrich, Schulmann, Schriftſteller in Berlin (1754—1803) II 217, 25.
Geoffroy Saint-Hilaire, ...
Principes de philosophie zoologique ſ. in Goethes Schriften: Principes etc.
Gérard, François ...
Durfort-Duras: ...
Gerhard, Friedrich ...
Beſchreibung der Stadt Rom ſ. dort.
Gerhard, Maler ... ſ. Gebauer (in den Nachträgen).
Geſpenſt, Das, ſ. unter: Plautus, Mostellaria.
Glaſer, Johann Elias ... (geſt. 1781). ..
Gobes-Mühle ſ. Kobes-Mühle.
Goethe, deſſen Sohn [S. 305]
— —, deſſen Frau Ottilie ... Zeile 1—3 v. u. ſind die Fragezeichen zu tilgen.
Gomez, Madeleine Angélique Poiſſon Madame de, franzöſ. Schriftſtellerin (1684—1770), Les Cent Nouvelles nouvelles III 207, 17. 208, 3.
Griffith, Richard, iriſcher Schriftſteller (um 1704—1788), muthmaßlicher Verfaſſer des ſonſt L. Sterne zugeſchriebenen Werkes The Koran: or Essays, Sentiments, Characters and Callimachies of Tria Juncta In Uno XI 196, 21. 197, 6. 16. 17 (?). 198, 4. 5 (?).
Guichard ſ. Quintus Icilius.
Guillemard ... Die Verfaſſer der Mémoires de Robert Guillemard ſ. in den Nachträgen unter: 1. Barbaroux, 2. Lardier.

Hannover, Ernſt Auguſt, ...
— —, deſſen Gemahlin Friederike ... III ... 269, 2. ...

Harz, Gebirge ... III 267, 3. V 141, 20. ... VIII ... 95, 7. ...
Heideloff, ...
—, Karl, Baugewerkler (Neffe des Baumeisters Karl Alexander H. in Nürnberg) XII 128, 12. 13.
Helvig, Anna Amalia v. ... II ... 199, 16. ...
Herder, dessen 1. Sohn ...
——, dessen Tochter Maria (1805—1867) ...
Heygendorf, ...
—, deren 1. Sohn ... (1806—1895) ...
—, deren 2. Sohn ... (geb. 1810) ...
Hirschfeld, Christian C. L. ...
Taschenkalender ... für Natur- und Gartenfreunde s. dort.
Hittorff, Jakob Ignaz ...
Architecture antique ... 164, 27. ...
Architecture moderne ... 164, 27. ...
Hoff, Karl Ernst Adolf v. [S. 389]
—, dessen Frau Charlotte, geb. Stieler IV 62, 19.
Hoffmeister, Franz Anton, Buch- und Musikalienhändler, Componist (1740—1812), Telemach, Königssohn von Ithaka II 55, 10. 56, 7—10.
Hofmeister [S. 390] ... Die Ziffern 56, 7—10 sind zu tilgen.
Horner, Johann Jakob, ...
Zürcherische Beiträge s. dort.
Hottinger, Johann Jakob, ...
Zürcherische Beiträge s. dort.
Howitt, ... Oriental Field Sports, Indische Jagden (nach Th. Williamson) ... 182, 15.
Huber, Demoiselle ... lies: Huber (oder: Hubert?), Friederike. ...
Huflad, Frau Bürgermeister ...
Humboldt, Alexander v. [S. 405]
Selections from the works, relating to the climate etc. of Mexico X 38, 4. 24. 43, 4. 49, 6.

Jena [S. 434. 437]
Schneidemühle ... V 248, 14. VI 166, 9.
Universitäts-Bibliothek ... VI ... 155, 1. 2. 6. 10. 12—14. 156, 4. 5. 11. 12. 26. 27. 157, 19. 158, 3. ... 260, 16. ... VIII ... 121, 18. 19. 125, 15. ... 253, 9. ...

Johnson, Rittmeister, s. Thompson, Ludwig v.
Julius Roman s. Giulio Romano.

Karl s. 1. Eisfeld, 2. Stadelmann.
Kind, Johann Friedrich, . . .
Freischütz, Der . . . IX 55, 8. . . .
Kiprensky (Kiprinsky), Orestes Adamowitsch Schwalbe, genannt Kiprensky, russischer Maler (1783—1836) . . .
Kirchgeßner, Marianne, Glasharmonika-Spielerin (1770—1808) . . .
Klaproth, . . . V . . 83, 4 (?). . . .
Klopstock, . . .
Psalm (mit dem Vaterunser) IV 166, 22. 172, 5. 192, 23. 193, 12.
Knebel, Karl Ludwig v. [S. 483]
—, dessen 1. Sohn . . . (1796—1862) . . .
—, dessen 2. Sohn . . . (1813—1844) . . .
Koch, Mundharmonika-Virtuos . . . lies: Koch, Franz Paula, Mundharmonika-Spieler (geb. 1761) . . .
Koethe, Friedrich August . . .
—, dessen Frau Silvie, . . .
Sendungen an K. III . . . 356, 20 (?). . . .
Kranz, Der, oder Erholungen für Geist und Herz (Zeitschrift, herausg. von Caroline v. Woltmann) IX 220, 7. 223, 6.
Kunigunde, Gemahlin des römisch-deutschen Kaisers Heinrich II., geb. Gräfin von Luxemburg, Heilige (gest. 1033) IV 9, 20.

Labes, Hans Baron v., s. Schlitz.
Laborde, Alexandre . . .
Quarante huit heures de garde au château des Tuileries V 214, 9.
Lafrery, Antoine, französischer Kupferstecher, Drucker, Verleger in Rom (1512— um 1580), s. Speculum etc.
Lagrange, . . . s. Bouillon-Lagrange (in den Nachträgen).
Langenschwalbach s. Schwalbach.
Langer, Johann Peter v. . . .
Der Herr und seine Apostel . . . XII 79, 26. 27. . . .
Lardier, Joseph Alexandre, französischer Schriftsteller (geb. 1786), Mémoires de Robert Guillemard (mit E. D. Barbaroux) X 283, 13. 14. 23. 24. 284, 1. 2. XI 28, 7. 8. 30, 25. 26. 31, 3. 4. 8. 15. 16.

Lauenburg, Stadt in Pommern (nicht: an der Elbe) . . .
Lettres sur les Contes de Fées attribués à Perrault, et sur l'origine de la féerie (im Globe vom 11. Nov. 1826) XI 2, 26.
Linker und Lützenwick, . . .
—, dessen Tochter Agnes Mathilde, s. unter: Wegner, D. W. v.
Literarisches Wochenblatt (Leipzig) VII 262, 3.
Lortzing, . . .
—, dessen Frau . . . geb. Elstermann, genannt Elsermann . . .
Lowe, S. M. . . . 119, 3. 120, 1.
Lützow, Thereſe v., s. unter: Struve, H. C. G. v.

Martigny s. Martinach.
Merkendorf, Stadt . . .
Münch, Herr . . . Vergl. dagegen: Schenk, Eduard v.

Nabuch s. unter: Niccolini (in den Nachträgen).
Niccolini, Giovanni Battista . . .
Nabucco (Nabuch) X 237, 2.
Oertzen, Graf v., churf. sächsischer Oberforstmeister III . . .

Padua [S. 121]
San Antonio . . . lies: Sant' Antonio . . .
Palladio [S. 123]
Kirchen: San Francesco della vigna . . .
Pend-nâme s. unter: Ferid-eddin Attar.
Pfeiffer, Arzt aus Bayern, s. Pfeufer (in den Nachträgen).
Pfeufer (Pfeiffer), Karl (v.), Arzt, Univ.-Lehrer (1806—1869) XIII 181, 11—17.
Piazetta . . . lies: Piazzetta . . .
Platner, Ernst, Maler, . . .
Beschreibung der Stadt Rom s. dort.

Rzewnsky . . . lies: Rzewusky . . .

Sachsen, Heinrich der Löwe, Herzog von, s. Heinrich.
Schardt, Johann Wilhelm Christian v. . . .
—, dessen 1. Sohn . . . III 33, 9. 406, 14. . . .
—, dessen 2. Sohn . . . III 199, 24. 25.

Schlegel, Friedrich v. [S. 275]
—, dessen Frau ... (1764—1839) ...
Schwalbe s. Kiprensky (in den Nachträgen).
Slevoigt, Frau Pastor ... lies: Slevoigt, Eva Maria, geb. Cramer, Pastorswitwe ...
Stieler, Karl Joseph ... 232, 2—6. ...

Tacitus, ...
Dialogus de oratoribus IV 137, 18. 25. VI 223, 17.

Goethes Schriften

Camarupa s. Wolkengestalt nach Howard.

Fuchs und Kranich s. „Zwei Personen ganz".

Harfenspieler (eines der drei so überschriebenen Lieder) III 422.

Abgeschlossen am 31. Oktober 1919.

Weimar – Hof-Buchdruckerei.

166466 LG.
G599S

Author Goethe, Johann Wolfgang von

Title Werke, hrsg.von Sophie von Sachsen.
Abth.III. Vol.15 2

DATE. | NAME OF BORROWER.

University of Toronto
Library

DO NOT
REMOVE
THE
CARD
FROM
THIS
POCKET

Acme Library Card Pocket
Under Pat. "Ref. Index File"
Made by LIBRARY BUREAU